

مذہبِ حق

سوامی ویرکانند



نعرہ حق

سوامی وویکانند

کی

تقاریر اور تصانیف سے انتخاب

جلد اول



رامکیشن مشن نئی دہلی

طبع اول ۱۹۶۳ء

پبلیشر :- سوامی سوواہانندرا

قیمت مجلد آٹھ روپیہ۔۔۔ مجلد فل کلا تھ دستس روپیہ

N Á R A - E - H Â Q

(Selections from Swami Vivekananda)

VOL. I
[FIRST EDITION]

Price :- *Rs. 8.00* **ORDINARY BINDING**
 Rs. 10.00 **DELUXE BINDING**

1963

Published by
SWAMI SWAHANANDA
Ramakrishna Mission
NEW DELHI

Printed at Kapur Printing Press, Delhi



فہرست مضامین

6	۱- پیش لفظ۔	} حصہ اول
9	۲- سوامی جی کے سوانح حیات۔	
14	۳- مذہب کیا ہے؟	
32	۴- مذہب اور معیارِ عقل (علم اور عرفان)	
50	۵- مذہب کی ضرورت۔	
68	۶- ایک عالمگیر مذہب کا آدرش۔	
98	۷- پارلیمنٹ آف ریجنز (مجلس مذاہب)	
121	۸- دنیا کے مذہبی رہنما۔	
144	۹- دیباچہ	} حصہ دوم
146	۱۰- تعلیم	
215	۱۱- ہندوستان اور اس کے مسائل	
301	۱۲- ہندوستان کی عورت	
307	۱۳- حضرت محمد ﷺ	

(9)

پیش لفظ

سوامی دویکانند کی سوین سالگرہ کی تقریب پر رامکیشن مشن کی مختلف شاخوں سے اُن کے لیکچروں اور دوسری تصانیف کے مجموعے اپنے دیش کی زبانوں میں شائع کئے جا رہے ہیں اس سلسلے میں سوامی سوداہاننداجی سیکریٹری رامکیشن مشن نئی دہلی نے فیصلہ کیا کہ سوامی دویکانند کی تقاریر اور تصانیف کا انتخاب اُردو زبان میں بھی چھپوایا جائے چنانچہ اس بنا پر انہوں نے سرکار ہند کے محکمہ تعلیم سے مالی امداد کا وعدہ بھی لے لیا اُس کے بعد انہوں نے سوامی جی کی تصانیف کا انتخاب میرے ہاتھ میں دے کر ترجمہ کی ذمہ داری مجھے سونپ دی اس لئے نہیں کہ مجھ میں اس کام کی کوئی خاص اہلیت ہے بلکہ اس وجہ سے کہ سوامی جی کی اُردو دان طبقے میں زیادہ واقفیت نہیں۔

بہر حال میں نے اپنے ایک دوست کی معرفت اُردو کے دو ماہانے ہوئے ادیبوں کو ترجمہ کرنے پر راضی کر لیا "نعرہ سنیاں"، "پارلیمنٹ آف ریجنز" اور "دوسرے چند مضامین کا ترجمہ میں نے اپنے سر لے لیا اور باقی کام ان بزرگوں کے سپرد کر دیا۔ خیال تھا کہ کتاب چھ ہفتوں میں تیار ہو جائے گی لیکن جب مجھے ترجمہ وصول ہوا تو میں نے دیکھا کہ اس پر نظر ثانی کی ضرورت تھی مجھے ان دونوں علما کا پورا پورا احترام ہے لیکن شاید چونکہ انہوں نے جلدی سے کام ختم کرنے کی کوشش کی اس لئے اُن کے ترجمے میں دویکانند کے خیالات کی پر زور روانی نہ آسکی۔ مجھے ان صفحات میں دویکانند کی رُوح نظر نہ آئی اُن کی بھگتی اور پریم کارس نہ ملا۔ کسی حد تک تو مترجم مجبور تھے کیونکہ انتخاب میں بہت سے نوٹ شامل تھے، یہ نوٹ سوامی جی کے لیکچروں کی یاد دہائیں ہیں اور ہمیشہ نوٹ ہونے کے ان میں روانی ہو ہی نہیں سکتی

(ب)

ردوانی پیدا کرنے کے لئے انہیں کچھ نہ کچھ پھیلانا پڑتا ہے میں نے ایسا کرنا ضروری سمجھا ہے کیونکہ اس مجموعے کا مقصد دویکاند کے خیالات کو ان بھائیوں تک پہنچانا ہے جو براہ راست انگریزی میں ان کی تصانیف کا مطالعہ نہیں کر سکتے۔ دویکاند کے الفاظ میں معنی اس طرح کوٹ کوٹ کر بھرے ہیں کہ بسا اوقات ان کے محض لفظی ترجمہ سے (خواہ وہ کتنا ہی صحیح کیوں نہ ہو) پورے معنی پیدا ہی نہیں ہوتے، اس لئے جہاں تک مجھ سے بن پڑا ہے، میں نے ترجمہ کرتے وقت یا اس پر نظر ثانی کرتے وقت معانی کو خصوصاً پیش نظر رکھا ہے، چونکہ انگریزی اور اردو کا اپنا اپنا محاورہ ہے، اس لئے یہاں کی ردوانی اور خیال کے تسلسل کو برقرار رکھنے کی خاطر میں نے کہیں کہیں کچھ جملے اپنی طرف سے بڑھادیئے ہیں۔ اُمید ہے کہ اہل ذوق کو اس پر کوئی خاص اعتراض نہیں ہوگا۔

مجھے اپنی خامیوں کا پورا احساس ہے، لیکن سوامی دویکاند سے عقیدت اور محبت کے تقاضے نے مجھے اپنے "ایڈیٹر" کے حقوق کا استعمال کرنے پر مجبور کر دیا اور میں نے اپنے ادیب دوستوں کے ترجمہ کو مرتب کرتے وقت اس میں جہاں کہیں بھی سوامی جی کے معانی کو ابھارنے کے لئے ضروری سمجھا کم و بیش رد و بدل کر دیا ہے یہاں تک کہ بہت سے حصوں کو کلیتاً اپنے الفاظ اور اپنی طرز میں لکھ دیا ہے، ان ظلم درازیوں کے لئے میں ان بزرگوں سے معافی کا خواستگار ہوں۔ مجھے اُمید ہے کہ دویکاند کے نام پر وہ مجھے بخش دیں گے البتہ اس گستاخی کا ایک نتیجہ نکلا ہے کہ تمام کتاب کا بیان کسی قدر ہموار ہو گیا ہے؛

کتاب کو اس طرح تہذیب و ترتیب دینے کے لئے مجھے کافی وقت نکالنا پڑا بعض اوقات ترجمہ پر نظر ثانی کرنے میں براہ راست اصل سے ترجمہ کرنے سے بھی زیادہ وقت لگنے لگا۔ یہ دیکھ کر میں نے سوامی جی کی اجازت سے کچھ منتخب شدہ مضامین کی بجائے دوسرے مضمون چن کر ان کا براہ راست ترجمہ کر دیا تاکہ کتاب کی اشاعت میں اور زیادہ تاخیر نہ ہو، اطلاعاً عرض ہے کہ اس مجموعے میں جن مضامین کا ترجمہ میں نے خود کیا ہے وہ یہ ہیں نعرہ سنسیناس مذہب کیا ہے، مذہب اور معیار عقل، پارلیمنٹ آف رلیجنز، دنیا کے مذہبی رہنما، پرما حق و رعائت۔

ان حالات میں کتاب کی تیاری میں اندازاً سے کہیں زیادہ وقت لگ گیا، دوسرے عینی عمل نے مسیری مشکلات کو اور بھی بڑھا دیا دفتر میں کام کی بھرمار کی وجہ سے آٹھ نو گھنٹے صرف ہونے لگے اور اس کام کے لئے راہی کو وقت نکالنا پڑا۔ نتیجہ یہ ہوا میری صحت خراب ہو گئی اور مجھے کچھ عرصہ بسترِ علالت پر دراز رہنا پڑا اس کے بعد کام کی رفتار بہت کم کرنا پڑی اور کتاب وقت پر شائع نہ ہو سکی اس کے لئے میں سوامی جی سے معافی کا خواستگار ہوں۔

لہٰذا اس کتاب کی اشاعت کے بعد ان مضامین کو ترتیب دے کر اس مجموعے کی دوسری جلد میں شامل کرنے کا ارادہ ہے۔

(ب)

آخر میں مجھے اُن سب اصحاب کا شکریہ ادا کرنا ہے جن کی مدد اور تعاون سے یہ کام پایہ تکمیل کو پہنچا ہے۔ میرے مترجم دوستوں میں سے ایک صاحب نے خصوصاً میرا ہاتھ بٹایا۔ کتاب بڑا کے کاتب اور اُن کے معاون کاتبوں نے متواتر محنت اور جانفشانی سے کتابت کی اور پورے نچمل سے غلطیوں کی تصحیح کی میرے ایک دوست نے ساری کتاب پڑھ کر کتابت اور زبان کی غلطیوں کو دور کرنے میں مدد دی اور پرنٹرز نے دُوبھی جینے میں کتاب چھاپ کر شائع کر دی لیکن ممکن ہے کہ یاد جو سب کی محنت کے کتاب میں کئی غلطیاں اور خامیاں رہ گئی ہوں ناظرین سے میری التجا ہے کہ ان سے درگزر کرتے ہوئے دوہرے کائنات کے خیال اور معافی کی طرف توجہ دیں۔

بھگوان کی دیا سے کتاب اب چھپ کر تیار ہو گئی ہے، آج میں اپنی عقیدت کے اس پھول کو سوامی و دیکانند کی خدمت میں بھیج کر تا ہوں اور دعا کرتا ہوں کہ اُن کی معرفت اسے اُس یزدانی ہستی کے پاک قدموں میں جگہ نصیب ہو جس کی الہامی آواز خود دوہرے کائنات کے وجود میں مجسم ہوئی تھی۔

مصائب

(i)

سوامی جی کے سوانح حیات

سوامی دوپکانند کا جنم ۱۲ جنوری ۱۹۱۳ء کو کلکتہ کی ایک سستی ”سملہ“ میں ہوا۔ اُن کے پتا دشوانا تھتہ دت ہائی کورٹ کے ایک نہایت کامیاب وکیل تھے۔ اُن کی ماما کا نام بھونیشری دیوی تھا۔ سوامی دوپکانند کی تعلیم و تربیت پر اُن کا خاص طور پر اثر پڑا۔

سوامی جی کا نام زیندرنا تھتہ دت تھا لیکن سب اُنہیں ”زن“ نام سے پکارتے تھے۔ زن ایک شرارتی اور چنچل لڑکا تھا۔ دوسروں کو خوب چڑاتا تھا اور اپنی بہنوں کو خاص طور پر تنگ کرتا تھا۔ سکول میں بھی کھیل کود میں سب سے آگے رہتا تھا لیکن سنا تھتہ ہی اس قدر ذہین کہ اُسے کچھ نہیں کہتے تھے۔

وہ نہ صرف جسمانی طاقت کا مالک تھا۔ بلکہ اُس کے دماغ میں بھی کسی قسم کا خوف دہرا س نہ تھا ایک دفعہ وہ درخت سے چھلانگیں لگا رہا تھا کہ ایک بزرگ نے کہا کہ ایسا مت کر، اس درخت میں ایک بھوت رہتا ہے۔ وہ تمہاری گردن مردردے گا زن اُس وقت تو چپ ہو گیا لیکن جب وہ بزرگ چلے گئے تو پھر چھلانگیں لگانے لگا۔ جب اُس کے دوست نے بھوت کا خوف دلایا تو زن ہنس کر کہنے لگا۔

”اگر کوئی بھوت ہوتا تو اب تک میری گردن کئی بار مردردی گئی ہوتی“ زن کی شرارتوں سے تنگ آکر ایک دفعہ اُس کی ماں نے کہا:۔ میں نے بھگوان شوشے سے ایک سپوت مانگا تھا لیکن اُنہوں نے مجھے ایک بھوت بھیج دیا ہے۔“

زیندر کی قابلیت اور ذہانت کے سبب قائل تھے سکول اور کالج کی میں اُس کی دھاک تھی اس کا مطالعہ وسیع تھا۔ اُس کی یادداشت نہایت تیز تھی اس کے کالج کے پرنسپل نے لکھا ہے:۔ میں نے اتنی قابلیت

(ii)

اور ذہانت کا مالک کسی لڑکے کو نہیں پایا۔ یہ بڑا ہو کر نمایاں کام کرے گا۔
 کالج کی تعلیم نے زیندر کے دل و دماغ میں بے پنی اور اضطراب پیدا کر دیا۔ اُسے اپنے مذہب کی سچائی
 پر شک ہونے لگا۔ وہ اصلاح کی تحریکوں میں حصہ لینے لگا اور برہمن سماج سے اُس کی عقیدت بڑھنے لگی لیکن اس
 سے اس کی تسلی نہ ہوئی۔ وہ ہر شے دیندر ناتھ ٹیگور کے پاس گیا اور کہا ہمارا ج کیا آپ نے بھگوان کو دیکھا ہے؟
 وہاں سے منشی میں جواب پا کر وہ شری رام کرشن کے پاس دکشیشور کے مندر میں پہنچا۔ جب اس نے اُن سے وہی
 سوال کیا تو انہوں نے کہا ”بھگوان کے درشن ہو سکتے ہیں بھگوان سے عین اسی طرح گفتگو کی جاسکتی ہے جیسے میں تم
 سے کر رہا ہوں“ آہستہ آہستہ زیندر شری رام کرشن کے نزدیک ہوتا گیا اور آخر ان کا ہی ہو کر رہ گیا۔ انہوں نے بھی
 زیندر کو اپنی ساری شکلی اور آگہی دیدی دویکانند کے اپنے لفظوں میں ”مجھے جو کچھ ہلا ہے اپنے گورو دیو سے ملا ہے۔ او
 جو کچھ میں کر پایا ہوں وہ سب گورو دیو جی کی برکت ہے۔“ شری رام کرشن سے ہی انہوں نے اپنی زندگی کا مشن حاصل
 کیا اور وہ مشن یہ ہے کہ انسانوں میں خدا کو جلوہ گرد دیکھ کر سب کی سیوا کر دو، ہر جاندار کو بھگوان کا روپ مان کر اس کی
 سیوا ہی سچا دھرم ہے۔

شری رام کرشن ۱۸۸۶ء میں دنیا سے کنارہ کش ہو گئے۔ اُن کے بعد زیندر نے ان کے سب چیلوں کو یک جا
 کر کے رام کرشن مشن کی بنیاد رکھی اور جلد ہی شری رام کرشن دوسرے چیلوں کے ساتھ خود بھی سنیا سس اختیار کر لیا
 اسکے بعد نوجوان سنیا سس نے ہندوستان کا دورہ کیا۔ اس دورے میں اُن کے دل پر ہندوستان کی غریبی اور
 مفلسی کا خاص اثر ہوا اور انہوں نے اپنے دیش کی ترقی اور بہبودی کے لئے کام کرنے کا فیصلہ کیا۔ وہ خود لکھتے ہیں
 میں ٹنک بھر گھوم آیا ہوں، مجھے اپنی آنکھوں سے عوام کی غریبی اور مصیبت دیکھ کر بہت ہی دکھ ہوا اور میں خوب رُیا۔
 میرا عقیدہ ہے کہ جب تک تنگ دستی اور دکھ کو نہ مٹایا جائے۔ مذہب اور آتم گیان کی باتیں کرنا بالکل فضول ہے۔
 میں اپنے دیش بایسوں کی بھلائی اور بہبودی کے لئے امریکہ جانے کا ارادہ رکھتا ہوں وہ مذہب ہی کیا جس کے
 سائے میں غریبی بستی ہو، میرا دل اب بہت وسیع ہو گیا ہے اور مجھے دیش بھر کے درد کا احساس ہے۔

چنانچہ دیش کی عزت بڑھانے اور اُس کے لئے دنیا کی ہمدردی حاصل کرنے کی خاطر وہ ۱۸۹۳ء میں امریکہ
 گئے۔ وہاں انہوں نے پارلیمنٹ آف ریجنز میں شرکت کی اور اپنی تقریر سے تہلکہ مچا دیا۔ یہاں انہوں نے دنیا کو
 کائناتی اخوت کا پیغام سنایا اور کہا ”بھگوان تک پہنچنے کے بہت سے راستے ہیں وہ سب سب اس تک پہنچانے
 کی اہلیت رکھتے ہیں انہوں نے اعلان کیا کہ اگر دنیا میں کوئی ایک عالمگیر مذہب ہونا ممکن ہے تو وہی مذہب
 ہو سکتا ہے جس کا کسی خاص مقام یا وقت سے کوئی تعلق نہ ہو جو کسی بھی طرح محدود نہ ہو۔ جس کے سورج
 کی روشنی بھگوان کرشن اور یسوع مسیح کے چاروں اور دوسرے سب مذاہب کے پیروؤں کو یکساں طور پر حاصل

اس تقریر کے بعد سوامی جی کا نام امریکہ اور یورپ میں گونج اٹھا۔ شہرت اور عزت کے اس ریلے میں بہہ جانا بہت ممکن تھا۔ لیکن وہ ایک لمحہ کے لئے بھی اپنے دلش اور اپنے فرائض کو نہ بھولے۔ وہ اپنے خطوط میں لکھتے ہیں:-

نوجوانو! دلش سیوا کے لئے کمر کس لو، بھگوان کی جے کے نعرے لگاتے ہوئے آگے بڑھتے چلو، پیچھے مڑنا کر دیکھنے کی بھی ضرورت نہیں کہ کون گرا۔ بس بڑھتے چلے جاؤ۔“

سوامی جی امریکہ اور یورپ میں عین سال تک متواتر کام کرتے رہے، ۱۸۹۶ء کے آخر میں وہ بھارت کے لئے روانہ ہو کر ۱۸۹۷ء کے شروع میں کامیابی کا سہرا باندھنے اپنے دلش میں واپس آئے۔ یہاں تمام ملک ان کے قدم چومنے کو تھک رہا تھا ان کا جو عالی شان استقبال ہوا۔ وہ ہندوستان کی تاریخ میں اپنی مثال آپ ہے سوامی جی نے جنوب سے شمال تک ملک کا فاتحانہ دورہ کیا اور ان کے جان بخش پیغام سے لوگوں میں ایک نئی زندگی کی لہر دوڑ گئی۔ سوامی جی نے اعلان کیا:-

”ہمارا مذہب وہی ہے جو ہمیں مردانگی سکھائے۔ ہماری تعلیم وہی ہے جس سے مردانگی کی بوٹے ہمارا فلسفہ وہی ہے جو ہماری قوت میں اضافہ کرے۔ یہی ایک معیار ہے حقیقی روحانیت کا، یہی کسوٹی ہے سچے مذہب کی، جو مذہب، جو نظریہ، جو فلسفہ، انسان کو جسمانی، ذہنی، اخلاقی یا روحانی کمزوری کی طرف لے جاتا ہے۔ وہ سراسر جھوٹ ہے۔ افتراء ہے، اس کے پاس نہ بھنگو۔ وہ زہر ہلاہل ہے اُسے چھوڑو تک نہیں وہ موت ہے، زندگی نہیں سچ وہی ہے جو تقویت دے سچ ہی پاکیزگی ہے۔ سچ ہی علم ہے۔ جھوٹ جہل کا دوسرا نام ہے سچ کے علم بڑا رو! اٹھو اور کمزور کرنے والی ریتوں کو خیر باد کہو اور جان بخش سچی روحانیت کو اپناؤ، یاد رکھو، جیسے زندگی بذات خود مشکل پسند نہیں ہے۔ اسی طرح سچائی، پیچیدہ نظریوں کا سلسلہ نہیں، حقیقت سادگی کے مترادف ہے۔“

انہوں نے فرمایا:- ”ہر فرد کی طرح ہر قوم کا بھی ایک مرکزی موضوع ہوتا ہے جو اس قوم کی صدیوں کی تاریخ سے اُبھرتا ہے، یا یوں کہو کہ ایک بنیادی سُر ہوتا ہے جس میں اُس قوم کی اور کاروائیاں دوسرے سُروں کی طرح مل کر ایک میٹھا راگ پیدا کر دیتی ہیں۔ کوئی قوم اپنے مرکزی موضوع سے مُخرب ہو کر زندہ نہیں رہ سکتی۔“

”ہندوستان کا مرکزی موضوع، اس کا تاریخی راستہ، اس کے راگ کا بنیادی سُر روحانیت ہے۔ ہاں ایک بار پھر بھارت کے ہر طبقہ اور ہر ذات کے مزدعورت اور سچے کو مستناد و کہ تمہاری وراثت روحانیت ہے کوئی“

طاقتور ہو یا کمزور، اپنی ذات کا ہو یا نچی ذات کا امیر ہو یا غریب، عالم و فاضل ہو یا ان پڑھ، اُلٹرا، سب میں ایک ہی لازوال رُوحِ اعظم ہے جو کسی طرح بھی محدود نہیں جس کو جاننے سے بے حد طاقت حاصل ہوتی ہے جس کو جان کر ہر چیز ممکن ہو جاتی ہے اور سبکی اور بھلائی کرنے کی بکراں قوت بیدار ہو جاتی ہے ہر شخص سے پکار پکار کر کہہ دو: ”اٹھو جاگو، اور آگے بڑھو، رکنا تمہارا کام نہیں، جب تک منزل مقصود تک نہ پہنچ جاؤ، بڑھتے چلو“ تمہاری کمزوریوں نے تم پر جادو کر رکھا ہے بہتیں موت کی نیند سلا دیا ہے جاگو یہاں کون ہے جو کمزور ہے، رُوح کو کون کمزور کہتا ہے تم ہر طاقت کے نالک ہو تم ہر جگہ ہو، کوئی شے تم سے چھپی نہیں ہے، اپنے آپ کو جانو، اٹھو اور اپنی حقیقت سے آشنا ہو کر تم بھی انا الحق کے نعرے لگاؤ اپنے آپ سے غافل ہونا ہی خدا سے منکر ہونا ہے اٹھو اور یقین خودی کا اعلان کر دو:

اس پیام کے ساتھ ساتھ سوامی جی نے اپنے ہم وطنوں کو ان کی ذمہ داریوں سے آگاہ کیا، فرمایا ہم اپنی ذلت کے خود ذمہ دار ہیں، ہمارے آباد اجداد نے عوام کو صدیوں سے روندنا ہے، وہ غریب اس قدر پس گئے ہیں کہ انہیں اپنے انسان ہونے کا بھی احساس نہیں رہا۔ ساہا سال سے ان مظلوموں سے فقط محنت و مشقت کا کام لیا گیا ہے۔ ان کی حالت بار برداری کے جانوروں کی سی بن گئی ہے، ان غریبوں کا خیال کرو۔ اگر تمہارے دل میں ان کروڑوں انسانوں کے لئے درد نہیں ہے تمہاری روحانیت، تمہاری دیدانت ایک بے معنی نظریہ سے زیادہ وقعت نہیں رکھتی کیا تم کہہ سکتے ہو کہ تمہارے دل میں اپنے نام کی شہرت کی خواہش نہیں ہے؟ کیا تمہیں اپنے بوی بچوں کا خیال نہیں سستا؟ کیا تمہیں اپنی جائیداد کی فکر نہیں ہے؟ اور کیا تم میں اپنی جان پر کھیل جانے کی ہمت ہے؟ اگر تم ان تمام مرحلوں سے گزر چکے ہو تو دیش بھگتی کے رستے پر پہلا قدم اٹھانے کے قابل ہو۔ دیش بھگتی کوئی آسان اور سستی چیز نہیں ہے، فضول باتوں سے دیش بھگتی نہیں ہوتی۔ جاؤ اپنے لئے کوئی عملی پروگرام بناؤ۔ محض نکتہ چینی سے کام نہیں چلے گا۔ جاؤ عملی طور پر دوسروں کی مدد کرو۔ کسی دکھیارے کا دکھ بانٹو۔ کسی غمزدہ کی دل جوئی کرو اور انہیں دکھ درد کے اندھیرے سے نکال کر زندگی کی روشنی میں لے آؤ۔ اس کام میں تمہارے رستے میں بہت سی مشکلات آئیں گی بہتیں بڑی سے بڑی مشکلوں کو بٹانے کی ہمت پیدا کرنا ہوگی۔ اگر تمام دنیا تمہارے راستے میں حائل ہو جائے تو بھی جان کی پر دانہ کرتے ہوئے تمہیں اس کا مقابلہ کرنا ہوگا۔ اگر تم میں یہ طاقت ہے تو تم ضرور کامیاب ہو گے مگر جان لو کہ یہ کام آسان نہیں۔“

سوامی جی نے اس طرح دیش بھگتی اور خدمتِ خلق کا پرچار کیا۔ اس کام کو سرانجام دینے کے لئے کئی مٹھ قائم ہو گئے۔ کتنے ہی سیوا آشرم بن گئے۔ جو آج بھی قائم ہیں۔ اور عوام کی خدمت کر رہے

(۷)

۱۹۹۹ء میں سوامی جی مغرب کے ڈسٹرکٹ ڈورے پر روانہ ہو گئے۔ کچھ دنوں لندن میں رُکے، اس کے بعد سال بھر امریکہ پہنچے پھر پیرس، دی آنا، استنبول، ایٹھنزا اور قاہرہ ہوئے دسمبر ۱۹۹۹ء میں واپس بھارت پہنچ گئے۔ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ اب ان کا کام ختم ہو چکا تھا۔ ان کی صحت بھی جواب دے چکی تھی۔ اب وہ زیادہ وقت کلکتہ میں اپنے شاگردوں کی تعلیم و تربیت میں گزارنے لگے۔

آہستہ آہستہ سوامی جی نے سب کاموں سے اپنا تعلق توڑ لیا۔ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ وہ دنیا کو خیر باد کہنے والے ہیں۔ آخر وہ دن آ پہنچا۔ ۳ جولائی ۱۹۹۹ء شکر وار کی صبح کو وہ مندر کے دروازے اور کھڑکیاں بند کر کے تین گھنٹے تک دھیان میں مگن رہے۔ اس کے بعد ماما کے چرنوں میں ایک میٹھا بھجن اُڑا کر کیا جس کو سن کر سب آشرم نواسی سست ہو گئے۔ بہت دیر تک مندر سے بھجن کی میٹھی میٹھی لہریں اٹھتی رہیں۔ آخر سوامی جی سیرھیروں سے اترے اور آشرم کے میدان میں گھومنے لگے۔ دوپہر کا کھانا خلافت معمول سب کے ساتھ مل کر کھایا، اس کے بعد تین گھنٹے تک سنسکرت پڑھاتے رہے۔ شام کی پوجا کے وقت وہ اپنے کمرے میں چلے گئے۔ اور ایک گھنٹہ تک دھیان میں لگے رہے، اس کے بعد بستر پر لیٹ گئے۔ ان کی مالا مالا تھ میں تھی۔ ایک گھنٹہ کے بعد انہوں نے کرٹ لیا۔ اور گہرا سانس لیا، پھر ایک دوسرا سانس لیا اور اس کے ساتھ ہی سب کچھ شانت ہو گیا۔ سوامی جی ایک جھکے ہوئے بچے کی طرح جگت ماما کی گود میں ہمیشہ کے لئے سو گئے۔

سوامی جی کی عمر اس وقت اُتالیس سال اور کچھ مہینے تھی وہ خود کہا کرتے تھے کہ میں چالیس سال تک نہ جی پاؤں گا۔ اور ان کی یہ بات پوری ہوئی لیکن دراصل زندہ جاوید ہیں۔ وہ آج ہمارے درمیان نہیں۔ لیکن وہ اب بھی اپنا کام کر رہے ہیں اور کرتے رہیں گے۔

مذہب کیا ہے؟

دند ناتے ہوئے قوی سیکل دیو کی طرح ریل کا انجن چھکا چھک چھکا چھک لپکتا چلا آ رہا ہے دھرتی اس کے پاؤں تلے کانپ رہی ہے ریل کی پٹری پر لرزہ طاری ہے اور ڈور ایک رینگتا ہوا ناچیز کیسٹرا اس ارتعاش کو محسوس کرتا ہے اور اپنی محدود قوت کو پوری طرح کام میں لا کر پٹری کے اوپر سے سرک جاتا ہے انجن بجلی کی سی سرعے گزر جاتا ہے لیکن کیرٹے کو کچل نہیں پاتا پٹری کے بازو سے لپٹی ہوئی یہ سہمی ہوئی ننھی سی جان پھر اپنے سکرٹے ہوئے جسم کو ڈرتے ڈرتے پھیلا کر زمین پر اتر آتی ہے، زندگی موت کی زد سے نکل کر پھر اپنی راہ پر چلنے لگتی ہے۔

سوچو تو اس ناچیز کیرٹے اور ریل کے دیو صورت انجن میں کیا فرق ہے؟ آخر اس چھوٹے سے کیرٹے کی ہستی تو بس اتنی ہے کہ ایک لمحہ میں کچلی جاسکتی ہے، مگر پھر بھی یہ ایک زندہ چیز ہے۔ اس میں جان ہے، اس کے برعکس انجن جسم اور بھاری بھرم ضرور ہے لیکن مردہ مادہ ہے، بے جان ہے، اس کی تمام طاقت تمام سینہ زوری تمام رفتار محض مشینی ہے، میکانیکی ہے، اس لحاظ سے ریل کی پٹری پر ریگنے والا ناچیز کیرٹا جسے انجن کا ذرا سا لمس بھی جان سے مار سکتا تھا انجن سے کہیں زیادہ عظیم ہے کیونکہ وہ لامحدود زندگی کا حصہ دار ہے، خود اس میں اپنی رفتار کو کم بیش کرنے کی طاقت ہے انجن کو جس طرح ڈرائیور چلانے اُسے دیے ہی چلنا ہوتا ہے، یہی فرق ہے مردہ اور زندہ میں، مشین میں طاقت ضرور ہے لیکن وہ بس وہی کام کر سکتی ہے، جس کے لئے اُسے بنایا گیا ہے، اس کی میکانیکی حرکت زندگی کی حرکت نہیں، زندگی کی حرکت میں آزادی اور شعور شامل ہیں، مردہ مادہ ہر صورت میں مجوس و محدود ہے، کیونکہ اس کی نقل و حرکت میں آزادی اور شعور

کو ہرگز دخل نہیں۔ زندگی آزادی اور خود مختاری کے مترادف ہے یہی آزادی اور خود مختاری ہی ہمارا
 عطا امتیاز ہے، اور ہماری تمام زندگی دراصل اسی آزادی اور خود مختاری کو حاصل کرنے کی متواتر اور
 مسلسل جدوجہد پر مشتمل ہے ہم ہر لمحہ پہلے سے زیادہ آزاد ہونا چاہتے ہیں، ہماری تمام کوششوں اور کاوشوں
 کا مقصد زیادہ سے زیادہ آزادی حاصل کرنا ہی تو ہے، ہماری زندگی کا ہر قدم اسی منزل کی طرف اٹھتا ہے،
 زندگی کا کمال مکمل آزادی ہی میں مضمر ہے، جب انسان ہر بندش سے آزاد ہو جاتا ہے تو اپنے کمال کو پالیتا
 ہے۔

ہمیں اس بات کا پوری طرح شعور اور احساس ہو یا نہ ہو لیکن حقیقت یہ ہے کہ پاٹھ پڑھا، بھجن اور کیرتن
 زہد اور تقویٰ، ترک اور ریاضت غرضیکہ عبادت اور پرستش کی ہر مروجہ صورت کے پس پردہ حصول آزادی
 ہی کی خواہش اور کوشش کا فرما ہے، مثلاً ارتقا کی پہلی منزلوں میں انسان بھوت پریت کی پوجا کرتا ہے۔ اپنے
 آبا و اجداد کی رُوحوں کی پرستش کرتا ہے، سانپ اور اژدہے کے آگے سر جھکاتا ہے، اپنے قبائلی دیوتاؤں
 کی عبادت کرتا ہے۔ آخر کیوں؟ اس لئے تاکہ وہ غیر شعوری طور پر محسوس کرتا ہے کہ یہ ستیان اس سے زیادہ
 بڑی ہیں، زیادہ طاقت ور ہیں اور اس کی آزادی کی راہ میں مٹتی ہیں، وہ ان طاقتوں کو خوش کرنے کی کوشش کرتا
 ہے تاکہ وہ اُسے تنگ نہ کریں، اس کی خواہشات کی تکمیل کے راستے میں حائل نہ ہوں بلکہ اس حد تک مددگار
 ہوں کہ اُسے دنیا کی تمام نعمتیں محنت اور مشقت کے بغیر ہی مل جائیں۔ دوسرے لفظوں میں انسان ہر قسم کی
 بندشوں سے آزاد ہونے کے لئے ان طاقتوں سے جنہیں وہ اپنے سے بڑا سمجھتا ہے مدد طلب کرتا ہے یہی عبادت
 اور پرستش کی بنیاد ہے۔

غور سے دیکھا جائے تو آدمی کی نظر ہمیشہ معجزات پر لگی رہی ہے، دنیا ہر وقت کسی نہ کسی معجزہ کی متوقع
 رہتی آئی ہے۔ ہم لاکھ کوشش کریں معجزے کی امید ہمارا ساتھ نہیں چھوڑتی۔ مابعد الفطرت کا خیال ہم سے
 جدا ہونے نہیں پاتا بلکہ میں تو کہوں گا کہ ہمارے دماغ کا وجود بذات خود اسرار و معنی حیات کی تلاش کے
 لانتہا سلسلے سے پیدا ہوتا ہے۔ یہی ابدی جستجو مجسم اور مسلسل ہو کر انسانی دماغ بن گئی ہے آپ کہہ سکتے ہیں کہ
 زیادہ تر غیر تربیت یافتہ لوگ ہی مابعد الطبیعیات کی طرف مائل ہوتے ہیں، لیکن سوال تو یہ ہے کہ آخر ایسا کیوں
 ہوتا ہے؟ آپ جانتے ہیں کہ یہودی قوم ہمیشہ معجزے کی دعا مانگ کر اس کا انتظار کرتی رہی ہے بلکہ ہزار ہا
 سال سے تمام دنیا اُس معجزے کی راہ تک رہی ہے جس سے ہماری زندگی جنت کی زندگی میں تبدیل ہو جائے
 بہر حال اسکا تو آپ کو اعتراف ہے کہ ہر شخص دنیا سے نالان ہے کسی کو تسلی نہیں۔ چاروں طرف بے چینی اور
 ناشکیبائی ہے، ہم اپنی حالت پر راضی نہیں ہیں ہم آئے دن اپنے لئے ایک نیا نصب العین تیار کرتے ہیں

اور ابھی اس کی تحصیل کے لئے چند قدم ہی چلنے پاتے ہیں کہ ایک اور بلند تر آدرش تخلیق کر لیتے ہیں، ہم کسی خاص چیز، مقام یا مرتبہ کو حاصل کرنے کا تہیہ کر کے اس کے لئے لگاتار سخت کوشش کرتے ہیں لیکن ہمیں جلد ہی معلوم ہو جاتا ہے کہ ہماری مطلوبہ چیز ہماری ضرورت کو پورا کرنے سے قاصر ہے، اس سے ہماری تسلی نہیں ہوتی، بس بے چینی اور مایوسی ہے کہ ہر وقت دل پر چھائی رہتی ہے، 'آخراں کیوں ہوتا ہے؟ اگر ہمارے نصیب میں انتشار اور بے قراری ہی لکھی ہے۔ اگر ہماری قسمت میں پریشانی ہی ہے تو ہمارے دماغ کو کیوں کسی غیر معلوم حقیقت کی تلاش ہے؟ ہمارے دل و دماغ کی خود اپنی حقیقت کیا ہے؟ اس جہان گیر بے چینی اور سیراری کے کیا معنی ہیں؟ اس کی وضاحت بس یوں ہی ہو سکتی ہے کہ انسان کی منزل مکمل آزادی ہے، اور وہ ہر گھڑی زیادہ سے زیادہ آزاد ہونے کی کوشش کر رہا ہے۔ جنم سے مرثک انسان کی تمام زندگی کشمکش، اور جدوجہد میں مبتلا ہے۔ بچہ پیدا ہونے ہی تو انین زندگی کے خلافت احتجاج کرتا ہے، اس کے گلے سے پہلی آواز ایک چیخ کی صورت میں نکلتی ہے جیسے کہ وہ زندگی کی علامت بندشوں کے خلافت بغاوت کر رہا ہو، یہ احساس جو انسان اپنے ساتھ لئے دنیا میں آتا ہے، آزادی کو جنم دیتا ہے، اور آزادی کی زبردست خواہش سے ہی ہمارے دل و دماغ میں ایک ایسی ہستی کا تصور پیدا ہوتا ہے جو آزادِ مطلق ہے، خدا کا تصور ہماری مرثت میں داخل ہے، یہ تصور ہمارے وجود کا بنیادی عنصر ہے، ویدانت نے مکمل آزادی کے اس تصور کو ست چت آئند کا نام دیا ہے۔ جس کے معنی ہیں ہستی، شعور اور مرثت، ویدانت میں خدا کا بلند ترین تصور وہ ہستی ہے جس میں وجود، شعور اور نشاط بیک وقت کمال پر پہنچ گئے ہوں، بلکہ وجود ہی شعور نشاط ہی کے کمال کا نام خدا ہے۔ اگہی (گیان) کا عطر اور نشاط کا ست ہی خدا ہے، خدا ہماری زندگی کا مقصد ہے، ہم مدتوں اپنے دل کی اندرونی آواز کو دباتے رہے ہیں، ہماری کوشش ہی رہی ہے کہ تو انین قدرت کے مطابق زندگی بسر کریں لیکن ہماری فطرت میں کوئی چیز ایسی ہے جو ہمیں قدرت کے بظاہر اٹل قانونوں کے خلافت سر اٹھانے پر مجبور کرتی ہے، بغاوت ہماری فطرت کا تقاضا ہے، ہم اس بات کو پوری طرح سمجھیں یا نہ اپنی اس فطری خاصیت کے معنی کو پائیں یا نہ لیکن اس سے انکار نہیں کر سکتے کہ ہمارے اندر ایک مسلسل کشمکش جاری ہے، یہ کشمکش عموماً غیر شعوری طور پر ہوتی رہتی ہے لیکن وقتاً فوقتاً یہ کشمکش شعور کی سطح پر بھی نمودار ہو جاتی ہے، ہمارے روحانی رجحانات اور جسمانی مطالبات کے درمیان یا یوں کہیے کہ ہمارے دماغ اور نفس کے درمیان یا دماغ کے اعلیٰ اور ادنیٰ حصوں کے درمیان ہمیشہ یہ کشمکش جاری رہتی ہے، ایک سو چیز ہمیں محدود و مجبوس رکھنے میں کوشاں ہے تو دوسری آزاد ہونے کے لئے بے تاب ہے، اسی کشمکش سے ہماری انفرادی شخصیت کی تشکیل ہوتی ہے، جہاں مکمل آزادی ہے وہاں انفرادیت کا تصور ہی پیدا نہیں ہوتا اسی

طرح جہاں قدرت کی مکمل غلامی ہے، وہاں مردہ مادے کا وجود ہوتا ہے زندگی کا ظہور نہیں ہوتا۔

زندگی بذات خود احساس جس کے خلات بغاوت ہے، یہ جو تقریباً ہر مذہب میں جہنم کا تصور ملتا ہے اس عظیم حقیقت کا ثبوت ہے کہ ہم پیدائشی باغی ہیں، ہم قوانین کی بندشوں کو قبول کرنے سے ہمیشہ انکار کرتے چلے آئے ہیں، پیدائش کے وقت بھی ہم چلا چلا کر کہتے ہیں، ”ہائے یہ بندھن کیسا؟ یہ قانون کیوں؟ جب تک ہم قدرت کے قوانین کی پوری طرح پیروی کرتے ہیں ہماری ہستی مشینوں کے وجود سے بہتر نہیں ہوتی۔ کائنات کا کاروبار چلتا رہتا ہے اور اس میں میکا کی طور پر ہم بھی شامل ہیں لیکن ہم میں اس چکر سے باہر نکلنے کی طاقت نہیں ہوتی، ہماری فطرت قوانین قدرت کا عکس ہو کر رہ جاتی ہے، جب ہم اس میکا کی درجہ سے اوپر اٹھ کر محسوس کرتے ہیں کہ ہمارے اندر کوئی ایسی طاقت ہے جو قوانین قدرت کی زنجیروں کو توڑ کر آزاد ہونا چاہتی ہے تو ہم انسانی زندگی کے ارتقاء کا پہلا قدم اٹھاتے ہیں، ہماری رُوح آزادی کا نعرہ لگاتی ہے، ”آزادی“ ”آزادی“ ”مطلق اور مکمل آزادی“ کی صدا درون قلب سے اٹھتی ہے، لیکن صد حیف کہ اس مقام پر تو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ قوانین قدرت نے ہمیں پوری طرح جکڑ رکھا ہے اور غلامی ہی ہمارے حصے میں آئی ہے۔

ہمارا یہ مجبوری کا احساس ہی خارجی امداد کی تلاش کا محرک بنتا ہے، ورنہ یہ سانپ اور اثر دھے یا جن اور بھرت کی پوجا کے کیا معنی؟ یہ معجزوں کی جستجو کے مختلف طور و طریقے کیا مطلب؟ آخر ہم کیوں کہتے ہیں کہ ایک چیز میں جان ہے اور دوسری میں نہیں؟ اس تلاش، اس جستجو، اس جدوجہد کا آخر کچھ تو مطلب ہونا چاہیے، یہ کش مکش، یہ سعی مسلسل بے معنی اور فضول تو نہیں ہو سکتی، یہ سب کچھ ہمیں انسان کی تلاش آزادی کے، لیکن ہم ابھی تک یہ نہیں سمجھ پائے کہ قوانین قدرت کے دائرے میں آزادی ناممکن ہے۔ یہاں تو اہل قانون ہے اور بس، ستاروں سے ذروں تک سب قانون قدرت کی زنجیروں میں جکڑے ہوئے ہیں اور قدرت کی تمام وسعتیں انسان کے لئے آزادی کو محدود کرنے کی حدیں ہیں، تمام عالم کائنات میں انسان کے لئے آزادی ناممکن ہے، لیکن ہمیں اس تلخ حقیقت کا یقین نہیں آتا۔ خارجی علم جسے ہم آج کل سائنس کے نام سے موسوم کرتے ہیں ہزار ہا سال کے اس کوشش میں ہے کہ قدرت پر قابو حاصل کر کے آزادی حاصل کر لی جائے، لیکن ایک قانون سے گزر کر اس سے زیادہ ہم گیر قانون سے پالا پڑتا ہے، پھر بھی ہم یہ ماننے کے لئے تیار نہیں کہ قدرت کی چار دیواری میں حصول آزادی ناممکن ہے، ہم ابتدائے زمانہ سے قوانین قدرت کا مطالعہ کرتے آرہے ہیں لیکن اس بات کو ہرگز تسلیم نہیں کرنا چاہتے کہ خود انسان انہیں تو انہیں کا پابند ہے، ہماری رُوح بار بار آزادی کی رٹ لگائے جاتی ہے، جب سے انسان نے خدا کی آزاد مطلق ہستی کا تصور پایا ہے، وہ قدرت کی دوامی غلامی کو قبول کرنے کے لئے لکھی صورت بھی راضی نہیں ہوتا، بندشوں میں گھبر کر بھی انسان بندشوں کا قائل نہیں ہوتا، ”وہ کہتا ہے“ میں مانتا ہوں کہ

میں جنم سے غلام ہوں، مجھے اس سے بھی انکار نہیں کہ قدرت نے مجھے ہر طرف سے جکڑ رکھا ہے، میری مشکلیں کس رکھی ہیں لیکن میں بھی جانتا ہوں کہ ایک ایسی ہستی بھی ہے جو قدرت کے ہر قانون سے بالا ہے، جو آزاد مطلق ہے، جو خود قدرت کا آگاہ اور حاکم ہے جس کے اشارے پر قدرت ناپتی ہے۔ میں غلام ہی پر اس ہستی کو پا کر آزاد ہو سکتا ہوں۔“

ظاہر ہے کہ آزادی مطلق یعنی خدا کا تصور انسانی دماغ کا اتنا ہی اہم اور بنیادی جزو ہے جتنا کہ فطرت کی مجبوری اور غلامی کا خیال اگر جبر ایک حقیقت ہے تو اختیار کا ہونا بھی لازم ہے، اگر انسان مجبور ہے تو اس کا خدا مختار کُل ہے، سچ تو یہ ہے کہ فطرت کی مجبوری اور خدا کے اختیار کے تصور دراصل دونوں اس ایک حقیقت کے دو رخ ہیں جسے ہم آزادی مطلق کہہ سکتے ہیں، آزادی کے بغیر زندگی ناممکن ہے، آزادی کے بغیر کوئی پودا تک اگ نہیں سکتا، کوئی کیرٹاک ریٹک نہیں سکتا، فرق صرف اتنا ہے کہ پودے یا کیرٹے میں زندگی کو بھی انفرادی شخصیت کے درجہ تک اٹھنا ہوتا ہے لیکن آزادی کا احساس غیر شعوری طور پر ان میں بھی کارفرما ہوتا ہے، ایسا معلوم ہوتا ہے کہ پودا قدرت کا غلام نہیں بلکہ اپنی خاص صورت اور اپنی مخصوص قسم کے تحفظ کے لئے زندہ رہتا ہے یہی حال زندگی کی دوسری صورتوں کا ہے۔

جبر اور اختیار کی کش مکش ہر جگہ اور ہر وقت جاری ہے۔ بظاہر ہر قدم پر ہماری آزادی قوانین قدرت کی پابند معلوم ہوتی ہے لیکن جتنا ہی مادی دنیا کا دائرہ وسیع ہوتا چلا جاتا ہے ان وسیع بندشوں سے نکلنے کا خیال بھی تقویت پکڑتا جاتا ہے، جیسے ہمارا علم مادیات بڑھتا ہے اور ہم قوانین قدرت کی عالم گیری سے واقف ہوتے ہیں ویسے ہی ان ہمہ گیر قوانین سے بالا اور آزاد حالت کا تصور بھی زیادہ کثرت اور مضبوط ہوتا جاتا ہے اور اس طرح جبر اور اختیار کی یہ سلسل جنگ جاری رہتی ہے یہ جنگ کبھی ایک صورت اختیار کر لیتی ہے کبھی دوسری شکل میں نمودار ہوتی ہے، وقت اور مقام کے لحاظ سے، اور انسانی ارتقاء کے مطابق مختلف مذہب اور مسلک ظہور میں آتے ہیں اور نئے نئے اعتقاد والے فرقے پیدا ہوتے ہیں، صوری اختلافات کی وجہ سے یہ فرقے آپس میں برسریکار نظر آتے ہیں، بہت حد تک جبر اور اختیار کے تصادم کی یہ صورتیں ناگزیر ہیں جبر کی حدیں بڑھیں گی تو آزادی بھی ان حدود کو عبور کرنے کے لئے اور زیادہ مکمل صورت اختیار کرے گی، اگر ہم اس بات کو ذہن نشین کر لیں تو پھر جنگ ہفتاد و دو ملت بے معنی ہو کر رہ جاتی ہے کیوں کہ ہم سمجھتے ہیں کہ ہم سب ایک ہی منزل یعنی مکمل آزادی کی طرف گامزن ہیں۔

اسی مکمل آزادی کے تصور ہی کو مجسم کر کے ہم قادر مطلق یا خدا کہتے ہیں، خدا کی ہستی سے انکار ناممکن ہے، آزادی کے خیال کے بغیر زندگی ناممکن ہے اسی خیال ہی کے سہارے تو ہم جیتے ہیں اس کا ترک

کیوں کر ممکن ہو سکتا ہے مثلاً اگر آپ کو اپنی آزادی اور خود مختاری کا پٹورا یقین نہ ہوتا تو کیا آپ میرا لیکچر سننے کے لئے یہاں آتے؟ آپ میں سے کون ہے جو یہ محسوس نہیں کرتا کہ وہ یہاں اپنی خوشی اور مرضی سے آیا ہے؟ کون ہے جسے قدرت کے اٹل قوانین کے باوجود اپنی آزادی اور اپنے اختیار کا احساس نہیں، یہی احساس تو ایمان ہے، یہی خدا کی ہستی کا اقرار ممکن ہے کہ کسی نہ کسی وقت حیاتیات کی سائنس یعنی بائیالوجی (Biology) اس احساس اختیار کی وضاحت ہیا کر دے آزادی کی اس دائمی جدوجہد کی تشریح کر دے لیکن یہ سب کچھ مان بھی لیا جائے تو بھی مکمل آزادی کا تصور بجائے خود قائم رہتا ہے، یہ خیال تو کسی صورت نہیں مٹنے پاتا جیسے کہ میں پہلے عرض کر چکا ہوں اختیار اور آزادی کے اس تصور کی اتنی ہی حقیقت ہے جتنی قوانین قدرت کے سامنے ہماری مجبوریوں کی:

غلامی اور آزادی، روشنی اور اندھیرے، نیکی اور بدی کا چوٹی دامن کا ساتھ ہے اگر غلامی اور مجبوری کی کوئی حقیقت ہے تو آزادی اور اختیار کی حقیقت سے بھی انکار نہیں کیا جاسکتا۔ مانا کہ انسانی ارتقا کے مطالعہ سے بیشتر یہی ظاہر ہوتا ہے کہ انسان کو اپنی مجبوریوں کا زیادہ احساس رہا ہے لیکن آزادی اور اختیار کا تصور بھی ضرور رہا ہوگا۔ آج ہم یہ تو نہیں کہہ سکتے کہ داخل تاریخ کے انسان کا احساس مجبوری حصول آزادی کی جدوجہد کی ایک صورت تھی، لیکن یہ کہنا بھی غلط ہوگا کہ آزادی اور اختیار کے خیال نے جنم ہی نہیں لیا تھا۔ ہم دیکھتے ہیں کہ غیر ہندب انسان کے ضمیر میں ناپائیداری اور گناہ کا خیال بہت کم ہوتا ہے کیونکہ ارتقا کے اس مقام پر اس کا درجہ جانوروں سے کچھ ہی اونچا ہوتا ہے اس لئے گناہ کی مجبوری کا احساس نہیں ہوتا وہ تو مادی مجبوریوں کے خلاف جدوجہد کرتا ہے۔ اس کی ساری کوششیں اپنی جسمانی ضروریات کو پورا کرنے میں صرف ہوتی ہیں لیکن انسانی شعور کے اس پست مقام سے ہی آہستہ آہستہ دماغی محدودیت کا احساس پیدا ہوتا ہے اور بڑھتے بڑھتے روحانی آزادی کی زبردست خواہش میں بدل ہو جاتا ہے۔ شروع شروع میں تو یہ نیردانی کو جہالت کے موٹے موٹے پردوں کے پیچھے بالکل نظر ہی نہیں آتی لیکن جوں جوں جہالت کم ہوتی جاتی ہے۔ اس نورِ ازل کی کرنیں چمن چمن کر آنے لگتی ہیں اور حقیقت تو یہ ہے کہ آزادی اور کمال کا یہ لازوال مجسمہ ہمیشہ اور ہر وقت اپنی پوری آب و تاب سے جلوہ ریز ہے جس کو جتنی تاب دیدہ ہوتی ہے اسے اتنا ہی فیض یاب ہوتا ہے فرق صرف درجے کا ہوتا ہے، نوعیت کا نہیں ہوتا۔

اس نقطہ نظر سے تمام عالم ایک عبادت گاہ ہے اور قدرت کی ہر جنبش اور حرکت خدا کی پرستش کی ایک صورت ہے، جہاں کہیں زندگی جلوہ گر ہوتی ہے، آزادی اور اختیار ساتھ لئے ہوتی ہے اور چونکہ مکمل آزادی اور اختیار مکمل ہی خدائی ہے اس لئے آزادی کی جستجو خدا کی تلاش ہے، خدا کی عبادت ہے اور حصول آزادی

کا مطلب وصل الہی ہے۔

مکمل آزادی ملتے ہی ہمیں قدرت پر پورا اختیار حاصل ہو جاتا ہے لیکن یہ آزاد علم اور آگہی کے بغیر ناممکن ہے، ہم جانتے ہیں کہ جتنا وسیع ہمارا علم ہوتا چلا جاتا ہے اتنی ہی زیادہ قدرت ہمیں قدرت پر حاصل ہو جاتی ہے۔ اور اس اختیار اور قدرت کے ساتھ ساتھ ہمیں اپنی طاقت کا احساس ہوتا چلا جاتا ہے، ظاہر ہے کہ اگر کوئی ہستی ایسی ہے جو قادرِ کُل ہے، جو آزاد مطلق ہے، تو اس ہستی کا علم بھی مکمل ہوگا، اسے قدرت سے پوری طرح واقفیت ہوگی۔ یعنی وہ ہستی حاضر و ناظر ہوگی، دانائے کُل ہوگی۔ آزادی اور قدرت اختیار و معرفت کو علیحدہ نہیں کیا جاسکتا، یہ دونوں ایک ساتھ ہوتی ہیں اور وہی ہستی قوانینِ قدرت سے بالا ہو سکتی ہے اور کامل کہلا سکتی ہے جس میں پوری آزادی اور قدرت کے ساتھ ساتھ علم اور معرفت بھی بدرجہٴ موجود ہو۔

اس کے علاوہ کامل ہستی کے اعلیٰ ترین تصور میں کُل اور دائمی سکون شامل ہیں۔ حق تو یہ ہے کہ مذہب کا بلند ترین تصور اس برکت اور شانہ کا تصور ہے جو مکمل آزادی سے پیدا ہوتی ہے خصوصاً دیدانت میں تو بھگوان کے متعلق تمام خیالات کی اصل وہ آزاد مطلق ہستی ہے جو کسی چیز کی پابند نہیں جس میں کوئی تغیر پیدا ہی نہیں ہو سکتا جو قوانینِ قدرت سے بالا ہے، بلکہ قدرت خود اس ہستی میں شامل ہے جو ہمیشہ یکساں ہے، ساتھ ہی دیدانت یہ بھی اعلان کرتا ہے کہ یہ مکمل آزادی آپ کی اور میری، ہم سب کی اصل ہے، اسی کو پانا ہی سچی نجات ہے باقی سب غلامی ہے۔

مشکل یہ ہے کہ ہم سب یہ تو مانتے ہیں کہ خدا کی عظیم شان ہستی ہمیشہ قائم ہے۔ بس ایک اسی کو ثابت ہے لیکن جب ہم اسے اپنانے کی کوشش کرتے ہیں، جب ہم آزادی حاصل کرنے کے لئے ہاتھ پاؤں مارتے ہیں تو ہم اپنی جدوجہد کو قدرت کی خارجی سطح پر ہی محدود کر لیتے ہیں اپنی روزمرہ کی زندگی کی معمولی باتوں پر اپنی ساری قوت صرف کر دیتے ہیں ہم دولت کمانے، جاہ و مرتبہ پانے اور کسی کی محبت حاصل کرنے پر ہی اکتفا کرتے ہیں اور اسی میں اپنی کامیابی سمجھتے ہیں، ہم یہ بھول جاتے ہیں کہ یہ چیزیں غلامی کی زنجیریں ہیں۔ ان کے حاصل کرنے سے آزادی نہیں ملتی بلکہ ان سے غلامی کو تقویت پہنچتی ہے، تغیر پذیر اور کافی چیزیں ہمیں اپنی اصل سے اور دور لے جاتی ہیں آخر قدرت کی درخشندگی کی اصل کیا ہے؟ وہ کیا شے ہے جو قدرت کی ہر روز بدلتی ہوئی صورتوں میں متواتر درخشاک دُنیا سورج یا چاند یا ستاروں کی روشنی سے زندہ نہیں، زندگی کی چمک، قدرت کا حسن و جمال، عالم کائنات کی تابانی سب اسی ازلی اور ابدی نور سے پیدا ہیں جسے ہم خدایا بھگوان کہتے ہیں، دنیا میں جہاں کہیں بھی نور کی کرنیں نظر آتی ہیں سب اسی کا عکس ہیں

سورج کی تاب دیش بھی اُسی سے ہے اور ہمارے ضمیر کی چشم از نور روشنی بھی وہی ہے جو ہر طرف نور پاش ہے اُسی کے نور سے سب چیزیں روشن ہیں۔

تو ہم اس نتیجے پر پہنچتے ہیں کہ خدا اپنا ثبوت آپ سے۔ خود درخشاں ہے حاضر و ناظر ہے، دانائے کل ہے۔ آزاد مطلق ہے۔ تمام فطرت کا آقا و مالک ہے، شہنشاہِ عالم ہے، ہم اس بات کو سمجھیں یا نہ سمجھیں لیکن دُنیا میں جہاں کہیں بھی اور جیسے بھی پوچھا ہوتی ہے، سب اُسی ہی کی عبادت اور پرستش ہوتی ہے، وہی ہم سب کے۔ سجدوں کی آستان ہے بلکہ میں تو یہاں تک کہوں گا کہ جس چیز نے ہم سب کو حیران اور پریشان کر رکھا ہے اور جسے ہم بدی اور شیطنیت کے نام سے پکارتے ہیں، وہ بھی خدا ہی کی پرستش کی ایک صورت ہے، اگر خدا مکمل آزادی کا نام ہے تو اُس آزادی کو حاصل کرنے کی ہر کوشش اُس کی پوجا ہے۔ اگر اُس کی صورت بگڑی ہوئی ہے تو کیا اُس کی نوعیت تو دوسری نہیں آپ کو میری بات سے خوف تو ضرور آئے گا لیکن میں یہ کہے بغیر نہیں رہ سکتا کہ گناہ اور ثواب خیر و شر آزادی حاصل کرنے کی دو صورتیں ہیں، وہی آزادی کی خواہش ہے جو ایک آدمی کو نیک اعمال کی طرف مائل کرتی ہے اور دوسرے کو بُرے کاموں کی ترغیب دیتی ہے، میں یہ ماننے کے لئے تیار ہوں کہ دوسری حالت میں آزادی کی خواہش غلط راستے پر چل سکتی ہے لیکن اس حقیقت سے کیوں کر انکار ہو سکتا ہے کہ قوتِ تحریک و دلی حالتوں میں ایک ہے اور وہ ہے بندشوں سے نکل کر آزاد ہونے کی خواہش، آزادی کی یہ تمنا عالمِ کائنات کے ذرے ذرے میں موجود ہے، زندگی کی ہر دھڑکن کی محرک ہے۔ حیاتِ عالم کے وجود میں بس یہی واحد دل و دھڑک

۱۔ ہم کس طالبِ یار اندچہ ہشیار چہ مست ۲۔ ہمہ جا خانہ عشق است چہ مسجد چہ کنشت
۳۔ مینوارہ دسرگشتہ درندیم و نظر باز ۴۔ دانکس کہ چون نیست دریں شہر کدام است
۵۔ با محتبم عیب مگوئید کہ او نیست ۶۔ پیوستہ چو مادر طلب شرب مدام است
۷۔ نیک سیرت آدمی دل کی کشادگی اور نظر کی وسعتوں میں آزادی محسوس کرتا ہے، اور اپنی محبت کے دائرے کو متواتر وسیع تر کرنے کی کوشش کرتا ہے، برعکس اس کے شیطان سیرت آدمی تمام دُنیا کو اپنے بس میں لانا چاہتا ہے، اس کے ہر کام میں خود غرضی پیدا ہو جاتی ہے اور ہم اسے بجا طور پر بد اعمال کہتے ہیں۔

(ایڈیٹر)

۸۔ روشن از پر تو رویت نظر بے نیست کہ نیست ۹۔ منت خاکِ درت بر بصرے نیست کہ نیست
۱۰۔ ناظر روئے تو صاحب نظر آشد آردے ۱۱۔ سرگیوئے تو در زیاچ سرے نیست کہ نیست

رہا ہے، اسی کی نسبت سے ہی اعضائے زندگی کی کثرت سمجھ میں آتی ہے،
یہ ہے خدائے ذوالجلال کا وہ عظیم تصور جو ہمیں اُنپشہوں میں رہتا ہے، لیکن اُنپشہ ہمیں نہیں رک جاتے
وہ ہمیں یہاں سے بھی آگے اس مقام پر لے جاتے ہیں جہاں اول اول ہم حیران و ششدر رہ جاتے ہیں اُنپشہ
کہتے ہیں کہ ہماری اصل اور خُدا درحقیقت ایک ہیں، بندہ اور خُدا اصل میں دو نہیں بلکہ ایک ہی ہستی ہیں۔
وہی ہستی جو تلی کے خوب صورت پروں میں اور گلاب کے دلکش پتوں میں رنگ بن کر جلوہ گر ہوتی ہے، اُسی کے
دم سے تلی پرواز کرتی ہے اور غنچہ کھلتا ہے، وہی خالق جو ہمیں زندگی بخشتا ہے، خود ہمارے اندر ہماری قوتِ محرکہ
بن کر رہتا ہے، اسی کے پیار کی گرمی سے حیات رُونا ہوتی ہے، اور اُس کی سردی سے کڑی سے کڑی موت واقع
ہوتی ہے، زندگی اور موت اسی کی قدرت کے کرشمے ہیں، زندگی جاوداں اُس کا عکس منور ہے اور موت اُسی
کی کالی پرچھائیں۔ اگر ہمیں اُنپشہوں کے خدا کے ہم گیر تصور کو سمجھنا ہے تو اُس کی دونوں صورتوں کو قبول کرنا
ہوگا۔ ہم عام طور پر دنیا کی خوں ناک چیزوں سے اس طرح دور بھاگتے ہیں جیسے خرگوش شکاری کتوں کو دیکھ
کر بھاگ کھڑے ہوتے ہیں اور افسوس کی بات تو یہ ہے کہ خرگوش کی طرح سر چھپا کر ہم یہ سمجھ لیتے ہیں کہ خطرے سے
بچ گئے، حالانکہ اس طرح کی خود فریبی سے ہماری موت اور بھی یقینی ہو جاتی ہے۔ تمام دُنیا خوں ناک چیزوں کے
آگے بھاگ رہی ہے اور آخری دہشت ناک چیزیں اسے دبوچ لیتی ہیں، خطرے کا مقابلہ اس طرح کبھی نہیں
ہو سکتا۔ اس سلسلے میں بھی آپ کو اپنی زندگی کا ایک واقعہ سنانا ہوں۔ ایک دفعہ میں بنارس شہر کے ایک
ایسے حصے سے گذر رہا تھا جہاں ایک طرف تو بڑا بھاری تالاب تھا اور دوسری طرف ایک بہت اونچی دیوار
تھی اس علاقے میں بے شمار بندر رہتے تھے۔ شاید آپ جانتے ہیں کہ بنارس کے بندر کافی بڑے ہوتے
ہیں اور اشتعال میں آجائیں تو مسافروں کے لئے وبالِ جان بن جاتے ہیں بہر حال ایسا معلوم ہوتا ہے کہ
جب میں تالاب کے پاس سے گزرنے لگا تو انہوں نے دل میں ٹھان لی کہ مجھے اپنی گلی سے نہیں جانے دیں گے
گروہ کے گروہ میرے گرد آکر چننے اور شور مچانے لگے یہاں تک کہ وہ اس قدر نزدیک آگئے کہ میرے
پاؤں پر چھپٹ مارنے لگے۔ یہ دیکھ کر میں نے وہاں سے بھاگنے کی ٹھانی لیکن میں جو بھاگنے لگا تو بندروں
نے میرا تعاقب کرنا شروع کر دیا، جتنا میں تیز بھاگا اتنا ہی تیزی سے وہ میرے پیچھے دوڑتے آتے تھے۔
نوبت یہاں تک پہنچی کہ وہ دانت نکال کر کاٹنے کو آگئے، ایسا معلوم ہوتا تھا کہ جان بچ نہیں پائے گی۔
عین اس وقت ایک اجنبی ادھر سے گزر ہوا اس نے مجھے پکارا اور کہا ”بھاگو مت ان وحشیوں کے سامنے
سینہ تان کر کھڑے ہو جاؤ، چنانچہ میں فوراً رک گیا اور مگر بندروں کے سامنے کھڑا ہو گیا۔ انا فانا
بندر بھی رک گئے اور ایک ایک کر کے سب وہاں سے چلے گئے، دنیا میں کامیاب زندگی بسر کرنے کا یہی راز

ہے۔ خون ناک اور دہشت ناک چیزوں کا دلیری سے ڈٹ کر مقابلہ کرو۔ زندگی کی مشکلات بنارس کے بندرلو کی طرح بھاگ جاتی ہے اور ہمیں اُن کے آگے بھاگنے کی ضرورت نہیں رہتی اگر ہمیں آزادی حاصل کرنا ہے تو اُس کا واحد طریقہ قدرت پر اختیار حاصل کرنا ہے، قدرت کے آگے بھاگنے سے کام نہیں چلے گا۔ بزدلوں کی کبھی جیت نہیں ہوتی۔ ہمیں خون سے جنگ کر کے اس پر فتح حاصل کرنا ہے، ہمیں مشکلات کا سامنا کر کے انہیں مٹانا ہے، ہمیں جہالت کا مقابلہ کر کے اُسے بھگانا ہے، ہاں تو ہمیں ہر خون ناک چیز کا شیردہ کی طرح مقابلہ کرنا ہے، آخر یہ تمام ڈراؤنی چیزیں کیا ہیں جن سے ہمیں دہشت ہوتی ہے؟ اور سب سے ڈراؤنی چیز موت کیا ہے جس سے سب ڈرتے ہیں؟ کیا آپ کو ان سب خون ناک چیزوں کے ڈراؤنے نقاب کے پچھے بھگوان کا مسکراتا ہوا چہرہ نظر نہیں آتا؟ اس رُخ روشن کا خیال کیجئے سب خون دُور ہو جائے گا، شیطن، خون اور مصیبتوں سے فرار ان کو تعاقب کی دعوت دینا ہے، جتنا کوئی اُن سے بھاگے گا اتنا ہی وہ اس کا پیچھا کریں گے، اُن کے سامنے ڈٹ کر کھڑے ہو جائیے تو سب دم دبا کر بھاگ جائیں گے، تمام دنیا عیش و آرام کی طالب ہے، سب لوگ مسکھ اور چین کی پوجا کرتے ہیں، کون ہے جو دکھ اور درد کا سامنا کرنے کو تیار ہے، کس میں رنج و الم کو پونجے کی ہمت ہے، آزادی تو تب ہی ملتی ہے جب انسان مسکھ اور دکھ دونوں سے بالا ہو جاتا ہے، مسکھ بھوگ کر اور دکھ سے بھاگ کر آزادی دستیاب نہیں ہو سکتی ہم سب کو دکھ مسکھ کا سامنا کرنا ہے اُن سے گزرنا ہے، آزادی کا جذبہ ہم سب میں ہے، دکھ مسکھ کے کواڑوں سے بنے دروازے سے گزر کر ہی انسان آزادی کی فضا میں سانس لے سکتا ہے، بھگوان کو پونجے کی خواہش ہم سب کے دل میں ہے، ہم سب اپنے مالک کی پرستش کی کوشش بھی کرتے ہیں لیکن ہمارے اور خدا کے درمیان جسمانی کمزوریوں کی دیوار حائل ہو جاتی ہے۔ قوانینِ فطرت کی قوتیں پہاڑ بن کر ہمارے سامنے اُگھڑی ہوتی ہیں اور ہماری نظر محدود ہو کر رہ جاتی ہے، لیکن ہمیں وسعتِ نظر پیدا کرنا ہو گا۔ ہمیں خدا کے پورے جلوے کی یاد کی تاب پیدا کرنا ہو گی، فقط برکت اور رحمت نیکی اور بھلائی، حسن و جمال اور رنگ و نکہت ہی میں نہیں بلکہ ظلم اور قہر، آفت اور مصیبت، رنج و غم اور کثافت و گناہ میں بھی اسی ایک ہی ہستی کا جلوہ دیکھنے کی اہلیت پیدا کرنا ہو گی، آج تک دنیا میں نیکی کے خدا کا پرچار ہوتا آیا ہے، میں جس خدا کی تعلیم دیتا ہوں وہ نیکی اور برائی دونوں کا خدا ہے، اگر ہمت ہے تو اُدھیرے اس خدا کو قبول کرو جس میں نیکی بھی ہے اور برائی بھی۔ یہی نجات اور مطلق آزادی کا واحد طریقہ ہے، اس طریقے سے انسان کو اس آخری حقیقت کا شعور اور احساس ہوتا ہے جسے وحدت الوجود کہتے ہیں، جب ہم گناہ و ثواب دونوں کو خدا کے وجود میں شامل کر لیتے ہیں تو بھلے بڑے کا فرق نہیں رہتا، چھوٹے بڑے کا امتیاز مٹ جاتا ہے، ہمارا دماغ ان تفرقات کی بندشوں سے آزاد ہونے لگتا ہے اور جوں جوں ہم

مطلق آزادی کے نزدیک ہوتے چلے جاتے ہیں، ہماری مشکلات مٹتی جاتی ہیں اور ایسا محسوس ہوتا ہے کہ ہم پر خدا کی خاص رحمت ہو رہی ہے ہم اس کے سایہ تلے چلے جا رہے ہیں۔ ایسی حالت میں وہ ہمیں جہنم میں ڈال دے یا بہشت میں رکھ لے ہمارے لئے دونوں برابر ہیں۔ ہمیں دونوں میں وہی جلوہ گر نظر آتا ہے، بلکہ جنت و دوزخ کا تصور ہی باقی نہیں رہتا۔ آدمی آدمی ہیں کوئی فرق نظر نہیں آتا، کوئی کیوں کر یہ کہہ سکتا ہے کہ میں جہان بھر کے دوسرے آدمیوں سے برتر ہوں؟ یہ فرق و امتیاز تو بس اسی وقت تک قائم رہ سکتا ہے جب تک ہماری نظر میں خدا کے علاوہ اور چیزوں کی انفرادی ہستی موجود ہوتی ہے جب نظر میں بس اسی کا جلوہ ہو، جب ہر شے میں ہر جگہ اور ہر وقت وہی نظر آئے تو فرق و امتیاز کی گنجائش ہی کہاں رہ جاتی ہے خدا کو پا کر ہی ہمیں وحدت کا احساس ہوتا ہے نہیں تو کثرت ہی کا شعور رہتا ہے۔

مثال کے طور پر میں اُنپشندوں کی ایک کہانی پیش کرتا ہوں، دو خوب صورت پرندے ایک درخت پر رہتے تھے۔ یہ دونوں دوست ایک دوسرے سے کبھی جدا نہیں ہوتے تھے۔ ایک درخت کی چوٹی پر رہتا تھا اور دوسرا نچلی شاخوں میں، آخر اندر کر پرند درخت کے پھل کھاتا تھا۔ کبھی کڑوے اور کبھی میٹھے پھل اُس کے منہ لگتے تھے۔ میٹھے پھل کھا کر خوش ہوتا اور کڑوے پھلوں سے اُسے رنجش ہوتی اور کبھی سخت کڑوا پھل کھا بیٹھتا تو دکھی ہو کر چوٹی والے پرندے کی طرف دیکھنے لگتا جو میٹھے اور کڑوے پھلوں سے بے نیاز اپنے آپ میں مست بڑی شان سے چوٹی پر اطمینان کی تصویر بنا بیٹھا ہوتا اُس کی شاہانہ عظمت کو دیکھ کر یہ پرندہ بھی پھدک کر اونچی شاخوں کی طرف چلا جاتا لیکن جلد ہی پھل کھانے کے شوق سے مجبور ہو کر رُک جاتا اور پھر کڑوے اور میٹھے پھل کھانے لگتا ایسا کئی بار ہوا اور یہ پرندہ آہستہ آہستہ اوپر کو اٹھتا گیا۔ آخر کار اُس کے منہ ایک ایسا سخت کڑوا پھل لگا کہ اُس کا جی بھر گیا اور اوپر والے پرندے کی طرف بڑھنے لگا حتیٰ کہ وہ اس کے بہت نزدیک پہنچ گیا۔ یہاں پہنچے ہی اُس نے دیکھا کہ جو نور اوپر والے پرندے سے برس رہا تھا اُس کی شعاعوں نے اُسے کچھ اس طرح گھیر لیا کہ وہ خود اوپر والا پرندہ بن گیا۔ اس کو پورا اطمینان قلب حاصل ہو گیا اُسے اپنی شان و عظمت کا احساس ہوا اور وہ سمجھ گیا کہ دراصل دو پرندے کبھی تھے ہی نہیں، نچلی شاخوں میں تو چوٹی والے پرندے کا عکس رقص کر رہا تھا۔

یہی حال ہم سب کا ہے، دراصل ہماری ہر خدا کی ہستی سے جدا نہیں ہستی تو ایک ہی ہے، اس کے عکس کی مختلف صورتوں سے کثرت کا دھوکا ہوتا ہے، جیسے سورج ایک ہے لیکن شبنم کے لاکھوں قطروں میں اس کا عکس جدا جدا ہے۔ اسی طرح حقیقت ایک ہے، اسی کے جلوے بے شمار نظر آتے ہیں۔ شبنم کے قطرے

لہ کیا آئینہ فلانے کا وہ نقشہ تیرے جلوہ نے : کرے جوں پر تو خورشیدِ عالمِ شبنمِ ستاروں کا۔

بخارات بن جاتے ہیں تو چھوٹے چھوٹے لاکھوں شورج غائب ہو جاتے ہیں اور بس ایک ہی شورج رہ جاتا ہے اسی طرح خدا کی واحدستی کے کر ڈروں عکس جب سمٹ جاتے ہیں تو وہی ایک حقیقت رہ جاتی ہے ہمیں اپنی انفرادی شخصیت کو مٹا کر ہی خدا سے ایک ہونے کا احساس ہو سکتا ہے، نظر عکس سے مٹ کر ہی اصل کو دیکھ سکتی ہے۔ انسانی خودی کو مٹا کر ہی اپنی یزدانی خودی کا شعور مل سکتا ہے، یہ تمام کائنات اپنی دستوں کے باوجود ہماری تسلی کے لئے کافی نہیں ہے، ہم یہاں خود کو محدود محسوس کرتے ہیں اور ہر وقت اپنی بندشوں سے آزاد ہونے کی کوشش میں لگے رہتے ہیں، اسی مقصد کی خاطر کچھ سے زیادہ سے زیادہ روپیہ جمع کرنے میں لگا رہتا ہے، ڈاکو ڈاکہ ڈالتا ہے، گناہ گار گناہ کرتا ہے اور یہ جو آپ یہاں اگر مذہب اور فلسفہ کی بات سن رہے ہیں اس کی محرک بھی وہی ایک قوت ہے جسے آزادی کہتے ہیں، دنیا کے تمام کاروبار کا حاصل یہی ہے اس کے علاوہ زندگی کا اور کوئی مقصد ہی نہیں۔ سمجھ بوجھ کر بالاشعوری طور پر ہر شخص کمال حاصل کرنے میں کوشاں ہے، اور یہ یقینی امر ہے کہ ہر شخص اپنے کمال تک پہنچ کر رہے گا جو شخص دکھ درد اور مصیبتوں کا بوجھ اٹھائے، جہنم کے راستے گناہ کی تاریکیوں میں ٹھوکریں کھا رہا ہے، اُسے کمال حاصل کرنے میں وقت ضرور لگے گا لیکن بالآخر وہ بھی اپنی منزل پر پہنچ جائے گا۔ ایسے شخص نے جو غلط راستہ اختیار کیا ہے ہم اسے عام طور پر اس راستے سے ہٹا نہیں سکتے، لیکن جب وقت کے ہاتھوں اس کو کچھ شدید چوٹیں لگیں گی تو اس کے ہوش ٹھکانے آجائیں گے اور وہ بھی اس سیدھے راستے پر آجائے گا جو اُسے خدا تک لے جانے کا۔ آخر کار نیکی، پاکیزگی، بے غرضی، خود سپردگی اور روحانیت کا راستہ ہر شخص کے لئے کھل جاتا ہے۔

قابل غور بات یہ ہے کہ جہاں عوام غیر شعوری طور پر اپنے کمال کی منزل کی طرف گامزن ہیں وہاں اہل بصیرت دیدہ و دانستہ اپنی ذات کے انکشاف کی جدوجہد میں لگے ہوئے ہیں اسی خیال کو سینٹ پال نے یوں بیان کیا ہے، فرماتے ہیں "وہ خدا جس کی آپ سب لوگ انجانے میں پوجا کرتے ہیں میں اسی خدا کا آپ کے سامنے اعلان کرتا ہوں" یہ ہے وہ عظیم الشان سبق جسے تمام دنیا کو سیکھنا چاہیے۔

فطرت اور زندگی کے متعلق فلسفے اور منطق کے بے شمار نظریے سب بے سود ہیں اگر ان سے ہمیں اپنی منزل مقصود تک جانے میں مدد نہیں ملتی، اور ہم مخلوقات کی ہر شے سے اپنی وابستگی کا احساس اور

۱۰ Saint Paul

۱۱ The God that ye ignorantly worship I declare I unto ye.

شعور پیدا کریں آدھم دکھیں کہ ہم سب میں ایک ہی حقیقت جلوہ گر ہے اور وہ حقیقت 'وہ وحدت خود ہماری ذات ہے۔ آدھم دنیا کی ہر شے میں اپنی ذات کے جلوہ کو دیکھنے کی اہلیت پیدا کریں آدھم خدا کے سب محدود تصورات کو ترک کر دیں اور قبائلی دیوتاؤں اور مختلف مذہبی فرقوں کے علیحدہ علیحدہ خداؤں کی پرستش اور عبادت کی حدود سے نکل جائیں تاکہ ہمیں ہر طرف اور ہر جگہ خدا ہی خدا نظر آئے یہی سچی آگہی ہے۔ یہی علم معرفت ہے یہ وہ حالت ہے جب خارجی اور داخلی دنیا میں کوئی فرق نہیں رہتا۔ ایک طرف دل کے مندر میں ہر وقت بھگوان کی پوجا ہوتی ہے، دوسری طرف عالم کائنات کی ہر شے سربسجدہ نظر آتی ہے خدا کی عبادت کے مختلف طریقوں کا فرق مٹ جاتا ہے۔ اور ہر شخص کا مخصوص طریقہ ہر لحاظ سے حق بجانب نظر آنے لگتا ہے۔

میں آپ کو یہ سچی آگہی حاصل کرنے کی دعوت دیتا ہوں۔ اس کے لئے سب سے پہلے تو خدا کے متعلق سب محدود خیالات کو خیر باد کہنا ہوگا ہر شخص میں اسی کو دیکھنے کی کوشش کیجئے وہی سب کے ہاتھ بن کر گا کہ ہا ہے وہی پاؤں بن کر چل رہا ہے، سب منہ اسی کے ہیں کھانا وہی کھا رہا ہے، اسی دم سے زندگی ظہور پذیر ہے، ہر دماغ میں اسی کی روشنی ہے ہر خیال اسی سے ابھرتا ہے، وہ اپنا ثبوت آپ ہے، وہ خود درخشان ہے، اس کا وجود خود ہمارے جسمانی وجود سے بھی زیادہ قریب ہے، اس حقیقت کو جان لینے کا نام ہی مذہب اور ایمان ہے اور میری بھگوان سے یہی پراگتھا ہے کہ ہم سب کو آگہی کی اس برکت سے مالا مال کر دے جب ہمیں اس وحدت کا پورا احساس ہو جائے گا تو ہم امر ہو جائیں گے۔ ہم سمجھ جائیں گے کہ لازوال عالم کائنات کا ایک جزو ہونے کی حیثیت سے ہم مادی طور پر بھی زندہ جاوید ہیں۔

یہی ہے زندگی دوام کا راز سربسہ، آؤ اعلان کر دو کہ میں کوئی محدود ہوتی نہیں ہوں، میری ہستی کائناتی ہے، گزرے زمانوں کی سب عظیم ہستیوں کی روح میں ہی تھا، میں ہی بدھ کی روح تھا، جیسے میں ہی تھا، اور محمد بھی میں ہی۔ جتنے رہنما اور معلم گزرے ہیں سب میں میرا ہی جلوہ تھا، اس کے ساتھ دنیا کے تمام ڈاکو لیٹروں کی ہستی بھی میرے ہی دم سے تھی، میں نے ڈاکے ڈالے، قتل کئے اور مجھے ہی شولی پر چڑھایا گیا۔ میں ہرگز محدود و محسوس نہیں ہوں۔ میری ہستی کائناتی ہے۔ تمام عالم ایک زندہ وحدت

لے ثبت است بر جریدہ عالم دوام ما۔

I am the universal ; I am the life of all the sons of the past ;

بقیہ اگلے صفحہ پر I am the soul of Buddha, of Jesus, of Mohammad ; I am the

ہے اور میری ہی ذات ہے وہ وحدت میں زندہ جاوید ہوں میری ابتدا ہے نہ انتہا میں لازوال ہوں،
لاٹانی ہوں۔ لاٹانی ہوں۔

اٹھو میرے دوستو۔ اپنی حقیقت کو پہچانو اپنی ذات کا انکشاف ہی اعلیٰ ترین عبادت ہے، سب کا نانا
تمہاری ذات میں موجود ہے تم سے جدا نہیں۔ میری نظر میں اپنی حقیقت کا اعلان ہی سچا علم ہے، گھٹنے ٹیک کر
ماتھا رگڑنا اور اپنے آپ کو گناہ گار کہنا سراسر جھوٹ ہے، انسانی ارتقا کا بلند ترین مقام وہ ہے جہاں
تفرقات کے پردے چاک ہو جاتے ہیں۔ انسانی مذہب کی بلند ترین تعلیم وہ ہے جو ہمیں کائناتی وحدت کا
راز بتاتی ہے۔ یہ کہنا کہ میں فلاں ابن فلاں ہوں، اپنی ذات کو محدود کر دیتا ہے، یہ خیال حقیقت سے بہت
دور ہے۔ اس خیال کو کلیتاً ترک کر دو، اپنی زندگی کو اس خیال سے تشکیل دو کہ میری ہستی کائناتی ہے اور
ہمیشہ اس بلند مقام پر کھڑے ہو کر خدا کی بلند ترین ہستی کی عبادت کرو۔ زندگی کا اعلیٰ ترین منظر تم خود ہو۔
اپنی ہستی کے دیپ جلا کر بگوان کی پوجا کر، خدا رُوح پاک ہے، رُوح کا واسطہ رُوح سے ہی ہو سکتا ہے
اس کی عبادت رُوح سے کر دو، صدق دل سے کرو۔ عبادت کے کم درجہ طریقوں سے انسان کے مادی خیالات
کو روحانی سطح تک اٹھنے میں مدد ملتی ہے لیکن یہ طریقے مقاماتِ راہ ہیں، بالآخر لامحدود کائناتی ہستی کی
سچی عبادت رُوح کی وساطت سے ہی ہو سکتی ہے۔ ہر محدود چیز مادی ہے۔ فقط رُوح لامحدود ہے انسان
بھی دراصل رُوح ہے اور لامحدود ہے، لامحدود کی عبادت لامحدود کر سکتا ہے، یعنی لامحدود کو لامحدود
ہی سمجھ سکتا ہے اور پاسکتا ہے، آؤ ہم پوجا کے اس معیار کو اپنائیں اور لامحدود ہو کر لامحدود کی
پوجا کریں۔

میں جانتا ہوں کہ ان خیالات کی غفلت کا تصور کرنا آسان نہیں، اُن کو سمجھنا اور اُن پر عمل کرنا تو

soul of all the teachers and I am all the robbers that robbed
and all the murderers that were hanged. I am the Universal.

ﷲ God is spirit, is infinite, Man is spirit and therefore infinite
and the infinite alone can worship the infinite.

اور بھی مشکل ہے، بات یہ ہے کہ یہاں ذکر اس چیز کا ہے جو بیان سے باہر ہے جو شعور کی گرفت میں نہیں آسکتی نظر یہ بازی آسان ہے، میں آپ کے سامنے خوب باتیں بنا رہا ہوں، فلسفہ بگھار رہا ہوں، لیکن عین ممکن ہے کہ اسی گھڑی اگر کوئی چیز میری مرضی کے خلاف ہو جائے تو مجھے خود بخود فوراً غصہ آجائے گا۔ میں اپنے اعلیٰ فلسفہ کو بھول جاؤں گا مجھے یہ یاد نہیں رہے گا میری ہستی کا سناقتی ہے، میں جھٹ اپنے آپ کو اپنی انفرادی شخصیت پر محدود کر لوں گا اور میرا رد عمل اسی کے مطابق ہوگا، اسی حالت میں میں اپنے آپ سے یہ کہنا بھول جاتا ہوں کہ میں رُوح ہوں اس معمولی سی رنجش سے میرا کیا بگڑتا ہے، میرا بگڑ ہی کیا سکتا ہے۔ میں تو رُوح ہوں، میں بھول جاتا ہوں کہ یہ سب تو میرا ہی رچایا ہوا کھیل ہے، میں خدا کو بھول جاتا ہوں۔ مجھے اپنی مطلق آزادی کا دھیان نہیں رہتا۔

رُوحانی آزادی کا راستہ لمبا اور کٹھن ہے، اس پر چلنا تلوار کی تیز دھار پر چلنے کے برابر ہے ہمتاؤں نے اس راہ کی مشکلات کا بار بار ذکر کیا ہے، لیکن ان مشکلات کو سر کرنا ہی ہوگا اپنی کمزوریوں اور ناکامیوں سے ہار مت مانو، پاؤں کی ان بیڑیوں کو کاٹ ڈالو، اُن پیشروں نے ڈنکے کی چوٹ اعلان کیا ہے، 'اٹھو، جاگو اور بڑھتے چلو، حکومت، منزل سے ادھر دم لینا حرام ہے'۔

تلوار کی دھار کی طرح تیز رہی لیکن ہم اس راہ پر ضرور چلیں گے۔ مشکل اور لمبا سہی لیکن ہم اس راستے کو ضرور سر کریں گے۔ آخر انسان کو دیووں اور دیوتاؤں دونوں کے مقام سے آگے گزرنا ہے، اگر آج ہمارے سر پر مصیبتیں نازل ہو رہی ہیں، اگر آج ہم رنج و الم میں مبتلا ہیں تو اس کا الزام خود ہمارا ہی سر پر ہے۔ ہمیں اپنے دکھ درد کا علاج آپ کرنا ہے، مایوس ہونے کی کوئی وجہ نہیں، کون کہتا ہے کہ

Sharp like the blade of a razor, long and difficult and hard to cross is the way to freedom.

إلایا ایہا الساقی ادرکاً و تناً و لہسا
شب تاریک و بیم موج و گردابے چنینی حائل
کہ عشق آسان نمود اول دے افتاد مشکلیا
کجا دانند حال ما سبکساران سا حلہا
مراد منزل جاناں چہ امن و عیش چون ہر دم
جرس فریادی دارد کہ بر بندید محملہا

Arise, awake and stop not till the goal is reached.

جدوجہد فضول ہے، کون کہتا ہے کہ زندگی زہر کا پیالہ ہے اور یہاں امرت کی تلاش بے سود ہے، امرت یقیناً ہے اور ہر شخص کو اسے پانا ہے، زندگی جاوید ہر شخص کا حق ہے۔ خود بھگوان کرشن نے کہا ہے ”ادھر ادھر کی راہیں ترک کر دو فضول ہاتھ پاؤں نہ مارو میری شرن میں آؤ میں تمہیں سنسار کے اُس پارے جاؤں گا۔ ڈر کی کوئی بات نہیں۔ یہ پیغام ہمیں دنیا سب مقدس کتابوں سے ملتا ہے۔ انجیل مقدس سے یہی آواز اس طرح آ رہی ہے، ”اے میرے مالک ہمیں طاقت دے کہ جیسے آسمانوں پر تیری رضا سب کو قبول ہے ویسے ہی زمین پر بھی تیری رضا ہمیں صدق دل سے قبول ہو، کیونکہ تو ہی سرورِ عالم ہے تمام عظمت اور شان تجھ سے ہی منسوب ہے۔“

سیدھی سی بات ہے لیکن اس پر عمل کرنا مشکل ہے، سخت مشکل ہے، کہنے کو تو میں جھٹکا ہٹتا ہوں کہ ”میرے مالک میں اسی دم تیری شرن میں آ رہا ہوں، مجھے اپنا پریم بخش دے، میں تیرے لئے ہر قربانی کرنے کے تیار ہوں، بڑا بھلا جیسا بھی ہوں تیرے در پر پڑا ہوں۔ اگر میں نے کوئی بھلائی کی ہے اگر مجھ سے کوئی نیک کام ہو پایا ہے تو سب تیرے قدموں میں بھینٹ کرتا ہوں، میرے گناہ۔ میری برائیاں اور میرا دکھ درد تم سے پوشیدہ نہیں، میں انہیں بھی تیرے ہی آگے پیش کرتا ہوں۔ تو میرا سب کچھ لے لے اور جیسا بھی ہوں مجھے قبول کر، مجھے اپنالے میرے مالک میں تجھے کبھی نہیں بھولوں گا“ اسی طرح میں یہ بھی کہتا ہوں کہ ”خداوند تیری رضا مجھے قبول ہے،“ لیکن ذرا سی بات میری مرضی کے خلاف ہو تو مجھے آگ لگ جاتی ہے، میں طیش میں آجاتا ہوں، مذہبی صداقتوں کا اعتراف کرنا آسان ہے، ان پر عمل کرنا مشکل ہے اور عمل ہی تو مذہب کی جان ہے۔

سب مذہبوں کی منزل مقصود ایک ہی ہے، اگر کچھ فرق ہے تو مذہب ہی رہنماؤں کی زبان میں ہے

۱۰ Give up all these paths and struggles. Do thou take refuge in Me. I will take thee to the other shore, be not afraid.

۱۱ Thy will be done upon earth as it is in heaven.

۱۲ Thine is the kingdom and the power and the glory.

سب کا مقصد انسان کی جھوٹی خودی کو مٹانا ہے تاکہ سچی خودی آشکار ہو جائے اور خدا کی رضا کے معنوں میں قبول ہو۔ یہودیوں کی مقدس کتاب میں خدایوں کا اعلان کرتا ہے، ”میں تمہارا واحد خدا اور مالک ہوں میرے سامنے کسی دوسرے خدا کا نام نہ لو میں کثرت کے خیال کو برداشت نہیں کر سکتا، یاد رکھو کہ اس لحاظ سے مجھے دوسرے دیوتاؤں سے سخت حسد ہے۔“ مطلب یہ ہے کہ جہاں خدا کی ہستی کا سچا شعور اور احساس ہوتا ہے وہاں کسی اور چیز کا وجود ہو ہی نہیں سکتا۔ خدا ہے تو اور کچھ نہیں، آؤ ہم صدق دل سے یہ دعا کریں کہ خداوند امیری کوئی ہستی نہیں بس تو ہی تو ہے اور یہ کہہ کر خدا کے علاوہ سب چیزوں کے خیال کو کلیتاً اور عملاً ترک کر دیں۔ اس کے بعد اسی کا راج ہو دی ہر طرف اور ہر شے میں جلوہ گز نظر آئے ممکن ہے کہ ہماری پوری اور سچی کوششوں کے باوجود ہمارے پاؤں لڑکھڑاجائیں اور ہمیں پھر نیردانی مدد کے لئے ہاتھ پھیلانے کی کوئی ضرورت محسوس ہو یا یوس ہونے اور گھبرانے کی کوئی وجہ نہیں۔ کوئی بات نہیں اگر ہمیں سہارے کی ضرورت محسوس ہوتی ہے ہمیں سہارا بھی مل جائے گا اور اگر ہمارا ارادہ مصمم اور مضبوط ہے تو ہمیں ضرور کامیابی حاصل ہوگی۔

زندگی لا محدود ہے، خدا کی رضا کو قبول کرنا اور اُسے عملی جامہ پہنانا اس کا ایک پہلو ہے، عارضی ناکامی اور مایوسی اسی لا محدود زندگی کا ایک دوسرا پہلو ہے اور جب تک آدمی زندگی کے ہر باب پر عبور حاصل نہیں کر لیتا زندگی کو پوری طرح نہیں سمجھ سکتا۔ ہم صدق دل سے چاہتے بھی ہیں اور کہتے بھی ہیں کہ خداوند امیری رضا ہمیں قبول ہے لیکن ہر گھڑی ہمارا خدا من اس کے خلاف سخت بغاوت کرتا ہے اور بات منوانا چاہتا ہے، اس کا واحد علاج یہی ہے کہ ہم بار بار اس ارادے کو دہراتے رہیں کہ خدا کی مرضی ہماری مرضی ہے بس اس طریقے ہی سے ہم اپنے نفس پر فتح حاصل کر سکتے ہیں۔ یہ بات تو صاف ظاہر ہے کہ ہم دماغ کی غلامی کر کے اس کا کہنا مان کر آزادی اور اختیار حاصل نہیں کر سکتے ہماری نجات اسی میں ہے کہ ہم اپنے نفس کے احکام بجالانے سے انکار کرتے ہیں اور اپنے ضمیر کی آواز پر کان دیں۔ دنیا میں سب گناہ معاف ہو سکتے ہیں لیکن خدا تو مہرزدش کو معاف نہیں کیا جاسکتا، ہمارا من خود ہمارا مخالف ہے۔ یہ ہماری ذات کے ساتھ غداری کرتا ہے۔ یہ ہمیں اپنی نیردانی عظمت کے خلاف بغاوت کرنے کے لئے آگساتا ہے، اگر ہم نفس کی باتوں میں اگر اپنی حقیقی ذات کی آواز کو سننے سے انکار کرتے ہیں تو ہم اپنے ساتھ غداری

کرتے ہیں، آؤ آج ہم قطعی فیصلہ کر لیں کہ جو کچھ بھی ہو ہم اپنا تن من سب بھگوان کے ارپن کر دیں گے، اپنا سب کچھ خدا کے سپرد کر دیں گے، اسی کی رضا پر قانع رہیں گے۔ اسی کی مرضی کو اپنی مرضی بنائیں گے۔ کسی فلاسفر نے کیا خوب کہا ہے، اگر کوئی شخص یہ دو بار کہتا ہے کہ خداوند تیری رضا مجھے قبول ہے تو وہ گناہ کا ارتکاب کرتا ہے، جب ایک بار کہہ دیا کہ ”خداوند تیری رضا مجھے قبول ہے“ تو اسے دوسری بار دہرانے کے معنی ہی کیا ہیں۔ جب اُس کی رضا قبول کر لی تو باقی رہ ہی کیا گیا دوبارہ کہنے کا تو مطلب ہوا کہ ہمارا پہلا فیصلہ قطعی نہیں تھا، آؤ ہم ایک ہی بار بالکل قطعی فیصلہ کر لیں، اور ہمیشہ کے لئے اعلان کریں کہ ”خداوند اچھے آسمانوں پر تیری رضا سب کو قبول ہے ویسے ہی ہم زمین پر تیری رضا قبول کرتے ہیں۔ تو ہی سرورِ دو عالم ہے تمام عظمت اور شان تیری ہے اور تیری رہے گی۔“

لہ بہ درد و صاف ترا کار نیست خوش درکش : کہ ہرچہ ساقی مار بخت عین الطان است
 اگر بلطف بخوانی مزید الطان است : دگر بہ تہر برانی درون ماصات است
 من و مقام رضا بعد ازین و شکر و شکیب : کہ دل بدرد تو خود کرد ترک در مان گفت
 در طریقت ہرچہ پیش سالک آید خیر است : در صراط مستقیم اے دل کے گسراہ نیست

مذہب اور معیارِ عقل

(علم اور عرفان)

ہمارے ایک رشی جن کا نام نار دتھا ایک دند ایک دوسرے رشی سنت کمار کے پاس ان سے حقیقت کا علم حاصل کرنے کے لئے گئے۔ رشی سنت کمار نے پوچھا اب تک کیا کیا علوم حاصل کر چکے ہو؟ نار دجی نے بتایا کہ چاروں دیدوں کے علاوہ علم نجوم وغیرہ سب پر عبور حاصل کر لیا ہے۔ رشی سنت کمار بولے کہ دیدوں کا علم اور علم نجوم اور فلسفہ وغیرہ کی حیثیت ثانوی ہے سب سے اعلیٰ علم وہی ہے جس کی مدد سے ہم برہم کو پاسکتے ہیں۔

یہ خیال کہ خارجی علوم کا درجہ داخلی عرفان سے بہت کم ہے، ہر مذہب میں پایا جاتا ہے، ہر مذہب کا دعویٰ ہے کہ خارجی علوم ہماری زندگی کے ایک جزو کو بیان کرتے ہیں لیکن داخلی عرفان جو مذہب سے حاصل ہوتا ہے، ہمیں لامحدود اور لازوال حقیقت سے آگاہ کرتا ہے اور اس لئے اس کا درجہ سب علوم سے بلند ہے۔ اس دعویٰ کا اعلیٰ نتیجہ یہ ہوا کہ قسمتی سے مذہب کے علمبردار خارجی علوم کو حقارت کی نظر سے دیکھنے لگے، یہاں تک کہ ان علوم سے مذہبی حقائق کا ثبوت ملتا ہو تو بھی ان کو مذہب کے نزدیک نہ آنے دیا گیا۔ مذہب اور خارجی علوم میں یہ خود ساختہ فاصلہ بڑھتے بڑھتے فنا و عدا تک جا پہنچا اور اس دشمنی نے تعصب کی صورت اختیار کر لی، مذہب کا دعویٰ ہمیشہ یہ رہا ہے کہ روحانی علم ہی سچا علم ہے عرفان ہی ہماری سچی رہنمائی کر سکتا ہے کیونکہ یہاں غلطی کا امکان ہی نہیں ہے۔ خارجی علم کی باتوں پر کان دھرنے کا یہ مذہب والوں کے یہ طور دیکھ کر خارجی علم کے طرفدار عقل اور منطق کی تیز لو آرزو مذہب کی ہر بات کا قلع قمع کرنے پر تل گئے یہ جنگ ہر زمانے اور ہر ملک میں ہوتی رہی ہے اور آج بھی جاری ہے۔ مذہب کو ہمیشہ شکست ہوئی ہے اور کئی بار تو ایسا معلوم

ہوتا تھا کہ مذہب جہان سے اٹھ ہی جائے گا۔ زمانہ جدید میں اس کی مثال انقلابِ فرانس ہے جب مذہب اور روحانیت کی قدروں کو کچل دیا گیا اور ان کی جگہ عقلی قدروں نے لے لی انسانی تہذیب کی تاریخ میں پہلے بھی کئی بار ایسا ہوا ہے۔ کہ بس عقل اور منطق کو خدا مان کر اس کی پوجا کی گئی۔ انقلابِ فرانس کو گذشتہ واقعات کا اعادہ تھا۔ ہاں اتنا ضرور ہے کہ اس انقلاب کی شکل میں مذہب اور عقل کے پرانے عناد نے ایک جنگِ عظیم کا رنگ اختیار کر لیا جو آج تک جاری ہے بلکہ روز بروز بڑھتی جاتی ہے۔ ایک طرف تو طبعی علوم نے آج بہت ترقی کر لی ہے دوسری طرف رفتارِ زمانہ سے غافل ہو کر مذہب پہلے سے بھی زیادہ کمزور ہو گئے ہیں۔ مذہب اور عقل کے درمیان یہ خلیجِ ممتدی وسیع ہو جاتی ہے اتنی ہی نفرت اور دشمنی زیادہ ہوتی جاتی ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ مذہب کی بنیادیں ہل گئی ہیں۔ آج کل کے لوگ بظاہر کچھ ہی کیوں نہ کہیں۔ اپنے دل میں بخوبی جانتے ہیں کہ جب تک عقل کسی بات کو قبول نہ کرے اس پر ایمان اور اعتقاد لانا ناممکن ہے وہ زمانہ گیا جب تو پنڈتوں ملاؤں اور پادریوں کے کہنے پر یقین کر لیتے تھے یا مذہبی کتابوں کی ہر بات کو مان لیتے تھے یا سماج کی دیکھا دکھی مذہبی رسوم کی پیروی کرتے تھے۔ کچھ لوگ ایسے ضرور ہیں جو آج کل انڈیا دھند ہر قسم کی مہینہ مذہبی اور روحانی باتوں پر ذرا یقین لے آتے ہیں لیکن ان ضعیف الاعتقاد لوگوں میں سوچ بچار کی طاقت ہی نہیں ان لوگوں کا ایمان تو بس اندھی تقلید اور دماغی کاہلی ہے۔ زمانہ جلد ہی ان لوگوں کو جھنجھوڑ کر جگا دے گا۔ بھلا کوئی کب تک سوراہہ سکتا ہے۔ مجھے تو ایسا نظر آتا ہے کہ یہی حالت رہی تو مذہب اور عقل کی جنگ جلد ہی ختم ہو جائے گی اور مذہب ہمیشہ کے لئے ہار جائے گا اور ہم روحانیت کی بے بہا دولت سے ہاتھ دھو بیٹھیں گے۔ دیکھا تو یہ ہے کہ کیا اس نعمت کو بچایا جاسکتا ہے؟ دوسرے لفظوں میں کیا کوئی ایسی صورت ہے کہ مذہب کو عقل کی کسوٹی پر پرکھ کر روحانی حقائق کو ثابت کر دیا جائے۔ اگر خارجی علوم کی بنیاد عقل اور منطق پر ہے تو مذہب کی بنیاد عقل اور منطق پر کیوں نہیں رکھی جاسکتی؟ میں سمجھتا ہوں کہ فی زمانہ عقل اور مذہب میں موافقت بہت ضروری ہے، اگر عقل کو مخصوص طریقوں استعمال کر کے سائنس اور خارجی علوم میں اس قدر ترقی ہو سکتی ہے تو کیا وجہ ہے کہ عقلی تجزیہ سے مذہبی صداقتوں کا ثبوت بہم نہ پہنچایا جاسکے اگر مذہب عقل کا چیلنج قبول نہیں کر سکتا۔ اگر مذہب عقل کے سامنے نہیں ٹھہر سکتا ہے تو ایسے مذہب کا مرٹ جانا ہی اچھا ہے سمجھ لو کہ ایسا مذہب شروع ہی سے فضول اور بے کار توہمات کا سلسلہ تھا اور توہمات کا مرٹ جانا ہی اچھا ہوتا ہے یقین مانئے ایسے مذہب کو زندہ رہنے کا کوئی حق نہیں لیکن مذہب کوئی وہم نہیں خواب و خیال نہیں۔ روحانیت ایک روشن حقیقت ہے، توہمات کو مرٹ جانے دو عقل کو اپنا کام کر لینے دو، مذہب کے روشن چہرے پر جو گردِ جم گئی ہے اُسے صاف ہو لینے دو پھر دیکھئے مذہب کس آب و تاب سے چمکتا ہے روحانیت کس شان سے جلوہ گر ہوتی ہے۔ سائنس کو توہمات کی بوسیدہ بنیادوں کو ڈھالنے دو، مذہب کی شان دار

عجارت کو کوئی گزند نہیں پہنچ سکتا اس سے رُوحانیت کے محل کی پابندگی اور بھی نمایاں ہو جائے گی طبیعات اور عہدِ مسلم کی طاقت محض خارجی ہے۔ مذہب اور رُوحانیت کی داخلی قوت میں جب سائنس کی خارجی طاقت شامل ہو جائے گی تو مذہب کی عظمت پوری طرح ثابت ہو جائے گی۔ مجھے اُن لوگوں سے اتفاق نہیں جو کہتے ہیں کہ عقل اور مذہب میں موازنہ ہو ہی نہیں سکتی کیونکہ دونوں کے میدان ہی مختلف ہیں مذہبی اصولوں کو عقل اور منطق کی کسوٹی پر پرکھنا فضول ہے۔ میں سمجھتا ہوں کہ ایسا کہنا خود اپنی بات کی تردید کرنا ہے۔ سب مذہب دالوں کا دعویٰ ہے کہ صرف اُن کا مذہب ہی سچا ہے، کیوں کہ وہ اُن کے پیغمبر پر نازل ہوا اب اگر دو مذہبوں کی اخلاقیات میں ایک ہی بات کے متعلق مختلف اور متضاد احکام درج ہوں تو عقل اور منطق سے کام لے بغیر کوئی کیونکر یہ جان سکتا ہے کہ کس مذہب کی ہدایت پر عمل کرنا ٹھیک ہے مثلاً ایک مذہب لوگوں کو زبردستی اپنے دائرے میں لانے کی اجازت دیتا ہے یہاں تک کہ بعض حالات میں قتل بھی روا سمجھتا ہے۔ دوسرا مذہب تشدد اور قتل کو بدترین گناہ قرار دیتا ہے، دونوں مذہبوں کے پروردگار اپنے اپنے مذہب کو سچا کہتے ہیں، اور اس کے ثبوت میں اپنی اپنی مقدس کتاب کا حوالہ دیتے ہیں۔ یہاں یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ جب دو مقدس کتابوں کو ایسی باتیں لکھی ہوں جو ایک دوسرے کی ضد ہوں تو وہ کونسا معیار ہے جس کی مدد سے ہم یہ فیصلہ کر لیں کہ کونسی بات سچی ہے اور کونسی جھوٹی؟ ہر مذہب کے حامی اپنی بات کی حمایت میں یہی ایک دلیل پیش کرتے ہیں کہ ہماری بات خدا کے اُن احکام پر مبنی ہے جو خدا نے ہمارے پیغمبر کی معرفت عائد کئے اگر حق اور باطل کو جانچنے کا معیار یہی ہے تو قتل کرنا بھی روا ہے اور کسی کو نقصان نہ پہنچانے کی تلقین بھی بجا ہے۔ اس کا مطلب ہوا کہ کبھی خدا ایک بات کو روا قرار دیتا ہے اور کبھی اس کے خلاف احکام صادر کرتا ہے، ایسے خدا پر ایمان لانا مشکل ہو جاتا ہے جن لوگوں میں ذرا بھی ذہانت ہے وہ قدرتی طور پر مذہب سے استرازا کرنے لگتے ہیں۔ ظاہر ہے کہ جب مذہبی کتابوں کے حوالے سے کوئی بات ثابت نہیں ہو سکتی تو ہمیں کوئی ایسا معیار دریافت کرنا ہو گا جو ان کتابوں سے بھی بلند ہے اور جس کی مدد سے مختلف مذہبی احکام کے حق و باطل کا اندازہ لگایا جاسکے ہم صاف طور پر مانیں یا نہ یہ معیار عقل اور منطق ہی کا معیار ہو سکتا ہے:

یہاں یہ اعتراض کیا جاسکتا ہے کہ عقل الہام کو سمجھنے سے قاصر ہے آپ پوچھ سکتے ہیں کہ کیا عقل کی روشنی میں مختلف پیغمبروں کی الہامی باتوں کی حقیقت کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔ الہام اور چیز ہے اور منطق اور چیز۔ آپ کا اعتراض سرائیکوں پر لیکن میں اتنا ضرور عرض کروں گا کہ اگر عقل اور منطق ہمارے مسئلے کو حل نہیں کر سکتے تو مذہبی کتابوں اور پیغمبروں کے متعلق جو جھگڑے فساد صدیوں سے ہوتے آ رہے ہیں اُن کا قلع قمع کرنا بھی ناممکن ہے، اگر عقل کی مدد سے

ان جھگڑوں کا تصفیہ نہیں ہو سکتا تو یوں سمجھ لینا پڑے گا کہ تمام مذاہب چھوٹے ہیں بمقارہ باتوں کا ایک سلسلہ ہیں جن کی تہ میں اخلاقیات کا کوئی بنیادی اصول کام نہیں کر رہا۔ آخر مذہب یا روحانیت کا ثبوت خود انسان کی سرشت سے ہی تو ملے گا۔ مقدس کتابیں بھی انسان ہی کی فطرت کا اظہار ہیں۔ کتابوں سے آدمی کی تخلیق نہیں ہوتی۔ انسان ہی کے وجود سے یہ کتابیں ظہور میں آئی ہیں ان کی اپنی کوئی خارجی اصل نہیں۔ برعکس اس کے عقل انسان کی سرشت کا جزو ہے، ہمیں اپنی فطرت اپنی سرشت سے باہر اپنے سوالوں کا جواب نہیں ملے گا۔ اسی لئے تو میں کہتا ہوں کہ اگر مذہبی کتابوں میں اختلاف ہے تو اس کا فیصلہ عقل ہی کر سکتی ہے البتہ شرط یہ ہے کہ عقل کو گمراہ نہ ہونے دیا جائے عقل سے خلاف فطرت کام نہ لیا جائے۔ اس سے میرا کوئی خاص مطلب نہیں۔ میں وہی بات کرنے کو کہہ رہا ہوں جو ہر تعلیم یافتہ مرد اور عورت کے دل میں ہے، سب یہی تو چاہتے ہیں کہ زمانہ حال کی غیر مذہبی اور سائنٹیفک (Scientific) معلومات کی روشنی میں مذہبی اصولوں اور اخلاقیات کا تجزیہ کیا جائے۔ تاکہ اگر مذہب اور روحانیت کی کچھ حقیقت ہے تو ثابت ہو جائے:

دلیل اور منطق کا اصول یہ ہے کہ کسی محدود اور مخصوص چیز کی تشریح اس سے کم محدود اور مخصوص چیز کی نسبت سے کی جاتی ہے اس عملِ تعمیم سے ہم بالآخر اس بنیادی اصول اُس عالمگیر حقیقت تک پہنچتے ہیں جس کا اطلاق دنیا کے سارے مظاہر قدرت پر ہوتا ہے اور ہم اُسے کائناتی اصول مان لیتے ہیں، اور اُسے قانونِ فطرت کا نام دیتے ہیں اگر واقعاتِ عالم اس قانون کے مطابق ہوتے ہیں تو ہم انہیں اطمینان سے قبول کر لیتے ہیں کیونکہ ہم بنیادی اصول سے واقف ہو چکے ہوتے ہیں۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ ہم خاص واقعات کو فوراً کائناتی قانون سے نسبت دے کر اُس کی تشریح کر لیتے ہیں مثلاً درخت سے سیب کو گرتے دیکھ کر نیوٹن کو اچھنچا ہوا، اس واقعے سے اُس کے دماغ میں ایک ہل چل سی مچ گئی لیکن جب اُسے کششِ ثقل یعنی قانونِ دریافت کر لیا تو اُسے تسلی ہو گئی۔ انسانی ادراک و شعور کا یہ پہلا اصول ہے۔ ہم کسی آدمی کو بٹرک پر گزرتے دیکھتے ہیں۔ ہمارا دماغ فوراً اُسے بنی نوع انسان کے وسیع شعور کے دائرے میں لے آتا ہے اور ہم مطمئن ہو جاتے ہیں۔ اسی عمل کو برسرِ کار لاتے ہوئے ہم خاص سے عام محدود سے وسیع اور وسیع سے وسیع تر کی طرف جاتے ہیں اور بالآخر وہ کائناتی اصول دریافت کر لیتے ہیں جو تمام عالم پر حاوی ہے اور یہ ہے احساسِ حیات۔ شعورِ خودی جس کی نسبت سے ہم باقی سب چیزوں کے وجود کا ادراک کرتے ہیں اس بات کو یوں بھی بیان کیا جاسکتا ہے ہم سب انفرادی طور پر مرد و عورت اور بچے ہیں لیکن مجموعی طور پر ہم سب انسان کہلاتے ہیں۔ ہم بنی نوع انسان کا ذکر یوں کرتے ہیں گویا سب کا وجود ایک ہو اسی طرح آدمی۔ بلی اور کتے کی انفرادی طور پر مختلف نوعیت ہے لیکن مجموعی طور پر ہم سب کو جاندار کہتے ہیں اس آگے بڑھے تو ہم نباتات کو بھی اپنے میں شامل کر لیتے ہیں اور سب کو ”زندگی“ یا حیات کہتے ہیں، اور آخر میں مادیات کو بھی اس مجموعے میں ملا کر ”وجود“ کا نام دیتے ہیں اس کا مطلب صرف یہ

ہے کہ ہم محدود چیز کو وسیع تر چیز سے نسبت دیتے ہوئے کائناتی اصول دریافت کرتے ہیں۔ ہمارے دماغ میں عام اطلاق کے بہت سے نظریے اور اصول بھرے پڑے ہیں۔ ہمارا دماغ مختلف قسم کے کلون کا ذخیرہ ہے جنہیں اپنے اپنے خانے میں رکھ دیا گیا ہے، جب کبھی کوئی نئی بات وقوع میں آتی ہے ہمارا دماغ اُسے جانی پہچانی باتوں کے کسی سبب خانے میں ڈالنا چاہتا ہے، اگر ہم اس میں کامیاب ہو جاتے ہیں تو ہماری تسلی ہو جاتی ہے اور ہم کہتے ہیں اسے تو ہم جانتے ہیں۔ اسی چیز کو علم یا ادراک کہتے ہیں لیکن اگر ہم کسی نئے واقعے کو اپنے دماغ کے کسی خانے میں نہیں ڈال سکتے تو ہمارے اندر ہل چل پچ جاتی ہے اور ہم اس وقت تک مطمئن نہیں ہوتے جب تک کہ اپنے دماغ سے کوئی نیا عام اطلاق کا اصول نہ نکالیں اسی لئے تو کہتے ہیں کہ علم اور ادراک تقسیم و تربیت کا دوسرا نام ہیں۔ یہ نئے اصول ہمیں کہیں باہر سے دستیاب نہیں ہوتے بلکہ ہمارے ہی دماغ میں پہلے سے موجود ہوتے ہیں خارجی واقعات ہمارے دماغ کو محرک کرتے ہیں اور دماغ اپنے اندر غوطہ زن ہو کر نئے موقی نکال لاتا ہے۔

علم اور ادراک کا دوسرا اصول یہ ہے کہ ہر چیز کی صحیح تشریح اور تفسیر خود اس کی سرشت اور فطرت کی نسبت سے حاصل ہوتی ہے کسی خارجی مصدر سے نہیں ملتی۔ کسی زمانے میں لوگ سمجھتے تھے کہ اگر ہوا میں زور سے پتھر پھینکا جائے تو اُسے کوئی بھوت واپس پھینک دیتا ہے، اسی طرح ہزاروں قدرتی باتوں کو لوگ غیر قدرتی ہستوں سے منسوب کر کے اُن کی کچھ نہ کچھ تشریح کر لیتے ہیں لیکن یہ تشریح عموماً غلط ہوتی ہے مثلاً یہ کہنا کہ پتھر اس لئے گرتا ہے کہ بھوت اُسے زمین کی طرف کھینچ لاتا ہے، ایک قدرتی واقعہ کی تشریح ضرور ہے لیکن یہ تشریح ایک خارجی محرک پر مبنی ہے، داخلی فطرت پر منحصر نہیں، جب کبھی نقل و حرکت کا اصول دریافت کر لیا گیا تو داخلی تشریح حاصل ہو گئی اور اس کے ہماری پوری تسلی ہو گئی، جدید فکر کا رجحان اس نوعیت کی تشریح تلاش کرنے کی طرف ہے۔ یہ مان لیا گیا ہے کہ ہر چیز کا راز اُسی کی داخلی فطرت میں ہے اور اس راز کو آشکار کرنے کا نام ہی سائنس ہے۔ واقعات عالم کی تشریح کے لئے سائنس کسی خارجی وجود کو ضروری نہیں سمجھتی مثلاً علم کیمیا کیمیا کا ماہر کو کسی کیمیائی عمل کی تشریح کے لئے بھوت پر وغیرہ کے وجود کی ضرورت نہیں اسی طرح دوسرے سائنسوں میں بھی اس قسم کے خارجی محرکات سے بے نیاز ہیں۔ سائنس کا یہی اصول مذہب پر عائد ہونا چاہیے اور میری کوشش یہ ہے مذہب کو اسی اصول کی کسوٹی پر جانچا جائے۔ اگر کوئی مذہب اس امتحان میں کامیاب نہیں ہوتا یا اگر کسی مذہب کی کچھ جزویات اس معیار پر پورے نہیں اترتیں تو اُن کا ترک ہی بہتر ہوگا اور پچ تو یہ ہے کہ سائنس کے مقابلے میں بیشتر مذہبی نظریوں کی تشریح داخلی فطرت پر مبنی نہیں ہے۔ یہی وجہ ہے کہ آئے دن مذہب کا وقار کم ہوتا چلا جاتا ہے، مثلاً تقریباً تمام پُرانے

مذہب شخصی خدا کی تعلیم دیتے ہیں۔ اس خدا کی ہستی کائنات سے باہر اور اُس سے جدا ہے یہ خدا کائنات کا مالک ہے، اس کا علم ان سے دنیا کا کاروبار اُس کی رضا سے ہوتا ہے اس نظریے کے حق میں جو دلائل عدلیوں سے پیش کی جاتی رہی ہیں اُن سے سب واقف ہیں، میں اُنہیں دہرانا نہیں چاہتا۔ البتہ اتنا ضرور کہوں گا کہ اُس شخصی خدا کو سب رحیم و کریم مانتے ہیں، لیکن دنیا میں جو نا انصافی اور عدم مساوات کے روز مظاہرے ہوتے ہیں ان کی کوئی وجہ نہیں بتاتا کہ آخر رحیم و کریم اور منصف خدا کے ہوتے ہوئے یہ ظلم کیوں ہوتے ہیں؟ خیر اس بات کو چھوڑیے، فلسفہ اور سائنس کے نقطہ نظر سے اس کی کوئی خاص اہمیت نہیں، سائنس اور فلسفہ تو یہ کہتے ہیں کہ خارجی شخصی خدا کا تصور اصلاً ہی غلط ہے، کائنات کی تخلیق کا خیال ہی بے بنیاد ہے، ان نظریوں کا ثبوت خود کائنات کی سرشت سے نہیں ملتا یہ کہنا کہ اس دنیا کا سبب دنیا سے باہر ہے اور اس کے موجب اور محرک کا وجود اس سے علیحدہ ہے ٹھیک ایسا ہی ہے جیسے یہ کہنا کہ جب ہم پتھر جو ا میں پھینکتے ہیں تو کوئی بھوت اُسے واپس زمین کی طرف کھینچ لاتا ہے شخصی خدا کا تصور دنیا کی تشریح کے لئے ناکافی ہے یہی وجہ ہے کہ مذہب، سائنس اور فلسفہ کے سامنے نہیں ٹھہر سکتے :

ارتقا کا اصول بھی اسی بنیادی اصول کا ایک نیا پہلو ہے کہ ہر چیز کی تشریح خود اُس کی سرشت سے ملنی چاہئے زمانہ جدید کے اس انقلاب انگیز خیال کا سارا مطلب آخر یہی تو ہے کہ ہر چیز کی سرشت ہی میں اُس کی ہر صورت کا راز پنہاں ہے ہر چیز فطرتاً بار بار ظاہر ہونا چاہتی ہے۔ اور اس اظہار کے دوران میں اپنے پوشیدہ رنگوں کو ابھارتی ہے اور نئی نئی صورتیں اختیار کرتی ہے لیکن ہر نئے انداز کا محرک اور سبب خود اُس کی فطرت ہے، دراصل علت اور معلول ایک ہی حقیقت کے دو رخ ہیں جب یہ حقیقت پنہاں ہوتی ہے تو ہم اُسے سبب کہتے ہیں اور جب یہ آشکار ہوتی ہے تو اثر کہلاتی ہے اس کا مطلب یہ ہوا کہ عالم کائنات اس ایک حقیقت کی ارتقائی صورتوں کا ظہور ہے، دنیا کسی خارجی خدا کی تخلیق نہیں ہے ہمیں اپنے سمیت جو کچھ نظر آتا ہے اسی ایک ہی سبب کے مختلف اثرات ہیں لیکن نہ تو سبب اثرات سے علیحدہ ہے اور نہ اثرات سبب سے باہر، ہر ظاہر اثر اپنے پوشیدہ سبب ہی کی ایک صورت ہوتا ہے، یہ صورت سبب ہی میں مضمر ہوتی ہے اور ضرورت ہو تو حالات کے مطابق نیا رنگ اختیار کرتی ہے لیکن یہ اپنے سبب سے مختلف نہیں ہوتی اسی کو ارتقا کہتے ہیں سبب اور اثر کے اس سلسلے کا نام ہی کائنات ہے، ہمیں اس کائنات کی تشریح کے لئے اس سے باہر کسی خارجی محرک کے تصور کی چنداں ضرورت نہیں ہے ہمیں اس دنیا کے خالق کا خیال درکار نہیں۔ ایسی صورت میں کچھ عجیب نہیں کہ مذہب کی وقعت کم ہوتی چلی جا رہی ہے کیونکہ تقریباً تمام مذہب اب تک ایک مافوق الطبی حقائق کے نظریے کو اپنائے چلے جاتے ہیں، فی زمانہ ایسے شخصی خدا کا تصور قبول نہیں ہو سکتا کیونکہ اس تصور کے

مطابق تو خدا ایک بہت ہی جسم اور طاقتور آدمی ہے اور بس زمانہ جدید کا انسان اس تصور سے کہیں آگے نکل گیا ہے :

۔ یہاں یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ کیا کوئی مذہب ایسا ہو سکتا جو فلسفہ اور سائنس کے ان دونوں اصولوں کے موافق ہو جن کا ذکر میں نے ابھی کیا ہے؟ میں سمجھتا ہوں کہ اس سوال کا جواب اثبات میں دیا جاسکتا ہے دیکھنا یہ ہے کہ مذہب ادنیٰ تو حصولِ علم کے اس اصول پر پورا اترے کہ ہمارا دماغ خاص سے عام کی طرف جاتا ہے ہم چند واقعات کی بنا پر نظریہ قائم کرتے ہیں یا یوں کہیے کہ ہم مخصوص اور محدود علم سے ہمہ گیر اور وسیع تر علم پاتے ہیں اور دوسرے ارتقا کے اس اصول کے موافق ہو کہ سبب اور اثر ایک دوسرے سے علیحدہ نہیں ہوتے ان اصولوں کے تحت اثر ہمیں ایک ایسے ہمہ گیر کائناتی کئیے کو دریافت کرنا ہے جو سب علم اور ادراک پر حادی ہو ہمیں اس حقیقت اس بنیادی سبب تک پہنچنا ہے جو ادنیٰ اور اعلیٰ ہر صورت میں مکمل اور کامل ہے کائنات کی تشکیل کا ادنیٰ اور عظیم ترین سبب اپنے معمولی سے معمولی اثر سے جدا نہیں ہو سکتا، اثر خواہ سبب سے کتنا ہی دور افتادہ کیوں نہ ہو اصلاً اس کی فطرت اپنے بنیادی سبب کی فطرت ہے۔ سبب اور اثر کا فاصلہ ارتقا کے ایک سلسلے کا نام ہے حقیقت وہی ہے جس میں سبب اور اثر دونوں شامل ہوں، فلسفہ ویدانت میں اس حقیقت کو برہم کا نام دیا گیا ہے، برہم وہ ہمہ گیر تصور ہے جس سے سب چیزوں کی تشریح ہوتی ہے۔ برہم کے نام سے کوئی صفت منسوب نہیں ہے، برہم کو "ست چت آنند" (وجود واحد، شعور مطلق و نشاۃ مکمل) کہا گیا ہے۔ میں نے ابھی آپ کے سامنے مثالیں دے کر دکھایا کہ زندگی یا "وجود" یا ہستی کا تصور وہ تصور ہے جس سے آگے انسانی دماغ جا ہی نہیں سکتا۔ اس میں مادیات، نباتات اور حیوانات سب شامل ہیں۔ اسی طرح "شور" یا احساس بہت یا آگہی بھی۔ علم و ادراک کے سلسلے میں سب سے اعلیٰ تصور ہے "شور" یا آگہی سے میری مراد مختلف قسم کی عام فہم باتوں سے نہیں جن سے ہم اپنا دماغ بھر لیتے ہیں بلکہ آگہی کے معنی ہیں وہ رس جو ہمارے تمام علوم کی جان ہے جس کی بدولت ارتقا کا عمل جاری ہے اور جس کا اظہار انسان اور حیوان سب میں ارتقا کی مختلف صورتوں میں ہو رہا ہے آگہی کا یہ رس ہمارے روزمرہ کے تمام مدرکات کا سرچشمہ ہے آگہی وہ واحد اور ہمہ گیر حقیقت ہے جس سے ہمارے تمام علوم کی کثرت ظہور پذیر ہوتی ہے میں سمجھتا ہوں کہ اگر سائنس نے کوئی بات ثابت کر دی ہے تو وہ وحدتِ حیات کا نظریہ ہے۔ یہ وحدت نہ صرف روحانی ہے بلکہ دماغی اور جسمانی بھی کون کہتا ہے کہ ہم جسمانی طور پر ایک دوسرے سے مختلف ہیں، فرض کیجئے کہ ہم مادہ پرست ہیں اور خدا کی ہستی میں یقین نہیں رکھتے پھر بھی ہمیں ماننا پڑے گا

Sat-Chit-Anand, Absolute Existence Knowledge & Bliss.

Existence.

Knowledge.

کہ تمام کائنات مادے کا ایک بے کنار سمندر ہے جس میں آپ اور میں کچھ دیر گرداب کی طرح اپنی انفرادیت کے چکر میں رہ کر پھر اس سمندر کی لہروں میں کھو جاتے ہیں جس مادے سے آج میرا جسم بنا ہے ہو سکتا ہے کہ وہ کچھ سال پہلے آپ کے سمندر سے تو اتنا جسم کا جزو بن کر چل پھر رہا ہو یا فوراً شدید عاتاب کا حصہ بن کر شعلے کی صورت میں لپک رہا ہو یا کسی سرسبز دشا داب پودے کی رگوں میں رس بن کر بہا رہا ہو دنیا کی ہر شے ہر گھڑی اپنی صورت بدلتی رہتی ہے اگر ثبات ہے تو بس اس بنیادی وحدت کو جس سے یہ سب کثرت پیدا ہوتی ہے۔ اس لئے یہ کہنا بھی ٹھیک نہیں کہ ہمارے جسم ایک دوسرے سے علیحدہ ہیں اور ہم مختلف شخصیتوں کے مالک ہیں دراصل تمام اجسام ایک ہیں یہی حال ہمارے دماغوں کا ہے ہم ہر دماغ کو دوسرے سے علیحدہ سمجھتے ہیں لیکن غور سے دیکھا جائے تو ہر دماغ بھی شعور و احساس کے بیکراں سمندر میں ایک گرداب کی صورت رکھتا ہے اس کا ثبوت خود آپ کے سامنے موجود ہے دیکھئے تو کس طرح میرے خیالات بغیر کسی ٹکاوٹ کے آپ کے دماغوں میں داخل ہو رہے ہیں اور آپ کے خیالات میرے دماغ میں چلے آ رہے ہیں، دراصل ہم سب کی ہستی ایک ہے جسم ایک ہے دماغ ایک ہے اور جسم اور دماغ سے اُپر اٹھئے تو رُوح ایک ہے، رُوح جسم اور دماغ کی وہ واحد قوت محرکہ ہے جس سے دونوں کی تشکیل ہوتی ہے رُوح یا آتما ہی کا وہ ہم گیر تصور ہے جس کی وحدت میں سب کثرت بیک وقت پوشیدہ اور ظاہر ہے بہر حال آپ آتما کو مانیں یا نہ، اس سے تو انکار نہیں کیا جاسکتا کہ ہم سب ایک بنیادی وحدت کے حصہ دار ہیں ہم نے دیکھ لیا ہے کہ دراصل ہم جہانی اور دماغی لحاظ سے بھی ایک دوسرے سے جدا نہیں ہیں سائنس آئے دن اس بنیادی وحدت کا ثبوت ہم پہنچا رہی ہے مغرور انسان کو اشرف المخلوقات ہونے کا دعویٰ ہے، سائنس اُسے بتاتی ہے کہ اعلیٰ ترین انسان اور کمترین کیڑے میں طبیعیاتی اور کیمیائی لحاظ سے کوئی فرق نہیں کیونکہ امونیا کی ابتدائی منزل سے ترقی کرتے کرتے ہی انسان اپنے حالیہ مقام تک پہنچا ہے اسی بات کو یوں بھی کہا جاسکتا ہے کہ پھلے جنوں میں ہم اور آپ کیڑے کوڑے بھی رہ چکے ہیں، اسی کیڑے میں ارتقا کی وہ پوشیدہ طاقت تھی جس کی بدولت وہ بڑھتے بڑھتے انسان کے درجے تک پہنچانے یہ ہے وحدت اور رُوح کی نئی تعلیم جو ہمیں سائنس سے ملتی ہے، اس تعلیم کی اہمیت کو سمجھنا ضروری ہے، ہم میں سے بیشتر لوگ اپنے آپ کو اپنے سے بلند ہستیوں کے برابر سمجھ کر تو بہت خوش ہوتے ہیں لیکن کون ہے جو انسان اور حیوان کی مساوات کا اعتراف کرنے کے لئے تیار ہوگا۔ بنی نوع انسان کی جہالت کا یہ حال ہے کہ ہر شخص اپنے نسب کا سلسلہ کیسی ایسے بڑے آدمی سے جوڑنا چاہتا ہے جس کے دبدبے اور رعب کی وجہ سے سب اس کی عزت کرتے ہوں، خواہ وہ آدمی کتنا ہی ظالم کیوں نہ ہو، رہزن اور ڈاکو ہی کیوں نہ ہو برعکس اس کے اگر ہمارے آباؤ اجداد میں کوئی بزرگ

نہایت غریب رہا ہو تو ہم اُس کے نام تک کو بھلا دینا چاہتے ہیں خواہ وہ شرافت اور دیانتداری میں اپنی مثال آپ ہو، لیکن ٹھکر کا مقام ہے کہ سائنس کی بدولت ہماری آنکھوں کے سامنے سے پردے ہٹ رہے ہیں، سائنس ہمیں بتاتی ہے کہ مادی سطح پر زندگی ایک ہے، اس تعلیم سے مذہب کو تقویت پہنچتی کیونکہ مذہب بھی یہی سکھاتا ہے کہ دنیا اور روحانی سطح پر زندگی ایک ہے۔ بہر حال ویدانت کے ادویت وادی فلسفے کی تعلیم یہ ہے کہ آتما ہی تمام کائنات کا راس ہے، سب زندگی کی اصل ہے، انفرادی اور مجموعی زندگی اُسی سے ہے اور وہ آتما تم ہو، تمہاری حقیقی خودی ہی خدا ہے۔ تمہاری وسعت میں تمام کائنات سمور ہی ہے، تمام عالم تمہاری ہستی کا پر تو ہے، جو کوئی اپنے آپ کو دوسروں سے علیحدہ اور مختلف سمجھتا ہے، وہ خواہ مخواہ مصیبت مول لیتا ہے، دنیا کے تمام دکھ درد اس احساسِ تفریق سے پیدا ہوتے ہیں، وحدت کے احساس میں کچی خوشی ہے، نشاطِ کامل احساسِ خودی کا دوسرا نام ہے، جو یہ جانتا ہے کہ وہ اور کائنات ایک ہیں۔ وہی ستی چت آند ہے، وہی برہم ہے، ۛ

ظاہر ہے کہ ویدانت سائنس کے مطالبات کو پورا کرنے کی اہلیت رکھتا ہے، اس فلسفے کے بنیادی نظریے میں ہمہ گیری ہے اور یہ دنیا کی ہر شے پر پوری طرح حاوی ہے۔ یہ فلسفہ قانون ارتقا کے موافق ہے اور کسی خارجی محرک یا سبب کا محتاج نہیں اس کے علاوہ فلسفہ ویدانت ہر چیز کی تشریح اُس کی اپنی نظرت اور شرت کی نسبت کرتا ہے، ویدانت میں جس خدا کا تصور ملتا ہے وہ ایک ایسی وحدت جس کا باہر کوئی دوسری چیز نہیں، ویدانت برہم کے علاوہ اور کسی چیز کی ہستی نہیں، ویدانت میں خالق اور مخلوق کا تصور نہیں ملتا۔ یہاں تو برہم ہی کائنات کے اندر اور باہر ہے، وہی سب کچھ ہے، ویدانت میں برہم کو یوں مخاطب کیا گیا ہے ”تو ہی مرد ہے، تو ہی عورت ہے، تو ہی جوان ہے، جو جوانی کے نشے میں سر بلند کئے جا رہا ہے اور تو ہی بوڑھا ہے جو زندگی کے بوجھ تلے دب کر لڑکھڑا رہا ہے“ برہم ہر جگہ موجود ہے، وہ ہے تو ہم ہیں، ہم اُسی کو تو ہر وقت اور ہر مقام پر دیکھتے ہیں، سنتے ہیں اور محسوس کرتے ہیں، اُسی کی بدولت ہی تو جیتے ہیں، اسی میں بس کر تو زندگی گزارتے ہیں، اسی کی حرکت سے ہم میں جان ہے، اُسی کے دم سے ہماری ہستی ہے۔ یہی خیال انجیل مقدس میں بھی ملتا ہے، آپ کے پیغمبر نے بھی ایسے خدا کا تصور پیش کیا ہے جو کائنات کے اندر اور باہر موجود ہے، جو اس جہان کی رُوحِ رداں ہے، جو اس کا راس ہے، اُس کو زندہ رکھنے والا دل ہے، جو اس دنیا کی ہر شے میں جلوہ گر ہے، وہ ست چت اور آند (ہستی، آگہی اور مسرت) ہے، وہ وجود اور نشاط کا بے کنار سمندر ہے اور ہم اور آپ اس سمندر میں چھوٹے چھوٹے قطروں کی طرح، جنہیں سمندر

کی لہریں کبھی اُچھال دیتی ہیں اور کبھی اپنے دامن میں سنبھال لیتی ہیں ہماری ہستی برہم کی ہستی سے جدا نہیں ہم تو اسی کے اظہار کے سلسلے کی کڑیاں ہیں۔ برہم نور مجسم ہے تو ہم اُس نور کی کرنیں ہیں۔ برہم مکمل بیان ہے تو ہم چھوٹے چھوٹے حروف یا الفاظ ہیں کرنیں نور سے جدا نہیں الفاظ بیان سے علیحدہ نہیں۔ دراصل برہم ہی برہم ہے یہ ہمیں جو آدمی آدمی میں فرق نظر آتا ہے یا ہم جو فرشتے اور آدمی آدمی اور جانور جانور اور پودوں اور پتھروں اور پتھروں میں تمیز کرتے ہیں دراصل یہ فرق نوعیت کا نہیں درجے کا فرق ہے زندگی جاوید فرشتے سے لے کر بے جان پتھر تک سب میں وہی برہم جلوہ گر ہے، ہو سکتا ہے کہ برہم کا جلوہ مجھ میں کم ہو اور آپ میں زیادہ لیکن اس سے جلوے کی نوعیت میں کوئی فرق نہیں آتا بلکہ نور سے دیکھا جائے تو اظہار جلوہ کے ذرائع میں بھی کوئی فرق نہیں فرق ہے تو ارتقا کے مقام کا آپ ارتقا کی ادنیٰ منزل پر ہیں اور میں مقابلتاً نیچے ہوں لیکن ہم دونوں برہم کے نور کی جلوہ گاہ ہیں، آپ کی اصل، آپ کی سرشت اور فطرت بھی خدا ہے اور میری بھی آپ اپنے مقام پر پاکیزگی اور تقدس کے کمال کو حاصل کر چکے ہیں اور میں ابھی گناہ میں لت پت ہوں آپ فرشتہ نخصلت ہیں اور میں شیطان سیرت۔ آپ سے نور کی کرنیں چھن رہی ہیں اور مجھ سے تاریکیاں برس رہی ہیں لیکن مجھے بھی برہم سے واصل ہونے کا اتنا ہی حق ہے جتنا آپ کو اور صرف حق ہی نہیں مجھے بھی آخر برہم کے مقام پر پہنچنا ہے کیونکہ برہم ہی میری اصل ہے میں بھی ست چت آئند ہوں۔ آپ نے آج اپنی اصل کو آشکار کر لیا ہے، آپ کو مبارک ہو لیکن میری اور آپ کی اصل ایک ہی ہے کچھ دیر رُک جائے کل تک میں بھی اپنی اصل کو جلوہ گر کر لوں گا۔ نہ مجھے اور نہ آپ کو کسی خارجی مدد کی ضرورت ہے یہ تمام کائنات برہم ہی تو ہے ۛ

یہاں سوال اٹھتا ہے کہ اگر سب کائنات برہم ہی ہے تو کیا برہم محض مادہ ہے؟ ہرگز نہیں۔ مادہ کیا ہے؟ مادہ برہم کی وہ صورت ہے جسے ہم جو اس جسم کی مدد سے دیکھتے ہیں، لیکن اس کا مطلب یہ نہیں کہ برہم محض مادہ ہے، جب ہم جو اس جسم سے ادھر اٹھ کر برہم کا تصور ذہن سے کرتے ہیں تو برہم کی ایک غیر مرنی صورت پیدا ہو جاتی ہے برہم ایک کائناتی من (دماغ) کی صورت میں نظر آنے لگتا ہے لیکن اس کا مطلب یہ نہیں کہ برہم محض دماغ ہے اس سے بھی آگے روح کا مقام آتا ہے اور جب روح برہم کا احساس کرتی ہے تو برہم روح اعظم کی صورت میں نظر آتا ہے اس لئے یہ کہنا غلط ہے کہ چونکہ سب کائنات برہم ہے اس لئے برہم مادہ ہے برہم مادہ نہیں بلکہ مادہ کے پس پردہ جو حقیقت ہے وہ برہم ہے مثلاً اس کرسی کو لیجئے۔ برہم یہ کرسی نہیں لیکن برہم ہی کی حقیقت سے اس کرسی کا شعور ہوتا ہے اس کرسی کے شعور کے لئے دو چیزیں لازمی ہیں۔ ایک تو وہ خارجی چیز ہے جو غیر جسمانی وجود باہر ہے

اور جس کا ادراک میں اپنے حواس اور دماغ سے کرتا ہوں اور دوسری وہ داخلی چیز جس سے میرے حواس اور دماغ میں ادراک کی اہمیت پیدا ہوتی ہے، ان دونوں چیزوں کے ملنے سے کرسی کا شعور پیدا ہوتا ہے، برہمہ وہ لازوال حقیقت ہے جو ان دونوں کے پیچھے ہے جو ہماری خارجی دنیا میں بھی موجود ہے اور داخلی دنیا میں بھی جو ہمارے حواس اور دماغ سے بالا ہے اور جس کو ہمارے حواس اور دماغ مختلف صورتوں میں دیکھتے ہیں۔ کبھی وہ ہمیں کرسی کی صورت میں نظر آتا ہے اور کبھی میز بن کر ہمارے سامنے آتا ہے، ہمارے کرنے مکان، ہمارے شہر، ہمارے ملک، ہماری دنیا سورج چاند ستارے سب کے سب اسی برہمہ کی مختلف صورتیں ہیں یا یوں کہیے کہ برہمہ کی ہستی ایک پردہ ہے جس پر ہمارے حواس اور دماغ یہ تصویریں بناتے رہتے ہیں۔ آپ پوچھیں گے کہ اگر ایسا ہے تو یہ کیوں کرتا ہے کہ ہم سب کو کرسی کرسی ہی نظر آتی ہے اور میز میز، یہ کیوں کر ممکن ہے کہ ہر شخص ست چت آند کے کینوس (پردے) پر ایک ہی قسم کی تصویریں بنا رہا ہے، بات یہ ہے کہ یہ ضروری نہیں کہ ہر شخص ایک ہی نظر سے برہمہ کو دیکھے، بلکہ حقیقت یہ ہے کہ مختلف آدمی برہمہ کو مختلف رنگوں میں دیکھتے بھی ہیں لیکن یہ لوگ مختلف سطحوں پر ہوتے ہیں جو لوگ ایک ہی سطح پر ہیں وہ برہمہ کو ایک ہی صورت میں دیکھ سکتے ہیں یہی وجہ ہے کہ ہم ایک دوسرے کے نقطہ نگاہ کو سمجھ لیتے ہیں اور سب کو کرسی کرسی اور میز میز نظر آتی ہے۔ ہمارے علاوہ لاکھوں بستیاں ایسی ہو سکتی ہیں جو برہمہ کے پردے پر ہماری دنیا کی تصویروں سے مختلف تصویریں بناتی ہیں لیکن ہم ان لوگوں اور ان کی بنائی ہوئی تصویروں کو دیکھ نہیں سکتے کیونکہ ہماری زندگی کی سطح ان سے مختلف ہے، اس بات کا ثبوت بھی جدید سائنس جیسا کر رہی ہے، یہ تو ہم سب جانتے ہیں کہ آج کل بیلیاتی کھوج اس نتیجے پر پہنچ چکی ہے کہ بنیادی حقیقت ہمیشہ لطیف ہوتی ہے، مجسم صورت تو بس ظاہری ہوتی ہے۔ سائنس محسوس مادے کے مقام سے گزر کر بھلی کی لطیف لہروں تک آ پہنچی ہے، بہر حال سائنس کے آئندہ نتائج کچھ بھی ہوں مجھے تو آپ کو یہ دکھانا ہے کہ اگر کوئی مذہبی نظر یہ آج کل کی سائنس اور دیگر علوم کی کسوٹی پر پورا آ سکتا ہے تو وہ دیدانت کا ادویت وادی فلسفہ ہے یہ فلسفہ سائنس کی وہ دونوں شرائط پوری کرتا ہے جن کا میں نے آپ کے سامنے ذکر کیا ہے، یہ نظریہ حیات ہر چیز پر عائد ہوتا ہے، اس کی ہم گیری اور وسعت میں سب زندگی سما جاتی ہے یہ کسی مخصوص شخصیت پر محدود نہیں ہے۔ جو نظریہ شخصی خدا تک محدود ہوتا ہے وہ کائناتی نہیں ہو سکتا۔ شخصی خدا کے وجود کے تصور کے ساتھ ساتھ اس کی صفات کا تصور بھی پیدا ہوتا ہے اور ہم اے رحیم کریم پاک و منور وغیرہ کے القاب سے یاد کرتے ہیں اس دنیا میں نیکی اور برائی، روشنی اور تاریکی، پاکیزگی اور گندگی، ساتھ ساتھ ملتی ہیں لیکن ہم شخصی خدا کے تصور میں صرف اچھی صفات ہی بھر دیتے ہیں اور دنیا کی تلخ حقیقتوں کو اس سے

منسوب نہیں کرتے اس طرح خدا کا تصور شروع سے ہی ادھورا رہ جاتا ہے ہم اچھی اور خوشگوار صفات سے مرکب ایک تصور قائم کر لیتے ہیں اور کہتے ہیں کہ ہمارا شخصی خدا ایسا ہے لیکن ویسا نہیں نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ ہمیں ایک اور وجود کا تصور تخلیق کرنا پڑتا ہے جو ویسا ہے ایسا نہیں جس میں وہ سب برائیاں جو ہم نے اپنے شخصی خدا کے تصور سے خارج کر دی ہیں اس طرح شخصی خدا کے تصور کے ساتھ شخصی شیطان کا تصور بھی لازم ہو جاتا ہے خدا اور شیطان ایک دوسرے کے لازم اور ملزوم ہو جاتے ہیں ظاہر ہے کہ شخصی خدا کا تصور مکمل نہیں اور اس کو کائناتی درجہ نہیں دیا جاسکتا ہمیں اس سے زیادہ مکمل اور ہمہ گیر نظریہ تلاش کرنا ہوتا ہے اور وہ نظریہ ہے غیر شخصی برہم (خدا) کا برہم کے تصور میں یہ کائنات جیسی ہے دوسری قائم رہتی ہے۔ یہاں کی مستریں اور مصیبتیں نیکیاں اور برائیاں سب کی سب برہم ہی میں بسی ہیں، آپ پوچھیں گے وہ بھی بھلا کس قسم کا خدا ہو گا جس سے بُرائی بھی منسوب کی جاتی ہے؟ ایسے غیر شخصی خدا کے تصور کے معنی یہ ہیں کہ نیکی اور برائی دونوں ایک ہی طاقت کے دو مختلف کرشمے ہیں، نیکی اور برائی کو دو مختلف چیزیں مانا ہی نہیں جاتا اس نظریے کے مطابق نیکی اور برائی کو مختلف چیزیں ماننا ایک زبردست غلطی ہے، دنیا کی بہت سی مصیبتیں اسی غلط خیال کے باعث پیدا ہوئی ہیں۔ مذہبی جھگڑے اور فساد اسی خیال سے اُٹھتے رہے کہ نیکی اور بدی ایک دوسرے کے متضاد دو مختلف طاقتیں ہیں جو ہمیشہ ایک دوسرے کے خلاف برسرِ پیکار ہیں، نیکی کی فتح کے نام پر نہ جانے کتنے قتل و خون ہوئے کاش کہ ہم نیکی اور بدی کو ایک دوسرے کا دشمن نہ سمجھتے۔ شاید اس طرح آدمی آدمی کا دشمن نہ بننا۔ مجھے تو آج تک کوئی ایسا آدمی ملا نہیں جو مجھے دکھائے کہ فلاں چیز مکمل طور پر اچھی ہے اور فلاں کھیتا بُری میری نظر سے تو کوئی واقعہ ایسا نہیں گزرا جو یا تو کھیتا اچھا ہو یا کھیتا بُرا۔ ایسا ہو ہی نہیں سکتا جو چیز آج اچھی ہے کل بُری ہو سکتی اور آج جو بُری ہے کل اچھی بھی ہو سکتی ہے اسی طرح جو چیز میرے لئے اچھی ہے وہ آپ کے لئے بُری ہو سکتی ہے۔ اور جو چیز آپ کے لئے اچھی ہے وہ میرے لئے بُری ہو سکتی ہے۔

میں تو اس نتیجہ پر پہنچا ہوں کہ نیکی اور برائی دونوں سلسلہ ارتقا کی کڑیاں ہیں بلکہ نیکی اور بدی بذاتِ خود اضافی خیال ہیں۔ ارتقا کے دوران میں ایک ہی مقام کو آج اچھا کہا جاسکتا ہے لیکن اس سے بلند منزل پر جا کر وہی مقام بُرا نظر آتا ہے مثلاً اگر کسی طوفان میں میرا کوئی دوست مر جاتا ہے تو مجھے اُس طوفان میں برائی ہی برائی نظر آئے گی لیکن اسی طوفان سے مختلف بیماریوں کے لاکھوں جراثیم مر جاتے ہیں اور اس طرح ہزاروں انسانوں کی جانیں بچ جاتی ہیں اُن کا خیال تک نہیں آئے گا۔ لوگ اس طوفان کو برکت سمجھیں گے لیکن میرے لئے وہ قہر ہی رہے گا ظاہر ہے کہ نیکی اور برائی اضافی چیزیں ہیں، اُن کا تعلق اس اضافی دنیا سے ہے اس عالم شہود سے ہے جس غیر شخصی خدا کا ہم تصور پیش کر رہے ہیں وہ کوئی اضافی ہستی نہیں ہے اس کے متعلق یہ ہرگز نہیں کہا جاسکتا ہے کہ وہ اچھا ہے یا بُرا ہے۔ وہ نہ اچھا ہے نہ بُرا۔ وہ ان دونوں اضافی صفات سے بالائے ہاں اتنا ضرور کہا جاسکتا ہے برائی کی بجائے

نکی میں اس کا جلوہ زیادہ روشن ہوتا ہے نیکی ارتقا کی زیادہ اُدنی منزل ہے ۛ

اگر ہمارا غیر شخصی خدا اضافی ہستی نہیں اور اگر کائنات اسی میں بس رہی ہے تو ظاہر ہے کہ یہ کائنات بحیثیت مجموعی ساکن و ثابت ہے حرکت اور تغیر کا تصور اضافی ہے ایک چیز دوسری کی نسبت سے حرکت کرتی ہے وہ بدلتی رہتی ہے انفرادی طور پر دنیا کی ہر چیز تغیر پذیر ہے اور ہر لمحہ حرکت میں ہے ارتقا کا سلسلہ اسی حرکت اور تغیر پر مشتمل ہے لیکن ہمارا غیر شخصی خدا مکمل ہے اسی میں سب دنیا بسی ہے اس لئے اس کی نسبت حرکت و تغیر کا تصور ہی نہیں کیا جاسکتا ہوا اور خدا سکون جاودا ہے ہماری کائنات اُن اور پانچواں ہے حرکت اور تغیر کا ادراک بس عالم شہود کی ظاہری سطح پر ہے جہاں کی ہر چیز اضافی ہے مثلاً میں اس گڑھی کی نسبت سے حرکت کرتا ہوں یہ گڑھی ساکن ہے اور میں اس کے مقابلے میں آگے بچھے جاسکتا ہوں حرکت کے تصور کے لئے دو چیزوں کی ضرورت ہوتی ہے ایک چیز دوسری کی نسبت سے حرکت کرتی ہے اور تمام کائنات کی وحدت کو تسلیم کر لیا جائے تو اس ”واحد الوجود“ ہستی میں حرکت اور تغیر کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا آخر یہ واحد وجود کس کی نسبت سے حرکت کرے گا پس ثابت ہوا کہ ہمارا غیر شخصی خدا ہمارا ہی مطلق ہمارا برتر سکون جاودا ہے اور اس میں مکمل ثبات ہے حرکت اور تغیر کو اس سے منسوب کیا ہی نہیں جاسکتا حرکت اور تغیر تو شہود کے کمرے میں یہ محدودیت کے مناظر میں غیر شخصی خدا کی ہستی برصورت سے مکمل ہے ہر شے اس ہستی میں شامل ہے چھوٹے سے چھوٹا ایم جی اس کا جزو ہے اور شخصی خدا بھی اسی ہستی کا ایک پر تو ہے جسے ہم خالق و شہنشاہ عالم کہتے ہیں جس کے آگے سر جھکا کر اور گھٹنے ٹیک کر دعائیں مانگتے ہیں وہ اسی غیر شخصی ہستی کا بلند ترین جلوہ ہے ہمیں شخصی خدا سے انکار لازم نہیں عقل شخصی خدا کی ہستی کو قبول کر سکتی ہے غیر شخصی حقیقت مختلف رنگوں میں جلوہ نما ہوتی ہے ہم سب کی زندگی اسی کے دم سے ہے۔ آپ میں اور مجھ میں یہی کار فرما ہے لیکن ہماری زندگی کی جلوہ گاہ تنگ و تاریک ہے اس میں وسعت اور روشنی نہیں شخصی خدا ایک کشادہ اور درخشندہ منظر کا تصور ہے جہاں غیر شخصی خدا کی ہستی کا زیادہ سے زیادہ جلوہ نظر آسکتا ہے اس سے بلند اور وسیع تصور ہمارے ذہن کے لئے ناممکن ہے اس کا یہ مطلب نہیں کہ ہم شخصی خدا تک پہنچ سکتے ہیں ہم اُس کو پاسکتے ہیں یہ جو دیدانت اعلان کرتا ہے کہ آپ کی اور میری حقیقی خودی ہی خدا ہے اس سے مراد شخصی خدا نہیں اس کے معنی یہ ہیں کہ ہم سب کی اصل وہ غیر شخصی ہستی ہے جس کے دم سے ہم زندہ ہیں مثلاً مٹی سے بہت بڑے ہاتھی کا بھی مجسمہ بنایا جاسکتا ہے اور ایک چھوٹا سا چوہا بھی یہ چوہا ہاتھی نہیں بن سکتا لیکن دونوں کو پھر سے پانی میں گھول کر برابر کیا جاسکتا ہے کیونکہ مٹی دونوں کی اصل ہے جب تک مٹی نے چوہے اور ہاتھی کی شکل اختیار کر رکھی ہے دونوں میں ہمیشہ فرق رہے گا جس جستی کو ہم لامحدود غیر شخصی خدا کہتے ہیں اُس کی مثال اس مٹی کی ہے جو لاکھوں کروڑوں مجسموں کی صورت

اختیار کرتی ہے، آپ کی اور میری ہستی اور شخصی خدا کی ہستی مختلف مجسے ہیں جب تک ہم اپنی اصلی حالت میں رہتے ہیں، دونوں برابر ہوتے ہیں ہم میں کوئی فرق نہیں ہوتا لیکن جب ہم پردہ شہود پر مجسم ہو کر نمودار ہوتے ہیں ہم دونوں کے درمیان بندے اور خدا کا تعلق پیدا ہو جاتا ہے۔ ہماری مجسم ہستی ایک دوسرے سے مختلف ہو جاتی ہے شخصی خدا مالک ہوتا ہے اور ہم غلام وہ نمود ہوتا ہے اور ہم اُس کے پُجاری اور حسین اور مسرت انگیز رشتہ ہمیشہ قائم رہتا ہے، اس کا مطلب یہ ہوا کہ غیر شخصی خدا کی ہستی کو ماننے سے شخصی خدا کا تصور مٹ نہیں جاتا بلکہ اور روشن ہو جاتا ہے اس کے ساتھ ہی دنیا کی دوسری تمام اضافی چیزیں بھی اپنی اپنی جگہ پر بحال رہتی ہیں لیکن مذہب عقل اور منطق کی مضبوط بنیاد پر قائم ہو جاتا ہے۔

اسی لئے تو میں کہتا ہوں کہ شخصی خدا کو پانے کے لئے بھی شخصی خدا کا شعور ضروری ہے، عقل اور منطق کا طریقہ کار یہ ہے کہ محدود اور مخصوص چیزوں کو وسیع اور عام چیزوں کی نسبت سے جانا اور پرکھا جاتا ہے۔ ہم گہرے تصور اس کے شعور ہی سے مخصوص تصورات کو اپنی جگہ پر قائم کیا جاتا ہے۔ انسان اور انسان کے عظیم ترین نمونے یعنی شخصی خدا کا تصور غیر شخصی ہستی کے ہم گہرے تصور ہی سے قائم ہو سکتا ہے، اس ہستی کے شعور سے شخصی خدا اور بندے کے تعلقات کو تقویت پہنچتی ہے یہ تعلقات ایک نیارنگ اختیار کر لیتے ہیں اُن کے معنی اُبھرتے ہیں۔ خدا کی عبادت اب بھی ہوتی ہے لیکن ہم گہرے گہرا کر دنیاوی چیزوں کے لئے دُعائیں نہیں مانگتے۔ دُعائیں مانگنے کا خیال ہی بے معنی ہو جاتا ہے۔ ہم دیکھ لیتے ہیں کہ دعائیں محض دنیاوی خواہشات کا اظہار ہوتی ہیں ہم جان لیتے ہیں کہ دنیا کی قدریں اضافی ہیں، ہمارے لئے ان کی کشش ہی مٹ جاتی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ بیدار مغز مذہبی راہنما خدائے تعالیٰ سے دُعائیں مانگنے کی اجازت نہیں دیتے، دُعائیں مانگنا ہو تو دیوتاؤں سے مانگیے، اولیاء سے مانگیے خدا سے دُعائیں مانگنے کے کیا معنی مثلاً رومن کیتھولک عیسائی اولیاء ہی سے دُعائیں مانگتے ہیں اور یہ درست بھی ہے اور فطرت کے موافق بھی، خدا سے دُعائیں مانگنا محض بے عقلی ہے بھلا یہ کہاں تک ٹھیک ہے کہ ہم خدا سے تازہ ہوا، بادش یا فصلوں کے لئے دُعائیں مانگیں، ایسی دُعائیں قانون قدرت کے خلاف ہوتی ہیں۔ البتہ سنت سادھو اور اولیاء جو ہماری طرح کے انسان ہیں لیکن جو ارتقا کی اعلیٰ منزلوں تک جا پہنچے ہیں اور جنہوں نے ہم سے زیادہ طاقت حاصل کر لی ہے ہماری خواہشات کو پورا کرنے میں ہماری مدد کرنے پر راضی ہو سکتے ہیں، انسان کا انسان سے مدد طلب کرنا بجا ہے، اس لئے سنتوں اور اولیاء سے دُعائیں مانگنے کے تو معنی ہو سکتے ہیں، لیکن خدائے تعالیٰ شہنشاہ عالم سے اس قسم کی دُعائیں مانگنا کہ یا اللہ میرے سر میں درد ہے اس کو دور کر دے اپنا اور اپنے خدا کا مضحکہ اڑانا ہے، اس دنیا میں لاکھوں کروڑوں ایسی رُوحیں آئیں جو یہاں سے رُو پوش

ہونے کے بعد فرشتوں اور اولیاء کے مقام تک جا پہنچیں وہ سب کی سب ہماری مدد کو موجود ہیں، اگر ہمیں اپنی دنیاوی خواہشات ہی کے لئے دُعا مانگنا ہے تو ان سے مدد طلب کی جاسکتی ہے لیکن خُدا سے دُعا؟ آخر کیوں؟ خُدا سے دُعا مانگنا ہے تو خُدا کو مانگئے، اُن چیزوں کو مانگئے جو ہمیں اُس تک لے جاسکتی ہیں، یقیناً، تو تو ہے وہ شخص جو گنگا کے کنارے بیٹھ کر پانی کے لئے چند قدم دُور اپنا ایک غلیحہ کھودنا چاہتا ہے یقیناً بے عقل ہے وہ آدمی جو ہیروں کی کان میں جا کر کوئلے کی تلاش کرتا ہے، گنگا تک جا کر امرت پیچھے، ہیروں کی کان سے ہیرے دامن میں بھر لیجئے۔ خُدا سے خُدا کو طلب کیجئے۔ اس سے دنیا کی خواہشات کی تکمیل کی دُعا مانگنا کفرانِ نعمت ہے آخر اس سے زیادہ اور کیا حماقت ہو سکتی ہے؟ گناہِ بکت و رحمت کے حشر سے محبت و شفقت کے دریا سے آبِ حیات کے بجائے لنگر اور ریت طلب کریں جس ہستی سے ہمیں علم و آگہی کا عالم تاب نور مل سکتا ہو اُس سے خواہشات کے ٹھنڈے ہوئے دیئے مانگیں آئیے ہم خُدا سے آگہی اور طاقت اور محبت کی مانگ کریں، آئیے ہم دُعا کریں کہ ہمارے دل و دماغ اُس کے نور سے چمک اٹھیں اور ہماری رگ رگ میں اس کی لازوال محبت جاگ اٹھے یا درکھیے کہ جب تک ہم میں کمزوریاں اور خامیاں ہیں جب تک ہم خواہشات کے غلام ہیں اور اس غلامی میں ہم کو لطف آتا ہے اس وقت تک نہ تو ہم شخصی خُدا کے تصور سے آگے نکل سکیں گے اور نہ ہم اُس سے اپنی مراد پنا منوانا بند کریں گے لیکن اس دنیا میں ایسے لوگ بھی ہیں جو روحانی ارتقا کی اعلیٰ منزلوں تک جا پہنچے ہیں۔ یہ بلند مقام لوگ دنیاوی قدروں کی کچھ پر دا نہیں کرتے، ان کی نظر میں دنیاوی ساز و سامان کی کوئی قیمت نہیں ہے تو تقریباً بھول ہی گئے ہیں کہ خود اپنے لئے کسی چیز کی خواہش کرنا کیا ہوتا ہے۔ انہوں نے اپنی خودی کو کچھ اس طرح بٹا دیا ہے کہ اُن کی اپنی کوئی ضرورت ہی نہیں، ہی ہمیشہ دوسروں کو اپنے پر ترجیح دیتے ہیں یہی لوگ غیر شخصی پوجا کے اہل ہیں یہ پوجا ہے جس میں احساسِ کمتری کو بالکل کوئی دخل نہیں، غیر شخصی خُدا کی پوجا میں غلامی کا کوئی عنصر شامل نہیں، یہاں پجاری یہ نہیں کہتا کہ خُدا یا میں، سچ ہوں۔ مجھ پر رحم کر دے پوجا تو انالہی کا نعرہ بن کر گونجتی ہے۔ آپ نے فارسی کی وہ نظم سنی ہوگی جس میں یہ مثال بیان کی گئی ہے "میں اپنے محبوب کو ملنے آیا۔ میں نے دیکھا کہ سب دروازے بند ہیں میں نے دروازہ کھٹکھٹایا۔ اندر سے آواز آئی "کون ہے؟" میں نے کہا "میں فلاں شخص ہوں" لیکن دروازہ نہ کھلا، میں دوبارہ محبوب کے دروازے پر آیا اور دستک دی، اندر سے پھر وہی آواز آئی "تم کون ہو؟" میں نے پھر وہی جواب دیا "میں فلاں شخص ہوں" دروازے کے کواڑ اب بھی بند ہی رہے، میں تیسری بار پھر وہیں آیا اور اس بار بھی مجھ سے وہی پہلے والا سوال پوچھا گیا، میں نے جواب دیا "میں تو ہوں میرے محبوب" میرا یہ کہنا تھا کہ محبوب کے محل کے سارے دروازے مجھ پر کھل گئے۔

یہ ہے غیر شخصی خُدا کی پرستش کی صورت جس کی بنیاد احساسِ خودی پر ہے یہ پرستش حقیقت اور آگہی

کی بنا پر کی جاتی ہے اور وہ حقیقت یہ ہے کہ ”میں وہ ہوں“ اگر میں یہ کہوں کہ ”میں تو نہیں ہوں“ تو یہ سراسر غلط ہے اگر میں یہ سمجھوں کہ ”میں تجھ سے جدا ہوں“ تو یہ ایک خطرناک جھوٹ ہے، میں تو تمام کائنات کی وحدت ہوں، وہ وحدت جس کی نہ ابتدا ہے نہ انتہا مجھے اس بات کا کوئی ثبوت پہنچانے کی ضرورت نہیں کیونکہ مجھے براہ راست اس حقیقت کا شعور و احساس ہے کہ یہ تمام کائنات اور میں ایک ہیں، یہ تمام عالم شہود مجھ میں ہے اور میں اس میں ہوں یہ آکاش، یہ ہوا، یہ چاند سورج، یہ ٹھنڈک اور گرمی یہ نور و جمال میں ان سب میں موجود ہوں اور میری بدولت جلوہ گر ہیں یہ تمام کائنات اور میں ایک ہیں۔ میں کسی سے جدا نہیں اور نہ مجھ سے کوئی چیز جدا ہے، میں وحدت جاودا ہوں میں ہی کائنات ہستی ہوں اور میں ہی عالم شہود بھی، میں زندگی و دمام بھی ہوں اور دنیا کے ناپائیدار بھی۔ دراصل مجھے ناپائیدار سمجھنا ہی غلط فہمی ہے کیونکہ میرے سوا کچھ ہے ہی نہیں تمام کار و بار جہاں مجھ سے رواں ہے۔ ہر فعل کا فاعل اور ہر عمل کا عامل میں ہوں ہر دل میں میں کا احساس مجھ ہی سے ہے میں امر ہوں۔ لازماً ہوں، لاثانی ہوں، میں زندہ جاوید ہوں۔ میں سدا جاگتا رہتا ہوں، میرا جلال ہمیشہ قائم رہتا ہے میری طاقت اور قدرت میں کبھی کمی نہیں آسکتی میں ”وہ“ ہوں :

یہ ہے غیر شخصی خدا کی پرستش کا رنگ اس سے انسان کی تمام زندگی بدل جاتی ہے، سب کمزوریاں اور خامیاں دور ہو جاتی ہیں اور انسان یزدانی طاقت کا مجسمہ بن جاتا ہے، اگر ہمیں زندگی میں کسی چیز کی ضرورت ہے تو وہ طاقت و توانائی ہے۔ آخر جس چیز کو ہم گناہ کہتے ہیں وہ اپنی کمزوری کی تلافی کی ہی ایک صورت ہے، اس جہاں کے سارے غموں کا سبب بھی ہماری کمزوری ہے، کمزوری سے جہالت پیدا ہوتی ہے اور جہالت دکھوں کی جڑ ہے جو کمزور ہے اس میں حقیقت کو پہچاننے کی تاب نہیں، اور جو حقیقت سے واقف نہیں وہ قدرتی طور پر دکھ درد میں مبتلا رہتا ہے (مثلاً جو رسی کو سانپ سمجھتا ہے وہ ہر وقت خوف میں ہی مبتلا رہے گا) غیر شخصی خدا کی پرستش حقیقت شناسی ہے، احساس حق سے ہم میں بے انتہا طاقت آجاتی ہے ہم دنیا کی مصیبتوں کو منہ ہی خوشی برداشت کر لیتے ہیں (ہمارے دل میں کسی قسم کا خوف نہیں رہتا ضرورت ہو تو موت کے منہ میں جانے سے بھی نہیں ڈرتے دنیا ہمیں شیطان سیرت لوگ کہتی ہے ہم ان کے کرتوتوں پر بھی مسکرا دیتے ہیں) کیونکہ ان کی کم مائیگی، اور کم رنگی ارتقا کی ایک عارضی منزل ہے) ہمیں تو شیر اور چیتے کی خوشخواری میں بھی اپنی واحد خودی کا جلوہ نظر آئے گا۔ سچی طاقت اسی میں ہے جو اپنے خدا سے ایک ہو گیا ہے جو ہر طرف اسی کو جلوہ گر دیکھتا ہے اور جس کے دل سے خوف کا نام و نشان ہی مٹ گیا ہے، آپ اپنی انجیل مقدس کو ہی دیکھیے، یسوع مسیح کی زندگی کا مطالعہ کیجئے اور سوچئے

کہ آخر ان کی بے انتہا طاقت کا کیا راز تھا؟ وہ زبردست طاقت آخر کہاں سے آئی تھی جو باغیوں کی بغاوت پر سنس دیتی تھی اور جس کی بدولت یسوع مسیح اپنے قاتلوں کے حق میں بھی دعائے خیر فرماتے رہے، دیکھئے خود یسوع مسیح اس طاقت کے مصدر کی طرف یوں اشارہ کرتے ہیں میں اور میرا بزرگ باپ دراصل ایک ہیں اور پھر دیکھئے ان کی پرارتھنا کیا ہے کہتے ہیں "میرے پتا جیسے میں اور آپ ایک ہیں۔ اسی طرف سب میرے ساتھ ایک کر دو یہی سچی پرارتھنا ہے یہی سچی پوجا ہے کائنات کو اپنے میں سمو کر اُس سے ایک ہو جاؤ یہ کائنات جس سستی میں بس رہی ہے اُس سے ایک ہو جاؤ اس کائناتی سستی۔ اس غیر فطری خدا کی حقیقت کا اس سے زیادہ اور کیا ثبوت ہو سکتا ہے کہ اسی کے دم سے ہی ہم زندہ ہیں۔ ہماری زندگی اُس کی زندگی ہے وہ ہمارے اس قدر قریب ہے کہ ہمارے اوڑھنے کے درمیان کوئی فاصلہ ہی نہیں وہ ہمارے حواس سے بھی زیادہ نزدیک اور ہمارے خیالات سے بھی زیادہ قریب ہے اُسی کی بدولت تو ہم حواس سے کام لیتے ہیں اُسی کی روشنی میں تو ہمارے خیالات پیدا ہوتے ہیں کسی چیز کو دیکھنے سے پہلے ہم اُسے دیکھتے ہیں یہ جو میرے سامنے دیوار کھڑی ہے اس کو دیکھنے سے پہلے یعنی اس کا بحیثیت دیوار کے ادراک کرنے سے پیشتر مجھے اُس ایک حقیقت کو دیکھنا ہوتا ہے جس میں یہ دیوار موجود ہے، وہی تو ہر شے کی اصل ہے وہی تو ہر فعل کا واحد فاعل ہے۔ آخر کون کس کو دیکھتا ہے؟ وہی تو ہر دل میں بس رہا ہے اجسام بدلتے رہتے ہیں ذہن اور دماغ میں تبدیلی آتی رہتی ہے، خوشی اور غمی، نیکی اور بُرائی آنے جانے کی چیزیں ہیں، زمانہ گزرتا رہتا ہے دن اور سال بیت جاتے ہیں، جنم اور مرن کا سلسلہ جاری رہتا ہے لیکن وہ کبھی نہیں مرتا۔ اس میں کوئی تبدیلی نہیں آتی وہ لازماً ہے زندہ جاوید ہے "میں ہوں" میں ہوں" کی واحد آواز ہمیشہ برقرار رہتی ہے اس میں تغیر نہیں آتا۔ اُسی میں بس کر اور اُسی کے دم سے ہمیں عالم شہود کا شعور اور ادراک ہوتا ہے، ہماری تابِ نظر، طاقتِ احساں اور قوتِ فکر سب اُسی سستی کا پر تو ہیں ہماری آنکھیں دیکھتی ہیں تو اُس کی آنکھوں سے ہمارے کان سُنتے ہیں تو اُس کے کانوں سے ہمارے ہاتھ پاؤں اُسی کے ہاتھ پاؤں ہیں اور ہمارے دل و دماغ اُسی کے دل و دماغ ہیں اُسی کی سستی ہی سے ہماری سستی قائم ہے، بلکہ یہ کہنا زیادہ درست ہو گا کہ سستی ہے تو بس اُسی وجودِ واحد کی یہ "میں" کا احساس جسے ہم غلطی سے اپنی محدود انفرادی سستی کی بنیاد سمجھ لیتے ہیں۔ دراصل ہم سب میں موجود ہے مجھے بھی اُسی میں" کا احساس ہے جس کا آپ سب کو آپ کا "میں" اور میرا "میں" ایک ہے یہی واحد احساسِ خودی سب میں ہے انسان

۱ I and my Father are One.

۲ Father, just as I am one with Thee so make them all one with me.

میں بھی اور حیوانوں میں بھی فرشتوں کی ہستی بھی اسی ایک احساسِ خودی سے قائم ہے اور زندگی کی کترین صورت میں بھی اسی کا جلوہ ہے، صوفی اور قائل کے ”میں“ میں فرق نہیں۔ غریب کا ”میں“ امیر کے ”میں“ سے مختلف نہیں، مرد اور عورت کا احساسِ ہستی ایک ہے بچے اور بوڑھے میں وہی ”میں“ محرکِ حیات ہے ہستی ہے تو اسی ایک کی ”وہی“ میں بن کر سب میں جلوہ گر ہے۔ امونہ سے لے کر فرشتے تک ہر روح میں وہی موجود ہے ہر طرف سے ہر گھڑی یہ آواز آرہی ہے ”میں وہ ہوں۔ میں وہ ہوں“ جب ہم اس آواز کو سمجھ جائیں گے، جب ہم ”میں وہ ہوں“ کا مطلب نہیں سمجھیں گے تو کائنات کا راز ہم پر کھل جائے گا۔ اس کے بعد کوئی چیز ہم سے چھپی نہیں رہے گی۔ ہم اس حقیقت کو پانچنگے جس کی تلاش میں دنیا کے تمام مذاہب ظہور پذیر ہوئے اور جس کو پانے کی تلقین وہ آج بھی کر رہے ہیں اس حقیقت کو پا کر ہی ہم اس بات کو سمجھ سکتے ہیں کہ مذہب کے نقطہ نظر سے مادی علوم کو کیوں ثانوی حیثیت دی گئی ہے، سچا علم تو وہی ہے تو ہمیں خدا اور خدا کی کائنات سے ایک کر دے :

مذہب کی ضرورت

یہ لیکچر بمقام لندن دیا گیا

نسلِ انسانی کی تقدیر کے بنانے میں جو قوتیں بیشتر کام کرتی رہی ہیں۔ اور آج بھی جن کا یہ عمل جاری ہے، ان میں اس قوت سے زیادہ عظیم یقیناً اور کوئی قوت نہیں جس کے ظہور کا نام مذہب قرار دیا گیا ہے۔ تمام سماجی معنوں کے پس پشت کہیں نہ کہیں یہ حیرت انگیز قوت کار فرما ہوئی ہے۔ بنی نوعِ انسان میں باہمی تعلقات کے زبردست جذبے کا ماخذ بھی یہی مذہب کی طاقت ہے ہم سب جانتے ہیں کہ اکثر و بیشتر مذہب کا رشتہ۔ نسلی جغرافیائی قومی اور خاندانی رشتوں کے بمقابلہ زیادہ پائیدار ثابت ہوا ہے۔ یہ امر واقعہ ہے کہ ہم معبود و ہم مذہب لوگ بھائیوں اور خاندانی رشتہ داروں سے بھی کہیں زیادہ آپس میں مل جل کر رہتے آئے ہیں اور ہمیشہ ایک دوسرے کی حمایت کرتے رہے ہیں، اس لئے قدرتی طور پر یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ آخر مذہب کی ابتدا کیسے ہوئی اور کہاں سے ہوئی؟ جو قدیم مذہب آج بھی جاری ہیں ان کا دعویٰ تو یہ ہے کہ وہ سب مافوق الفطرت ہیں، الہامی اور غیبی ہیں۔ ان کی پیدائش انسانی دماغ سے نہیں ہوئی۔ بلکہ ان کا ماخذ انسانی دماغ سے باہر کسی اور جگہ ہے۔ اس خیال سے گزر کر مذہب کے بارے میں بہت کچھ تحقیقات کی گئی ہے۔ زمانہء حال کے عالموں میں دو نظریوں کو کسی قدر مقبولیت حاصل ہوئی ہے، ایک نظریہ کی رو سے مذاہب کی ابتدا اس خیال سے ہوئی کہ مرنے کے بعد بھی کوئی چیز یعنی رُوح باقی رہتی ہے۔ دوسرے نظریے کے مطابق جس و محدودیت کے احساس کے دائرے سے نکل کر لامحدودیت اور آزادی کے خیال کی ارتقا ہی کا نام مذہب ہے۔ محققوں کی ایک جماعت کا خیال ہے کہ مذہبی خیالات کا آغاز مرحوم بزرگوں کی

پرستش سے ہوا۔ دوسری جماعت کی رائے کے مطابق مذہب کی ابتدا قدرت کی غیر مرنی طاقتوں کو شخصی وجود دینے سے ہوئی۔ انسان کی فطرت ہے کہ وہ اپنے مرثوم بزرگوں کو بھولنا نہیں چاہتا، وہ اپنے بزرگوں کی یادگار قائم رکھنا چاہتا ہے اس کا دل یہ ماننے کے لئے تیار نہیں ہوتا کہ ان کی جسمانی فنا کے بعد ان کی ہستی بالکل نابود ہو جاتی ہے وہ سمجھتا ہے کہ موت کے بعد بھی کوئی چیز رُوح ہے جو زندہ رہتی ہے اور ان کی انفرادیت برقرار رکھتی ہے اس لئے وہ ان سے اپنا تعلق قائم رکھنے کی کوشش کرتا ہے وہ ان کے لئے خوراک مہیا کرنا چاہتا ہے یا کسی اور طریقے سے اپنی محبت کا اظہار کرتا ہے جس سے آبا و اجداد کی پرستش کا رواج جاری ہوتا ہے اور اسی عقیدے سے اس چیز کی نشوونما ہوئی جسے ہم مذہب کے نام سے موسوم کرتے ہیں۔

مصر۔ بابل۔ چین نیز امریکہ اور دوسرے ملکوں کی بعض قوموں کے قدیم مذاہب کا مطالعہ کرنے سے نہایت واضح طور پر پتہ چلتا ہے کہ بزرگانِ رفتہ کی اسی پرستش سے مذہب کی ابتدا ہوئی مصر کے قدیم باشندوں کا اولین عقیدہ رُوح کے بارے میں یہ تھا کہ رُوح جسم ہی کا ایک نقشِ ثانی ہوتی ہے۔ ہر انسان کے جسم میں بالکل اسی سے ملتا جلتا ایک اور بھی وجود ہوتا ہے اور جب کوئی انسان مرنے سے تو یہ دوگانہ وجود جسم سے علیحدہ ہو جاتا ہے۔ اس کے باوجود اس کی ہستی برقرار رہتی ہے۔ لیکن ان کے خیال کے مطابق اس دوگانہ وجود کی ہستی اتنے ہی عرصے تک قائم رہتی ہے جتنے عرصے تک مرد جسم صحیح و سالم طور پر برقرار رہتا ہے اسی لئے ہم دیکھتے ہیں کہ اہل مصر میں اس بات کی خاص احتیاط رکھی جاتی تھی کہ متوفی کے جسم کو کوئی گزند نہ پہنچنے پائے۔ مصر والے ارجح رفتہ کے جسم کو محفوظ رکھنے کے لئے بڑے بڑے ہرم بنواتے تھے۔ کیونکہ ان کا خیال تھا کہ اگر خارجی جسم کو کسی طرح کی گزند پہنچے گی تو اس کا اثر دوگانہ وجود پر بھی پڑے گا اور اس کو بھی چوٹ پہنچے گی۔ ظاہر ہے کہ ان کا یہ خیال اور یہ عمل بزرگانِ رفتہ کی پرستش ہی کی ایک دوسری شکل ہے۔ قدیم اہل بابل میں بھی دوگانہ وجود کا عقیدہ پایا جاتا ہے۔ لیکن ان میں اس کی صورت کسی قدر مختلف ہے۔ ان کے یہاں محبت کی جگہ خوف کام کرتا ہے۔ مشفق اور جہانِ رُوحوں کے بجائے بھوت پریت کا خیال پایا جاتا ہے۔ اس کے مطابق دوگانہ وجود کی جس تو بالکل رخصت ہو جاتی ہے۔ خود اپنے بچوں اور اپنی بی بی کی محبت تک اس دوگانہ وجود کے دل سے عفا ہو جاتی ہے۔ یہ رُوحیں زندوں کو ڈراتی ہیں اور انھیں کھانے

پنے کی چیزیں نہیں کرنے پر مجبور کرتی ہیں یا اور مختلف طریقوں سے ان سے اپنی خدمت کراتی ہیں۔ قدیم ہندوؤں میں بھی بزرگانِ رفتہ کی پرستش کا رواج پایا جاتا ہے۔ چینیوں کے مذہب کی تو بنیاد ہی بزرگانِ رفتہ کی عبادت پر رکھی گئی ہے۔ اس وسیع ملک کے طول و عرض میں آج بھی ہر گھسّر میں آباؤ اجداد کی پرستش ہوتی ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ چین میں مذہب کبھی مروج بزرگوں کی عبادت سے آگے بڑھا ہی نہیں اس کی ارتقا بس اسی مقام پر آکر رک گئی۔ اس لئے زمانہ حال میں بھی ان کا مذہب محض اسی بات پر محدود و ذوی مہنی ہے۔ ان مشالوں سے ان لوگوں کے نظرسے کا ایک بہت بڑا جواز مہیا ہو جاتا ہے جن کا خیال یہ ہے کہ مذہب کی ابتدا رواجِ رفتہ کی عبادت سے ہوتی ہے۔ لیکن دوسری طرف ایسے بھی علماء ہیں جو آریوں کے قدیم ادب سے یہ ثابت کرنے کی کوشش کرتے ہیں کہ مذہب کی ابتدا پر کرتی پوجن یعنی قدرت کی پرستش سے ہوئی ہے۔ حالانکہ ہندوستان میں بھی ہر جگہ ان بزرگانِ رفتہ کی پرستش کے رواج کا ثبوت ملتا ہے۔ لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یہ رواج بعد میں پیدا ہوا کیوں کہ جو قدیم ترین یادداشتیں اب تک محفوظ ہیں۔ ان میں اس رواج کا ذکر نہیں پایا جاتا ہے۔ آریہ قوم کا قدیم ترین گرنہ رگ وید سنگھتا ہے۔ لیکن اس سنگھتا میں کہیں اس رواج کا نشان تک نہیں ملتا۔ ہاں دورِ حاضرہ کے عالموں کی معلومات کے مطابق رگ وید سنگھتا میں پرستشِ قدرت کی مشالیں ضرور ملتی ہیں۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ان کا دماغ مناظرِ قدرت کے پس پردہ حقیقت کا مستلاشی ہے اور اس کی ایک جھلک دیکھنے کے لئے جدوجہد کر رہا ہے۔ یہ علی الصباح نور کے تڑکے کا سماں۔ یہ شام کا دل فریب منظر۔ فطرت کے حسن و جمال کی یہ دلکش صورتیں اور اس کے برعکس یہ تلاطم و طوفان کی کیفیت۔ فطرت کی عظیم اور ہیبت ناک قوتیں ایسی ہی تمام چیزیں انسانی دماغ پر اثر انداز ہوتی ہیں اور اسے اپنی نوعیت کو سمجھنے کے لئے متحرک کرتی ہیں۔ انسان ان مظاہرات سے گزر کر حقیقت تک پہنچ جانا چاہتا ہے۔ اسی کوشش کے دوران میں مناظرِ فطرت کے پیچھے قوتوں کا تصور پیدا ہوتا ہے۔ پھر انسانی تختیل ان مختلف قوتوں کو مجسم کرتا ہے۔ ان کو شعور بخشتا ہے اور انہیں شخصی صفات سے منسوب کر کے جیتے جاگتے حسین و جمیل یا ہیبت اور دہشت ناک دیوی دیوتا پیدا کر لیتا ہے۔ لیکن ساتھ ساتھ غیر شخصی لا محدودیت کا تصور بھی قائم رکھتا ہے۔ یہ دیوی دیوتا بیک وقت انفرادی شخصیت کے نالک بھی ہوتے ہیں۔ اور اس سے بالا بھی اس طرح انسانی تلاشِ حق

مختلف تصورات اختیار کر لیتی ہے۔ خواہ یہ تصورات شخصی ہوں خواہ غیر شخصی۔ یہی حال قدیم زمانے کے یونانیوں کا بھی ہے۔ اُن کی تمام دیوتا محض پرستشِ فطرت ہی کی ایک مجسم صورت ہے۔ اسی طرح دوسری ریائی نسلوں مثلاً جرمنی اور اسکیٹینڈینیویا کے پُرانے لوگوں میں بھی یہی بات پائی جاتی ہے۔ گویا ان اطراف میں اس نظریے کی حمایت نہایت مضبوطی کے ساتھ ہوتی ہے کہ مذہب کی ابتدا فطرت کی قوتوں کی تجسیم و تشکیل سے ہوئی۔

حالانکہ بظاہر یہ دونوں نظریے ایک دوسرے کی ضد معلوم ہوتے ہیں لیکن میں سمجھتا ہوں کہ ان میں باہمی موافقت و مطابقت کی صورت یوں پیدا ہو سکتی ہے کہ مذہب کی اصل ماہیت تعینات حواس سے اوپر اٹھنے کی جدوجہد کو قرار دیا جائے یہاں یہ بات قابلِ غور ہے کہ آخر انسان اپنے باپ دادا کی رُحوں سے مدد کا متمنی کیوں ہے یا وہ قدرت کی مختلف قوتوں کو مجسم کر کے اُن کی پُو جاکیوں کرتا ہے۔ ظاہر ہے کہ حواس کا دائرہ عمل محدود اور تنگ ہے۔ انسان کی فطرت بھی یہی ہے کہ وہ ہر قسم کی بندش اور محدودیت سے باہر نکلنا چاہتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ وہ ایک جھلک اس چیز کی دیکھنا چاہتا ہے جو جسم کے فنا ہونے کے بعد باقی رہ جاتی ہے یا وہ اس طاقت کے راز کو سمجھنا چاہتا ہے جو فطرت کے اس مظاہرہ عظیم کے پس پشت کام کر رہی ہے۔ بہر حال ان دونوں حالتوں میں وہ یقیناً حواس کی قید سے آزاد ہو کر بلند ترین منزل پر پہنچنا چاہتا ہے وہ اس قید میں مطمئن نہیں رہ سکتا اور اس سے باہر نکلنا چاہتا ہے آخری کیوں ہوتا ہے؟ انسان حواس کی حد میں قانع اور مطمئن کیوں نہیں رہتا۔ اس سوال کا کوئی پیچیدہ اور پُر اسرار جواب ڈھونڈنے کی ضرورت نہیں۔ ہم خود اپنے تجربے کی بنا پر کہہ سکتے ہیں کہ یہ ایک قدرتی امر ہے۔ اس سے زیادہ حیرت انگیز بات اور کیا ہمارے تجربے میں آسکتی ہے کہ جب ہم سوئے ہوئے ہوتے ہیں اور ہمارے جسم بظاہر بے جان پڑے ہوئے نظر آتے ہیں تو بھی ہمارا دماغ اپنا پروجیکٹ کام سرانجام دے جاتا ہے۔ ہم یہ بھی دیکھتے ہیں کہ بچے اور غیر تربیت یافتہ لوگ خواب اور بیداری کے تجربات میں تمیز نہیں کر سکتے۔ یہ دیکھ کر انسان قدرتی طور پر یہ سوچنے لگتا ہے کہ آخر خواب کی حالت میں دماغ کا کام جاری رہتا ہے تو کیا اس جسم کی فنا کے بعد بھی اُس کی کارروائی جاری رہ سکتی ہے دوسرے الفاظ میں کیا موت کے بعد بھی زندگی ممکن ہے؟ مذہب اور روحانیت کی ابتدا یہیں سے ہوتی ہے۔ سپنوں (خوابوں) پر غور و خوض کرتے کرتے انسان کے دل میں حیاتِ جاودانی کا خیال جنم لیتا ہے اس خیال

سے کسی مافوق الفطرت ہستی کا تصور پیدا ہوتا ہے اور اسی سے آبا و اجداد کی رُوحوں کے وجود اور مناظر قدرت کی مجسم قوتوں (دیوی دیوتاؤں) کے تصور کا آغاز ہوتا ہے اس کے علاوہ اسی کے توسُّل سے مذہب اور رُوحانیت کے متعلق بلند ترین نظریے انسانی دماغ کی گرفت میں آجاتے ہیں اور آخر آدمی یقین اور ایمان کی منزل تک پہنچ جاتا ہے۔ میرے خیال میں مذہب کی ابتدا کو واضح طور پر اسی طرح بیان کیا جاسکتا ہے۔ یہ وضاحت دوسری وضاحتوں پر حادی بھی ہے اور ان سے زیادہ معقول بھی ہے یہ اور بات ہے کہ بعد کی تحقیقات سے اکثر لوگ اس نتیجے پر پہنچے کہ جو کچھ وہ خواب میں دیکھتے ہیں اس کی تصدیق حالتِ بیداری سے نہیں ہوتی۔ اور یہ کہ سچپنوں (خوابوں) میں انسان کوئی نئے اور تازہ تجربے نہیں کرتا۔ حالتِ خواب کے مُدراکات و مشاہدات تو گزشتہ محسوسات کا عکس محض ہوتے ہیں۔ اس حالت میں بس انہیں تجربات کا اعادہ ہوتا ہے جو حالتِ بیداری میں ہو چکے ہوتے ہیں۔

لیکن پیشتر اس کے ذیلے خواب کے متعلق اس قسم کی معلومات حاصل ہوئیں۔ خوابوں پر غور کرتے کرتے انسانی تحقیق و تلاش کا آغاز ہو چکا تھا۔ یہ تلاش اندرونی تھی۔ انسان اپنے دل و دماغ کی مختلف حالتوں کا نہایت گہرا مطالعہ کرتا رہا اور اس نے بیداری و خواب ان دونوں حالتوں سے بھی زیادہ بلند مدارج دریافت کئے۔ ان مقامات کا ذکر دُنیا کے ہر مذہب میں آتا ہے کوئی اس حالت کو آئندہ ماستی کہتا ہے اور کوئی اسے الہام والقا کے نام سے پکارتا ہے۔ تمام منظم مذاہب کے بانیوں، پیغمبروں اور رُسلوں کے متعلق کہا جاتا ہے کہ ان پر ایسی ایسی دماغی کیفیات طاری ہوا کرتی تھیں جنہیں نہ بیداری کہہ سکتے ہیں نہ خواب۔ ایسی حالت میں وہ حقائق کے ایک نئے سلسلے کا مشاہدہ بچشمِ خود کرتے ہیں۔ یہ رُوحانی حقیقتیں محض خواب و خیال اور تصورات پر مبنی نہیں بلکہ مجسم ہو کر اُن کے روبرو آجاتی ہیں اور اُن کا شعور و احساس انہیں پوری شدت سے ہوتا ہے۔ اُن کا کہنا ہے کہ جاگتی حالت میں اپنے گرد و پیش رُونا ہونے والے واقعات کا احساس ہم لوگوں کو جس شدت سے ہوتا ہے۔ اس سے کہیں زیادہ شدت ان کیفیات کے احساس میں ہوتی ہے۔ مثال کے طور پر ہندو مذہب کو لے لیجئے۔ ہندوؤں کی متبرک و مقدس کتابیں وید ہیں۔ ویدوں کے مصنف وہ خدا رسیدہ بزرگ تھے۔ جنہیں رُوحانی حقائق کا ذاتی اور عملی تجربہ تھا اور جنہیں ہم رشی کہتے ہیں۔ سینکڑوں

زبان میں لفظ رشی کے صحیح معنی ہیں وہ روشن ضمیر بزرگ جن پر ویدک منتروں کے ابواب معانی ہمیشہ کھلے رہتے ہیں۔ ان بزرگوں کی آنکھوں کے سامنے وہ حقائق مجسم ہو کر جلوہ گر ہوتے ہیں جن کا بیان ویدوں کی مثنیٰ جاتوں میں آیا ہے۔ خود ان بزرگوں نے علانیہ کہا ہے کہ انھیں کچھ با فوق لفظ حقائق کا عملی اور ذاتی تجربہ ہوا ہے وہ کہتے ہیں کہ انھوں نے ان حقائق کا شدت سے شعور و احساس کیا ہے حالانکہ ماوراء الحس تجربات کے بیان کے لئے شعور و احساس کے الفاظ ناکافی ہیں اور انھیں تجرباتی واقعات کو قلمبند کیا ہے۔ اسی حقیقت کا اعلان دوسرے مذاہب مثلاً یہودیوں اور عیسائیوں کے رہنماؤں نے بھی کیا ہے۔ آپ میرے اس بیان پر اعتراض کر سکتے ہیں کہ یہ کلیتہً بوردہ مت پر عائد نہیں ہوتا۔ کیونکہ بوردہ تو خدا یا روح کی ہستی کو مانتے ہی نہیں۔ اس لئے کم از کم ان کے مذہب کی بنیاد فوق الحواسی حقیقت کے شعور و ادراک پر نہیں رکھی گئی۔ بظاہر یہ اعتراض درست معلوم ہوتا ہے۔ لیکن سوچا جائے تو جس لازوال اخلاقی قانون کا پرچار بڑھ مت کرتا ہے اس کے جواز میں کوئی دلیل نہیں پیش کی گئی۔ بلکہ خود بوردہوں کے اعتقاد کے مطابق ہا تما بڑھ کو اس دوامی اخلاقی قانون کا پتہ فوق الحواسی حالت ہی میں چلا۔ آپ میں سے جن حضرات نے ہا تما بڑھ کے اس مخقر سوا حیات کا مطالعہ کیا ہے جو لائٹ آف ایشیا ایسی حسین و جمیل نظم میں بیان کی گئی ہے۔ ان کو یاد ہو گا کہ اس میں بھگوان بڑھ کو برگد کے درخت کے نیچے بیٹھے ہوئے دکھایا گیا ہے جسے کہ بیٹھے بیٹھے ان پر استغراق یا سمدھی کی کیفیت طاری ہو گئی ان کی تمام تعلیمات ان کی اسی استغراقی کیفیت کے تحت صادر ہوئیں۔ ان میں منطق اور دلائل نیز ذہنی غور و فکر کو ذرا بھی دخل نہیں تھا۔ مخقر یہ کہ دنیا کے سب مذاہب کا یہ زبردست دعوئے ہے کہ بعض لمحوں میں انسانی دماغ محض حواس کے تعینات ہی نہیں گزر جاتا، بلکہ علت و دلیل کی حدوں کو بھی پار کر جاتا ہے۔ ایسی حالت میں اس کے سامنے ایسے حقائق پیش ہوتے ہیں جن کا علم ہم کو نہ کبھی حواس کے ذریعہ ہو سکتا ہے اور نہ عقل و دلیل کی مدد سے۔ دنیا کے تمام مذاہب کی بنیاد انھیں حقائق پر قائم ہے۔ ہمیں یقیناً ان حقائق کی جانچ پڑتال کرنے اور ان کو عقل و دلیل کی کسوٹی پر کسنے کا پورا حق حاصل ہے۔ لیکن یہ بھی امر مسلمہ ہے کہ دنیا کا ہر مذہب اس بات کا دعوئے دار ہے کہ انسانی دماغ میں حواس اور عقل کی حدوں کو پار کرنے کی عجیب و غریب صلاحیت ہوتی ہے۔ اور اس

صلاحیت کو سب مذاہب ایک اسرواقعی قرار دیتے ہیں۔

یہاں ہمیں اس سے بحث نہیں کہ یہ دعوے کہاں تک صحیح ہیں۔ قابل غور بات یہ ہے کہ سب مذاہبوں میں ایک خصوصیت مشترک ہے اور وہ یہ ہے کہ یہ فوق الحواسی حقائق جن کا پتہ سب مذاہب دیتے ہیں۔ غیر مرئی ہیں۔ علم طبیعیات کی دریافتوں کی طرح ٹھوس اور مرئی نہیں بلکہ ان تمام بڑے بڑے مذاہب میں جن کا فلسفہ منظم اور تفصیلی (detailed) ہے یہ حقائق خالص ترین وحدت مطلق کی شکل اختیار کر لیتے ہیں۔ اس (فوق الحواس) وحدت مطلق کا شعور و ادراک کرنے کے لئے اس کو مختلف نام دیئے گئے ہیں جو حقیقت صفات سے بالا ہے اُسے مختلف صفات سے موصوف کیا ہے۔ کہیں اسے حاضر کل نرا کار کہا ہے کہیں اسے غیر مرئی شخص کی صورت دے کر خدا کا لقب دیا ہے۔ کسی نے اس کو لازوال اخلاقی قانون کہا کہہ کر بیان کیا تو کسی نے اُسے ہستی کا وہ جوہر حقیقی بتایا جس کے دیدار کی کسی کو تاب نہیں ہے۔

بہر حال سب مذاہبوں کی بنیاد ان غیر مرئی فوق الحواس حقائق ہی پر قائم کی گئی ہے۔ زمانہ حال میں کچھ لوگوں نے اس بات کی کوشش کی ہے کہ مذہب کی مافوق الحواس حقیقتوں کا سہارا نہ لیا جائے بلکہ عقل و شعور کی حدود میں رہ کر مذہب کی اشاعت کی جائے۔ لیکن ایسے لوگوں کو کسی نہ کسی صورت میں پڑانے بزرگوں کے نظریہ وحدت مطلق کو اپنانا پڑتا ہے۔ اس کے بغیر ان کا کام چل ہی نہیں سکتا ہاں اس کے نام ضرور بدل جاتے ہیں جس چیز کو پڑانے لوگ "خدا" کہتے تھے۔ اُسے آج اخلاقی قانون یا وحدت عینی کہہ لیتے ہیں اور اس طرح عقل کی حدود میں رہنے کا دعوے کرنے والے بھی ان حدود سے باہر قدم رکھنے پر مجبور ہو جاتے ہیں اور اس عقل اور حواس سے اوپر اٹھ جاتے ہیں۔

ظاہر ہے کہ تمام مذاہب اس بات پر متفق ہیں کہ کائنات کے پس پشت ایک معیاری وحدت

۱۰ The facts of religion are abstractions.

۱۱

They take the purest form of Unit Abstraction either as an Abstracted Presence or as an Omnipotent Being or an Abstract Personality called God, as a Moral Law or an Abstract Essence underlying all existence.

۱۲

Moral Law.

۱۳

Ideal Unity Absolute

مطلق ہے اس بات سے کوئی فرق نہیں پڑتا کہ اس حقیقت کو مختلف مذاہب کس صورت میں پیش کرتے ہیں۔ اُسے شخصی خدا کہتے ہیں یا غیر شخصی وجود یا اخلاقی قانون یا جوہر حقیقی یا غیر مرئی حاضر و ناظر ہستی۔ اصل بات تو یہ ہے کہ ہمارے سامنے ایک معیار رکھ دیا گیا ہے اور اس معیار تک پہنچنے کے لیے جدوجہد کرنے کی تلقین کی گئی ہے۔ حقیقی مذہب یہی ہے۔ ہم نے آج تک کسی آدرش پرش (معیاری انسان) کو اپنی آنکھوں سے نہیں دیکھا تاہم اسکے وجود پر ایمان لا کر اس کے کمال کو خود حاصل کرنا ہی سچا مذہب ہے، اس حقیقت سے کس کو انکار ہو سکتا ہے کہ کسی آدرش یا معیار کو پیش نظر رکھے بغیر ہم کسی قسم کی ترقی نہیں کر سکتے۔ اپنے نصب العین تک پہنچنے کی جدوجہد ہی ہماری زندگی ہے۔ یہ تو ہمارے ذاتی مشاہدے کی بات ہے کہ ہر انسان لا محدود طاقت اور بے پایاں مسرت حاصل کرنا چاہتا ہے اپنی اپنی بساط کے مطابق ہر شخص طاقت اور مسرت ابدی کے نصب العین تک پہنچنے کے لئے لگاتار کوشش کر رہا ہے۔ دنیا کا تمام کاروبار اسی جدوجہد کا نتیجہ ہے۔ ہمارے گرد و پیش کی یہ تمام سرگرمی اور مصروفیت اسی جدوجہد سے وجود میں آئی ہے اور اسی کی بدولت انسان بڑے بڑے کام سرانجام دے پاتا ہے۔ لیکن زندگی بھر کی لگاتار محنت اور مشقت کو دیکھ کر چند سوچ سمجھ رکھنے والے آدمی جلد ہی اس نتیجے پر پہنچ جاتے ہیں کہ جس لا محدود طاقت اور بے پایاں مسرت (پورن شکستی اور آئندہ) کی تلاش میں وہ سرگرواں ہیں وہ جو اس کے ذریعہ حاصل ہو ہی نہیں سکتی کیونکہ جو اس اور جسم بذات خود محدود ہیں اور محدود کے ذریعہ غیر محدود کا ظہور ممکن نہیں۔ یہ دیکھ کر انسان محدود ذرائع سے لا محدود تک پہنچنے کی کوشش ترک کر دیتا ہے۔ ترک اخلاقیات کا یہی پس منظر ہے۔ اسی سے مذہب اور روحانیت کی ابتدا ہوتی ہے۔ دنیا میں کوئی اخلاقی اور مذہبی قانون ایسا نہیں جس کی بنیاد ترک پر نہ رکھی گئی ہو، آخر تمام اخلاق کا لب لباب یہی تو ہے کہ ”میں نہیں“ تو ہے اس کا اصول خود پرستی اور خود غرضی کو بٹاتا ہے اور اسی کا نام ہے ترک۔ اخلاق کا تقاضا ہے کہ آپ دوسروں کو اپنے سے زیادہ اہمیت دیں۔ مقدم سمجھیں۔ ان کے مفاد کو اپنی اغراض پر ترجیح دیں۔ جو اس کی زندگی انانیت اور خود غرضی کی زندگی ہے۔ جو اس کا تقاضا ہے ”پہلے میں اور بعدہ کوئی اور“ اخلاق ہمیشہ ”پہلے“ آپ ”کا سبق دیتا ہے۔ اخلاق کے تمام ضابطے اور قانون ترک پر مبنی ہیں۔

Personal God, Impersonal Being or a Moral law or an Essence or a Presence.

Ideal human being

اخلاق ترک و ایشارہی کا دوسرا نام ہے جس انفرادیت کو جو اس مادی سطح پر تعمیر کرتے ہیں۔ اُس کا اہتمام ہی اخلاق کی تعلیم ہے۔ کیونکہ محدود مادی سطح پر غیر محدود ظاہر ہو ہی نہیں سکتا ہے کہ اس کا قیاس تک ناممکن ہے۔

یہی وجہ ہے کہ لامحدودیت کے شدید احساس اور اظہار کے متلاشی انسان کو مادی سطح سے اُٹھ کر دوسرے بلند طبقوں میں جانا پڑتا ہے۔ انسان اونچے اُٹھنے کے مختلف طریقوں کو دریافت کرتا، اور اسی تلاش و جستج سے اخلاق کے مختلف قوانین کی تخلیق و تشکیل ہوتی ہے۔ ان سب باتوں کی زمیں بس ایک ترک خودی "مرگ انانیت" کا ہی مرکزی خیال منہی ہوتا ہے۔ یہی "خودکشی" ہی انفرادیت کی مکمل تخریب ہی اخلاقیات کا نصب العین ہے۔ عام طور پر لوگ ایسی باتیں سن کر حیران رہ جاتے ہیں۔ کیونکہ وہ ترک خودی کو خارج از امکان چیز سمجھتے ہیں۔ اگر آپ کسی سے کہیں کہ اپنے انفرادی وجود کو بھٹول جاؤ تو وہ حیرت سے آپ کا منہ تکیے لگے گا۔ لوگ اپنی محدود انفرادیت کے مٹ جانے کے خیال ہی سے گھبرا جاتے ہیں۔ انھیں تو مرگ خودی کے خیال ہی سے خون محسوس ہونے لگتا ہے لیکن نطف کی بات یہ ہے کہ یہی لوگ سوچے سمجھے بغیر بڑے زور و شور سے اعلان کرتے ہیں کہ اخلاق کے بلند ترین آدرش صحیح اور قابلِ عمل ہیں۔ حالانکہ حقیقت یہ ہے کہ اخلاقیات کی اصل غایت خودی کی تخریب ہے نہ کہ تعمیر۔

سچ تو یہ ہے کہ جب تک اس سستی کا اقرار نہ کیا جائے جسے مافوق الفطرت وجود کہتے ہیں اور جسے میں فوق الشعور کا احساس و مشاہدہ کہتا ہوں۔ اخلاقیات کی تخلیق کا اس وقت تک سوال ہی نہیں پیدا ہوتا۔ محض افادیت کے معیاروں سے نہ تو انسانوں کے باہمی روابط کی وضاحت ممکن ہے۔ اور نہ کوئی اخلاقی قانون بنائے جاسکتے ہیں۔ افادیت بھی تو آخر انسانی خود غرضی کی ہی ایک صورت ہے۔ اس پر اخلاق کی بنیاد نہیں رکھی جاسکتی۔ کیونکہ ہر شخص افادیت کے معنی اپنے اپنے نقطہ نظر سے نکال لیتا ہے۔ دراصل اخلاق کے پس پشت کوئی اور ہی طاقت کارِ فسر مآ ہے۔ سچے اخلاقی معیاروں کی تفسیر ہر شخص اپنی مرضی کے مطابق نہیں کر سکتا۔ اور یہ اعلیٰ معیار فوق الشعور لامحدودیت ہی سے منسوب ہیں۔ اخلاقی نصب العین مقرر ہی اس حالت میں ہوتے ہیں جب انسان لامحدودیت تک پہنچنے کے لئے جدوجہد کرنے لگتا ہے۔ افادیت پسندوں کا کہنا ہے

کہ کسی فوق العادہ تصور کی ضرورت ہی نہیں۔ کسی لامحدود ہستی تک پہنچنے کی کوشش کرنا دائرہ عمل سے باہر ہے اور ایسی باتوں میں پڑنا فضول ہے لیکن ساتھ ہی ساتھ وہ ایک ہی سانس میں ہمیں اخلاقیات کی تعلیم بھی دیتے ہیں ہم سے سماج کی بھلائی کے کام کرنے کا تقاضا کرتے ہیں۔ ایسے لوگوں سے میرا یہ سوال ہے کہ آخر میں فلاح عام کے کام کیوں کروں؟ قوم اور ملت کی بہبودی کا خیال کیوں کروں؟ دوسروں کے لئے قربانی حاصل کرنے سے آخر حاصل کیا ہے؟ ان کو کیوں فائدہ پہنچاؤں کیوں ان کے کام آؤں۔ ان کو فائدہ کے بجائے نقصان کیوں نہ پہنچاؤں۔ ان کو دکھ کیوں نہ دوں؟ اگر نبی نوع انسان کا مقصد ذاتی خواہش حاصل کرنا ہے تو میں فقط اپنی خوشی کے لئے کیوں نہ جیوں۔ اپنی خواہش پر دوسروں کی زندگی کیوں نہ قربان کر دوں کوئی جتنے یا مرے۔ میری بلا سے۔ اگر مجھے کسی کو دکھ دے کر خوشی ملتی ہے تو میں اس کو عذاب کیوں نہ پہنچاؤں؟ اس کے لئے کلفت و آزار کا موجب کیوں نہ بنوں۔ کون مجھے ایسا کرنے سے باز رکھ سکتا ہے؟ افاقت پسندوں کے پاس ان سوالات کا کوئی جواب نہیں۔ اخلاقیات کا مسلک بذاتِ خود زندگی کا مقصد نہیں ہو سکتا البتہ کسی مقصدِ حیات کو حاصل کرنے کا ذریعہ ضرور ہو سکتا ہے۔ سوال تو یہ ہے کہ وہ مقصد وہ آرزو ہے کیا؟ اخلاقیات کی اہمیت تو ثانوی ہے۔ دیکھنا یہ ہے کہ ہمارا نصب العین کیا ہے جو ہماری قوتوں کو متحرک کرتا ہے اور جس کے بغیر اخلاقیات ایک بے جان فلسفہ بن کر رہ جاتی ہیں۔

افاقیت کے خلاف دوسرا اعتراض یہ ہے کہ اس کا بنیادی فلسفہ بہت تنگ ہے اور یہ مردِ سماج کے رسم و رواج پر محدود ہے۔ کون کہہ سکتا ہے کہ سماج اس حالت اور صورت میں ہمیشہ قائم اور برقرار رہے گا۔ جس چیز کو آج ہم سماج (سوسائٹی) کہتے ہیں۔ ہزاروں سال پیشتر اس کا کہیں وجود تک نہیں تھا اور ممکن ہے کہ آج سے ہزاروں سال بعد بھی اس کی شکل و صورت بالکل دوسری ہو۔ انسانی ارتقاء کا عمل ہمیشہ جاری ہے سماج کی تشکیل بھی اسی عمل کی ایک صورت ہے یہ صورت ہمیشہ بدلتی رہے گی۔ اس کو کسی صورت سے ثبات نہیں حاصل ہے اور کسی خاص دور کی سوسائٹی ہمیشہ کے لئے فطرتِ انسانی کا مکمل طور پر احاطہ نہیں کر سکتی۔ کل کے اخلاقی قانون آج لازمی طور پر عائد نہیں ہو سکتے سماج کے رسم و رواج اور افاقیت پسندی کے اصول اور نظریے زیادہ سے زیادہ موجودہ سماجی حالات میں عمل پذیر ہو سکتے ہیں اور بس اس کے بعد ان کی کوئی قدر و قیمت باقی نہیں رہتی۔ اس کے برعکس جن اخلاقیات اور جن اخلاقی ضوابط کا دار و مدار مذہب اور روحانیت پر ہے ان کا دائرہ عمل بہت وسیع ہوتا ہے ہر فرد انسان مذہب کا موضوعِ ضروری ہے لیکن مذہب اور روحانیت انسان کی انفرادیت کو وسعت دے کر اس کا رشتہ وجودِ لامحدود کے ساتھ ملا دیتے ہیں۔ مذہب میں سماج کا ذکر بھی ضرور آتا ہے اور سماج کے کاروبار

کے متعلق ہدایات بھی ملتی ہیں لیکن فقط اس حیثیت سے کہ سماج افراد کے مجموعے ہی کا نام ہے بنیادی طور پر مذہبی اخلاقیات کا اطلاق انسان اور خدا کے دوامی روابط پر ہوتا ہے اور چونکہ آدمی سماج کا جزو ہے۔ اس لئے اس کا اطلاق لازماً سماج پر بھی ہوتا ہے۔ سماج کے مخصوص اور وقتی نظام سے ان بنیادی اصولوں میں کوئی فرق واقع نہیں ہوتا۔ ظاہر ہے کہ سماجی اخلاقیات کے لئے بھی روحانیت اور مذہب کی ضرورت ہے۔ اور سچ تو یہ ہے کہ انسان مذہب اور روحانیت کے بغیر زندہ ہی نہیں رہ سکتا۔ مادی چیزوں کا خیال خواہ کتنا ہی مسرت بخش کیوں نہ ہو۔ دیر پا نہیں ہوتا۔ انسانی فطرت ہی کچھ ایسی ہے کہ مادیات سے دل کی تسلی نہیں ہوتی۔ انسان کا دماغ ہر وقت مادی چیزوں کے خیال سے خوش نہیں رہ سکتا۔ کہا جاتا ہے کہ روحانی معاملات کی طرف زیادہ توجہ دینے سے اس دنیا میں ہمارے عملی روابط میں خلل واقع ہونے لگتا ہے۔ یہ کوئی نئی بات نہیں ہے ہزاروں سال پہلے جب چین میں کنفیوشس نے کا دور دورہ تھا یہ کہا جاتا تھا پہلے ہم اپنی اس دنیا کی فکر کر لیں۔ اس کے بعد جب اس دنیا سے رشتہ تعلق منقطع ہو جائے گا تو پھر دوسری دنیا کی فکر کر لی جائے گی۔ اس دنیا کی فکر کرنا اچھی بات ہے۔ میں مانتا ہوں کہ روحانی معاملات کی طرف بہت زیادہ توجہ دینے سے ہمارے عملی روابط پر اثر پڑ سکتا ہے لیکن اس حقیقت سے بھی انکار نہیں کیا جاسکتا کہ صرف دنیوی تعلقات ہی تک اپنی توجہ مبذول رکھنے سے ہمیں دنیا و مافیہا میں کچھ نقصان پہنچ سکتا ہے۔ ہم مادیات پرست ہو کر رہ جاتے ہیں اور زندگی کی اعلیٰ قدروں کو سمجھنے اور ان سے غفلت ہونے کی سعادت ہم سے چھین جاتی ہے۔ انسان کے لئے محض خارجی قدر پر فخر حاصل کر لینے کی بجائے عمل کو منزل مقصود قرار دے لینا مناسب نہیں۔ اس کی منزل مقصود تو اس سے کہیں زیادہ بلند ہے۔

انسان اسی وقت تک انسان کہلائے جانے کا حقدار ہے جب تک وہ مقام فطرت سے بلند ہونے کے لئے جدوجہد کرتا ہے یہ فطرت باطنی بھی ہوتی ہے اور خارجی بھی۔ فطرت کے دائرے میں صرف وہی قانون داخل نہیں جن کا عمل مادے کے جاندار یا بے جان ذرات پر ہوتا ہے۔ اس میں تو وہ لطیف اندرونی جوہر بھی شامل ہے جو درحقیقت خارجی دنیا کی بھی قوت محسوس ہے خارجی فطرت کو قابو میں لانا ایک شاندار کارنامہ ہے لیکن اس سے کہیں زیادہ شاندار کارنامہ ہے

اپنی اندرونی فطرت کو سحر و مسحور کر لینا ان قوانین پر دسترس رکھنا بہت بڑی بات ہے۔ جن کے تحت یہ ستارے اور سیارے اپنا اپنا کام کرتے ہیں۔ لیکن ان قوانین کا علم حاصل کر لینا تو اس سے بھی کہیں زیادہ عظیم کارنامہ ہے جن کے تحت بنی نوع انسان کے جذبات و احساسات اور ارادوں کو تحریک ہوتی ہے یہ علم و آگہی کی نعمت مذہب کے حصے میں آئی ہے۔ انسان کے اس باطنی وجود پر فتح پانا۔ انسانی دماغ کے اندر جو لطیف ترین عمل جاری رہتا ہے۔ اس کے پوشیدہ نکات کو سمجھنا اور ان حیرت انگیز رازوں کو جاننا مذہب ہی کا کام ہے۔ ان رازوں کے جاننے کا کام بس مذہب ہی کے لئے مخصوص ہے اور اس میدان میں صرف کچھ اہل دل ہی قدم رکھتے ہیں۔ روحانیت ہر ایک کے بس کی بات نہیں۔ عام طور پر انسانی فطرت موٹی موٹی اور زود فہم مادی باتوں کو سمجھنے ہی پر اکتفا کرتی ہے۔ عام لوگوں کے ذہن میں لطیف تصورات نہیں سما سکتے۔ مثلاً عام لوگ شیر کی بہادری کی تعریف کرتے ہیں۔ لیکن شیر کی طاقت اور بہادری کا مظاہرہ ہزاروں میمنوں کی موت ہے۔ عام لوگ اسی قسم کے جسمانی طاقت کے مظاہرے سے مرعوب و مخطوظ ہوتے ہیں۔ عوام کی سمجھ میں وہی بات آتی ہے جو خارجی ہو اور وہ جس سے لطف اندوز ہو سکیں ہر سماج میں کچھ لوگ ایسے بھی ہوتے ہیں جنکی نظر میں صرف اس ہی احتیاز کا ذریعہ نہیں۔ وہ ان حواس سے گزر کر اس لطیف چیز کی تلاش کرتے ہیں جو سچی مسرت کا سرچشمہ ہے نشاط و سرور کا منبع ہے اور یہ تلاش محض سہراب نہیں یہ محنت کبھی رائیگاں نہیں جاتی۔ ایسے برگزیدہ لوگوں کو مادیت سے کہیں زیادہ بلند اس حقیقت کی جھلک دقتاً فوقتاً نظر آجاتی ہے اور وہ اپنی جدوجہد اس وقت تک جاری رکھتے ہیں۔ جب تک اس سے دوچار نہ ہوں۔ اگر ہم تاریخ اقوام کا بغور مطالعہ کریں تو ہمیں یہ پتا چل جائے کہ جب کسی قوم میں اس قسم کے صاحب حال بزرگوں کی تعداد زیادہ ہوتی ہے تو وہ قوم ترقی اور عروج کی منزلیں طے کرتی چلی جاتی ہے۔ لیکن جب ان خداسیدہ بزرگوں کی تعداد کم ہونے لگتی ہے اور لامحدودیت کے مشیدائی اور تلاش حق کے دلدادہ اشخاص آہستہ آہستہ گھٹتے چلے جاتے ہیں تو اس قوم کا زوال شروع ہو جاتا ہے۔ افادیت پسندوں کی نظریں تلاش حق کی کوششیں کہتی ہی لا حاصل اور فضول کیوں نہ ہوں میں تو ضرور کہوں گا کہ ہر قوم کی طاقت کا سرچشمہ اس کی روحانیت ہوتی ہے اور اس قوم کا خاتمہ اسی روز سے شروع ہو جاتا ہے جب اس کی یہ روحانیت زائل ہونے لگتی ہے اور اس پر مادیت غالب آنے لگتی ہے۔ اور اگر آپ کو میرے ساتھ مکمل تفاق نہیں ہے تو چھوڑیے اس بات کو کہ مذہب ہمیں کیا کیا حقائق سکھاتا ہے اور کون کون سے روحانی معاملات کا پتہ دیتا ہے۔ اس اطمینان قلب سے بھی قطع نظر لیجئے جو ہمیں مذہب اور روحانیت کی

بدولت نصیب ہو تا ہے۔ لیکن اس بات سے تو انکار ممکن نہیں کہ مذہب بحیثیت ایک سائنس کے مطالعہ اور تحقیقات کا ایک زبردست موضوع ہے۔ انسانی دماغ کو اپنی قوتوں کی آزمائش کے لئے مذہبی فلسفہ یعنی لامحدودیت تک پہنچنے کے طرز عمل سے بڑھ کر اور کیا موضوع دستیاب ہو سکتا ہے لامحدود تک پہنچنے کی یہ کوشش۔ اس کو اپنی گرفت میں لانے کی جدوجہد۔ جو اس کی قید سے آزاد ہونے اور مادے کی حدود سے باہر نکلنے کے لئے یہ جاں فشانی اور اپنی ذات کے روحانی پہلو کو آشکارا کرنے اور آب و گل کے اس چھوٹے سے وجود میں مدغم کرنے کی مشابہت روزیہ کش مکش بذات خود ایک ایسا نہایت عظیم اور شاندار کارنامہ ہے جس پر انسان فخر کر سکتا ہے۔ بعض اشخاص کے لئے کھانا پینا ہی زندگی کی سب سے بڑی لذت ہے یہ لوگ بڑی خوشی سے کھائیں پیئیں اور عیش کریں۔ ہمیں کوئی بھی حق نہیں کہ انہیں ایسا کرنے سے باز رکھیں۔ منع کریں۔ بعضوں کو دھن دولت اور دنیا کی دوسری اور چیزوں کے حاصل کرنے ہی سے خوشی حاصل ہوتی ہے۔ یہ لوگ جتنی دولت چاہیں کمائیں۔ اور جتنی چیزیں چاہیں یک جا کریں۔ ہم مانتے ہیں کہ ہمیں یہ کہنے کا کوئی اختیار نہیں کہ وہ ایسا نہ کریں لیکن دوسری طرف ان لوگوں کو بھی تو کوئی حق نہیں کہ اگر کسی کو روحانی خیالات ہی سے بدرجہ انتہائی حظ حاصل ہوتا ہے تو اس سے بار بار یہ کہتے پھریں کہ وہ ایک فضول اور بے مصرف کام میں لگا ہوا ہے اگر یہ لوگ روحانیت کے آدرش کو نہیں سمجھ سکتے تو کم از کم اس شخص کو تو اپنے حال پر چھوڑ سکتے ہیں اور حق تو یہ ہے کہ اس کش مکش ہی سے انسان کی ارتقا ہوتی ہے اس روحانی جدوجہد سے ہی انسان محض حیوانوں کی سطح سے ادنیٰ اٹھ جاتا ہے صرف جو اس سے تو حیوان ہمارے بمقابلہ کہیں زیادہ لطف اٹھا سکتے ہیں۔ یاد رہے کہ ہماری سوسائٹی کا نظام جس قدر سفل اور ادنیٰ ہوگا قطع نظر اس سے کہ اس کی ارتقا کا مرتبہ کس حد تک کم ہے۔ اتنا ہی دار و مدار ہماری راحت اور خوشی کا ہمارے جو اس پر ہوگا مثلاً کھانے پینے کا شوق عام آدمیوں کو ہوتا ہے لیکن پھر بھی بہت کم لوگ کھانے پینے کے معاملے میں اس جوش اور شوق کا اظہار کرتے ہیں جس کا مظاہرہ کتے یا بھیرے کرتے ہیں اس کی وجہ یہ ہے کہ کتے یا بھیرے کی تمام مسرت جو اس ہی پر مبنی ہے لیکن انسان کی مسرت کے ماخذ جو اس کے علاوہ اس کے دل و دماغ بھی ہیں۔ ہر قوم میں ادنیٰ طبقے کے لوگوں کی خوشیاں لذت جو اس ہی سے وابستہ ہوتی ہیں۔ لیکن جو لوگ شائستہ اور تعلیم یافتہ ہوتے ہیں ان کو غور و فکر فلسفہ اور فن و حکمت سے حظ حاصل ہوتا ہے۔ جیوں جیوں انسان کے احساس و شعور کا دائرہ وسیع ہوتا جاتا ہے۔ اس میں زندگی کی لطیف چیزوں سے لطف اٹھانے کی اہلیت بڑھتی جاتی

ہے۔ اپنی لامحدود ذات کے خیال سے۔ رُوح کے تصور سے زیادہ وسیع موضوع اور کون ہو سکتا ہے اسی لئے نشاطِ رُوح کی کوئی حد نہیں۔ اس کا کوئی پایاں کار نہیں۔ رُوحانیت کا مقام سب سے زیادہ بلند ہے۔ رُوحانی مسرت اور سرور سے بڑھ کر اور کوئی خوشی نہیں۔ اسی لئے اگر افادیت پسندوں کے اس نقطہ نظر کو بھی مان لیا جائے کہ انسانی زندگی کا مدعا حصولِ راحت ہے تو بھی انسان کو مذہبی خیالات کی نشوونما کرنا چاہیے۔ کیونکہ بلند ترین مسرت اور راحت اسی سے حاصل ہوتی ہے۔ ظاہر ہے کہ مذہب کا مطالعہ ہمارے لئے اشد ضروری ہے۔ اس کے بغیر زندگی بے معنی سی رہ جاتی ہے۔ علاوہ بریں رُوحانیت بذاتِ خود ایک زبردست طاقت ہے۔ اس کا اندازہ اس کے اثرات سے کیا جاسکتا ہے۔ یہی وہ زبردست ترین قوت ہے جس سے قلبِ انسانی میں تحریک پیدا ہوتی ہے اور تعمیری کام کرنے کی طاقت ظہور میں آتی ہے۔ اس لحاظ سے آج تک دُنیا میں مذہب اور رُوحانیت سے بڑھ کر کوئی آدرش نہیں ہوا۔ مذہب جذبے سے جو طاقت پیدا ہوتی آئی ہے۔ اس سے زیادہ طاقت کسی اور خیال سے پیدا نہیں ہوئی۔ اور آج بھی مذہب کی یہ حالت بدستور قائم ہے۔ اس رُوحانی آدرش کی طاقتیں زائل نہیں ہو سکتیں۔ مجھے اس سے انکار نہیں کہ انسان محض افادیت پسندانہ نقطہ خیال سے بھی نیک اور بااخلاق بن سکتا ہے۔ اس دُنیا میں متعدد ایسے بڑے آدمی ہوئے ہیں جن کی نیک خصلت۔ جن کے بلند اخلاق اور جن کی پاک سیرت کی تشکیل محض افادیت کے خیالات سے ہوئی۔ لیکن جن لوگوں نے دُنیا کو ہلا دیا ہے جنہوں نے عالمِ کائنات میں دُنیا میں اپنی مقناطیسی قوت کا خستہ بھر دیا ہے جن کی رُوح رواں قوموں اور نسلوں میں کار فرما ہے جن کا حوصلہ اور جوش سینکڑوں نہیں بلکہ ہزاروں انسانوں کے دہوں کو ابھارنے کا موجب ہوتا ہے۔ جن کی مشعلِ زندگی سے دوسروں میں رُوحانی شعلے روشن ہوتے ہیں ایسے لوگوں کی عظمت اور طاقت کی اصل ہمیشہ رُوحانی قوت ہوتی ہے اور اس قوتِ محرکہ کا سرچشمہ مذہب بنی نوعِ انسان کو اس کی اصلی فطرت کا احساس دلاتا ہے۔ مذہب ہی کے ذریعہ انسان "ذات" کو سمجھتا ہے اور اپنی اس لامحدود اور لامتناہی قوت کو بیدار کرتا ہے جو خود اس کی سرشت میں داخل ہے۔ مذہب ہی وہ معمار ہے جو انسان کے کردار کی تعمیر کرتا ہے۔ نیک خوبی اور عظمت کے زیوروں سے مزین کرتا ہے۔ مذہب ہی امن و آشتی کی تعلیم دے کر انسان کو دوسروں کے لئے باعثِ تسکین و مسرت بناتا ہے۔ اسی سے اطمینانِ قلب کی دولت حاصل ہوتی ہے۔ اس لئے ضروری ہے کہ اس زبردست قوتِ محرکہ کا مطالعہ کیا جائے جس سے بنی نوعِ انسان کی یہ زندگی رواں دواں ہے۔ یاد رکھیے کہ آج مذہب کے مطالعہ کے لئے پہلے وقتوں کی نسبت زیادہ

وسعتِ نظر کی ضرورت ہے۔ سچے مذہب میں تنگ محدود اور تفسرہ پر داز خیالات کی کوئی گنجائش ہی نہیں۔ مذہب میں فرقہ دارانہ۔ قبائلی یا قومی خیالات کو ذرا بھی دخل نہیں۔ یہ جو چھوٹے چھوٹے قبیلے یا خاص قومیں اپنا اپنا مذہب اور اپنا اپنا خدا لئے پھرتی ہیں۔ یہ ہر قبیلے یا قوم کا دعویٰ ہے کہ بس اسی کا خدا سچا ہے۔ دوسرے سب مذہبوں کے خدا جھوٹے ہیں۔ بجائے خود ایک نبیاً وہم ہے۔ مانا کہ پچھلے زمانے کے لوگ اس وہم میں مبتلا تھے۔ لیکن آج اس قسم کے تمام خیالات کو ترک کرنے ہی میں ہماری بھلائی ہے۔ انسانی دماغ میں جتنی جتنی کشادگی آتی جاتی ہے اس کا رونا داڑھ بھی اتنا ہی زیادہ وسیع ہوتا جاتا ہے اور اب تو وہ زمانہ آچکا ہے کہ انسان بات سمجھے کرتا اور وہ پھیل پہلے جاتی ہے۔ ہمارے خیالات معرضِ تحریر میں آتے ہی چار اطراف عالم میں نشر ہو جاتے ہیں۔ محض طبعی وسائل کی مدد سے ہم ایک دوسرے کے بہت نزدیک ہو گئے ہیں۔ اسی لئے آجکل کی اس دنیا کے مذہب کو بھی وسیع اور عالم گیر ہونا پڑے گا۔

زمانہ مستقبل کے مذہبی آدرشوں کو یہاں تک وسیع اور کشادہ دامن ہونا پڑے گا کہ ان میں موجودہ خوبیاں اور صداقتیں بھی سما جائیں اور مزید ترقی کی لامحدود گنجائش بھی رہے۔ زمانہ گزشتہ کی ہر اچھی چیز کا تحفظ لازمی ہے۔ لیکن موجودہ ذخیرے میں اضافے کے لئے مذہب کے دروازے ہر وقت کھلے رہنا چاہیے۔ تنگ نظری مذہب کی دشمن ہے۔ کشادہ دلی اور ہمہ گیری سچے مذہب کی نشانی ہے۔ ایسے مذہب کو اپنے اندر دوسروں کو جگہ دینے اور انہیں قبول کرنے کی صلاحیت ہونا چاہیے۔ مختلف مذہبوں نے خدا کا ذکر مختلف پیرایوں سے کیا ہے۔ لیکن محض اس وجہ سے ایک دوسرے کے نفرت سے پیش آنا اور مذہب کے مقابلے میں دوسرے مذاہب کو حقارت کی نظر سے دیکھنا کم ظہرنی کا ثبوت ہے۔ مجھے اپنی زندگی میں ایسے صحیح الفطرت ذہین اور پُر دماغ اشخاص سے ملنے کا اتفاق ہوا ہے جن کا خدا کی ہستی پر ایمان ان معنوں میں نہیں تھا جو ہم نے سمجھ رکھے ہیں۔ لیکن جو حقیقی معنوں میں روحانیت کے بلند مقام پر پہنچ چکے تھے دراصل وہ خدا کے وجود کی حقیقت کو ان لوگوں کے کہیں زیادہ بہتر سمجھتے تھے جو شخصی خدا پر ایمان رکھتے ہیں۔ مذہب کی تعریف بھی اتنی جامع ہونا چاہیے کہ اس میں شخصی اور غیر شخصی خدا کا کردار اور محدودیت کا خیال۔ اخلاقی قانون کا نظریہ۔ آدرش انسان کا تصور یہ تمام باتیں سما جائیں اور جب مذاہب میں اتنی وسعت پیدا ہو جائے گی تو ان میں لوگوں کو نیکی کی راہ پر لانے کی جو طاقت اور صلاحیت ہوگی اس میں سو گنا اضافہ ہو جائے گا۔ مذہب کی طاقت ایک بڑی زبردست طاقت ہے۔ مجھے اس کا اعتراف کرنا پڑتا ہے کہ اہل مذہب ان کی تنگ نظری

اور محدود خیالی کے سبب سے دنیا کو فائدے کے بمقابلہ نقصان زیادہ پہنچا ہے۔ لیکن اس میں مذہبی فلسفے کا زیادہ قصور نہیں اگر ہمیں کسی سے شکایت ہے تو اپنی کم نظری اور تنگ دلی سے بہر حال ہمیں مذہب کے دامن کو کٹا دینا ہے افسوس کا مقام ہے کہ آج کل بھی ایسے فرقے اور ایسے گروہ موجود ہیں جو بیشتر ہم خیال ہونے کے باوجود باہم دیگر برسر پیکار رہتے ہیں کیونکہ ایک فرقے یا گروہ کی طرف سے وہ خیالات جس طرح اس صورت میں پیش نہیں کئے جاتے ہیں جس میں دوسرے فرقے یا گروہ انہیں پیش کرتے ہیں فی زمانہ ان باتوں کو برداشت نہیں کیا جاسکتا۔ اسی لئے مذہبوں کو اپنا دائرہ وسیع کرنا پڑے گا۔ مذہبی تصورات کو عالم گیر وسیع المشرب اور لا محدود ہونا پڑے گا اور صرف ایسی ہی صورت حالات کے پیدا ہونے پر مذہب اپنا کام مکمل طور پر انجام دے سکے گا۔ بعض لوگ کہتے ہیں کہ زمانہ حال میں مذہب کی کوئی ضرورت نہیں رہی۔ روحانی تصورات آہستہ آہستہ مٹ رہے ہیں اور مذاہب دم توڑ رہے ہیں۔ مجھے اس سے ہرگز اتفاق نہیں۔ میں سمجھتا ہوں کہ مذہب کی طاقت کو ابھی پورے زور سے نمودار ہونا ہے۔ ابھی تو اس کی ارتقائی رفتار میں تیزی پیدا ہو رہی ہے اور اس طاقت کا اظہار شروع ہی ہوا ہے۔ مذہب کی طاقت وسیع اور منترہ ہو کر انسانی زندگی کے ہر شعبے میں سرایت کرے گی۔ جب تک مذہب کی باگ ڈور چند منتخب اشخاص یا راہبوں کی جماعت کے ہاتھوں میں رہی اس کا وجود مسندوں، مسجدوں اور گرجاؤں میں مقید اور کتا بوں، نظریوں، رسموں اور رواجوں میں محدود رہا لیکن جب مذہب کے حقیقی روحانی اور عالم گیر تصورات ہماری سمجھ میں آجائیں گے تو مذہب میں دوبارہ جان پڑ جائے گی اور یہ ہماری فطرت میں داخل ہو جائے گا۔ ہماری ہستی کا جزو بن جائے گا۔ ہماری زندگی کے ہر لمحے میں سما جائے گا۔ ہمارے سماج کے ہر مقام میں سرایت کر جائے گا۔ جو فوائد آج تک ہم اس سے حاصل نہیں کر سکے وہ سب کے سب ہمارے حصے میں آجائیں گے اور اس طرح مذہب واقعی صحیح معنوں میں دنیا کی بھلائی اور بہبودی کی ایک لا محدود طاقت بن جائے گا۔ مگر شرط یہ ہے کہ مختلف مذاہب کے تفرقات

The Personal Idea of God or the Impersonal, the Infinite, Moral Law or the Ideal Man, all these Ideas have to coine under the definition of religion.

اور جھگڑے بٹھا کر ان میں باہمی ہمدردی پیدا کی جائے۔ یہ ہمدردی اسی حالت میں پیدا ہو سکتی ہے جب تمام مذاہب کی سمجھ میں یہ بات آجائے کہ ان میں سے ایک کا جو فائدہ ہے وہی دوسرے کا بھی فائدہ ہے اور اسی طرح ایک کا نقصان دوسرے کا نقصان ہے (ایک کی زندگی اور موت دوسرے کی بھی زندگی اور موت ہے) اگر ایک مذہب ڈالے دوسرے مذہب کو غلط اور جھوٹا ثابت کرنے کی کوشش کرتے ہیں تو وہ خود اپنے مذہب کو غلط اور جھوٹا بتاتے ہیں کیونکہ یہ سب مذاہب خدا ہی کا راستہ تو دکھانے کا دعوے کرتے ہیں اگر ایک سچا ہے تو پھر سب سچے ہیں۔ اگر ایک جھوٹا ہے تو سب جھوٹے ہیں اگر ہر مذہب والے یہ بات ذہن نشین کر لیں اور ایک دوسرے کی تعظیم و توقیر کرنے لگیں تو کوئی وجہ نہیں کہ ان کے درمیان باہمی ہمدردی کا جذبہ پیدا ہو جائے۔ یہ ہمدردی کا جذبہ پیدا ہو گا اور ضرور ہو گا محض کھادے کی باتوں سے دل نہیں ملتے۔ دوسرے مذاہب کو کمتر سمجھ کر ان پر روادار کے طور پر عنایت کی نظر ڈالنا اور اپنی ذرہ نوازی کا مظاہرہ کرنے کی خاطر ان کی کم و بیش تعزیر کرنا ہرگز ہمدردی نہیں۔ ایسا کرنا اپنے آپ کو دھوکا دینا ہے اور دوسرے مذاہب کے ساتھ نا انصافی سے کام لینا ہے۔ بد قسمتی سے اس قسم کے سلوک کا رواج عام ہو رہا ہے ہمیں اس طرز عمل سے بچنا ہے۔ اس باہمی ہمدردی کی ضرورت نہ صرف مختلف مذاہب اور مذہبی فرقوں کو ہے بلکہ اس سے بھی کہیں زیادہ یہ باہمی ہمدردی مذہب اور سائنس کے لئے لازمی ہے تاکہ دونوں ایک دوسرے کو سمجھیں۔ مختلف ہونے پر بھی تمام مذاہب آخر ایک ہی چیز یعنی روحانیت کی تعلیم دیتے ہیں۔ لیکن سائنس اور مذہب کے موضوع ہی مختلف ہیں اس لئے ان دونوں کے درمیان بظاہر تضاد لازم نظر آتا ہے۔ لیکن دراصل دونوں ایک ہی علم کی ایک ہی آگہی کی شاخیں ہیں۔ مذہب کے مطالعہ کا تعلق دماغی کیفیات سے ہے۔ اور سائنس کا میدان فکر زمین سے آسمان تک تمام مادی چیزوں پر مادی ہے۔ بد قسمتی سے مذہب والے سمجھتے ہیں کہ دماغی کیفیات کے مطالعہ کا حق صرف انھیں کو حاصل ہے اور سائنس دانوں کا خیال ہے کہ مذہب کا دار و مدار بے بنیاد توہمات پر ہے لیکن حقیقت یہ ہے کہ علم ایک ہے۔ مذہب اور سائنس صرف اس کی مادی اور غیر مادی صورتیں ہیں۔ علم بھی بذاتِ خود انکشافِ ذات کی ایک صورت ہے۔ ہر قسم کا علم روحانیت کا رنگ لئے ہوئے ہے۔ اس لئے سائنس بھی روحانی آگہی کا ایک جزو ہے سائنس اور مذہب دونوں کو ایک دوسرے سے الگ تھلگ رہنے کی ضرورت نہیں بلکہ انسانی ارتقا اور روحانی ترقی اسی حالت میں ہو سکتی ہے جب ان دونوں کے درمیان بھی مکمل ہمدردی اور ہم آہنگی پیدا ہو جائے۔ اس

ہم آہستگی اور ہمدردی کی خاطر مذہب اور سائنس دونوں کے اربابِ فکر کے لئے ایک دوسرے کے نقطہ نظر کو سمجھنا لازمی ہوگا اور اسے قبول کرنا ہوگا محض رسمی طور پر اعتراضات کرنا ہی کافی نہیں ہوگا بلکہ دونوں کو ایک دوسرے کو پوری طرح اپنانا ہوگا۔ اس کے لئے دونوں کو قربانی کرنا ہوگی اپنے کئی مخصوص اور محبوب خیالات اور تعصبات کو ترک کرنا ہوگا اور میں جانتا ہوں کہ ترک اور قربانی دکھ درد برداشت کے بغیر ممکن نہیں لیکن میں پورے وثوق کے ساتھ کہتا ہوں کہ اس قربانی کے دینے سے سائنس اور مذہب دونوں کی شان دو بالا ہو جائے گی اور دونوں حقیقت کے نزدیک پہنچ جائیں گے۔ آخر کار مذہبی علم اور روحانی آگہی جو مکان و زمان کی قید سے باہر ہے اور سائنس کا علم جو وقت اور مقام کی حدود میں گہرا ہوا ہے۔ دونوں یک جان ہو کر اس "واحد حقیقت" سے داصل ہو جائیں گے جو جو درِ مطلق ہے جو لا محدود ہے اور جس کی نہ کوئی نظیر ہے نہ مثال جو لازماً ولاتانی ہے۔ جو مادی اور غیر مادی دونوں قسم کے علوم سے بڑی ہے اور جس تک حواس اور دماغ کی رسائی ناممکن ہے۔

ایک عالمگیر مذہب کا آدرش یا نصب العین

جہاں دیکھو۔ زندگی کے ہر شعبے میں دوزبردست متضاد طاقتیں کام کرتی ہوئی نظر آتی ہیں۔ ایک طاقت سے عمل کا ظہور ہوتا ہے اور دوسری سے ردِ عمل کا۔ ان طاقتوں کے عمل کا شعور نہ صرف حواس کی حدود کے اندر ہوتا ہے بلکہ ہمارے دماغی تصورات اور تخیلات کی عظیم وسعتوں میں بھی یہ دونوں متضاد طاقتیں کار فرما نظر آتی ہیں۔ ان کے متوازی تضاد سے ایک طرف تو ہمارے گرد و نواح کے مختلف مناظر پیدا ہوتے ہیں اور دوسری طرف ان سے ہماری دماغی کیفیات کا اظہار ہوتا ہے۔ عمل اور ردِ عمل کا مسلسل کھیل خارجی اور داخلی دونوں دنیاؤں میں کھیلا جا رہا ہے۔ خارجی دنیا میں ان دونوں مثبت اور منفی طاقتوں کا عمل کشش اور پسائی (انجذاب اور استرداد) کی شکل میں نمودار ہوتا ہے۔ کشش کی طاقت تعمیر ہوتی ہے۔ اس کی خصوصیت مرکز کی طرف رجوع کرنا اس کے عمل سے یکجائی اور اجتماع کی صورت پیدا ہوتی ہے۔ پسائی کی طاقت تخریبی ہوتی ہے اس کی خاصیت ہے مرکز سے گریز کرنا۔ دور بٹنا اس کے عمل سے انتشار ظہور پذیر ہوتا ہے۔ یہی طاقتیں جب داخلی دنیا میں ردنا ہوتی ہیں تو ان سے محبت اور نفرت اور نیکی اور بدی

۱۱ Opposite forces.

۱۲ Action and reaction.

۱۳ اور ۱۴ Physical and mental Phenomenon.

۱۵ Attraction and repulsion.

۱۶

Centripetal.

۱۷

Centrifugal.

کے پہلو نمایاں ہوتے ہیں۔ قدرت کا یہ قانون ہی ایسا ہے کہ کچھ چیزیں ہمیں اپنی طرف کھینچتی ہیں اور کچھ چیزوں سے خود ہم دُور رہنا چاہتے ہیں اسی طرح کچھ چیزیں ہماری طرف خود بخود چلی آتی ہیں اور کچھ چیزیں ایسی ہوتی ہیں جو ہمارے نزدیک نہیں پھسکنا چاہتیں ہماری زندگی میں متعدد بار یہ دیکھنے میں آتا ہے کہ ہم بغیر کسی وجہ کے ہی خود بخود بعض اشخاص کی طرف مائل و متوجہ ہو جاتے ہیں اور اسی طرح بعض اور اشخاص سے ہم دُور رہنا چاہتے ہیں یہ تو ایک سلسلہ بات ہے کہ محبت کسی سے ہو جاتی ہے۔ کی نہیں جاتی اور دوسری طرف یہ بھی صحیح ہے کہ کسی کے ساتھ نفرت از خود ہو جاتی ہے۔ ارادتا نہیں کی جاتی۔ کشش اور پسپائی کا یہ عمل سب پر حاوی ہوتا ہے ہمارا میدانِ عمل جتنا بلند ہوتا ہے اتنے ہی زیادہ قوی اور معرکہ آرا اثرات ان متضاد اور مختلف طاقتوں کے رونا ہوتے ہیں۔ مذہب کا مقام انسانی خیالات اور انسانی زندگی کی بلند ترین سطح پر ہے اسی لئے ہم کو قبولِ درد کی یہ دونوں طاقتیں اس بلند سطح پر بہت زیادہ نمایاں طور پر کام کرتی ہوتی نظر آتی ہیں مذہب نے جہاں انسان کی گہری سے گہری محبت کو جنم دیا ہے وہاں نفرت کا شیطانی جذبہ بھی مذہب ہی کی وجہ سے پیدا ہوا ہے جہاں مذہب دُنیا کے لئے امن اور شانتی کا پیغام لایا وہاں تمام تلخ ترین دشنام طرازیوں اور جنگ و فساد کے رجحانات بھی مذہب ہی کی پیداوار بنے مذہب ہی نے دُنیا کے سامنے بلند ترین معیار زندگی رکھا اور انسانوں کو کارِ خیر کی تعلیم دی لیکن دوسری طرف اسی مذہب سے شرانگیز سرگرمیاں بھی وجود میں آئیں۔ یہ مذہب کی تعلیم کا ہی نتیجہ ہے کہ نہ صرف مغربوں اور ناداروں کے لئے ہزار ہا شفا خانے، آسٹرم اور خیرات گھر قائم ہو گئے بلکہ جائزوں کی بھی دیکھ بھال اور حفاظت کے سامان بھی ہتیا کئے گئے۔ لیکن ساتھ ہی ساتھ اس حقیقت کو بھی نظر انداز نہیں کیا جاسکتا کہ دُنیا میں جتنی خوں ریزی مذہب کے نام پر ہوئی ہے شاید ہی کسی اور وجہ سے ہوئی ہو۔ مذہب ہی نے ہمیں رحم اور ہمدردی کے جذبات بخش کر نرم دل بنایا اور مذہب ہی کے نام پر ہر طرح کے ظلم اور بے رحمانہ افعال کا ارتکاب ہوا ہے۔ مذہب کے ان دونوں متضاد پہلوؤں کا مشاہدہ ماضی میں بھی کیا گیا ہے اور غالباً آئندہ بھی یہی صورت حال جاری رہے گی لیکن یہاں سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ کیا ظلم اور بے رحمی کا یہ سلسلہ کبھی بند نہیں ہو گا۔ اگر کچھ اُمید کی جھلک نظر آتی ہے تو اس بات سے کہ مختلف مذہبوں اور فرقوں کے اسی شور و شغب اسی وارد گیر کسی کشمکش اور نفرت و حسد کے اس عالم میں وقتاً فوقتاً ایسی پُراثر آوازیں بھی بلند ہوتی رہی ہیں جن کے سامنے یہ سارا شور و شغب ماند پڑ گیا۔ یہ آوازیں ایک قطب سے دوسرے قطب تک گونج اٹھیں جن میں امن اور اتحاد کا پیغام دیا گیا تھا۔ کیا امن و اتحاد کی یہ برکت نیز ہم سائیکس اور ہم آہنگی کی یہ دولت کبھی ہمارے نصیب میں آئے گی کیا یہ ممکن ہے کہ مذہبی زندگی کی اس کشمکش میں اتحاد و آشتی کا ایک غیر منقطع سلسلہ ہمیشہ ہمیشہ کے لئے جاری ہو جائے اس صدی کے اواخر میں اتحاد و آشتی کا سوال دُنیا میں بہت زور شور سے اٹھا

سوسائٹی میں اسکے متعلق طرح طرح کی تجاویز پیش کی جا رہی ہیں اور ان تجاویز کو عملی جامہ پہنانے کی کوشش بھی کی جا رہی ہے لیکن ہم سب جانتے ہیں کہ یہ کتنا مشکل کام ہے عام طور پر لوگ یہی سمجھتے ہیں کہ زندگی کی کشمکش میں یہ جو ہیمان کا عالم طاری ہے اس کو کم کرنا اور انسانوں میں جو زبردست انحصاری تناؤ پیدا ہو گیا ہے اس کو ڈھیلا کرنا قریب قریب ناممکن ہے اس کام کے مشکل ہونے کا اندازہ آپ کو اس بات سے ہو سکتا ہے کہ موجودہ حالات میں تو مادی سطح پر بھی امن و آتشی اور ہم آہنگی پیدا کرنا کوئی آسان بات نہیں، اختلاف کا دور کرنا خارجی زندگی میں بھی کافی مشکل ہے اور داخلی دنیا یعنی انسان کی باطنی فطرت میں تو شائستگی اور چین کا پیدا کرنا اس سے بھی کہیں زیادہ محال ہے مجھے اس حقیقت کو تسلیم کرنے سے قلعی انکار نہیں میں تو آپ سے بس اتنا ہی کہوں گا کہ اگر ہم واقعی امن و آتشی چاہتے ہیں تو ہمیں سب سے پہلے اپنے آپ کو اس جال سے آزاد کرنا ہو گا جس میں ہم سب جکڑے ہوئے ہیں ہم لوگ تو اپنے بچپن کے زمانے سے محبت، امن، خیرات، مساوات اور عالم گیر اخوت ایسی بیش بہا چیزوں کا ذکر سنتے چلے آئے ہیں لیکن غور سے دیکھا جائے تو یہ سب صداقتیں ہمارے لئے کچھ بے معنی سے الفاظ بن کر رہ گئی ہیں اور ہم ان الفاظ کو دن رات طوطے کی طرح رٹتے رہتے ہیں ہمارے لئے ایسا کرنا ایک فطری امر ہو گیا ہے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس روش سے گریز کرنا اب ہمارے بس کی بات نہیں رہی کتنی عظیم ہمتیاں تھیں ان بزرگوں کی جن کے دلوں میں اس قسم کے عظیم اور گراں قدر خیالات پیدا ہوئے جنہوں نے ان صداقتوں کو شدت کے ساتھ محسوس کیا اور ان کے اظہار کے لئے مناسب الفاظ گھڑے۔ دراصل وہی لوگ ان الفاظ کے حقیقی معنی و مفہوم سے واقف تھے۔ ان کے زمانے میں اکثر اشخاص نے انکا صحیح مفہوم قرار واقعی طور پر سمجھا بھی۔ لیکن جیوں جیوں وقت گزرتا گیا ان الفاظ کے معنی پھیکے پڑنے لگے۔ ان میں ضعف آ گیا۔ آہستہ آہستہ جاہل قسم کے لوگوں نے ان الفاظ کو ہتھیالیا اور ان سے کھیلنا شروع کر دیا انہوں نے مذہب کو ایک لفظی شعبہ بازی بنا لیا۔ مذہب چیز تھی عمل کرنے کی ان لوگوں نے اسے محض ایک دکھاوے کی چیز بنا کر رکھ دیا۔ اس پر اپنی اپنی ملکیت کا دعوے کرنے لگے مذہب ایک انفرادی طرز عمل ہونے کے بجائے ایک سماجی اور قومی اثاثہ بن گیا اور لوگ "باپ دادا کے مذہب" "قومی مذہب" اور "ملکی مذہب" کی باتیں کرنے لگے اس طرح مذہب قومیت اور حب الوطنی کا ایک جزو بن کر رہ گیا چونکہ حب الوطنی ہمیشہ عنصرت کا پہلو لئے ہوتی ہے اسی لئے مختلف مذاہب کے درمیان آتشی اور اتحاد پیدا کرنا مشکل سے مشکل تر ہوتا گیا۔ اگرچہ ان حالات میں اس مشکل کا حل دستیاب ہونا آسان نہیں پھر بھی آج ہم اتحاد مذاہب کے اس مسئلے پر کچھ نہ کچھ غور ضرور کریں گے۔

ہر بڑے اور منظم مذہب کے تین اجزا ہوتے ہیں اس کا پہلا حصہ فلسفے پر مشتمل ہوتا ہے جس میں اس

مذہب کے تمام نردمخال کی عکاسی کی جاتی ہے اسکے بنیادی اصول پیش کئے جاتے ہیں اسکا مقصد اور اس مقصد کی تکمیل کا طریقہ بتایا جاتا ہے۔ دوسرا حصہ ہے دیومالایا علم الاضنام کا جس میں فلسفے کو ٹھوس اور مادی شکل میں پیش کیا جاتا ہے۔ اس میں انسانوں یا مافوق الفطرت ہستیوں کے متعلق حکایات و روایات وغیرہ شامل ہوتی ہیں اس میں فلسفے کا جوہر انسانوں اور مافوق الطبع ہستیوں کی کم و بیش فرضی زندگیوں کے سانچے میں ڈھالا جاتا ہے تیسرا حصہ ہوتا ہے شریعت یا رسم و رواج یعنی کرم کا نڈ کا اس کی شکل اور بھی زیادہ مجسم اور مادی ہوتی ہے اور یہ شکل ہوتا ہے چند دستوروں اور رسموں پر انھیں میں ارکان عبادت یا پوجا پاٹ کی رسمیں بھی شامل ہوتی ہیں مثلاً خاص قسم کے خارجی ماحول میں جسم کو خاص خاص طریقوں سے طرح طرح کی ریاضتوں کی تربیت دینا یا پھولوں اور خوشبوئیات سے پوجا کا اہتمام کرنا۔ سارے مذہبوں میں اس قسم کی ایسی متعدد رسمیں ہیں جنہیں حواس بخوشی اور باسانی قبول کرتے ہیں۔ یہ تینوں حصے تمام مروجہ مذاہب میں پائے جاتے ہیں بعضوں میں کسی ایک حصے پر زیادہ زور دیا جاتا ہے اور بعضوں میں کسی دوسرے حصے پر جہاں تک پہلے حصے یعنی فلسفے کا تعلق ہے یہ بات قابل غور ہے کیا کوئی فلسفہ ایسا ہے جسے عالمگیر کہا جاسکتا ہو۔ ابھی تک دنیا نے کسی فلسفے کو عالمگیر نہیں تسلیم کیا۔ ہر مذہب دلے اپنے اپنے اصول پیش کرتے ہیں اور دعوائے کرتے ہیں کہ بس انہیں کے اصول درست ہیں۔ وہ محض اسی پر اکتفا نہیں کرتے کہ باقی سب اصولوں کو غلط قرار دیں تو کہتے ہیں کہ ان کے مذہب کے علاوہ دوسرے مذہبوں کا طریقہ کار غلط ہے اور اسی لئے وہ آخر کار کسی نرک یا جہنم میں جائیں گے بعض لوگ تو دوسروں سے اپنے عقائد کو منوانے کے لئے تلوار سے کام لینے میں بھی دریغ نہیں کرتے اور سچے دل سے یقین کرتے ہیں کہ اسی میں ان لوگوں کا بھلا ہے۔ وہ سمجھتے ہیں کہ کسی کجاں سے مار ڈالنا یا زندہ جلادینا ان پر ظلم کرنے کے مترادف نہیں بلکہ ایسا کرنا ان کی روحانی بہبودی کے لئے لازمی ہے میں یہ نہیں کہتا کہ اس قسم کے لوگ شیطان سیرت ہیں کیونکہ وہ ظلم بھی کرتے ہیں تو مذہب کے نام پر۔ دوسروں کی روحانی بہبودی کے خیال سے لیکن میں اتنا ضرور عرض کروں گا کہ یہ لوگ اس دماغی بیماری میں مبتلا ہیں جسے ہم تعصب یا مذہبی دیوانگی کے نام سے موسوم کرتے ہیں درحقیقت اس مرض سے بڑھ کر اور کوئی خطرناک مرض دنیا میں ہے ہی نہیں۔ اسی مرض کے نتیجے کے طور پر فطرت انسانی کی تمام شیطنت اور خباثت ابھرتی ہے غیظ و غضب کے شعلے مشتعل ہو جاتے ہیں اعصاب میں ایک نہایت زبردست تناؤ پیدا ہو جاتا ہے اور انسان انسان نہیں رہتے۔

اب مذہب کے دوسرے جزو یعنی دیومالایا علم الاضنام کو لیجئے۔ دیکھنا یہ ہے کہ کیا اس حصے کے متعلق ان مذاہب میں کوئی یکسانیت یا کسی قسم کا اتحاد پایا جاتا ہے؟ کیا کوئی ایسا عالمگیر علم یا نظام ہے جسے سب

مذاہب تسلیم کرتے ہوں؟ اس سوال کا جواب بھی قطعاً نفی میں ملتا ہے کیونکہ ہر مذہب کی اپنی اپنی جدا جدا گانہ دیو
 والا ہوتی ہے۔ ہر مذہب یہی کہتا ہے کہ میری کتابیں میری حکایات محض فرضی افسانے نہیں حقیقتیں ہیں۔ اپنا
 مطلب واضح کرنے کے لئے میں چند مثالیں پیش کروں گا ان کے بیان کرنے سے میرا یہ منشا ہرگز نہیں کہ کسی مذہب
 پر نکتہ چینی کی جائے ازراہ کرم آپ اس سلسلے میں کسی غلط فہمی میں مبتلا نہ ہوں۔ میری باتوں کو غلط سمجھیں۔
 ہاں تو عیسائیوں کا عقیدہ ہے کہ خدا نے ناختمہ کی شکل اختیار کی اور زمین پر نزول فرمایا۔ عیسائی حضرات اس
 کو ایک تاریخی حقیقت قرار دیتے ہیں محض مثالی افسانہ نہیں سمجھتے۔ ہندوؤں کا اعتقاد ہے کہ پرانا مائگا کے
 روپ میں جلوہ گر ہوا لیکن عیسائی ہندوؤں کے اس اعتقاد کو تاریخی حقیقت ماننے کے لئے تیار نہیں۔ وہ
 تو اس کو محض ایک ڈیم یا ایک روایتی قصہ قرار دیں گے اسی طرح یہودیوں میں ایک کس یا صندوق پر فرشتوں
 کی تصویر یا بت بنا کر اور اسے اپنی متبرک و مقدس پرستش گاہ میں جگہ دے کر اسی کی عبادت یا پوجا کو مناسبت
 سمجھا جاتا ہے کیونکہ ان کے خیال میں یہ نشان جہود (خدا) کی نظر میں مقدس ہوتا ہے لیکن اگر پرستش گاہ
 کا مجسمہ کسی خوبصورت مرد یا عورت کی صورت میں بنا دیا جائے تو یہی یہودی حضرات اس کو ایک ہولناک
 بت قرار دے کر اسے توڑ دینے پر آمادہ ہو جاتے ہیں۔ یہ ہے حال علم الاصنام کی یکسانیت کا۔ اگر کوئی
 آدمی کھڑا ہو کر یہ کہنے لگے کہ ”میرے پیغمبر نے فلاں فلاں حیرت انگیز معجزے دکھائے تو دوسرے حضرات
 کہیں گے کہ یہ محض ڈھم ہے“ لیکن ساتھ ہی ساتھ وہ یہ بھی فرمائیں گے کہ خود ان کے پیغمبر نے ان سے بھی زیادہ
 عجیب العقول کارنامے نمایاں کئے ہیں اور یہ لوگ اپنے ان پیغمبروں کے کارناموں کو تاریخی واقعہ قرار
 دیں گے۔ جہاں تک میں نے غور کیا ہے اس قسم کے اشخاص تاریخ اور علم الاصنام کے درمیانی فرق کو
 سمجھ ہی نہیں سکتے۔ حقیقت تو یہ ہے کہ لوگ اپنے اپنے مذاہب کے متعلق جو چاہے کہیں لیکن اس قسم
 کی تمام حکایتیں خواہ ان کا کسی مذہب سے بھی تعلق کیوں نہ ہو محض مثالی افسانے ہیں جن میں کہیں
 کہیں اور کبھی کبھی تاریخی واقعات بھی شامل ہو جاتے ہیں۔

جب مذہبی فلسفے اور ماتحتا لوجی (علم الاصنام) میں اتفاق اور ہم رنگی کی کوئی صورت نہیں تو
 مذہب کے تیسرے جزو یعنی رسمیات (کرم کانڈ) میں تو اس کی بالکل ہی توقع نہیں کی جاسکتی۔ ایک فرقے
 میں ایک قسم کی رسمیات رائج ہوتی ہیں تو دوسروں میں دوسری قسم کی۔ ہر شخص ہی سمجھتا ہے کہ اس
 کی اپنی رسمیات تو مقدس ہیں مگر دوسرے فرقے کی رسمیات محض بے معنی توہمات کا درجہ رکھتی ہیں۔

اگر ایک خاص فرقہ ایک خاص قسم کی علامت یا نشان کو اپنا مجہود بتاتا ہے تو دوسرے فرقے کو اس سے کراہت ہوتی ہے وہ اس کو ہولناک سمجھتا ہے۔ مثال کے طور پر "نگ" کے مروجہ نشان کو لے لیجئے یہ نشان یقینی طور پر ایک جنسیاتی نشان ہے لیکن بالعموم اس کا جنسیاتی پہلو تو میٹ چکا ہے اور لوگوں کو اس کے اس پہلو کا خیال تک نہیں آتا اب تو اُسے "خالق کائنات" کا ایک نشان ہونے کا مرتبہ حاصل ہے۔ جن قوموں میں یہ نشان رائج ہے وہ اس کو کبھی بھول کر بھی عضو تناسل نہیں سمجھتیں وہ محض ایک نشان ہے اور بس۔ اسکے علاوہ اور کچھ نہیں لیکن کوئی دوسری قوم یا کسی دوسرے مذہب کا کوئی فرد اگر اس نشان کو دیکھتا ہے تو اس کو اس میں عضو تناسل کے سوا اور کچھ نظر نہیں آتا اور وہ اس کی مذمت پر آمادہ ہو جاتا ہے لیکن اپنے مذہب کی رسوم کے تحت خود اس شخص کی ذات سے ایسے فعل صادر ہوتے ہیں جو نگ کے پیاروں کی نظر میں شرمناک اور قابل مذمت ہوتے ہیں مثلاً میں دو چیزوں کا ذکر آپ سے کرتا ہوں ایک تو یہی نگ پوجا ہے جو عیسائیوں کی نظر میں نہایت شرمناک رسم ہے اور دوسری عیسائیوں کی رسم اسطیغ ہے اس میں خود ان کے بانی مذہب کو ذبح کر کے ان کے بڑ اس کا گوشت کھاتے اور اس کا خون پیتے ہیں تاکہ اس رسم کے ادا کرنے سے اس عظیم الشان انسان کی خوبیاں ان کی ذات میں آجائیں۔ غیر عیسائی حضرات پوچھ سکتے ہیں کہ اگر یہ مردم خوری نہیں تو پھر اور کیا چیز ہے یہی کام تو وحشی قومیں بھی کرتی ہیں اگر وحشی قوموں میں کوئی شخص بہت بہادر ہوتا ہے تو یہ وحشی اسے ذبح کر کے اس کا دل کھا لیتے ہیں کیونکہ ان کے عقیدے کے مطابق اس سے ان میں مذہوجہ انسان کی جرات اور دلیری کے خاص پیرا ہو جاتے ہیں سرجان لبک ایسے سچے عیسائی بھگت نے بھی اس حقیقت کا اعتراف کیا ہے کہ عیسائیوں کے اس عبادتی نشان کی ماہیت دراصل وہی وحشیانہ فعل ہے بہر حال عیسائی لوگ اس کی ماہیت کے متعلق یہ نظریہ تسلیم نہیں کرتے۔ رہا اس کا حقیقی مفہوم۔ اس کا تو انھیں خیال تک نہیں آتا۔ ان کی نظر میں تو یہ ایک مقدس رسم ہے اور بس۔ ظاہر ہے کہ مذہبی رسوم میں بھی کوئی ایسا عالمگیر نشان نہیں پایا جاتا جسے عام طور پر سب منظور اور تسلیم کر لیں۔ تو پھر سوال پیدا ہوتا ہے کہ اگر مذہبی فلسفہ۔ مانتھا لوجی اور رسم و رواج میں سے کوئی بھی ایک ہم رنگی پیدا نہیں ہو سکتی تو مذہب کی کوئی عالمگیر صورت کس طرح رونما ہو سکتی ہے۔ میں تو کہتا ہوں کہ ان تفرقات کے باوجود مذہب کی یہ صورت اب بھی موجود ہے پہلے بھی ہمیشہ موجود تھی اور آئندہ بھی موجود رہے گی دیکھنا ہے کہ اس عالمگیر مذہب کی نوعیت کیا ہے؟

ہم سب نے عالمگیر اخوت کا ذکر تو بہت سنا ہے اور ہمیں بہت سی ایسی جماعتوں کا علم بھی ہے جو خاص طور پر اس عالمگیریت کا پرچار کرتی ہیں لیکن دیکھنا یہ ہے کہ اس کی عملی صورت کیا ہے؟ اس سلسلے میں مجھے ایک پرانی کہانی یاد آگئی! یہ تو آپ جانتے ہیں کہ ہندوستان میں شراب نوشی بہت بُری بات سمجھی جاتی ہے اگرچہ لوگ شراب پیتے بھی ہیں تو چھپ چھپا کر کہانی یوں ہے کہ دو بھائیوں نے ایک رات چھپ کر شراب پینے کی کٹھالی ان کا چچا سخت قسم کا انسان تھا اور ان دونوں بھائیوں کے پاس ولے کے میں سورا تھا اسی لئے دونوں نے شغل شروع کرنے کے قبل ایک دوسرے سے کہا ہم کو بہت خاموشی سے کام لینا چاہیے کہیں ایسا نہ ہو کہ چچا جان جاگ پڑیں اور سارا مزہ کرکرا ہو جائے اس کے بعد دوڑ چلنے لگا۔

دونوں شراب پینے میں جُٹ گئے۔ اسی دوران میں ایک بھائی مستی کے عالم میں بول اٹھا دیکھو خاموشی سے کام لو ورنہ چچا جان جاگ پڑیں گے۔ دوسرا بھی ترنگ میں آگیا اور چلا کر کہنے لگا چپ رہو یہ شور کیوں مچا رکھا ہے چچا جان کی آنکھ کھل جائے گی۔ وہ جاگ پڑیں گے۔ بس پھر کیا تھا دونوں ہی زور زور سے چلانے لگے خاموش۔ چچا جان جاگ پڑیں گے۔ یہ شور و غل سن کر چچا جان کی آنکھ واقعی کھل گئی اور وہ اٹھ کر دونوں بھائیوں کے کمرے میں جا پہنچے۔ اوسارا معاملہ سمجھ گئے تھے۔ بجنسہ ہی حال ہم سب کا ہے ہم ان شرابیوں کی طرح عالمگیر اخوت کا شور مچاتے ہیں اور کہتے ہیں کہ ہم سب برابر ہیں اس لئے آتے ہم سب اپنے آپ کو ایک جماعت میں منسلک کر لیں۔ اس طرح ہم عملی طور پر اپنی اپنی الگ جماعت کھڑی کر لیتے ہیں اور یہ بھول جاتے ہیں کہ جماعت بندی ہی تو مسادات اور اخوت کی دشمن ہے اس سے ساری مسادات ختم ہو کر جاتی ہے مثلاً اسلام عالمگیر اخوت کا سبق دیتا ہے لیکن عملی طور پر مسلمانوں نے اس اخوت کا دائرہ محدود کر رکھا ہے۔ اگر کوئی شخص مسلمان نہیں تو اس کو اس عالم گیر برادری کی صف میں جگہ نہیں ملتی بلکہ اسے کافر قرار دے دیا جاتا ہے اسکے لئے کوئی سزا واجب سمجھی جاتی ہے اسی طرح عیسائیوں میں بھی عالمگیر اخوت کا بڑا پرچا ہے لیکن جو شخص عیسائی مت کا پیرو نہیں اس کو ہمیشہ ہمیشہ کے لئے جہنم کی آگ کا مستحق سمجھا جاتا ہے ظاہر ہے کہ ہمیں مذاہب عالمگیر اخوت کا تصور ضرور ملنا ہے لیکن عملی طور پر یہ جنس ابھی تک دستیاب نہیں ہو سکی بلکہ میں تو یہ کہوں گا کہ اگر کوئی شخص آپ کے سامنے عالمگیر اخوت کا ذکر کرتا ہے تو آپ فوراً اس کی ہاں میں ہاں نہ ملائیے پوری احتیاط سے کام لے کر اس کی ہر بات کو پرکھئے کیونکہ عموماً اس قسم کی گفتگو کے پس پردہ نہایت شدید قسم کی خود غرضی کام کرتی ہوتی ہے۔ ہمارے ملک میں کہاوت ہے کہ جاڑے کے بادل گر جتے ہیں برستے نہیں اور برسات میں برستے زیادہ ہیں گر جتے کم ہیں جاڑے میں زمین سوکھ جاتی ہے برسات میں ساری دنیا جل تھل ہو جاتی ہے۔ اسی طرح خلق کے سچے خادم بہت باتیں نہیں

بناتے جن کے دل میں انسانوں کی عالمگیر برادری کیلئے پتھا درود ہوتا ہے وہ چھوٹے چھوٹے فرقتے بنا کر اُسے محدود نہیں کرتے وہ عالمگیر اخوت کے نام پر اپنی اہمیت بڑھانے کے لئے کسی قسم کی جماعت بندی نہیں کرتے بلکہ انکے افعال ان کی حرکات و سکنات اور ان کی تمام زندگی سے واضح طور پر یہ ثابت ہو جاتا ہے کہ ان کے دل میں بنی نوع انسان کے لئے واقعی عالمگیر اخوت کا احساس ہے ان کو سب سے محبت اور سب کے ساتھ ہمدردی ہوتی ہے تمام کائنات ان کی محبت میں بسی ہوتی ہے ایسے لوگ بولتے کم ہیں لیکن وہ فعلاً اور عملاً اخوت کی جیتی جاگتی تصویر بن کر زندگی بسر کرتے ہیں۔ دُنیا میں ہنگامہ خیز گفتگو بہت ہوتی ہے لیکن ہمیں تو ضرورت اس بات کی ہے کہ عمل میں خلوصِ دل زیادہ شامل ہو اور باتیں کم ہوں۔

تو کیا ہمارے مذاہب میں ہمہ گیری کی کوئی صورت نہیں نکل سکتی؟ کیا تمام مذاہب ہمیشہ آپس میں لڑتے جھگڑتے ہی رہیں گے؟ بظاہر تو ایسا ہی معلوم ہوتا ہے کہ مذاہب میں عالم گیر وسعت پیدا نہیں ہو سکتی لیکن ہم یہ بھی محسوس کرتے ہیں کہ عالمی اخوت اور کائناتی محبت کے تصورات کے معنی نہیں ہیں کہیں نہ کہیں حقیقت موجود ضرور ہے ہمیں اسی نکتے کو سمجھنا اور اس کو عمل میں لانا ہے۔ پہلی بات جو ہمیں اچھی طرح ذہن نشین کرنا ہے وہ یہ ہے کہ مساوات کا جو عام مطلب سمجھا جاتا ہے وہ بہت حد تک درست نہیں کہنے کو ہم سب انسان ہیں۔ لیکن کون کہہ سکتا ہے کہ ہم سب ہر لحاظ سے برابر ہیں ہم میں سے ہر ایک کی دماغی اور جسمانی قوتیں اور خاصیتیں دوسروں سے مختلف ہیں ایک آدمی دوسرے آدمی سے زیادہ طاقتور اور مضبوط ہوتا ہے ایک شخص کی دماغی قوت دوسرے سے کہیں زیادہ ہوتی ہے اگر ہم سب برابر ہیں تو پھر یہ نابرابری کیسی؟ اگر ہم میں سے کسی کی شخصیت زیادہ پُر زور ہے اور کسی کی کمزور اگر کسی کا دماغ زیادہ اچھا ہے اور کسی کا کم۔ یا کسی کی جسمانی صحت اچھی ہے اور کسی کی بُری یہی نہیں بلکہ اگر ہم میں جنسی نسلی۔ انفرادی قومی اور جماعتی غرضکہ متعدد قسم کے فرق موجود ہیں کوئی مرد ہے کوئی عورت کوئی کالا ہے کوئی گورا، کوئی چھوٹا ہے کوئی بڑا۔ تو ظاہر ہے کہ انسان انسان کے درمیان کچھ نہ کچھ فرق ضرور ہے لیکن ان تمام اختلافات کے باوجود ہم بار بار شدت کے تقابلی محسوس کرتے ہیں کہ سب انسانوں میں یکساں طور پر ایک غیر مرئی انسانیت کی جھلک پائی جاتی ہے ممکن ہے کہ ہم اس غیر مرئی انسانیت کو پوری طرح سمجھ نہ سکیں یا اس کو عملی سانچے میں نہ ڈھال سکیں پھر بھی ہمارا دل یقیناً کہتا ہے کہ اس غیر مرئی کائناتی انسانیت کا واقعی کوئی وجود ہے ضرور۔ مساوات کا اصول ہمارے دل کو کچھ استقدر مرغوب ہے کہ ہم یہ ماننے کے لئے تیار نہیں ہوتے کہ یہ اصول بے بنیاد ہے۔ تو کیا اس مساوات کی کوئی حقیقت بھی ہے یا یہ محض خیال ہی خیال ہے؟

کیا کوئی ایسی شے ہے جو مرد اور عورت - کالے اور گورے چھپٹے اور تیکھے - چھوٹے اور بڑے سب یکساں طور پر موجود ہے؟ اگر ان سب کا تعلق ایک ہی نوع انسان سے ہے تو پھر یہ واحد انسانیت کہاں ہے اور کیونکر نظر آسکتی ہے؟ ذاتی طور پر اگر مجھے کسی چیز کے وجود میں یقین ہے تو وہ اسی انسانیت کا وجود ہے جو سب میں مشترک ہے۔ انسانی شعور کی خاصیت ہی یہ ہے کہ کسی چیز کا انفرادی ادراک اس کی بنیادی ہستی کے تصور کی نسبت سے کیا جاتا ہے۔ مثلاً انسانیت ہی کے تصور کی نسبت سے میں آپ کو مرد یا عورت کی شکل میں دیکھتا ہوں اگر میرے دماغ میں ایک بنیادی انسانیت کا تصور موجود نہ ہو تو مجھے کسی قسم کے فرق اور اختلافات کا شعور ہو ہی نہیں سکتا۔ کثرت کا شعور وحدت کے تصور اور احساس کے بغیر ممکن ہی نہیں یہی کیفیت ہے عالمگیر مذہب کے بنیادی تصور کی جو دنیا کے تمام مذاہب میں بشکلِ خدا جا رہی ساری ہے یہ تصور اذلی اور ابدی ہے اس کے بغیر مذہب اور روحانیت کا ادراک ناممکن ہے بھگوان کرشن نے لگتا میں فرمایا ہے "میں ہی وہ تار ہوں جس میں یہ تمام موتی پروئے ہوئے ہیں" چھوٹا بڑا ہر مذہب موتیوں کی اس لڑی کا جزو ہے۔ طرح طرح کے یہ موتی بھگوان روپی دھاگے میں پروئے ہوئے ہیں وحدتِ خدا کے رشتے میں منسلک ہیں لیکن زیادہ تر لوگ اس حقیقت سے بے بہرہ ہیں وحدت در کثرت اس عالم کائنات کا نظام ترکیبی ہے نوع انسانی کے بنیادی تصور کی نسبت سے ہم سب برابر اور یکساں ہیں لیکن انفرادی طور پر ہم کئی لحاظ سے ایک دوسرے سے جدا بھی ہیں طبقہ انسانی کے ایک جزو کی حیثیت سے تو ہیں اور آپ دونوں یکساں ہیں لیکن بحیثیت جناب فلاں و فلاں ہم ایک دوسرے سے مختلف ہیں مرد کی حیثیت سے تو آپ کا وجود عورت سے مختلف ہے لیکن انسانی رشتے سے آپ میں اور عورت میں کوئی فرق نہیں۔ دونوں میں یکسانیت ہے بطور انسان تو آپ کی ہستی جانور کی ہستی سے جدا ہے لیکن ایک جاندار کی حیثیت سے مرد عورت جانور اور پودے سب یکساں ہیں۔ یہی نہیں بلکہ جہاں تک ہستی کے احساس کا تعلق ہے وہ احساس دنیا کی ہر شے میں موجود ہے اس لحاظ سے ہم سب ایک کائناتی ہستی کے حصے دار ہیں ہم سب ایک رشتہ وحدت میں منسلک ہیں اور یہ رشتہ وحدت یہ کائناتی ہستی خدا ہی کے وجود کا تصور ہے۔ وہی عالم کائنات کی آخری وحدت ہے۔

۱۰ Unity in Variety.

۱۱ Existence.

۱۲ Ultimate Unity.

خدا کی ذات کا جزو ہو کر اس میں شامل ہو کر ہم سب ایک ہی لیکن عالم ظہور میں انفرادی اور جماعتی سارے اختلافات ہمیشہ قائم رہیں گے۔ ہماری داخلی وحدت جب خارجی دنیا میں ظاہر ہوتی ہے تو اختلافات ضرور پیدا ہو جاتے ہیں اور یہ اختلافات مٹ بھی نہیں سکتے۔ فطرت کا تقاضا ہی یہ ہے کہ ہماری طاقت مختلف کاموں میں علیحدہ علیحدہ پہلوؤں سے نمایاں ہوتی رہے خارجی دنیا کے اختلافات ہمیشہ قائم رہیں گے اسی لئے اگر عالمگیر مذہب کا تصور یہ ہے کہ ایک ہی قسم کے اصول اور عقائد پر تمام بنی نوع انسان یقین لے آئیں۔ سب ایک ہی مانتھا لوجی (علم الاضنام۔ دیومالا) کو ماننے لگیں اور ایک ہی دستور یا شریعت کے پابند ہو جائیں اور سب کے رسم و رواج ایک ہی ہو جائیں تو یہ قطعی طور پر ناممکن ہے۔ ایسا کبھی ہو ہی نہیں سکتا دنیا میں کبھی کوئی ایسا وقت نہیں آ سکتا جب سب کے چہرے چہرے یکساں ہو جائیں اور اگر بفرض مجال کبھی ایسا ہوا بھی تو دنیا کی ہستی مٹ جائے گی کیونکہ یہ تفریق اور یہ اختلاف ہی تو زندگی کا سنگ بنیاد ہے یہ تفریق ہی تو ہماری تخلیق کا حقیقی راز ہے۔ وحدت کثرت کا روپ اختیار کر لیتی ہے تو یہ عالم کائنات ظہور میں آتا ہے۔ غیر مرنی حالت سے مجسم صورت میں آنا تفریق و اختلاف ہی کا تو نتیجہ ہوتا ہے اگر دنیا میں مکمل توازن قائم ہو جائے تو پھر دنیا کی یہ صورت ہی نہ رہے گی یا یوں کہہ لیجئے کہ دنیا تباہ ہو جائے گی۔ حرارت کا یہ طبعی اصول ہے کہ ہر دو طرف پھیلتی ہے اگر اس کمرے کی گرمی کو اس طرح پھیلنے کا موقع مل جائے تو اس میں گرمی کا احساس ہی مٹ جائے گا۔ کمرے کے اندر اور باہر کے درجہ حرارت کے فرق ہی سے کمرے کا اپنا مخصوص ماحول قائم ہے ایک اور مثال لیجئے اس دنیا کا دار و مدار حرکت پر ہے لیکن آخر یہ حرکت کیا چیز ہے؟ توازن کے بگڑ جانے سے ہی تو حرکت پیدا ہوتی ہے اگر مکمل توازن قائم ہو جائے تو حرکت کہاں سے ہوگی اور دنیا کا وجود کہاں ہوگا۔ مکمل یکسانیت اسی وقت ممکن ہو سکتی ہے جب یہ دنیا ختم ہو جائے۔ ورنہ جب تک دنیا قائم ہے یکسانیت ناممکن العمل ہے اور صرف ناممکن العمل ہی نہیں ہے بفرض مجال یہ ممکن بھی ہو جائے تو ہمارے حق میں بڑی خطرناک ثابت ہوگی کبھی اس بات کی خواہش نہ کیجئے کہ دنیا میں سب ہم خیال ہو جائیں پھر تو کوئی بات سوچنے کے قابل رہ ہی نہیں جائے گی۔ اگر ہم سب یکساں ہو جائیں تو ہماری حالت مٹھی میسوں کی طرح ہو جائے گی جو عجائب گھر میں پڑی ایک دوسرے کی طرف آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر دیکھتی رہتی ہیں۔

زندگی آپس کے فرق اور اختلاف ہی سے قائم ہے اسی میں ہماری ترقی کا راز ہے توازن کے بگڑنے کا نام ہی حرکت اور حیات ہے۔ ہماری جسمانی اور دماغی قوتیں اسی سے متحرک ہوتی ہیں یہی ہماری زندگی کی روح رواں ہیں ہمارے غور و فکر کی جان ہیں جب تک یہ عالم ظہور قائم ہے تفریق اور اختلاف کا ہونا لازمی ہے۔

تو پھر اس عالمگیر مذہب سے میری مراد کیا ہے؟

میرا مطلب یہ ہرگز نہیں کہ سب مذہبوں کا فلسفہ ایک ہو۔ سب کی دیو بالا ایک ہو اور سب میں پوجا پاٹھ یعنی پرستش کی رسوم یکساں ہوں کیونکہ میں جانتا ہوں کہ یہ حیرت انگیز دنیا ایک پیچیدہ مشینری ہے جس میں پیچ در پیچ بڑے الجھاؤ ہیں یہاں یکسانیت کی سادگی ناممکن ہے تو پھر سوال پیدا ہوتا ہے کہ کیا کوئی طریقہ کار ایسا بھی ہے جس سے ہم سب تفرقات اور اختلافات کو مٹا کر بغض و عناد کی زنجیروں سے چھٹکارا پا کر چین اور آرام سے زندگی بسر کر سکیں میں کہتا ہوں کہ ہم یقیناً اس مشین روپی دنیا کو آسانی سے چلا سکتے ہیں۔ اس کے پہیوں میں تیل دے کر اس کی رفتار کو قائم رکھ سکتے ہیں لیکن شرط یہ ہے کہ پہلے ہم اس کی پیچیدگی کا اعتراف کر لیں اور یہ سمجھ لیں کہ زندگی تفریق اور اختلاف پر مبنی ہے یہ تمام فرق مٹائے نہیں جاسکتے۔ ان کو تسلیم کر کے ان کو سمجھ لینے ہی میں کامیاب زندگی کا راز ہے ایک طرف تو ہماری فطرت ہم سے کہتی ہے کہ حقیقت وحدت ہے۔ دوسری طرف ہمارا مشاہدہ ہمیں بتاتا ہے کہ کثرت ہی پر زندگی کا انحصار ہے۔ مکمل توازن ہم رنگی اور یکسانیت زندگی کی ضد ہیں۔ اصل بات یہ ہے کہ حقیقت کا اظہار لاکھوں صورتوں میں ہو سکتا ہے اور ہر ہا ہے اور ان میں سے ہر صورت اپنی جگہ پر سچائی پر مبنی ہے ہمارے لئے اس بات کا سمجھ لینا ضروری ہے کہ ایک ہی چیز ہزاروں نقطہ ہائے نظر دیکھی جاسکتی ہے لیکن ہر نقطہ نظر سے مختلف نظر آنے کے باوجود وہ اپنی جگہ بدستور اپنی شکل میں قائم رہ سکتی ہے۔ مثال کے طور پر آفتاب کو لے لیجئے۔ طلوع کے وقت آفتاب ایک بڑا گولا سا نظر آتا ہے۔ دوپہر اور شام کے وقت اس کی صورت اور ہوتی ہے اور رات کو وہ نظر ہی نہیں آتا مگر ہم جانتے ہیں کہ وہ بدستور قائم ہے یا فرض کیجئے کہ کوئی شخص اپنے ساتھ ایک کیمرا لے کر آفتاب کی طرف چل پڑتا ہے اور وقتاً فوقتاً مختلف مقامات پر اس کا فوٹو کھینچتا چلا جاتا ہے حتیٰ کہ وہ آفتاب تک پہنچ جاتا ہے یہ سب فوٹو ایک دوسرے سے مختلف نظر آئیں گے حالانکہ واقعہ یہ ہے کہ آفتاب ایک ہی ہے اور یہی حال بھگوان کا ہے۔ بھگوان حقیقت کا سورج ہے ہر شخص اپنے اپنے مقام ارتقا سے بھگوان کو سمجھنے میں کوشاں ہے کسی کو بھگوان ایک صورت میں نظر آتا ہے تو کسی کو دوسری صورت

ہیں۔ یہ تو اپنی اپنی نظر کی بات ہے۔ بھگوان تو دراصل ایک ہے کوئی اسے بلند قسم کے فلسفے کی معرفت سمجھتا ہے تو کوئی ہزار ہا قسم کے من گھڑت تصویروں کے ذریعہ کہیں ارفع و اعلیٰ علم الاضنام موجود ہے تو کہیں کثیف ترین قسم کی دیو مالا۔ کسی مذہب میں پوجا پاٹھ پرستش کی رسمیں نفاست کی حد تک پہنچ گئی ہیں اور کسی کے یہاں نہایت ٹھوس قسم کی بت پرستی کا رواج ہے جس کی بنیاد محض نو بہت پر ہے لیکن ان سب باتوں کے باوجود حقیقت یہ ہے کہ ہر انسان ہر فرقہ ہر قوم اور ہر مذہب دانستہ یا ناستہ طور پر روحانی بلندی کی طرف گامزن ہے یہ سب ایک ہی خدا کو پانے کے لئے سر توڑ جدوجہد کر رہے ہیں۔ جس کسی کو حقیقت کا دیدار جس صورت سے بھی ہو خدا ہی کا دیدار ہے اور کسی چیز کا نہیں ایسے نکتے کی وضاحت ایک اور مثال سے یوں کی جاسکتی ہے۔ فرض کیجئے کہ ہم لوگ اپنے ہاتھ میں ایک برتن لے کر کسی جھیل سے پانی بھرنے جاتے ہیں۔ کسی کے ہاتھ میں پیالہ ہے تو کسی کے پاس گلاس۔ کوئی بالٹی لے کر جاتا ہے تو کوئی گھڑا۔ بہر حال ہم میں سے ہر شخص اپنے اپنے برتن میں پانی بھر لیتا ہے اگرچہ یہ پانی ایک ہی جھیل کا ہے لیکن مختلف برتنوں میں بھرے جانے کی وجہ سے مختلف برتنوں کی شکل اختیار کر لیتا ہے۔ حالانکہ ہر برتن میں ایک ہی جھیل کا پانی ہے بالکل یہی صورت مذہبوں کی ہے۔ تمام مذاہب ان برتنوں کی مانند ہیں جن میں خدا ہی کی معرفت کا پانی بھرا ہوا ہے جن لوگوں کو اس پانی سے اپنی پیاس بجھانا ہو وہ جس برتن سے چاہے پانی پی لیں سوال تو صرف پیاس کا ہے۔ پانی پی لینے کے بعد آخر کار برتن کو عموماً پھینک ہی دیا جاتا ہے۔ ہماری غرض برتنوں سے نہیں ان کی مختلف صورتوں سے نہیں۔ ہمیں تو معرفت کا امرت پینا ہے کسی پیالے میں پی لیا تو خیر ورنہ ادک سچی یہی وہ حقیقت ہے جس کو پاکر ہم عالمگیر مذہب کے تصور کو سمجھ سکتے ہیں۔ کائناتی وسعت یا عالمگیریت کا عرفان یہی ہے کہ تمام مذاہب کے ظاہری اختلافات کے پس پشت ایک خدا

۱۷ Through high philosophy or low, through the most exalted mythology or the grossest, through the most refined ritualism or the arrant fetishism, every soul, every sect, every nation, every religion, consciously or unconsciously is struggling towards God, every vision of truth that man has in the vision of Him and none else.

کی حقیقت کو دیکھا جائے جو لاشریک ہے کیسا ہے واحد ہے اور جس کو حاصل کرنے کے لئے ہر شخص اپنی اپنی بساط کے مطابق متواتر کوشش کر رہا ہے۔

یہاں یہ سوال اٹھتا ہے کہ اصولی طور پر تو یہ سب باتیں ٹھیک ہیں لیکن کیا مذہبوں کے مابین باہمی اتحاد و آشتی کے پیدا کرنے کی کوئی عملی صورت بھی ہو سکتی ہے یا نہیں۔ یہ کوئی نئی بات نہیں کہ دراصل تمام مذاہب حقیقت پر مبنی ہیں یہ خیال کافی پرانا ہے تمام مذاہب کو محبت اور باہمی اتحاد کے رشتے میں منسلک کرنے کی کوششیں ہوتی رہی ہیں۔ جاپان اور تبت میں یہ کوششیں مدتوں سے ہوتی چلی آئی ہیں اور زمانہ حال میں امریکہ والوں نے بھی اسی بات کی متعدد بار کوشش کی ہے کہ کوئی ایسا مذہبی مسلک بنایا جائے جس کی بنیاد باہمی اتحاد و آشتی ہو۔ لیکن ان کی یہ کوششیں بار آور نہ ہو سکیں اور اس کی وجہ یہ ہے کہ ان میں کوئی عملی پلان اختیار نہیں کیا گیا تھا۔ متعدد اشخاص و اصحاب نے فرداً فرداً اس بات کا اعتراف کیا ہے کہ تمام مذاہب اپنی اپنی جگہ راہ راست پر ہیں لیکن اس کے باوجود انہوں نے ان مذاہب کو متحد کرنے کے لئے کوئی بھی ایسی راہ نہیں دکھائی جس پر چل کر سب مذاہب متحد بھی ہو جائیں اور ساتھ ساتھ اپنی انفرادیت بھی قائم رکھ سکیں۔ اتحاد محض انفرادیت کے وجود کو مٹا دینے کا نام نہیں اتحاد کے تو معنی ہی یہ ہیں کہ مختلف اجزا کو یکجا کیا جائے اسی لئے مذہبی اتحاد کا صرف وہی عملی پلان کامیاب ہو سکتا ہے جس میں کسی بھی مذہب کے پیروؤں کی انفرادی حیثیت منہدم نہیں ہونے پاتی لیکن ساتھ ہی ساتھ انہیں دوسرے مذہب والوں سے رابطہ اتحاد قائم کرنے کا موقع بھی ملتا ہے دوسرے لفظوں میں قابل عمل اور کامیاب طریقہ کار وہی ہو سکتا ہے جو ہمیں اس مقام اتصال تک پہنچا دے جہاں مختلف مذہبی خطوط ایک دوسرے کو قطع کئے بغیر مل جائیں۔ ابھی تک مذہبی اتحاد کے جتنے پلان بنائے گئے ہیں ان میں کہنے کو تو مختلف مذاہب کے تمام نظریوں کو شامل کیا گیا ہے لیکن عملی طور پر ان سب نظریوں پر پابندیوں اور نئے نظریوں کا ایک اور سلسلہ عاید کرنے کی کوششیں کی گئی ہیں۔ نتیجہ ہمیشہ یہی نکلتا رہا ہے کہ ان پابندیوں اور ان نئے نظریوں نے بجائے خود نئے مذہبی قوت کی صورت اختیار کر لی اور تفرقات مٹنے کے بجائے بڑھتے گئے تفرقہ بازی زور دہی بکڑتی گئی۔

آج میں آپ کے سامنے ایک چھوٹا سا پلان پیش کر رہا ہوں میں نہیں جانتا کہ یہ پلان کہاں تک بروئے عمل لایا جاسکتا ہے میں خود یہ اندازہ نہیں لگا سکتا کہ یہ پلان کہاں تک کامیاب ہو سکتا ہے۔ میں آپ کو اس پر غور کرنے کی دعوت دیتا ہوں۔ میرا پلان کیا ہے؟ سب سے پہلی اور بنیادی بات تو یہ ہے کہ انسان کسی قسم کی بھی تخریب کے خیال کو دل سے نکال ڈالے۔ اسے بالکل ترک کر دے۔ تعمیر کے لئے تخریب

ضروری نہیں جس چیز کی ضرورت ختم ہو جاتی ہے وہ خود بخود مٹ جاتی ہے۔ کسی چیز کو بھی تباہ و برباد نہ کیجئے
بٹ شکن رنار مڑوں سے دُنیا کو کوئی فائدہ نہیں پہنچتا کیونکہ ان کی تمام قوتیں تخریب ہی کے کام میں صرف
ہو جاتی ہیں کسی چیز کی شکست و ریخت نہ کیجئے ہو سکے تو تعمیری کام میں سرگرم ہو جائے اگر آپ میں کسی کی
مدد کرنے کی قوت ہے تو مدد ضرور کیجئے لیکن اگر آپ مدد نہیں کر سکتے تو چپکے سے دل ہی دل میں اپنی مجبوری
کا اعتراف کرتے ہوئے معافی مانگ لیجئے ہاتھ جوڑ کر ایک طرف ہو جائیے تاکہ اور لوگوں کو کام کرنے کا موقع
ملے۔ اپنی مجبوری کی پردہ پوشی کے لئے شرر مچانا یا کسی قسم کا مصنوعی ڈھونگ رچانا فضول سی بات ہے۔
بے فائدہ ہے اس سے کوئی نتیجہ نکلنے کا نہیں۔ توڑ پھوڑ کرنے سے بہتر ہے کہ موجودہ صورتِ حالات جیسی
بھی ہے اسے جاری رہنے دیجئے اگر آپ مدد نہیں کر سکتے تو نقصان تو نہ پہنچائیے کسی کے عقائد کے خلاف
اس وقت تک ایک حرف بھی زبان پر نہ لائیے جب تک اُس میں خلوص کا ذرا بھی شائبہ نظر آئے۔ میرے
پلان کا دوسرا بنیادی اصول یہ ہے کہ پہلے ہر شخص کے نجی مقام ارتقا، کو سمجھئے اور پھر اسی کی نسبت سے
اسے بلند تر مقام تک لے جائیے اگر یہ سچ ہے کہ خدا تمام مذاہب کا مرکز ہے اور ہم میں سے ہر شخص اپنے
نصف قطر پر چل کر اس مرکز کی طرف جا رہا ہے تو یہ بھی مسلم ہے کہ ہم سب اس مرکز تک کبھی نہ کبھی پہنچ
جائیں گے جس طرح مرکز پر پہنچ کر تمام نصف قطر آپس میں مل جاتے ہیں اسی طرح خدا کو پا کر ہمارے تمام
باہمی اختلافات بھی دور ہو جائیں گے لیکن جب تک ہم مرکز پر نہیں پہنچ جاتے اس وقت تک تفرقات
اور اختلافات کا یہ سلسلہ جاری رہے گا البتہ یہ ضرور ہے کہ مختلف ملکوں کا فطری مَجھکاؤ متعدد نصف
قطروں کی طرح ایک ہی مرکز یعنی خدا کی طرف ہوتا ہے۔ ایک شخص اپنی فطرت کے مطابق ایک راستے سے
سفر کرتا ہے اور دوسرا شخص دوسرے راستے سے لیکن ہم سب اپنے اپنے راستے پر چلتے ہوئے آخر قیلاً
مرکز تک پہنچ جائیں گے کیونکہ تمام راستوں کی منزل ایک ہی ہے۔ ہم میں سے ہر شخص اپنی فطرت
کے تحت ترقی کر رہا ہے وقت آنے پر ہم سب کو ارفع ترین حقیقت کا عرفان حاصل ہو کر رہے گا۔ اصول
ارتقا کا تقاضا یہی ہے کہ آخر انسان خود ہی اپنی ذات سے علمِ عرفان حاصل کرے گا۔ ہر انسان
اپنا گرو آپ ہے کوئی کسی کے لئے کیا کر سکتا ہے؟ کوئی کسی کو کیا سکھا سکتا ہے۔ اگر آپ کا خیال ہے
کہ آپ ایک بچے کی بھی درس و تدریس کر سکتے ہیں تو یہ خیال غلط ہے یہ آپ کے بس کی بات نہیں۔ ہر
بچہ اپنا آپ معلم ہے آپ کا فرض تو یہ ہے کہ آپ اس کے لئے مواقع مہیا کریں اور اس کے راستے میں
جو رکاوٹیں ہیں ان کو دور کر دیں جیسے آپ کوئی پودا لگاتے ہیں تو اس کے لگنے اور بڑھنے کا عمل آپ
کے اختیار میں نہیں ہوتا لیکن آپ اتنا ضرور کر سکتے ہیں کہ پودے کے گرد چھاڑ بندی کر دیں اور اس

بات کی احتیاط کریں کہ کہیں کوئی جانور اسے چرنہ جائے۔ بس آپ کا فرض یہیں ختم ہو جاتا ہے۔ پودا تو خود اگتا اور پروداں چڑھتا ہے۔ یہی حال ہے ہر انسان کی روحانی نشوونما کا کوئی آپ کو اس کا درس نہیں دے سکتا کوئی آپ کو روحانی انسان نہیں بنا سکتا۔ آپ کو خود ہی درس لینا ہے آپ کی نشوونما تو آپ کے باطن ہی میں ہو سکتی ہے۔

کوئی خارجی معلم سکھا ہی کیا سکتا ہے وہ تو صرف رکاوٹوں کو دور کر سکتا ہے بس اس کے آگے اور کچھ نہیں کر سکتا۔ اس لئے اگر ممکن ہو تو آپ کسی کی مدد کر دیجئے لیکن تدریس و تعلیم کے پردے میں کسی چیز کو تباہ و برباد نہ کیجئے۔ اس قسم کے غلط اور بے بنیاد خیالات کو تری کر دیجئے کہ آپ انسانوں میں روحانیت پیدا کر سکتے ہیں یہ ناممکن ہے خود آپ کے آتما کے سوا آپ کا کوئی گرو کوئی مُرشد نہیں ہو سکتا۔ پھر آپ دیکھیں گے کہ آپ کا نقطہ نظر اور طریقہ تہکار ہی بدل جائے گا۔ اس اصول کو تسلیم کر لیجئے اور پھر دیکھئے اس کا نتیجہ کیا نکلتا ہے سماج میں ہم کو مختلف مزاج کے آدمی ملتے ہیں۔ ہزاروں قسم کے دماغ اور ہزاروں قسم کے رجحانات ہوتے ہیں مکمل طور پر تو ان کی تعلیم ناممکن ہے لیکن عملی مقاصد کے لئے ان رجحانات کو چار زمروں میں تقسیم کیا جا سکتا ہے۔ پہلے زمرے میں وہ اشخاص آتے ہیں جو ہر وقت سرگرم اور مستعد رہتے ہیں ہمیشہ کچھ نہ کچھ کام کرتے رہنا چاہتے ہیں۔ اُن کے رگوں اور پھٹوں میں بڑی زبردست طاقت ہوتی ہے۔ اس قسم کے لوگوں کی زندگی کا مقصد یہ ہوتا ہے کہ وہ دنیا میں بڑے بڑے کام سرانجام دیں اور انہیں لوگوں کے ہاتھوں سے عظیم الشان کام سرانجام پاتے بھی ہیں شفا خانے اور آشرم بناتے جاتے ہیں ترقی کی راہیں کھلتی ہیں یہی لوگ منصوبے اور پلان تیار کر کے انہیں عملی جامہ پہناتے ہیں یہ تمام تنظیم و تعمیر انہیں کی بدولت ظہور پذیر ہوتی ہے۔

دوسرے زمرے میں وہ لوگ آتے ہیں جو جذبات کے تحت کام کرتے ہیں ایسے لوگوں کو بلند اور حسین چیزوں سے والہانہ محبت ہوتی ہے وہ قدرت کے جمالیاتی رُخ پر جان دیتے ہیں۔ احساسِ جمال سے مخلوط ہوتے ہیں حسن و جمال کے دیوانے عشق و محبت کی پرستش کرتے ہیں اپنی فطرت کے تقاضوں کے مطابق وہ حسین سے حسین چیز کی متواتر تلاش کرتے رہتے ہیں۔ عشق و محبت کے

the worker, the lover, the mystic and the philosopher or
the active, the emotional, the mystic and the contemplative.

یہ بچاری آخر خدا کی محبت کو پالیتے ہیں ان کا شوقِ جمال بڑھتے بڑھتے آخر اس پیکرِ جمال کے تصور کو پالیتا ہے جسے ہم خدا کہتے ہیں۔ ان کا سرِ محبت کے سجدہ شکرانہ میں جھک جاتا ہے ایسے لوگ عرفانِ محبت کی بدولت دنیا کے مختلف مذہبوں سے تعلق رکھنے والے تمام زندہ جاوید پیغمبروں اور تاروں کی عزت سچے دل سے کرتے ہیں بلکہ وہ تو ان کو پوجتے ہیں ان کے قدموں میں عقیدت اور محبت کے پھول بچھاؤ کرتے ہیں اور ان کی خاطر اپنا سب کچھ قربان کر ڈالتے ہیں ان کو اس سے غرض نہیں کہ عقل اور دلیل سے حضرت مسیح یا بھگوان بدھ کا وجود ثابت ہو سکتا ہے یا نہیں وہ اس پھیر میں نہیں پڑتے کہ حضرت مسیح نے سرمن آن دی ماؤنٹ کس تاریخ کو دیا تھا یا بھگوان کرشن کے جنم کی کون خاص ساعت تھی ان کو تو مطلب ہوتا ہے ان بزرگوں کی شخصیتوں سے۔ ان کی محبوب ہستیوں سے۔ یہ ہے نوعیت جذباتی لوگوں کے جمالیاتی نصب العین کی یہ ہے معراجِ عشق کی۔

تیسرا طبقہ صوفیوں یعنی اہل باطن کا ہوتا ہے جن کا دماغ خود اپنا تجزیہ نفسی کرنا چاہتا ہے وہ جانا چاہتے ہیں کہ انسانی دماغ کس طرح کام کرتا ہے۔ تزکیہ نفس کی کیا کیا صورتیں ہیں اور وہ کون سی طاقتیں ہیں جو پردہ باطن میں کار فرما ہیں اور ان طاقتوں کا علم کیسے پایا جاسکتا ہے ان پر قدرت کیسے حاصل ہو سکتی ہے نیز یہ کہ انھیں کس طرح استعمال کیا جاسکتا ہے۔ یعنی اسکے سامن کیا ہیں۔

چوتھے زمرے میں فلاسفاتا ہے جو ہر بات کو عقل کی کسوٹی پر پرکھتا ہے جو ہر قول کو دماغ کی ترازو میں تولتا ہے لیکن آخر کار اپنے شعور اور ادراک کو اس ماورائی مقام پر لے جانا چاہتا ہے جہاں کسی قسم کے بھی منطق اور فلسفے کا گزر نہیں۔

ظاہر ہے کہ عالمگیر مذہب وہی ہو سکتا ہے جو نوع انسانی کے ان تمام طبقوں کو تسکین اور آسودگی بہم پہنچا سکے۔ جو ان مختلف قسم کے دماغوں کے لئے غذا ہتیا کر سکے اور اگر کسی مذہب میں یہ صلاحیت نہیں ہے تو وہ صرف کسی خاص طبقے کا مذہب ہو سکتا ہے اسے ہمہ گیری نہیں حاصل ہو سکتی اور مذہب کی اسی تنگ دامانی ہی سے تو تعصب پیدا ہوتا ہے یہی وجہ ہے کہ اس قسم کے تقریباً سارے مذہبی فرقے تعصب کا شکار ہو جاتے ہیں۔ مثال کے طور پر آپ جذباتی طبقے کے کسی مذہبی مسلک کو لے لیجئے ان کے ہاں پریم اور بھگتی اور بھاد (جذباتِ محبت۔ حال و سرور) کی تعلیم دی جاتی ہے۔ یہ

لوگ مستی کی حالت میں گاتے بجاتے اور ناچتے ہیں اور پھر شدتِ جذبات کے تحت خوشی کے آنسو بھی بہانے لگتے ہیں وہ کبھی دردِ فرقت سے بے چین ہو ہو کر روتے ہیں۔ زار نالی کرتے ہیں۔ آپ ان میں شامل ہونا چاہیں تو یہ لوگ آپ کو خوشی قبول کریں گے لیکن آپ ذرا ان سے یہ کہہ کر تو دیکھیے کہ بھی یہ سب تو ٹھیک ہے لیکن میں کسی طور اپنے پاؤں پر کھڑا ہونا چاہتا ہوں مجھے تو کسی طاقت بخش۔ جان پرور اور مرد ساز چیز یعنی دلیل اور فلسفے کی ضرورت ہے میں ہر چیز کو تہہ کیج بھننا چاہتا ہوں اور وہ بھی معقولات سے کام لے کر فوراً آپ کو جواب ملے گا کہ ”آپ یہاں سے تشریف لے جاتیے؟ صرف یہی نہیں بلکہ اگر ان کا بس چلے تو وہ آپ کو جہنم واصل بھی کر دیں میری مراد یہ ہے کہ اس مت یا عقیدے والے صرف انہیں لوگوں کی مدد کر سکتے ہیں جن کا مزاج خود ان کی طرح جذباتی ہو ان کے علاوہ دوسروں کی مدد کرنا تو درکنار یہ لوگ انہیں تباہ و برباد کرنے سے بھی گریز نہیں کرتے کیونکہ وہ اس بات کا خیال تک نہیں کر سکتے کہ خدا کو پانے کا کوئی اور طریقہ بھی ہو سکتا ہے اس تمام صورتِ حالات کا دردناک پہلو یہ ہے کہ خدائے تعالیٰ کے یہ پُر خلوص بندے دوسروں کے خلوص کو نظر میں بھی نہیں لاتے اسی طرح آپ کو کچھ فلاسفر بھی ایسے ملیں گے جو ہند اور مشرق کی روحانی آگیا کے قہقہے بیان کریں گے اور بڑی بڑی نفسیاتی اصطلاحیں استعمال کریں گے جن کے پچاس پچاس ارکان تہجی ہوں گے لیکن اگر میری طرح کا کوئی معمولی آدمی ان کے پاس جا کر کہے کہ آپ مجھے بھی کوئی ایسی روحانیت کی بات بتا دیجئے جس سے میری زندگی سُدھر جائے تو اس کے جواب میں پہلے تو وہ سُکرائیں گے اور پھر فرمایاں گے، ہوش کی دوا کرو ابھی تمہارے پاس سمجھنے کا دماغ نہیں۔ کہاں ہمارا مقام اور کہاں تم۔ روحانیت کے متعلق تمہاری سمجھ میں کیا خاک آئے گا یہ ہے بزمِ خود بلند مقام فلاسفوں کا حال آپ کو دھتکار دینے کے علاوہ ان کے بس کی کوئی بات ہی نہیں صوفی لوگ تو عالمِ وجود کے مختلف طبقوں کے متعلق طرح طرح کی باتیں کرتے ہیں دماغ کی مختلف کیفیتوں اور قوتوں کا حال بتاتے ہیں۔ لیکن اگر کوئی معمولی آدمی ان سے کہے کہ ”یہ بڑی بڑی باتیں میرے بس کی بات نہیں۔ مجھے تو کوئی نیک صلاح دیجئے جس پر میں عمل کر سکوں۔ کوئی ایسا کام بتائیے جو میرے لائق ہو اور جسے میں بناہ سکوں“ تو وہ ہنس پڑیں گے اور کہنے لگیں گے کہ ”ذرا ان کی باتیں سنئے۔ کتنی گہری جہالت کا پردہ پڑا ہوا ہے ان کے دماغوں پر۔ ان کی تو زندگی ہی خراب ہو رہی ہے۔“

تو یہ حال ہے مختلف فرقوں کے رہنماؤں کا جہاں دیکھو ہر طرف۔ یہی کیفیت نظر آ رہی ہے میرا

بس چلے تو ان مت متانروں کے کڑپنٹیوں کو اکٹھا کر کے نئی تھیٹر آئیز مسکرہٹوں کا نوٹو لکھنوالوں تاکہ سند کے طور پر کام آئے ان حالات میں میں کسی خاص مذہب کی تبلیغ نہیں کرنا چاہتا۔ میں تو صرف ان شرائط کا ذکر کروں گا جن کے بغیر کوئی مذہب عالمگیر نہیں ہو سکتا جس عالمگیر مذہب کا آدرش میں آپ کے سامنے رکھنا چاہتا ہوں اسے ایسا ہونا چاہیے کہ ہر شخص کی طبیعت اسے قبول کر سکے وہ فلسفی عاشق اور صوفی سب کے لیے یکساں طور پر قابل عمل ہو فلاسفر کے فلسفیانہ معیار پورا کرتے جذباتی لوگوں کی جمالی ضروریات کو پورا کرے اور صوفیوں کے لئے تصوف اور عرفان کی مستی دامن میں لئے ہو اور محض یہی نہیں بلکہ کالجوں کے پروفیسروں سائنسدانوں اور علم طبیعیات کے ماہروں کے ہر سوال کا حل دیتا کرے۔ ان کی منطق اور ان کی دلیل کا معقول و مدلل جواب پیش کرے لیکن یہاں ایک بات بتا دینا ضروری ہے اور وہ یہ ہے کہ یہ تمام دلائل اور مباحثے محض اس دعوے کو ثابت کرنے کیلئے ہوتے ہیں کہ مادی زندگی بجائے خود مکمل نہیں اس کے علاوہ روحانی زندگی کا بھی وجود ہے روحانی زندگی کا بنیاد خود شعور عقل و خرد سے ممکن نہیں اس کا احساس منطق اور دلیل کی حدوں سے نکل کر ہی ہوتا ہے اگر مذہب درحقیقت مذہب ہے تو اس پر عمل کے دوران میں ایک مقام ایسا آتا ہے جہاں منطق اور دلیل کا سلسلہ ٹوٹ جاتا ہے اگر کوئی پروفیسر سائنس دان یا فلاسفر یہ سمجھے کہ خدا اور نجات کے تصورات محض توہمات ہیں انہیں ترک کر دیجئے تو میں تو یہی کہوں گا کہ روحانی زندگی کے وجود کا مدلل ثبوت تو ہم نجانے پر بھی اگر کوئی شخص مذہبی طریقہ عمل کو وہم قرار دے تو وہ خود تعصب اور وہم کا شکار ہو رہا ہے۔ ایسے فلاسفر یا سائنس دان کی خدمت میں تو میں یہ عرض کروں گا کہ جناب والا۔ خود آپ کی سائنس اور فلاسفی کا نظریہ یہ ہے کہ تمام خارجی کائنات دراصل ایک ہے یہ تمام عالم چھوڑ اس واحد الوجود کی مختلف صورتوں کا الہم ہے اس لحاظ سے خود آپ کے جسم کا وجود بھی تو توہماتی ہے اور اسے بھی ترک کر دینا چاہئے کھانا پینا چھوڑ دینا چاہیے۔ ہر قسم کے کاروبار سے دست بردار ہو جانا چاہیے لیکن آپ تو اس وہم کو اپنائے ہوئے ہیں جس طرح آپ اپنا کام نہیں چھوڑ سکتے۔ کھانے پینے سے دست کش نہیں ہو سکتے اسی طرح روحانیت کا طلبگار کسی قیمت پر بھی مذہب کو خیر باد نہیں کر سکتا۔ کیونکہ مذہب ہی تو ہمیں وہ عملی طریقہ بتاتا ہے جس سے آپ کے اس فلسفے کا ذاتی احساس ہوتا ہے کہ یہ دنیا ایک ہی وجود کی مختلف صورتوں کا مجموعہ ہے جس چیز کا آپ کو داعی شعور ہوتا ہے وہ اسی کا ذاتی احساس پیدا کرنا چاہتا ہے آپ اس راہ پر گامزن نہیں ہو سکتے تو نہ ہی۔ دوسروں کو

تو ہم پرستی کا الزام نہ دیجئے۔

ہاں تو میں کہہ رہا تھا کہ ایک عالمگیر مذہب میں ہر شخص کو اس کی طبیعت کے رجحان سے مطابقت رکھنے والی راہ عمل کے دکھانے کی صلاحیت ہونی چاہیے اگر ہم کسی ایسے مذہب کے پیرو ہیں تو ہم سائنس دانوں اور فلاسفوں کے دلائل کا جواب تو منطق سے دیں گی ہی لیکن اگر ہمارے یہاں کوئی صوتی مزاج آدمی آئے تو ہم اس کا بھی خیر مقدم کریں گے اور اس کو دماغی تجزیہ و تحلیل کا گڑسکھا بنیں گے یہی نہیں بلکہ اس کے سامنے اس کا عملی مظاہرہ بھی کر کے دکھائیں گے۔ ہمارے پاس جذباتی قسم کے لوگ آئیں گے تو ہم ان کے ساتھ مل کر شرابِ محبت پیتیں گے۔ ان کے ساتھ مجھوٹ کی یاد میں روئیں گے۔ اُس کے خیال سے مسرور ہو کر نکلتے گے اور ہستی اور حال کی کیفیات میں گم ہو کر یا گل ہو جائیں گے۔ دوسری جانب اگر کوئی مستعد اور چاق و چست کر مچاری دکارگزاں ہمارے پاس آپہنچے تو ہم بھی اپنی پوری طاقت سے اس کے ساتھ مل کر کام کریں گے جس مذہب کی دستوں میں یہ چاروں خوبیاں پائی جاتی ہیں وہی آدرش مذہب ہوتا ہے اور جس آدمی کی سرشت میں فلسفہ جمالیات قوتِ عمل اور تصور کے عناصر متوازن اور مناسب مقدار میں موجود ہیں صرف وہی آدمی آدرش پرشن یا مکمل انسان ہے۔ کاش تمام انسانوں کے دماغوں کی ساخت ایسی ہوتی کہ اس میں یہ چاروں اجزا پوری مقدار میں موجود ہوتے۔ ہونے کو تو ہر شخص میں یہ چاروں عناصر کم و بیش موجود ہوتے ہیں لیکن عملی صورت عموماً ایک دو ہی عنصر اختیار کرتے ہیں جس شخص کے دماغ میں ان سے ایک یا دو اجزا کا فرما ہوتے ہیں میری نظر میں اس کی بھی تکمیل نہیں ہوتی! اس لحاظ سے دنیا قریب تمام تر ادھر انسانوں سے بھری ہوئی ہے۔ ان کا دماغ بس ایک آدھ خیال کا حامی ہو سکتا ہے وہ بس ایک ہی تنگ راہ پر چل سکتے ہیں جسے ان کی محدود فکر و نظر اختیار کر لیتی ہے اس کے علاوہ ان کی نظر میں اور ہر چیز خطرناک اور ہیبت ہوتی ہے۔

میرا آدرش مذہب وہ ہے جس میں ان چاروں عناصر کی گنجائش ہو ہمارے ہاں اس مذہبِ مسلک کو یوگ کا نام دیا گیا ہے یوگ کے معنی ہیں اتصال یعنی متحد کرنا جن لوگوں کو کام کرنے کا شوق ہے ان کی نگاہ میں یہ رشتہ اتصال ہر انسان اور تمام طبقہ انسانیت کے درمیان ہوتا ہے عشق حقیقی کے دیوانوں کی نظر میں یہ اتصال خود ان کی ذات اور خدائے محبت کا باہمی اتصال ہے صوتی کے خیال میں یہ اتصال روحِ انسانی اور روحِ اعظم کا اتصال ہے۔ فلسفی اس کو تمام موجودات کا باہمی اتصال کہتے ہیں ان کا نظریہ وحدت الوجود کا نظریہ ہے ان چار قسموں کے اتصال یا یوگ کے سنسکرت زبان میں چار اصطلاحی نام ہیں یعنی کرم یوگ، بھگتی یوگ، راجیہ یوگ اور گیان یوگ۔ جو شخص اس اتصال کا ہویا ہوتا ہے اس کو یوگی کہتے ہیں۔ کام

کاج یعنی خدمت خلق کے ذریعہ خدا کو ڈھونڈنے والے کو کرم یوگی کہتے ہیں عشق و محبت (پریم اور بھگتی) کے ذریعہ محبوب حقیقی کے ساتھ وصل کے طلبگار کو بھگت یوگی کہا جاتا ہے۔ تصوف کے ذریعہ اس کے متلاشیوں کو راج یوگی یا راج رشی کے لقب سے موسوم کیا جاتا ہے اور جو لوگ فلسفے کے ذریعہ اس سے ایک ہونے کے خواہاں ہوتے ہیں وہ گیان یوگی کہلاتے ہیں میں آپ کے سامنے ان چاروں یوگوں کے متعلق ابھی کچھ اور تفصیلاً عرض کروں گا لیکن اس سے پہلے میں مناسب سمجھتا ہوں کہ لفظ یوگ کی تھوڑی سی مزید تشریح کر دی جائے۔

آپ کے ملک میں لفظ یوگ کے ساتھ نہ جانے کیا کیا عجیب و غریب اور معقولیت سے بعید چیزیں منسوب کر دی گئی ہیں اسی لئے میں ضروری سمجھتا ہوں کہ پہلے آپ کو یہ بتاؤں کہ یوگ کا جادو ٹوٹنے اور ایسی ویسی اڈٹ پٹانگ باتوں سے کوئی تعلق کوئی واسطہ نہیں۔ یوگ کسی مافوق الفطرت بازی گری کا نام نہیں ہے کسی قسم کے یوگ میں بھی عقل دریل کو ترک نہیں کیا جاتا اگر انسان اپنی عقل سے کام نہیں لے گا تو کبھی نہ کبھی ضرور دھوکا کھائے گا۔ چالاک اور دغا باز لوگ اس کا اٹو بنالیں گے۔ یوگ آپ سے دھوکا کھانے کو نہیں کہتا۔ یوگ یہ بھی نہیں کہتا کہ آپ بغیر سوچے سمجھے اپنے آپ کو پروہتوں پندتوں یا راہبوں کے سپرد کر دیں یوگ کا تقاضا یہ بھی نہیں کہ آپ کسی مافوق الطبع پیغمبر کی اندھا دھند پروی کریں۔ یوگ کا تو اصول یہ ہے کہ جو کچھ آپ کی سمجھ میں آئے اسی پر مضبوطی کے ساتھ قائم رہئے جس چیز کو آپ کی عقل قبول نہیں کرتی اسے مجبوراً قبول نہ کیجئے۔ ایسی چیز کا ترک ہی بہتر ہے۔

حصول علم کے تین وسیلے ہوتے ہیں پہلا وسیلہ تو ہے احساس یا تحریک طبعی کا۔ جانوروں کا کام اسی تحریک طبعی سے چلتا ہے اور آپ دیکھتے ہیں کہ جانوروں میں یہ تحریک طبعی کافی حد تک نشوونما پا چکی ہے یہ حصول علم کا ادنیٰ ترین وسیلہ ہے اس کا دوسرا وسیلہ ہے دلیل و منطق۔ انسان میں اس کا ظہور بہت زیادہ ہوتا ہے تحریک طبعی کا وسیلہ ناکافی ہوتا ہے اسی لئے جانوروں کا دائرہ عمل بہت محدود ہوتا ہے یہ تحریک طبعی انسان میں ارتقا پذیر ہو کر دلیل و منطق کی صورت اختیار کر لیتی ہے اور اس کے عمل کا دائرہ بھی وسیع ہو جاتا ہے لیکن دلیل و منطق کی بھی ایک حد ہوتی ہے اس سے مکمل طور پر مطلب براری نہیں ہوتی۔ دلیل و منطق کے قدم تھوڑی ہی دور تک اٹھ سکتے ہیں اور ایک مقام پر جا کر رک جاتے ہیں اس کے آگے نہیں بڑھ سکتے اور اگر آپ زبردستی دلیل و منطق کا سلسلہ آگے جاری رکھتے ہیں تو اس

Instinct. ۱۵

سے ڈاکڑا تباہ فرماتے ہیں۔ اچھا ڈل کے ساتھ ہے باسبان عقل۔ لیکن کبھی کبھی آگے تنہا بھی چھوڑ دے

سے انتشار پیدا ہو جاتا ہے جس کا آپ کے پاس کوئی علاج نہیں۔ خود دلیل و منطق میں تاواجبیت آجاتی ہے۔ دلیل و منطق کا ایک بے معنی چکر پیدا ہو جاتا ہے۔ مثال کے طور پر مادہ اور طاقت ہی کو لے لیجئے جو شعور اور ادراک کی بنیاد ہے۔ مادے کی تعریف کیا ہے؟ ہم کہتے ہیں کہ مادہ وہ چیز ہے جس پر طاقت کا عمل ہوتا ہے اور طاقت کسے کہتے ہیں طاقت اس چیز کو کہتے ہیں جو مادے پر عمل کرتی ہے دیکھا آپ نے اس بات کی پیچیدگی کو؟ منطقی حضرات اس حالت کو تلون اور تذبذب کہتے ہیں اس میں ایک خیال دوسرے کا محتاج ہوتا ہے اور دوسرا خیال پہلے کا۔ اس مقام پر پہنچ کر دلیل و منطق کے قدم رک جاتے ہیں یہ ایسی رکاوٹ ہے کہ اس کے آگے نکلنا ان کے بس کی بات نہیں پھر بھی دلیل و منطق اس سے آگے بڑھ کر لا محدودیت کے طبقے میں جانے کے لئے بیتاب رہتے ہیں۔ یہ تمام عالم کائنات جس کو ہمارے حواس محسوس کر سکتے ہیں یا جس کا شعور ہمارے دماغ کو ہوتا ہے۔ محض ایک شے ایک حیرت زدہ ہے ایک ایٹم ہے اس وجود کا جو لا محدود ہے بے پایاں ہے اور جس کا ظہور بیداری یا شعور کی سطح پر ہو رہا ہے اور اس بیداری یا شعور کے تار و پود سے ترشح ہونے والی تنگ حدود کے اندر اندر ہی رہ کر عقل اور دلیل یہ دونوں چیزیں اپنا کام کرتی ہیں اس حد سے آگے بڑھنا ان کے لئے ناممکن ہے۔ ہاں تک ان کا گزر نہیں اسی لئے کوئی ایسا اور وسیلہ ہونا چاہیے جس کی مدد سے ہم ان حدود کے آگے جاسکیں اور وہ وسیلہ ہے القا کا۔ الہام کا۔ تو گویا علم حاصل کرنے کے تین وسیلے ٹھہرے۔ (۱) یعنی تحریکِ طبعی (۲) عقل و دلیل اور (۳) القا یا الہام۔ تحریکِ طبعی کا تعلق جانوروں سے ہے عقل کا تعلق انسان سے ہے اور القا یا الہام کا تعلق خدا رسیدہ انسانوں سے ہے۔ یہاں ان دو باتوں کا یاد رکھنا لازمی ہے ایک تو یہ کہ حصولِ علم کے یہ تینوں وسیلے بیک وقت ہر انسان کی دسترس میں ہیں۔ ایسا نہیں ہے کہ تحریکِ طبعی انسان میں بالکل مٹ جاتی ہے یا خدا رسیدہ انسان عقل و خرد سے کام لینا ہی چھوڑ دیتے ہیں ہر انسان اپنے ارتقائی مقام کی نسبت سے بیشتر ان تینوں وسائل کو کام میں لاتا ہے۔ دوسری ضروری بات یہ ہے کہ ان میں سے ہر وسیلہ دوسرے وسیلے کی ارتقائی صورت ہے اس کی ضد نہیں ہے تحریکِ طبعی ہی بڑھ کر عقل اور دلیل کی صورت اختیار کر لیتی ہے اور عقل و دلیل ہی نشوونما پا کر القا یا الہام کا مرتبہ پالیتے ہیں اسی لئے القا یا الہام سے عقل کا استرداد نہیں تا یہ تو عقل و دلیل کی کمی کو پورا کرتا ہے۔ جو باتیں عقل کے ذریعہ سمجھ میں نہیں آتیں وہ القا کے ذریعہ صاف نظر آجاتی ہیں لیکن اس القا یا الہام سے عقل و دلیل کی تردید نہیں ہوتی۔ بڑھاپا عہدِ طفلی کا استرداد نہیں

ہوا کرتا۔ ہاں اس عمر رسیدگی سے بچے کی زندگی پائیدار بنیگی کیلئے کوہنچتی ہے لیکن جس طرح بڑھاپے اور بچپن میں زمین اور آسمان کا فرق ہوتا ہے اور بچپن کی سادگی کو بڑھاپے کی تجربہ کاری کے برابر سمجھنا غلطی ہے اسی طرح اونٹ کے درجے کے وسیلے یعنی تحریک طبعی کو غلطی سے اعلیٰ درجے کے وسیلے یعنی الہام کے مساوی سمجھ لینا عظیم خطرات کا موجب ہوتا ہے بعض مرتبہ دنیا میں تحریک طبعی کو القا کی شکل میں پیش کر کے بغیر ہی اور رسالت کے جھوٹے دعوے پیش کئے جاتے ہیں بسا اوقات دیکھا گیا ہے کہ ایک حق یا نیم خبیثی قسم کا آدمی اس انتشار کو جو اس کے دماغ میں ہر وقت جاری رہتا ہے۔ القا یا الہام سمجھ بیٹھتا ہے اور چاہتا ہے کہ لوگ اس کی پروردگاری اور وہ کی بات تو یہ ہے کہ وہ کئی بار اس میں کامیاب بھی ہو جاتا ہے۔ دنیا میں یہ جو متضاد قسم کی لغویات مذہبی عقائد کی صورت میں پھیلی ہوئی ہیں انہیں خبیثیوں کے دماغ کی اختراعات ہی تو ہیں جو تحریک طبعی کو الہام سمجھ بیٹھے ہیں۔ حقیقی مذہب ان عزیز معمولی باتوں سے بہت گھبراتا اور ان سے کتراتا ہے۔ صحیح مذہبی تعلیم کی پہچان ہی یہ ہے کہ اس سے معقولات کی مخالفت اور تردید نہیں ہوتی۔ جن چار قسم کے لوگوں کا ذکر میں نے آپ سے کیا ہے وہ سب کے سب اس معیار پر پورے اترتے ہیں۔ آپ راجہ یوگ ہی کو لے لیجئے۔ اس یوگ کی نوعیت نفسیاتی ہے یہ ہے وصل الہی کے حاصل کرنے کا نفسیاتی طریقہ یہ موضوع بہت وسیع ہے۔ میں تو آپ سے صرف یہ عرض کروں گا کہ اس یوگ کا مرکزی تصور کیا ہے؟ حصول علم کا صرف یہ ایک طریقہ یہ یوگ یکسوئی یعنی دھیان پر زور دیتا ہے۔ دنیا میں کامیابی کا راز اور حصول مقصد کا واحد طریقہ یکسوئی ہے انسان کا میدان عمل کچھ بھی ہو یکسوئی اور دھیان کے بغیر کامیابی ناممکن ہے۔ دھن دولت ہو یا طبعی علم یا روحانی آگہی کوئی چیز بھی یکسوئی کے بغیر دسترس میں نہیں آسکتی۔ ایک اونے ترین انسان سے لے کر ایک بلند مقام یوگی تک سب حصول مقصد کے لئے یہی طریقہ کام میں لاتے ہیں یہ عمل کیا ہے ادھر ادھر سے سمیٹ کر تمام توجہ کو ایک مرکز پر لے آنا۔ ایک کیا اگر جب اپنی تجربہ گاہ میں کام کرتا ہے تو اپنی ساری طاقتوں کو یکسو کر لیتا ہے وہ ان کو ایک نقطہ ماسک پر لے آتا ہے اور پھر اپنی مجموعی دماغی طاقتوں کی اس تیز شعاع کو اجزائے ترکیبی پر ڈالتا ہے جس سے ان اجزاء کی ترکیب صاف نظر آنے لگتی ہے اور کیمیا گر کو نئی نئی معلومات حاصل ہو جاتی ہیں اسی طرح سچ بھی اپنی دماغی طاقتوں کو مرکوز کر کے دور بین کے ذریعہ آکاش کے سیاروں کو اپنی زد میں لے آتا ہے جس سے تمام نظام فلکی اپنے اسرار کا خزانہ

اس کے سامنے کھول کر رکھ دیتے ہیں۔ غور سے دیکھو تو ہر معاملے میں یہی صورت حال پیش آتی ہے۔ پروفیسر اپنی کرسی پر بیٹھا ہوا پڑھا رہا ہے تو اس کی تمام توجہ سبق پڑھنے پر لگی ہوگی۔ طالب علم اپنے ہاتھ میں کتاب لئے ہوئے پڑھ رہا ہے تو وہ گرو فوٹاج کی ہر چیز سے بے خبر ہو گا اسی لئے جو شخص نہیں کچھ حاصل کرنے کے لئے کسی کام میں مصروف ہے اس کی یہ کیفیت ہوگی آپ میرا لکچر سن رہے ہیں اور اگر آپ کو میری باتوں سے دلچسپی ہے تو آپ کی توجہ ان باتوں کی طرف مرکوز ہو جائے گی فرض کیجئے کہ اس دوران میں گھڑی کا گھنٹہ بج جائے تو آپ کو اس کی آواز اس بھونکی کے سبب سنائی نہیں دے گی آپ قدر دھیان دے کر میری باتیں سنیں گے اتنی ہی زیادہ میری یہ باتیں آپ کی سمجھ میں آئیں گی اور جتنی لگن سے میں آپ کو اپنی بات سمجھانے کی کوشش کروں گا اتنی ہی اچھی طرح میں اپنا مفہوم آپ کے سامنے واضح کر سکوں گا یا یوں کہئے کہ آپ کے دل و دماغ تک پہنچنے کی جو خواہش میرے دل و دماغ میں ہے اس کی تکمیل کے لئے میں جس زیادت اور باہمی تفہیم (understanding) کے

جذبات پر اپنی طاقت کو مرکوز پاؤں گا اتنا ہی میں آپ کے نزدیک ہوتا جاؤں گا اور آپ میرے مفہوم کو اچھی طرح پاسکیں گے۔ یکسوئی کی طاقت جتنی زیادہ ہوگی اتنا ہی زیادہ علم حاصل ہو سکے گا کیونکہ علم دہیز کے حاصل کرنے کا یہی اور صرف یہی ایک طریقہ ہے۔ جو توں پر پالش کرنے والا اولے ترین شخص بھی اگر یکسوئی سے کام لے گا تو زیادہ اچھی طرح پالش کرے گا۔ باورچی پورے دھیان سے کھانا پکاتے گا تو کھانا زیادہ اچھا بنے گا خواہ روپیہ کی مانا ہو خواہ خدا کی عبادت کرنا مقصود ہو خواہ کوئی اور کام درپیش ہو جتنی یکسوئی سے کام لیا جائے گا۔ تکمیل مقصد میں اتنی ہی زیادہ کامیابی ہوگی یہی ایک آواز ہے یہی ایک دستک ہے جس سے فطرت کے دروازے ہم پر کھل جاتے ہیں اور ہمارے سامنے روشنی کا سیلاب رواں دواں ہو جاتا ہے علم کے خزانے کی واحد کنجی دل و دماغ کی یکسوئی ہے۔ راج یوگ میں اسی طریقہ یکسوئی کی تعلیم دی جاتی ہے ہماری روزمرہ کی عام زندگی میں ہماری توجہ بالعموم مرکز سے ہٹی ہوتی ہے اور اس طرح دماغی طاقتیں سینکڑوں قسم کے معاملات میں منتشر ہو جاتی ہیں۔ یہ ہم سب کے تجربے اور مشاہدے کی بات ہے کہ جب بھی کبھی ہم اپنے خیالات کے جزر و مد کو ساکت کرنے کی کوشش کرتے ہیں اور چاہتے ہیں کہ اپنے دماغ کو کسی ایک علمی موضوع پر مرکوز کر دیں تو ہمارے دماغ میں سینکڑوں غیر مطلوبہ خواہشیں خود بخود اُبھرنے لگتی ہیں۔ ہزاروں قسم کے خیالات دوڑ دوڑ کر ہمارے دماغوں میں آنے لگتے ہیں اور اس طرح دماغ منتشر ہو جاتا ہے اس انتشار کے عمل کو روکنے اور دماغ پر قابو پانے کا طریقہ ہی راج یوگ کا موضوع ہے۔ راج یوگی اسی طریقہ کار کے ذریعہ خدا کو پالیتا ہے اب کرم یوگ کو لیجئے اس سے مراد ہے کرم یا عمل کے ذریعہ خدا کو پالنا ہم دیکھتے ہیں کہ انسانی جماعت میں اکثر ایسے اشخاص ہوتے ہیں جو ہر وقت کسی نہ کسی کام میں لگے رہنا

چاہتے ہیں ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ کام کرنے کے لئے ہی پیدا ہوتے ہیں۔ ان لوگوں کے دل دماغ صرف غور و فکر کے میدان میں مرکوز نہیں کئے جاسکتے۔ ان کو تو بس ٹھوس کام کرنے کا خیال ہوتا ہے ایسے لوگ دھیان گیان کے راستے سے شعور و احساس کے مقام سے آگے نہیں جاسکتے۔ کرم یوگ کام کرنے کا وہ راز ہے جس کی بدولت کرم یوگی بھی معرفت کے لعل مقامات تک رسائی ہو جاتی ہے جس طرح راج یوگ انسانی قوتوں کو یکجا کر کے خدا کو پانے کا علم ہے اسی طرح کرم یوگ صحیح طریقے سے کام سرانجام دے کر خدا تک پہنچنے کی سائنس ہے ہم میں سے ہر شخص کسی نہ کسی کام میں لگا ہوا ہے لیکن ایسے لوگوں کی تعداد زیادہ ہے جو اپنی طاقت کا صحیح استعمال کرنا نہیں جانتے جو اپنی طاقت کے بیشتر حصے کو متعدد چھوٹی چھوٹی باتوں میں لگا کر ضائع کر دیتے ہیں۔ درحقیقت ہمیں کام کرنے کا اصلی راز ہی نہیں معلوم ہے کرم یوگ ہمیں بتاتا ہے کہ ہمیں کیا کام کہاں کرنا ہے اور کیونکر کرنا ہے اور کس طرح اپنی طاقتوں کو اپنے کام میں لاکر زیادہ سے زیادہ فائدہ اٹھایا جاسکتا ہے یہ تو ہم سب جانتے ہیں کہ انسان ہر کام کسی خاص مقصد کو پیش نظر رکھ کر کرتا ہے دوسرے یہ کہ ہر کام اپنے ساتھ کچھ نہ کچھ دکھ بھی لاتا ہے کامیابی کی خوشی کے دامن میں بھی غم کی جھلک ہوتی ہے اور ناکامیابی تو دکھ کا باعث ہوتی ہی ہے یہ دکھ اس موہ یا لوٹ سے پیدا ہوتا ہے جو ہمیں اپنے کام کے ساتھ ہو جاتا ہے مثلاً جہاں میرے دل میں دوسروں کی بھلائی کے کام کرنے کا خیال پیدا ہوا وہیں دوسروں کی شکرگزاری کی امید اور اپنی عزت و شہرت کی خواہش پیدا ہو جاتی ہے اور ساتھ ساتھ ناکامیابی اور دوسرے لوگوں کی طرف سے مخالفت کا خوف بھی۔ اگر اول الذکر نوعیت کے جذبات غالب آجاتے ہیں تو میں کام کرنے لگتا ہوں اور اگر یہ سوچتا ہوں کہ نوے فی صد لوگ تو ناشکر گزار ہوتے ہیں اور اگر مخالفت کے خوف سے گھبرا جاتا ہوں تو کام شروع ہی نہیں کر پاتا بہتے لوگ اس قسم کے خیالات سے مغلوب ہو کر عموماً کام کرنا چھوڑ دیتے ہیں۔ دکھ اور تکلیف کے ڈر سے کام نہیں کرتے۔ نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ نبی نزع انسان کی طاقتوں کا صحیح استعمال نہیں ہو پاتا اور بہت حد تک یہ طاقتیں ضائع ہو جاتی ہیں۔ کرم یوگ ہمیں یہ سکھاتا ہے کہ کام محض کام کی غرض سے کرنا چاہیے ہمارے کام میں کوئی ذاتی غرض شامل نہیں ہونا چاہیے ہمیں اس بات کا ذرا بھی خیال نہ ہونا چاہیے کہ کس کی مدد کس لئے کی جا رہی ہے کرم یوگی کام اس لئے کرتا ہے کہ کام کرنا اس کی فطرت کا جزو بن گیا ہے وہ جانتا ہے کہ اس کی بھلائی کام کرتے رہنے ہی میں ہے اس کے علاوہ اس کے کام کرنے کا کوئی اور مدعا یا مقصد نہیں ہوتا۔ وہ اپنے کام سے کچھ حاصل نہیں کرنا چاہتا وہ تو اپنے کام کی بھینٹ چرٹھانا چاہتا ہے وہ تو صرف دینا چاہتا ہے اس کے دل میں لینے کا خیال پیدا ہی نہیں ہوتا وہ کچھ دے کر اس کے عوض میں کسی چیز کا متنی نہیں اسی وجہ سے وہ دکھ اور

مصیبت کی گرفت میں آنے سے بچ جاتا ہے کیونکہ تکلیف اور دکھ تو انسان پر اسی حالت میں نازل ہوتے ہیں جب اس کے دل میں امید و بیم کے جذبات ہوتے ہیں کسی چیز کے حاصل کرنے کی خواہش ہوتی ہے اور اس کے نہ ملنے کا خوف۔ رنج و غم تو امید و بیم کا ردِ عمل ہیں اگر انسان موہ یا لوٹ کو دل سے نکال دے تو پھر اس میں دکھ درد کا گزر ہی نہیں ہو سکتا۔

بھگتی یوگ کا مسلک تیسری قسم یعنی جذباتی لوگوں کے لئے ہے۔ پریمی (عاشق) عشق و محبت کے جذبات کو مجسم صورت دے کر محبوب حقیقی کے قدموں میں پیش کرتا ہے پوجا پاٹھ کی مختلف رسموں سے کام لیتا ہے وہ پھول اور خوشبو تیا ت بھینٹ چڑھاتا ہے خوبصورت پرستش گا ہی بناتا ہے یا موجودہ مقدس مقامات کی زیارت کرنے کے لئے جاتا ہے۔ مندر مسجد۔ گرجے جہاں کہیں اسے اپنے محبوب کا کوئی نشان ملتا ہے اس کا سر سجدے میں جھکتا ہے اور وہ اپنی زندگی کی تمام قوتوں کو خدائے تعالیٰ کے سپرد کر دیتا ہے شاید آپ ان سب باتوں کو فضول اور غلط سمجھتے ہوں گے لیکن میں آپ سے اتنا ضرور کہوں گا کہ کبھی یہ بات نہ بھولنے کہ دنیا کی بڑی بڑی روحانی ہستیاں وہیں پیدا ہوتی ہیں جہاں مذہبی رسوم و روایات نیز دیو مالا کی بہتات رہی ہے جس مذہب میں انسانی عجت اور جالی تصورات کے اظہار کا سامان موجود ہے اسی کے دامن سے وقتاً فوقتاً عظیم الشان روحانی ہستیاں اٹھتی رہی ہیں۔ کون نہیں جانتا کہ دنیا کے بڑے بڑے روحانی مشاہیر نے ان مذہبی فرقوں میں جنم لیا ہے جن کے پاس دیو مالا اور پوجا پاٹھ کی رسموں کا خزانہ بھرا پڑا ہے جن مت متانزوں نے کسی نشان یا پوجا پاٹھ کی رسوم کے بغیر ایشور کو پوجنے کی کوشش کی ہے انھوں نے انسان کے حسین اور بلند خیالات کو نہایت بیدردی کے ساتھ تباہ کر کے رکھ دیا ہے ان کا مذہب ایک نہایت خشک قسم کی چیز بن کر رہ گیا ہے جس میں رسم و رواج کی بے ضرر چیزوں کی جگہ خطرناک تعصب نے لے لی ہے اس سلسلے میں مجھے کوئی مثال پیش کرنے کی ضرورت نہیں۔ دنیا کی تاریخ سے اس کی مستقل شہادت ملتی ہے میری تو آپ سے یہ درخواست ہے کہ آپ ان رسوم اور ان دیو مالائی روایتوں کی توضیح کیجئے۔ ان کی مذمت زبان پر نہ لائیے ان کی کبھی اڑانا آپ لیے ہذب آدمیوں کو زیب نہیں دیتا۔ آپ ان باتوں کو نہ مانئے لیکن آپ کو ہر جگہ یہ بھی کہتے پھرنے کی ضرورت نہیں کہ یہ لوگ احمق ہیں۔ ان کو ان چیزوں سے سہارنے دیجئے "آپ ان لوگوں کو اپنے حال پر چھوڑ دیجئے۔ یہ لوگ اتنے بے وقوف نہیں ہیں جتنا آپ ان کو سمجھ بیٹھے ہیں بلکہ حقیقت تو یہ ہے کہ روحانیت کے بلند ترین مقامات پر پہنچنے والی ہستیاں انہیں شرعی رسم و رواج کی پیداوار ہیں۔ کم از کم میرا ذاتی تجربہ تو یہی ہے کہ میں نے اپنی زندگی میں جتنے عارف اور روحانی بزرگ دیکھے ہیں سب کے سب ضابطہ رسم و رواج کے قائل تھے اور ان پابندیوں سے گزر کر آئے تھے۔ میں تو خود کو اس قابل بھی نہیں سمجھتا کہ ان

کے قدموں پر سر بھی رکھ سکوں چہ جائے کہ ان کے خلاف حرف گیری کروں۔ آخر نہیں کسی کے خلاف نکتہ چینی کا حق ہی کیونکر حاصل ہوتا ہے کیا ہم یقینی طور پر کہہ سکتے ہیں کہ رسم و رواج کی پابندی یا دیومالا پر اعتقاد کا انسانی دماغ پر کیا عمل ہوتا ہے اور اگر ان معاملات میں ہمارا علم ہی محدود ہے تو ہم کیونکر بعض خیالات کو قبول کر کے دوسروں کو مسترد کر سکتے ہیں بات یہ ہے کہ کافی جواز کے بغیر ہمیں دنیا کی ہر چیز پر نکتہ چینی کرنے کی عادت سی ہو گئی ہے میں تو آپ سے بار بار یہی درخواست کروں گا کہ جن لوگوں کو دیومالا کی روایتوں اور رواج سے لگاؤ ہے آپ انہیں اپنے حال پر چھوڑ دیجئے۔ اگر وہ سخنِ فطرت کے راز ان ذرائع سے پاسکتے ہیں ان کی مدد سے نغماتِ الہام کی مسترتوں کا لطف اٹھا سکتے ہیں۔ نشاۃِ روح کی شراب سے سرشار ہو سکتے ہیں تو آئین کہتے یہ مقامِ حرف گیری کا نہیں ہے یاد رکھئے کہ جذبات پرست طبائع حقیقت کی خشک توضیحات کو کبھی خاطر میں نہیں لائیں خدا کی ہستی ان کی نگاہ میں ایک ایسی ہستی ہے جسے وہ محسوس کر سکتے ہیں۔ ان کے لئے اس کا وجود حقیقی ہوتا ہے۔ وہ اس محبوبِ حقیقی کو محسوس بنا لیتے ہیں وہ اسے اپنی آنکھوں سے دیکھتے ہیں ہاتھوں سے چھوتے ہیں اور اپنی محبت کا تمام خزانہ اس کے قدموں پر نچھاور کر دیتے ہیں۔ آخر ہمیں کیا حق ہے کہ ایسے خدا کو ہم ان سے چھیننے کی کوشش کریں۔ ان کے محبوب کو ان کے پاس رہنے دیجئے اپنی معقولیت پسندی کو ان پر زبردستی مت ٹھونسے۔ آپ جس شخص کو معقولیت پسند کہتے ہیں وہ تو ان کی نظر میں ایک ایسا احمق ہوتا ہے جو ایک خوبصورت اور نایاب محبت کو یہ دیکھنے کے لئے توڑ دیتا ہے کہ وہ کس چیز کا بنا ہوا ہے۔ بھگتی یوگ جذبات پرست لوگوں کو محبوبِ حقیقی سے بے مفرضانہ محبت کرنا سکھاتا ہے۔ وہ بتاتا ہے کہ خدا سے محبت کرنا بجائے خود خوب ہے وہ نیکی کی تعلیم دیتا ہے کیونکہ نیکی اپنا انعام آپ ہے بھگو ان کے حقیقی بھگت دنیا کی دھن دولت یا اولاد کی خاطر بھگو ان سے پریم نہیں کرتے وہ اس کی پوجا اس لئے نہیں کرتے کہ اس کے عوض انہیں جنت میں جگہ حاصل ہو جائے ان کے لئے تو محبت ہی خود اپنا بلند ترین صلہ ہے۔ خدا خود ہی محبت ہے۔ بھگتی یوگ کی تعلیم یہ ہے کہ بھگت جس نام سے چاہے بھگو ان کو پکارے۔ اس سے پتہ چلے کہ جس صفت سے چاہے اس سے متماصف کئے اس سے محبت کرے وہ اسے قابلِ قرار دے ماضی کل کہے۔ ناظر کل کے نام سے موسوم کرے اسے حکمران مطلق کہے۔ باپ کہے ماں کہے خدا سب کچھ ہے لیکن بھگتی یوگ کے مطابق خدا کا بلند ترین تصور جو انسان کے ذہن میں آسکتا ہے وہ یہ ہے کہ خدا محبوبِ مطلق ہے۔ جہاں محبت ہے جہاں پریم ہے وہیں خدا بھی ہے۔ محبت کا اظہار جہاں کہیں بھی اور جس کسی بھی صورت ہو خدا کے وجود کا اظہار ہوتا ہے۔ خداوند اپنی بیومی کا بوسہ لیتا ہے تو خدا اس بوسے کی شکل میں موجود ہوتا ہے۔ ماں بچے کے مکھڑے کو چومتی ہے تو اس کے پیار میں خدا ہی کا جلوہ ہوتا ہے دو دوست ملتے ہیں یا آپس میں بغل گیر ہوتے ہیں ان کے تپاک میں بھی وہ خدا کے لئے محبت موجود ہوتا ہے

اسی طرح جب کوئی شخص حقیقی فلاح عام کا کام کرتا ہے تو خود خدائے تعالیٰ ہی نیک کاموں کی صورت میں آشکار ہوتا ہے۔ اس کا جذبہ محبت ہی بنی نوع انسان پر اپنے الطاف و کرم کی آزدانہ بارش کرتا ہوتا ہے۔ یہ ہے بھیگتی یوگ کی تعلیم یہ ہے مسلک عشق کا اصل اصول اب مجھے عالمگیر مذہب کے چوتھے عنصر یعنی گیان یوگ کا ذکر کرنا ہے گیان یوگی یا سچا فلاسفر اور مفکر وہ ہے جو اس عالم شہود کی حدود سے بھی آگے نکل جانا چاہتا ہے یہی وہ انسان ہے جس کا دل دنیا کی چھوٹی چھوٹی باتوں سے آسودہ نہیں وہ روزمرہ کے معمول یعنی کھانے پینے اور اس طرح کے دوسرے تمام مشاغل میں مصروف رہنے پر اکتفا نہیں کرتا اس کی زندگی کا نصب العین ان سے بہت دور نکل جاتا ہے۔ ہزاروں علم حاصل کر لینے پر بھی اس کی سیری ممکن نہیں ہوتی ایک جہاں نہیں کائنات کے لاکھوں اور کروڑوں نظام اس کے بس میں ہوں تو بھی اس کی تسلی ممکن نہیں یہ سارے نظام تو اس کی نگاہ میں بالکل ایسے ہیں جیسے اس عالم وجود کے سمندر میں ایک قطرہ اُس کی رُوح اس تمام دنیائے آبِ گل کے ماوراءِ قلبِ جوڈ کے اندر سرایت کر جانا چاہتی ہے۔ حقیقت کو اس کی اصلی صورت میں دیکھنے کے لئے بے تاب ہے وہ حقیقت کا احساس اور انکشاف اپنی ذات میں کرنا چاہتی ہے مین و تو کا فرق متاثر و وحدت الوجود کا احساس بن جانا چاہتی ہے۔ ایسے یوگی کی روحانی پیاس اس وقت بجھتی ہے جب اس کی رُوح رُوحِ اعظم سے اصل ہو جاتی ہے۔ ایسے یوگی کی تسلی بس اسی حالت میں ہوتی ہے جب اس کی نجی ہستی حقیقت سے ایک ہو جاتی ہے ایسے یوگی کی نگاہ میں خدا کو باپ یا ماں یا خالق کائنات یا محافظ اور رہنما کے رُوب میں دیکھنا حقیقت کو محدود کرنے کے برابر ہے اس قسم کے تصورات اس ہستی مطلق کو بیان کرنے کے لئے ناکافی ہیں۔ اس کی نظر میں خدا اس کی زندگی کا اصلی جوہر ہے اس کی رُوح کی رُوح ہے خود اس کی ذات ہی خدا ہے۔ اسکے علاوہ اور کچھ نہیں اس کی ہستی کے تمام فانی اجزا فلسفہ اور گیان کی ضرب سے پاش پاش ہو کر کالعدم ہو جاتے ہیں اور باقی بس خود خدا کی ذات رہ جاتی ہے۔

گیان یوگ کے اس فلسفے کو ہمارے یہاں ایک مثال سے یوں واضح کیا گیا ہے۔ ایک درخت پر دو پرندے بیٹھے ہیں ایک پرندہ درخت کی چوٹی پر بیٹھا ہے اور دوسرا نیچے کی شاخ پر چوٹی کا پرندہ چپ چاپ اپنے آپ میں مست بیٹھا ہے اس کے چہرے سے ایک خاص دبدبہ اور رعب ٹپک رہا ہے دوسرا پرندہ ادھر ادھر بھدک کر پھل کھا رہا ہے کبھی کوئی میٹھا پھل اس کے کھانے میں آجاتا ہے تو وہ خوش ہو جاتا ہے اور کبھی کڑوا پھل کھا لیتا ہے تو اسکے ذائقہ کو خراب کر دیتا ہے اس کی طبیعت آزرده ہو جاتی ہے ایک دن وہ ایک نہایت کڑوا پھل کھا لیتا ہے اور اپنی زندگی سے بے زار ہو کر چوٹی کے پرندے کی طرف دیکھنے لگتا ہے کہ وہ کس اطمینان اور سکون کے ساتھ مزے میں بیٹھا ہے نہ اس کو میٹھے پھل کھانے شوق ہے نہ کڑوا

پھل کھانے کا خوف وہ اپنے سنہری پنکھوں کے نور میں غلطاں بیٹھا سب کچھ دیکھ رہا ہے اسے نہ خوشی کی فکر ہے نہ غم کا ڈر۔ بس خاموش اور متین اپنی ہی ذات میں محو بیٹھا ہے جیسے اس کو اپنی ذات سے مادرا اور کوئی چیز نظر ہی نہیں آتی۔ یہ دیکھ کر نیچے والے پرند کے دل میں بھی خواہش پیدا ہوتی ہے کہ مجھ پر بھی ہی کیفیت طاری ہو جائے جس میں اوپر والا پرندہ محو ہے۔ اس خواہش کے تحت وہ تھوڑا اوپر کی جانب اٹکتا ہے لیکن اس کی یہ خواہش دیرپا نہیں ثابت ہوتی۔ پھر جھٹ سے پھل کھانے کا شوق اس پر غالب آجاتا ہے۔ تھوڑی دیر بعد پھر ایک بے حد کڑوا پھل اس کے منہ میں آجاتا ہے جس سے اس کو سخت اذیت پہنچتی ہے وہ پھر اوپر والے پرندے کی جانب حیرت سے دیکھنے لگتا اور اس کے قریب پہنچنے کی کوشش کرتا ہے اب کے بار پھر تھوڑی دور جا کر رک جاتا ہے اور اسی طرح وہ بار بار اوپر کی جانب اٹکتا جاتا ہے حتیٰ کہ وہ چوٹی والے خوبصورت پرندے کے انتہائی قریب پہنچ جاتا ہے جہاں جا کر وہ کیا دیکھتا ہے کہ اسی پرندے کے پردوں سے ایک نور کی شعاعیں نکل کر خود اسکے اپنے جسم کے گرد گھیرا ڈال رہی ہیں۔ اس کو اپنے آپ میں ایک خاص قسم کی تبدیلی محسوس ہونے لگتی ہے ایسا معلوم ہوتا ہے گویا اس کا جسم بس پگھل رہا ہے پھر وہ اوپر والے پرندے کے اور بھی قریب آجاتا ہے اور اس کے گرد و پیش کی ہر چیز پگھل جاتی ہے۔ آخر کار اس کی سمجھ میں آجاتا ہے کہ اس کی اپنی کبھی کوئی حقیقت ہی نہیں تھی۔ وہ اور اوپر والا پرندہ دونوں دراصل ایک ہیں وہ تو چوٹی والے پرندے کا محض عکس تھا۔ یہ سایہ جو بظاہر مجسم نظر آتا تھا اسے وہ غلطی سے اپنا علیحدہ وجود سمجھ بیٹھا تھا۔ یہ بیٹھے اور کھٹے پھلوں کا کھانا یہ پھلی شاخوں پر بیٹھ کر رونایا ہنستا محض ایک دہم باطل ایک خواب تھا۔ حقیقت تھی تو اس چوٹی والے پرندے کی جو خاموش اور مست بیٹھا تھا جس پر اس تمام دوران میں سکون کی کیفیت طاری تھی جس کے خدو خال سے شکوہ و جلال ٹپک رہا تھا جس کے پاس رنج و ملال پھٹک نہیں پاتا تھا۔ آپ سمجھ گئے ہوں گے کہ اس مثال میں چوٹی والے پرندے سے مراد ہے خدا اس عالم کائنات کا آقا اور مالک اور پھلی سطح پر بیٹھے والے پرندے سے مراد ہے انسانی رُوح (جیو) جو دنیا کے میٹھے اور کڑوے پھل کھا رہی ہے جب کبھی اس کے دل پر کوئی بڑی چوٹ لگتی ہے تو وہ تھوڑی دیر کے لئے پھلوں کا کھانا ترک کر دیتی ہے اور رنج و غم سے گھبرا کر ایسی زندگی کا خیال کرنے لگتی ہے جس میں ابدی سکون اور مسرت ہو وہ خود کو بھول کر اس باکمال ہستی کے متعلق سوچنے لگتی ہے جس کا پُر جلال تصور تو اس کے دماغ میں ہے لیکن جس کی حقیقت سے وہ ابھی واقف نہیں ہے اور ایسی حالت میں جب رُوح کا رُخ خدا کی نامعلوم ہستی کی طرف ہو جاتا ہے اسے محسوس ہونے لگتا ہے کہ اسکے گرد و پیش نور کا ایک سیلابِ عظیم اُمڈ رہا ہے اس کو یہ تمام دنیا محض ایک بے مصرف سا تاشا نظر آنے لگتی ہے لیکن یہ حالت دیر تک قائم

نہیں رہتی جلد ہی جو اس کو اپنی طرف کھینچے لگتے ہیں اور وہ پہلے ہی کی طرح دُنیا کے پیٹھے اور کھٹے پھل کھانے لگتی ہے جب کبھی پھر اس کو کوئی سخت صدمہ پہنچتا ہے تو پھر اس کے دل کی آنکھیں کھل جاتی ہیں اور اس کو یزدانی روشنی نظر آنے لگتی ہے اس طرح وہ رفتہ رفتہ خدا کے قریب پہنچ جاتی ہے اور جتنی جتنی اس کی رسائی خدا کے قریب ہوتی جاتی ہے اتنی اتنی خود اس کی ذاتی ہستی مٹتی جاتی ہے جب وہ اس کے بالکل قریب پہنچ جاتی ہے تو اس کو پتہ چلتا ہے کہ اس کی اور خدا کی ہستی میں کوئی فرق ہی نہیں۔ اس منزل پر پہنچ کر وہ خوشی کا نعرہ لگاتی اور اعلان کرتی ہے کہ جس ہستی کے متعلق میں نے سنا تھا کہ وہ اس عالم کائنات کی روح رواں ہے جس کے نور سے کائنات کے بے شمار سورج اور چاند روشن ہیں جس کی چمک ذرے ذرے

میں بس رہی ہے وہی خود ہماری زندگی کی پنا اور ہماری رُوح کی رُوح ہے بلکہ ہمہ اوست ہے۔ یہ ہے تعلیم گیان یوگ کی۔ انسان کی ہستی بنیادی طور پر ربانی ہستی ہے حقیقتاً تو بس ایک ہے۔ خدا اور بندہ دونوں کی وہ علیحدہ علیحدہ ہستیاں نہیں ہیں ہم میں سے ہر شخص بذات خود وہ رب مطلق۔ وہ پر مانتا ہے جس کا ظہور صحیح ارض پر ہو رہا ہے۔ ہمارے پاؤں تلے ریگنے والے ادنیٰ ترین کیڑے سے لے کر ان بلند پایہ ہستیوں تک جن کے رعبے جلال جن کی عظمت اور شان و شوکت کے سامنے ہم سر نہیں اٹھا سکتے ان سب میں اسی ایک الیٹورا سی خداوند تعالیٰ کا جلوہ ظہور پذیر ہو رہا ہے۔ زندگی واحد الوجود ہے۔

میں نے چار مختلف روحانی راستوں کا ذکر کیا ہے آپ اپنی طبیعت اپنے رجحان کے مطابق اپنا راستہ خود منتخب کر سکتے ہیں لیکن جو راستہ بھی آپ اختیار کریں اس پر پورا عمل کرنا ہوگا۔ ان مختلف قسم کے یوگوں کی عملی مزاولت بہت ضروری ہے۔ صرف ان کے اصولوں کو جان لینے سے کوئی فائدہ نہیں۔ میں مانتا ہوں کہ روحانی زندگی کا پہلا قدم یہ ہے کہ ان اصولوں کا ذکر سنا جائے اور پھر ان کو سمجھنے کیلئے ان پر غور کیا جائے اس کے لئے ہمیں عقل و دلیل سے پورا کام لینا ہوگا تاکہ انہیں اپنے دلوں پر نقش کر لیا جائے اس کے بعد ہمیں ان پر دھیان لگانا ہوگا تاکہ ہم ان کا عرفان حاصل کر لیں۔ اور یہ خیالات ہماری رگ رگ میں سما جائیں۔

تو یہ تقابیان ان مختصر عناصر کا جو ایک عالمگیر مذہب میں ہونے چاہئیں تاکہ اپنے اپنے ارتقائی مرحلے کے مطابق ہر شخص اپنی پسند کا راستہ اختیار کر لے۔ گیان یوگ۔ بھگتی یوگ۔ راجیہ یوگ۔ یا کرم یوگ تو طریقہ عمل کے اصطلاحی نام ہیں۔ میں کسی خاص مذہب کا پرچار نہیں کر رہا ہوں۔ اگر کسی مذہب کو ہمہ گیر ہونا ہے تو اس میں انسان کے ارتقائی مدارج کے لئے گنجائش پیدا کرنا ہوگی لیکن اس سے بھی زیادہ ضروری بات یہ ہے کہ مذہبی اصولوں کو عملی جامہ پہنائے بغیر روحانیت کا حاصل ہونا ممکن نہیں اس مقام

پر پوچھ کر مذہبِ عملی صورت اختیار کر لیتا ہے وہ محض عقلی نظریوں کا سلسلہ نہیں رہتا۔ مذہبِ اور روحانی اصولوں کو محض ذہنی طور پر تسلیم کرنا کافی نہیں ہوتا۔ وہ تو ہماری ذات میں داخل ہو جاتے ہیں۔

عقل و خرد کے فیصلوں کا کوئی اعتبار نہیں۔ ہم دیکھتے ہیں کہ دلیل اور منطق کی لہ سے جس چیز کو آج ہم قبول اور تسلیم کرتے ہیں کل دوسری دلائل کے تحت اسی سے منکر بھی ہو جاتے ہیں یہی نہیں بلکہ بسا اوقات کل کی باتوں کو احمقانہ قرار دیتے سے بھی دریغ نہیں کرتے ہمیں عقل اور ذہن سے کام ضرور لینا ہے لیکن یاد رہے کہ عقل کے فیصلے اٹل نہیں ہوتے۔ ان میں تغیر کا ہونا لازمی ہے عقل و خرد کام ہی تغیر کی سطح پر کرتی ہیں لیکن سچے مذہب کے بنیادی اصولوں میں کبھی کوئی تبدیلی نہیں ہوتی۔

ان ابدی اصولوں کو عملی طور پر اپنانا ہی سچی روحانیت ہے۔ مذہبِ خالی باتیں بنانے کا نام نہیں روحانیت کسی خاص نظریے کو تسلیم کرنے سے حاصل نہیں ہوتی خواہ وہ نظریہ کتنا ہی تسلی بخش کیوں نہ ہو مذہب انکشافِ ذات کا دوسرا نام ہے۔ روحانیت عرفان کے مترادف ہے۔ مذہب اور روحانیت کی راہِ عمل میں سُننے سنانے سے کام نہیں چلتا یہاں تو سوالِ زندگی کا رخ بدل دینے کا خودی سے خدا بننے کا ہے اگر آپ کو مذہب اور روحانیت مطلوب ہے، تو اس شاہراہِ عمل پر گامزن ہونا پڑے گا۔ اپنے ایمان کو مجسم بنانا ہو گا۔ عمل ہی مذہب ہے باقی سب باتیں ہی باتیں ہیں۔

پارلیمنٹ آف ریجنلز مجلس مذاہب

شکاگو میں خطبہ استقبال کا جواب

۱۱ ستمبر ۱۸۹۳ء

امریکی بہنو اور بھائیو۔

جس گرم جوشی اور محبت سے آپ نے ہم سب کا استقبال کیا ہے اس کا شکریہ ادا کرتے ہوئے مجھے جو انتہائی خوشی محسوس ہو رہی ہے وہ بیان سے باہر ہے۔ میں دنیا کے قدیم ترین سنیا سیوں کی جماعت کی طرف سے آپ سب کا شکریہ ادا کرتا ہوں، میں اس دیش کی طرف سے آپ کا شکریہ ادا کرتا ہوں جہاں مذہب کا جنم ہوا اور میں وہاں کے کروڑوں ہندوؤں کی طرف سے بھی آپ کا دل سے شکریہ ادا کرتا ہوں، میں اُن مقررین کا بھی ممنون ہوں جنہوں نے مجھ سے پہلے اپنی تقریروں میں ہم مشرقی نمائندوں کا ذکر کرتے ہوئے کہا کہ ہم سب اس کانفرنس سے اپنے اپنے دور دراز ملکوں میں صلح و آشتی اور رواداری کا پیغام لے کر جائیں گے۔ اس سلسلے میں میں یہ کہے بغیر نہیں رہ سکتا کہ میں ایک ایسے مذہب کی نمائندگی کر رہا ہوں جس نے نہ صرف تمام دنیا کو صلح و آشتی کا سبق دیا ہے بلکہ ہمیشہ دنیا کے سب مذاہب کو اصولاً اور عملاً اپنایا ہے، مجھے اس بات کا فخر ہے کہ میں اس قوم کا فرد ہوں جس نے ہر مذہب و ملت کے ستم زدہ پناہ گزینوں کو اپنے ہاں جگہ دی ہے۔ میں فخریہ کہہ سکتا ہوں کہ جب روم کے مطلق العنان حکمرانوں نے عزرائیل قوم کی تبرک عبادت گاہ کی اینٹ سے اینٹ بجا دی اور جب اس قدیم قوم کی تہذیب کے علمبردار روم کے مظالم سے بھاگ کر ہندوستان آئے تو ہم نے انہیں گلے لگا کر اپنے یہاں جگہ دی یہ ہمارا ہی مذہب اور ہماری ہی قوم تھی جس نے زرتشت کے خوددار پیروؤں کو اس طرح اپنایا کہ وہ آج تک اپنے مذہب اور اپنی روایات پر چلتے ہوئے ہماری قوم کا ایک شاندار جزو بن گئے ہیں۔ دوسروں

کو اپنا ناتو ہماری گھنٹی میں پڑا ہے۔ میرے بھائیوں میں آپ کے سامنے ایک پرارتھنا کا چھوٹا سا حصہ پیش کرتا ہوں جسے میں پچیس سال سے دہراتا چلا آیا ہوں اور جسے میری طرح میرے کرڈوں ہم مذہب ہر روز دہراتے ہیں۔ اس سے آپ کو اندازہ ہو جائے گا میرا مذہب کیا ہے۔

”میرے خدا جس طرح مختلف ندیاں اپنے اپنے منبع سے نکل کر مختلف مقامات سے گزرتی ہوئی آخر کار سمندر میں اکٹھے مل جاتی ہیں اسی طرح وہ تمام رستے جو مختلف مذہبوں اور قوموں کے لوگ اپنی اپنی پسند یا روایت کے مطابق اختیار کر لیتے ہیں سب آخر تجھ ہی تک پہنچ جاتے ہیں خواہ وہ دیکھنے میں کتنے ہی عجیب و غریب اور اُلٹے سیدھے نظر آئیں۔“

ہماری یہ مقبرہ کانفرنس خود اس عالمگیر اصول کی تصدیق کرتی ہے جس کا اعلان ہزاروں برس پہلے گیتا نے ان الفاظ میں کیا تھا:-

”جو کوئی بھی میری شرن میں آتا ہے میں یقیناً اُس تک پہنچا ہوں۔ تم جس صورت میں مجھے تلاش کرو گے میں اُسی صورت میں تمہیں ملوں گا۔ سب انسان مجھ تک آنے میں کوشاں ہیں اور آخر کار ابھی پہنچیں گے کیونکہ میں ہی سب رستوں کی منزل ہوں۔“

جماعت بندی کیلئے پروردہی بغض و عناد مذہبی تعصب نے دنیا پر صدیوں سے تسلط جارکھا ہے، ان کی بدولت بارہا فساد ہوئے جنگ و جدل تک نسبت آئی انسان کے خون سے زمین لال ہوئی گئی تو میں تباہ ہو گئیں اور ان کی تہذیب کا نام و نشان تک مٹ گیا اگر ان شیطانی طاقتوں نے ہماری سوسائٹی پر غلبہ نہ پایا ہوتا تو ہماری تہذیب ارتقار کی کئی اور منزلیں طے کر چکی ہوتی، لیکن ہمیں مایوس ہونے کی ضرورت نہیں، ان شیطانی طاقتوں کے مٹنے کا وقت آگیا ہے، مجھے پوری امید ہے بلکہ یقین ہے کہ گھنٹیوں کی جس میٹھی اور شرعی آواز سے اس کانفرنس کا آغاز ہوا وہی آواز ایک نعرہ بن کر تعصب اور کینہ پروردہی کی موت کا اعلان کرے گی۔ خواہ وہ تعصب تلوار کے زور پر قائم ہو یا قلم کے بل بوتے پر، اگر ہم سب یہ سمجھ لیں کہ ہم ایک ہی منزل کی طرف گامزن ہیں تو ہمارے سماجی اور سیاسی نظام میں تعصب کے لئے کوئی گنجائش نہیں رہتی، تمام تفرقات مٹ جاتے ہیں، بغض و عناد ختم ہو جاتا ہے اور ہم سب ایک دوسرے کے قریب ہو جاتے ہیں۔

ابھی ابھی جو آپ نے بلخ اور شاندار تقریر سنی اس میں مقرر نے ہم سے پُر زور اپیل کرتے ہوئے

لے میان کعبہ و بت خسانہ یسچ فرقتے نیست۔

بہر طرف کہ نظری کئی برابر ادست۔ لے اگلے صفحہ پر

کہا "اؤ ہم ایک دوسرے کو برا بھلا کہنا چھوڑیں، میں یہ کہوں گا کہ اؤ ہم سوچیں کہ ہمارے آپس کے تفرقات پیدا ہی کیوں ہوتے ہیں، ان کی اصل ہی کیا ہے؟ ان سب کا باعث ہماری لاعلمی اور جہالت ہے، میں آپ کو ایک چھوٹی سی کہانی سناتا ہوں جس سے میری بات واضح ہو جائے گی۔ ایک تھانوں کا اینڈک وہ جم سے وہیں رہتا آیا تھا۔ ایک دن کی بات ہے ایک اور اینڈک وہاں آ نکلا۔ یہ اینڈک سمندر کے کنارے رہتا تھا۔ کنوں کے اینڈک نے پوچھا "بھئی کہاں آنا ہوا؟ اس نے جواب دیا سمندر آیا ہوں کنوں کے اینڈک نے کنوں کے ایک سے دوسرے سے سرے تک چھلانگ لگائی اور کہا "سمندر؟ کیا دیکھو؟ اس کنوں سے بڑا ہے؟" سمندر کا اینڈک مسکرا کر بولا "بھئی کہاں سمندر اور کہاں تمہارا کنواں؟ ان دونوں میں مقابلہ ہو ہی کیا سکتا ہے؟" کنوں کے اینڈک نے ایک اور چھلانگ لگائی اور کہا "اچھا تو کیا تمہارا سمندر اتنا بڑا ہے؟" سمندر کے اینڈک نے کہا "ارے بھائی تم بھی کیا بے عقلی کی بات کرتے ہو؟ میں کہہ تو رہا ہوں کہ سمندر اور کنوں کا کوئی مقابلہ ہی نہیں، کنوں کا اینڈک اگر بولا "تو تم جھوٹ کہتے ہو چلو یہاں سے چلتے ہو میرے اس کنوں سے کوئی شے بڑی نہیں ہو سکتی۔"

غور سے دیکھا جائے تو ہم سب اپنے اپنے کنوں کے اینڈک ہیں۔ میں ہندو ہوں میں اپنے کنوں میں بیٹھ کر سمجھ لیتا ہوں کہ تمام کائنات میری اس چھوٹی سی دنیا میں ہی ہے، اسی طرح عیسائی اور مسلمان بھی اپنے اپنے کنوں پر ہی تمام عالم کا دار و مدار سمجھنے لگتے ہیں اب آپ خود ہی بتائیے کہ ہمارے تفرقات کی بنیاد لاعلمی اور جہالت نہیں تو اور کیا ہے؟

میرے امریکی بھائیوں میں آپ کا بہت شکر گزار ہوں کہ آپ نے ہم سب کو یکجا کر کے عالمی یک جہتی کی طرف ایک زبردست قدم اٹھایا ہے اور ان دیواروں کو جو ہمارے درمیان حائل ہو رہی ہیں مٹانے کی ایک قابلِ قدر کوشش کی ہے میری دعا ہے کہ خدائے تعالیٰ آپ کی اس کوشش کو کامیاب بنائیے۔

پچھلے صفحہ کا حاشیہ :- سوامی جی نے یہ چھوٹی سی تقریر ۱۵ ستمبر ۱۹۹۳ء کے دن کی لیکن چونکہ اس کا موضوع دہلی جوان کی پہلی تقریر کا تھا۔ اس لئے میں نے اسے پہلی تقریر سے ملا دیا ہے۔

لے جاگ ہفتاد و دولت ہمہ را عذر بہنہ چوں ندیند حقیقتہ افسانہ ز دند

ہندو دھم

یہ لیکچر پارلیمنٹ آف ریجنز شکاگو میں

۱۹ ستمبر ۱۹۳۷ء کو پڑھا گیا

دنیا میں تین ایسے مذہب ہیں جو ابتدائے تاریخ سے بھی پہلے چلے آتے ہیں۔ یہ مذہب ہیں ہندو مت، زرتشت کا مذہب اور یہودیوں کا مذہب ان تینوں مذہبوں کو گذشتہ صدیوں کے دوران میں کئی بار دھکے لگے ہیں لیکن ان میں کوئی ایسی اندرونی طاقت ہے جس نے انہیں آج تک بچائے رکھا لیکن یہودی مت عیسائیت کو اپنے میں جذب کرنے سے قاصر رہا اور عیسائی مذہب نے اسے اپنی جنم بھومی ہی سے نکال دیا اسی طرح زرتشت کے شاگرد مذہب کے نام لیا بھی صرف چند پارسی رہ گئے ہیں۔ مگر ہندو مت آج تک اپنی پوری شان سے زندہ ہے۔ ہندوستان کی سر زمین سے ہزاروں مذہبی فرقے اٹھے اور کئی بار تو ویدک دھرم کی بنیادیں تک ہل گئیں لیکن آخر کار سب فرقے اسی میں سما گئے جیسے کہ زیر دست بھونچال آنے پر کچھ دیر کے لئے سمندر کی لہریں بچھ پھٹ جاتی ہیں لیکن جلد ہی اپنی پوری طاقت اور عظمت کے ساتھ واپس آجاتی ہیں ویسے ہی ویدک دھرم بھی ہر مذہبی زلزلے کے بعد ایک نئی شان اور نئی طاقت لئے بار بار نمودار ہوتا رہا اس طرح نہ جانے کتنے فرقے اس پرانے مذہب میں جذب ہو کر اسی کا جزو بن گئے۔ یہ ہندو مت کی ہمہ گیر جامعیت ہی کی شان ہے کہ جہاں اس میں فلسفہ ویدانت کی نلک ٹرنگان روحانی بلندیوں کو نما ہے وہاں بت پرستی کی پستیاں بھی موجود ہیں خدا کے اقرار و انکار سے بالا بڑھ مت جہاں اس مذہب کا جزو بن گیا ہے وہاں خدا کی ہستی کے منکر جین مت بھی اس مذہب میں شامل ہو گیا ہے جہاں علم و سہر و خزانے بھرے ہیں جن کا پتہ سائنس کی تمام معلومات بھی پوری طرح دینے سے قاصر ہیں۔ وہاں ماتھا لوجی ایسی کہانیاں

بھی موجود ہیں جنہیں عقل سلیم ماننے کے لئے تیار نہیں۔

تو آپ پوچھ سکتے ہیں کہ اس مذہب کا کوئی مرکز ہے جہاں یہ تمام نظر آن ملتے ہیں؟ ہندو مت میں وہ کیا ایسی چیز ہے جو ان تمام مختلف نظریوں کو یکجا کرتی ہے جو بظاہر ایک دوسرے کو قطع کرتے دکھائی دیتے ہیں؟ یا یوں کہیے کہ ہندو مت کے بنیادی اصول کیا ہیں؟ آج میں اس سوال کا جواب آپ کے سامنے پیش کرنے کی کوشش کروں گا۔

ہندوؤں کا مذہب الہامی مذہب ہے۔ اس الہام کا نام "وید" ہے۔ ہمارا عقیدہ ہے کہ "وید" لازوال اور ابدی حقیقت ہے۔ اس کا نہ کوئی آغاز ہے نہ انجام۔ آپ سمجھتے ہوں گے میں یہ کیسی بے تکلی بات کر رہا ہوں یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ کسی کتاب کا نہ آغاز ہو نہ انجام۔ بات دراصل یہ ہے کہ ویدوں سے ہندوؤں کا مطلب محض وہ کتابیں نہیں جو اس نام سے مشہور ہیں ویدوں کے معنی ہیں وہ تمام روحانی اصول جو مختلف وقتوں میں مختلف روحانی ہستیوں نے دریافت کئے، جیسے کہ کیش ارضی کا اصول نیوٹن کی دریافت کرنے سے پہلے بھی تھا اور اگر دنیا پھر اس اصول کو بھول جائے تو بھی یہ اصول ویسے کا ویسا ہی اٹل رہے گا اسی طرح عالم روحانی کے اصول بھی ازلی ہیں، روحوں کے آپس کے اخلاقی اور روحانی تعلقات اور پھر ان روحوں اور روح اعظم کے تعلقات ہمیشہ سے موجود ہیں اور ہمیشہ موجود رہیں گے ہمیں ان تعلقات کا علم ہو یا نہ ہو ہندوؤں کی مراد ویدوں سے یہی وہ لازوال اور ابدی روحانی اصول ہیں۔ ہندو ان اصولوں کو دریافت کرنے والی ہستیوں کو رشی کے نام سے پکارتے ہیں اور ان تمام ہستیوں کی سچے دل سے عزت کرتے ہیں بلکہ یوں کہنا چاہیے کہ ان کی پوجا کرتے ہیں، مجھے اس کا نفرنس کو جہاں عورتیں کافی تعداد میں موجود ہیں یہ بتاتے ہوئے بہت خوشی ہوتی ہے کہ ہمارے بڑے بڑے رشیوں میں بہت سی عورتیں بھی شامل ہیں۔

آپ یہ کہہ سکتے ہیں کہ یہ روحانی اصول لافانی نہیں لیکن آخر کبھی تو ان کی ابتداء ہوئی ہوگی کسی نے تو انہیں بنایا ہوگا۔ ویدوں کے مطابق کائنات کی نہ کوئی ابتداء ہے نہ انتہا۔ آج کل سائنس نے ثابت کر دیا ہے کائناتی انرجی (Universal Energy) کا حاصل ہمیشہ ایک رہتا ہے اس کے یہ معنی ہونے کہ یہ ناممکن ہے کہ کبھی کبھی موجود نہ ہو اور پھر یہ تمام عالم ظہور و خور میں آجائے۔ نیست سے ہست پیدا نہیں ہو سکتا بعض لوگ کہتے ہیں کہ یہ تمام کائنات خدا کی ہستی میں ایک پرشیدہ قوت کی صورت میں تھی۔ اگر اُسے سچ مان لیا جائے تو یہ بھی ماننا پڑے گا کہ خدا کبھی مضمحل ہوتا ہے اور کبھی آشکار کبھی خوابیدہ اور کبھی بیدار کبھی ساکن اور کبھی محرک

۴ ماجرائے من و معشوق مرا پایاں نیست ۵ ہرچہ آغاز نہ دار پذیرد انجام

کبھی چھوٹے سے بچ کی صورت میں مخفی طاقت اور کبھی شاخ و شجر کی شکل میں ظاہر عظمت یعنی کُفد اکی کبھی توت پو ششیدہ (potential) کی صورت میں ہوتا ہے اور کبھی ظاہر (Kinetic) اس کے یہ معنی ہونے کہ خدا کی صورت بدل سکتی ہے اور اگر ایسا ہے تو پھر خدا لازوال نہیں ہر چیز جو تغیر پذیر ہے وہ دو یا زیادہ جزوؤں سے مل کر بنتی ہے۔ اور ہر ایسی شے کے جزو ایک نہ ایک دن علیحدہ ہو جاتے ہیں اور ہم اس تغیر کو موت کا نام دیتے ہیں۔ اگر یہ دلیل ٹھیک ہے اور اگر خدا کی صورت بدل سکتی ہے یعنی کبھی پوشیدہ (potential) اور کبھی ظاہر (Kinetic) ہو سکتی ہے تو اس کا مطلب یہ ہوا کہ ایک دن خدا کی بھی موت ہو جائیگی اور یہ بالکل بے تکی اور بے معنی بات ہے۔ اس لئے ہمیں ماننا پڑے گا کہ یہ کائنات ہمیشہ سے ہے اور ہمیشہ رہے گی۔ اس کی نہ ابتداء ہے نہ انتہا یا یوں کہنے کہ خدا اور اس کی دنیا خالق اور مخلوق دو متوازی لکیریں ہیں جو ہمیشہ ایک دوسرے کے مقابل رہی ہیں اور رہیں گی خدا ایک دائمی طاقت ہے جس کی بدولت جہاں در جہاں ظہور میں آتے ہیں پر وہ غیب میں چھپ جاتے ہیں اور پھر نمودار ہو جاتے ہیں اس خیال کو ہمارے یہاں ایک پر ارتھنا میں یوں بیان کیا گیا ہے کہ ”چاند اور سورج کو خالق نے پہلے نیگوں (time-cycles) کے چاند اور سورج کی طرح تخلیق کیا ہے“

یہ ہے ہندو دھرم کا پہلا اصول۔ دوسرا اصول یہ ہے کہ آدمی محض حواس خمسہ کا ایک مجموعہ نہیں ہے جسم مرکب جاتا ہے لیکن رُوح لافانی ہے۔ دیکھئے میں آپ کے سامنے کھڑا ہوں اگر میں اپنی آنکھیں بند کر لوں اور سوچوں کہ میں کیا ہوں تو سب سے پہلے مجھے اپنے جسم کا خیال آئے گا۔ تو کیا میں محض ہڈی اور ماس کا پتلا ہوں۔ اور اس کے علاوہ میری کوئی حقیقت نہیں ویداعلان کرتے ہیں کہ میں فقط جسم نہیں ہوں میں اس مادی جسم میں ایک زندہ جاوید رُوح ہوں جسم ایک دن مر جائے گا لیکن میں ازلی اور لافانی ہوں۔ نہ میری تخلیق ہوئی ہے نہ میری تخریب ہو سکتی ہے ماضی بھی میرا ہے حال اور مستقبل بھی میرا۔ مکان و زمان مجھ میں ہے میں اُن سے محدود نہیں۔

اگر فرض کر لیا جائے کہ رُوح کی تخلیق ہوئی تو پھر اُس کی موت بھی لازمی ہے کیونکہ

۵ زندگی کیا ہے عناصر میں ظہورِ ترتیب

موت کیا ہے انہیں اجزا کا پریشان ہونا

اور اگر رُوح بھی فانی ہے اور کائنات محض مادی اجزا کے یکجا ہونے اور بکھرنے کا نام ہے تو ایسا کیوں ہوتا ہے کہ اس دنیا میں کچھ لوگ خوشی اور مسرت کے لئے پیدا ہوتے ہیں جسمانی صحت اور خوب صورتی اُن کے

۱۷ In that case God is sometimes potential and sometimes Kinetic which would make Him mutable. Everything mutable is a compound and everything compound must undergo that change which we call destruction. So God would die which is absurd. Therefore there never was a time when there was no creation.

جتنے میں آتی ہے دماغی قوت سے مالا مال ہوتے ہیں اور ان کی ضرورت بہر خواہش پوری ہوتی رہتی ہے اور کچھ لوگ رنج و الم لے اس دنیا میں آتے ہیں ان کی ساری عمریں جھیلنے لگتی اور ذہنی صحت سے محروم۔ دماغی توازن کا عاری مفلسی اور غریبی کے دن کاٹتے ہیں۔

کیا فلسفہ مادیات کے پاس اس سوال کا جواب ہے؟ کیا ایک عظیم و کریم خالق اس ناز ان کو برداشت کر سکتا ہے؟ اگر خدا ہم سب کی تخلیق کرتا ہے تو آدمی آدمی میں یہ فرق کیا؟ یہ کوئی تسلی بخش جواب نہیں کہ جو لوگ یہاں مصیبت اور دکھ کی زندگی کاٹتے ہیں انکی دنیا میں شکھ چین پائیں گے۔ آخر ایک عظیم خالق کی کائنات میں یہ کیوں ضرور ہے کہ آدمی اس دنیا میں دکھ سہے تاکہ دوسری دنیا میں آرام پائے یا تو یہ کہنا پڑے گا کہ ایسا خالق جس کی دنیا میں یہ سب نا انصافی جائز ہے ایک مطلق العنان ہستی ہے جو اپنی من مانی کرتا ہے یا یہ ماننا پڑے گا کہ خالق و تخلیق کا نظریہ ہماری تسلی کے لئے ناکافی ہے اور دنیاوی غمی اور خوشی آرام اور مصیبت کا سبب کچھ اور ہی ہے۔ اور اگر ایسا ہے تو یہ سبب آدمی کی پیدائش سے پہلے وجود میں آتا ہے۔ اس کے یہ معنی ہونے کہ اس جنم سے پہلے بھی ہماری کوئی زندگی تھی جس کا اثر ہم پھر اس دنیا میں لے آئے ہیں۔

آپ کہہ سکتے ہیں کہ اس نظریہ کی چند اہم ضرورت نہیں آدمی کے جسمانی اور دماغی رجحان اُسے اپنے آبا و اجداد سے ورثے میں ملتے ہیں لیکن آپ سوچیں تو یہ وضاحت کہاں تک تسلی بخش ہے؟ ہمارے سامنے جسمانی اور دماغی وجود کی اپنی اپنی ہستی موجود ہے ہم اپنے تجربے کی بنا پر یہ ثابت نہیں کر سکتے کہ ہماری دماغی زندگی مادی اجزا سے ہی پیدا ہوئی۔ اگر ہم یقینی طور پر یہ کہہ سکتے ہیں کہ ہماری قوت خیال، ہماری تخلیق و اختراع کی طاقت، ہماری سوال پوچھنے کی عادت، ہماری قدریں، ہمارے احساسات و جذبات سب کے سب مادی ہیں تو شاید مادیات کا نظریہ ہمارے سب عقیدے حل کرنے میں کامیاب ہو جاتا لیکن ایسا نہیں ہے۔ مجبوراً ہمیں مادیات سے اوپر اٹھنا پڑتا ہے اور ایک ایسی چیز کا اعتراف کرنا پڑتا ہے جس سے مادی اور غیر مادی دونوں اجزا وجود میں آئے جیسے سائنس دان مادی اشیا کی اصل تک پہنچنے کے لئے ایک بنیادی جُز و کی تلاش کرتا ہے جس سے سب چیزیں مرکب ہیں اسی طرح فلسفی کو بھی اس چیز کی ضرورت پڑتی ہے۔ جس میں مادی اور غیر مادی دونوں جزو سما سکیں اس دلیل کی بنا پر وحدت الوجود کا نظریہ بھی ثابت کیا جاسکتا ہے لیکن میں محض دلیل سے کام نہیں لینا چاہتا مجھے اس سے انکار نہیں کہ انسان کے کئی رجحانات اسے ماں باپ سے ملتے ہیں لیکن ان سب کا تعلق جسم سے ہوتا ہے۔ جہاں تک دماغی تاثرات کا تعلق ہے وہ جسم کی وساطت سے پیدا ہوتے ہیں لیکن یہ تمام جسمانی اور بالواسطہ دماغی رجحانات انسانی کردار کی پوری طرح وضاحت نہیں کرتے۔ انسانی زندگی کا مطالعہ کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کے علاوہ کچھ اور رجحانات بھی ہیں جو اس کے کیرکٹر کی تشکیل کرتے ہیں۔ یہ ہیں وہ روحانی رجحانات جو انسان اپنے پچھلے جنم سے اپنے ساتھ

لاتا ہے۔ اور حق تو یہ ہے کہ یہی رجحانات ہی اُسے خاص خاص قائدانوں میں جنم لینے پر مجبور کرتے ہیں تاکہ وہ اس قائدان کے مخصوص ماحول میں اپنے اظہار کے مواقع حاصل کر سکے اور یہ بات سائنس کے تازہ تجربات کے بھی موافق ہے سائنس داں کہتے ہیں کہ انسانی کردار میں عادت کو بہت حد تک دخل ہے اور عادت آخر ایک ہی بات کو دہرانے سے بنتی ہے اگر ہمارے رجحانات عادت کی ایک شکل ہیں تو یہ عادت ہم میں جنم سے پہلے ہی پڑی ہوگی کیونکہ نئے جنم کی عادتیں پڑنے میں تو وقت لگتا ہے۔

آپ مجھ سے پوچھ سکتے ہیں کہ اگر یہ سب سچ ہے تو ہمیں اپنے پچھلے جنم کے حالات زندگی کیوں قطعاً یاد نہیں اس سوال کا جواب یہ ہے کہ پچھلے جنموں کی یاد ہمارے تحت الشعور میں موجود ہے مثال کے طور پر دیکھئے کہ میں اس وقت آپ کے سامنے انگریزی میں تقریر کر رہا ہوں مگر نیری میری مادری زبان نہیں ہے لیکن اس وقت میری مادری زبان کا ایک لفظ بھی میرے شعور میں داخل نہیں ہے لیکن اگر میں اپنے خیالات کو اپنی مادری زبان میں سوچنے لگوں تو فوراً میرے شعور میں اپنی زبان کے الفاظ کا طوفان اٹھ پڑے گا ظاہر ہے کہ ہمارا روزمرہ کا شعور ہمارے دماغی سمندر کی سطح ہے۔ اس سمندر کی تہ میں ہمارے سب تجربات ڈوبے ہوئے ہیں۔ کوشش کرنے سے ہم اپنی گذشتہ زندگی کو بھی شعور کی سطح پر لاسکتے ہیں۔ یہ کچھ محض نظریہ ہی نہیں۔ اس کے ثبوت میں نہ صرف ہمارے رشیوں کے ذاتی تجربات موجود ہیں بلکہ انہوں نے وہ طریقے بھی بتا دیئے ہیں جن پر عمل کرنے سے ہم خود اس بات کا ثبوت ہم پہنچا سکتے ہیں۔ یہ سب ہم تمام دنیا والوں کو دیتے ہیں کہ آؤ اور خود آزما کر دیکھو کہ تحت الشعور کے اٹھارہ سمندر میں کس طرح ہلچل مچائی جاسکتی ہے اور کس طرح جنم جنم کے حالات سے واقفیت حاصل ہو سکتی ہے۔

ہندوؤں کا اعتقاد ہے کہ آدمی درحقیقت ایک لازوال رُوح ہے جسے نہ تلوار کاٹ سکتی ہے۔ نہ آگ جلا سکتی ہے نہ پانی بھگو سکتا ہے نہ ہوا سوکھا سکتی ہے۔ ہر رُوح ایک ایسا دائرہ ہے جس کا محیط مکان و زمان کی حدود سے باہر ہے اور جس کا مرکز ہمارے جسم کے اندر ہے، موت کی حقیقت بس اتنی ہے کہ رُوح کا یہ مرکز ایک جسم سے دوسرے میں منتقل ہو جاتا ہے۔ رُوح مادی مجبور ہوگی کسی طرح بھی پابند نہیں۔ یہ دراصل

۱۰ ماہے بانگ چنگ نہ امروزی خوریم ، ۱۱ بس دور شد کہ گنبد چرخ این صدا شنید ،
 ۱۲ ملامت بجزانی مکن کہ مرشد عشق ، ۱۳ حوالتم تجربات کرد روزِ سخت ،
 ۱۴ بیاد چشم تو خود را خراب خواہم ساخت ، ۱۵ بنائے عہد قدیم استوار خواہم کرد ،
 ۱۶ اس سلسلے میں آجکل ہیناٹرم نے کافی معلومات ہم پہنچائی ہیں اور ثابت کر دیا ہے کہ انسان نہ صرف
 ۱۷ بچپن بلکہ جنم سے پہلے کے حالات کو بھی شعور کی سطح پر لاسکتا ہے۔

مطلقاً آزاد ہے۔ اس کی کوئی حد نہیں یہ پاک ہے تبرک ہے اور ہر لحاظ سے کامل ہے لیکن وہ اپنی حقیقت کو بھول کر کسی طرح سے مادہ سے متعلق ہو گئی ہے اور سمجھنے لگی ہے کہ وہ خود مادہ ہے۔ مکان و زمان سے متعلق ہو گئی ہے اور سمجھنے لگی ہے کہ وہ مکان و زمان سے محدود ہے۔

یہاں قدرتی طور پر سوال پیدا ہوتا ہے کہ ایک پاک تبرک اور آزاد ہستی مادہ (matter) کی غلامی میں کیسے پھنس گئی۔ کامل رُوح اپنے آپ کو کیسے بھول کر خود کو نامکمل سمجھنے لگی۔ ہندوؤں کے خلاف الزام لگایا جاتا ہے کہ وہ اس سوال کا جواب دینے سے کتراتے ہیں اور کہتے ہیں کہ یہ سوال اٹھتا ہی نہیں ہے، بعض مفکر اس سوال کے جواب میں ایک آدھ کم پیش مکمل ہستی کی اختراع کرتے ہیں اور موٹے موٹے لفظ استعمال کر کے خیالات کو پریشان کرنے کی کوشش کرتے ہیں لیکن کسی چیز کا کوئی نام رکھ دینے سے اس کی وضاحت نہیں ہو جاتی سوال ویسے کا ویسا اور وہیں کا وہیں رہتا ہے کہ ایک مکمل ہستی غیر مکمل کیسے ہو گئی۔ ایک پاک اور تبرک ہستی آلاش سے کس طرح وابستہ ہو گئی ایک سچے ہندو کا صاف جواب یہ ہے کہ اس سوال کا جواب میرے پاس نہیں ہے۔ وہ لفاظی کا سہارا لینا نہیں جانتا، وہ صداقت سے منحرف ہو کر دلیل بازی اور منطق سے کام لینا نہیں چاہتا۔ وہ دلیری سے اپنے لاجواب ہونے کا اعتراف کرتا ہے اور کہتا ہے مجھے اس کا علم نہیں کہ مکمل تبرک پاک اور آزاد رُوح مادہ سے کیونکر منسلک ہو گئی اور کس طرح اپنے آپ کو بھول کر خود کو مادہ سمجھنے لگی لیکن میں اپنے ذاتی اور قومی تجربے کی بنا پر اتنا ضرور جانتا ہوں کہ رُوح ہے اور مکمل تبرک پاک اور آزاد ہے مجھے اس بات سے انکار نہیں کہ رُوح کے آزاد مکمل اور پاک ہونے کے باوجود ہر شخص اپنے آپ کو محض جسم تصور کرتا ہے لیکن ایسا کیوں ہوتا ہے میں اس کا جواب دینے سے قاصر ہوں یہ کہنا کہ خدا کی مرضی ہی ایسی ہے اس سوال کا کوئی جواب نہیں سوال سے کتراتا ہے۔

اس بحث کا حاصل یہ ہے کہ انسانی رُوح جسم سے منسلک ہو کر بھی لازوال ہے زندہ جاوید ہے کامل ہے لانتہا اور لامکاں ہے۔ موت اس صورت کا نام ہے جب رُوح انسانی جسم کو چھوڑ دیتی ہے اور پیدائش وہ حالت ہے جب رُوح ایک نئے جسم میں جاگزیں ہو جاتی ہے ہمارا حال ہمارے نئی کے تاثرات کی پیداوار ہے اور ہمارے مستقبل کی تعمیر حال سے ہوتی ہے۔ رُوح اس تنہا مرن کے لانتہائی سلسلے میں ارتقا کی بلند سے بلند تر منزلیں طے کرتی جاتی ہے حالانکہ کبھی کبھی ترقی کی راہوں سے بھٹک کر منزل کی پستیوں میں بھی گر جاتی ہے جہاں سے اُسے از سر نو ارتقا کی منزلیں طے کرنا پڑتی ہیں یہاں یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ کیا انسان محض ایک ٹکڑی پھلائی کشتی ہے

۱۔ گفتی کہ حافظ ایں ہمہ رنگ خیال چیت ۲۔ نقشِ غلطِ حواں کہ ہماں لوحِ سادہ ایم
۳۔ در رہ عشق نشد کس بیقین محرم راز ۴۔ ہر کے بر حسبِ وہم گمانے دارد

جو طوفانِ ہستی میں گھر گئی ہے جسے اچھے اور بُرے کرموں کی طوفانی لہریں کبھی اپنے ہاتھوں میں لے کر سر سے اُپر اُچھال دیتی ہیں اور کبھی اپنے پاؤں میں دسے پٹختی ہیں۔ کیا یہ طوفانِ زدہ کشتی ہمیشہ اسی طرح زندگی اور موت کی تیز رفتاریوں کا کھلونا بنی رہے گی جسے جب چاہا تو زور دیا اور جب چاہا پھر بنا کر تھپڑوں کے حوالے کر دیا، کیا انسان اس قدر بے بس ہے؟ کیا انسان اتنا مجبور ہے؟ کیا انسان کی ہستی ایک چوٹی کے برابر ہے جسے کرم (اعمال) کا بے پروا ہیرہ بیدری سے پکلتے ہوئے بھل جاتا ہے، کیا کرم کا قانون اس قدر اندھا اور بہرا ہے کہ بیواؤں کے آنسو اس کے لئے بالکل ان دیکھے ہیں اور رشتہوں کی تپیں اس کے لئے گلیتاں اُن سُنی ہیں؟ کیا یہی قانونِ نطرت ہے؟ جس سے کوئی چھٹکارا نہیں؟ یہ ہے انسانی دل کی آواز جو یا تو سی اور دکھ درد کی گہرائیوں سے ہمیشہ نکلتی آتی ہے، یہ ہے وہ بنیادی سوال جس کا جواب انسان کا درد بھرا دل ہمیشہ سے تلاش کرتا چلا آیا ہے، ہزاروں سال پہلے جب یہ آواز ہمارے یہاں اٹھی۔ جب یہ سوال ہمیں پیش آیا تو ہمارے ایک دلیر شہساز نے یہ الہامی اعلان کیا، "نشاطِ ابدی کے برخوردارو شہنوزمین اور آسمان کے رہنے والوں، سنو، میں نے اُس لازوال ہستی کو پایا ہے جو سراپا نور ہے، سراپا حقیقت ہے، جس کے سامنے ظلمت اور جہالت ناپید ہو جاتی ہے جس کو جان کر تم موت کے تھکنڈوں سے ہمیشہ کے لئے چھٹکارہ پا جاؤ گے"

سنا آپ نے، نشاطِ ابدی کے برخوردار، کیا القاب ہے! کیا بلند پایہ نام ہے جو رشی نے بنی نوع انسان کو بخشا ہے! مسرت کی ننگلی سے لبریز امید کے نور سے درخشاں، یہ ہے وہ نام جو ہماری اصل کی جھلک لئے ہوئے ہے اور میں اسی نام سے آپ سب کو خطاب کروں گا، آپ ہیں مسرتِ ابدی کے وارث، بحیثیتِ ہندو ہونے کے میں کسی بھی حالت میں آپ کو گنہگار نہیں کہہ سکتا۔

آپ ہیں خدا کی اولاد، نشاطِ دُسرورد کے حصّے دار، پاک و صاف ہر طرح سے مکمل اور بے عیب، آپ تو دیوتا ہیں، آپ کو کون گناہ گار کہہ سکتا ہے میں تو کہوں گا کہ انسان کو گنہگار کہنا ہی گناہ ہے، انسانی فطرت کے نورانی ماتھے پر سیاہ دھبہ لگانا ہے، اُد میرے بھائیو، اپنی حقیقت کو بچاؤ، تم شیر ہو، شیر اپنے آپ کو بزدل کر دینا، بس بھڑکری مت سمجھو، اپنے آپ کو دھوکا مت دو، اپنے احساسِ کتری جھٹک کر بھینک دو، تم لازوال تلوں ہو، مطلقاً آزاد ہو، پاک اور متبرک ہو، تم مادی نہیں، تمہاری حقیقت تمہارے جموں تک محدود نہیں، تم عالمِ مادی کے خدا ہو، خدام نہیں۔

لے پیر ماگفت خطا بر قلم صنع زلفت آفریں بر نظر پاکِ خطا پر شیش باد
لے تراز کنگرہ عرش می زند صغیر ندانمت کردیں داگہ چہ افتاد است

یہ سب ویدوں کا اعلان یہ ہے نعرہ تکبیر آدم بظاہر یہ جہان جارحانہ قوانین کی مشق گاہ سہی، دیکھنے میں انسان
قوانینِ فطرت کے ماتحتوں مجبور اور بے بس سہی، زندانِ موت و حیات میں پایہ زنجیر قیدی سہی، لیکن درحقیقت
وہ آزاد ہے فطرت کے سارے قانونوں سے بالا کیونکہ اس تمام عالم شہود کے پس پردہ بس ایک ہی حقیقت
اور انسان دراصل بذاتِ خود یہی ایک حقیقت ہے جس میں تمام دنیا سمائی ہے اور جو دنیا کی ہر شے میں بسی ہے
اُسی کے حکم سے ہوا پلتی ہے، آگ جلتی ہے، بادل برستے ہیں اور اُسی کے اشارے پر موت و زندگی پھرتی
ہے۔“

آپ پوچھیں گے اس ہستی کے خواص کیا ہیں؟ اُسے کیسے پہچانا اور پایا جاسکتا ہے۔ یہ ہستی ہر جگہ موجود
و حاضر و ناظر ہے، پاک اور شکر ہے، اس ہستی کی کوئی معین صورت نہیں۔ رحیم و کریم ہے، قادرِ مطلق ہے، ہمارے
ویدک رشیوں نے اُسے یوں خطاب کیا ہے ”تم ہی مانا ہو تم ہی پتا تم ہی ہمارے پیارے دوست، تم ہی تمام
طاقت کا منبع ہو، ہمیں قوت بخشو، تم ہی نے تمام کائنات کا بوجھ اٹھا رکھا ہے ہمیں طاقت دو کہ ہم اپنی زندگی کا
تھوڑا سا بار اٹھا سکیں۔“

اس ہستی کو پایا جاسکتا ہے خلوص اور محبت سے اس کی پوجا ہوتی ہے، پریم سے رشیوں نے کہا ہے
”اُس کی پوجا کرو اُسے اپنا محبوب جان کر، اس سے پیارا محبوب دو تو عالم میں نہ ملے گا۔“

یہ ہے عشقِ الہی (پریم بھگتی) کا مسلک جس کا پتہ ہمیں ویدوں میں ملتا ہے۔ اس طریقہ حیات کو سری
کرشن نے جنہیں ہم بھگوان کا اوتار مانتے ہیں اور بھی زیادہ وضاحت سے گیتا میں بیان کیا ہے وہ کہتے ہیں
کہ انسان کو اس دنیا میں کل کے پتے کی طرح زندگی کرنا چاہیے۔ کل کا پتا پانی میں اگتا ہے لیکن وہ کبھی پانی
میں غرق ہو کر نہیں رہتا وہ پابجل سہی مگر ہمیشہ سر بلند رہتا ہے۔ عین اسی طرح انسان کو دنیا میں رہنا چاہیے
اس کے ہاتھ پاؤں اپنا اپنا کام کرتے رہیں لیکن اس کے دل و دماغ ہمیشہ بھگوان کے چرنوں لگے رہیں۔

(بقیہ حاشیہ صفحہ گذشتہ)

کہ اے بلند نظر شاہ بازِ سدرہ نشیں، † نیشن تو نہ اس کچھ محنت آباد است،
من بہر آن یکے دو جہاں دادہ ام بیاد † عیم مکن کہ حاصل ہر دو جہاں یکے ست
ذنام ہے نہ تراروپ ہے مگر تو ہے، † نسیم ہے نہ چمن ہے نہ گل مگر بو ہے،
ترامقام معین نہیں تو ہر سو ہے، † تو چھپ کے آپ ہی اپنی نظر سے خود جو ہے
غلامِ ہمتِ آنم کہ زیرِ چرخِ کبود † نہ ہر جہ رنگِ تعلق پذیر و آزاد است،

اور وہ بھی اس طرح کہ پریم بھگتی میں نہ کسی دنیاوی خواہش کی لاگ ہو اور نہ ہی جنت کی آرزو کا پر توڑ۔ میں یہ نہیں کہتا کہ خدا سے کسی چیز کے لئے دعا مانگنا برا ہے، اپنی جگہ پر خدا کو اس طرح یاد کرنا بھی اچھا ہے لیکن ہمیں اس ابتدائی مرحلے سے گزر کر (خدا سے عشق) بھگوان سے پریم محض اس لئے کرنا ہے کہ اُس سے پریم کرنا ہماری فطرت ہے اور ہمارا سچا اور پورا پریم اُس کا حق ہے، ہمارے رشی پر ماتما سے دعا بھی مانگتے ہیں تو اس طرح بھگوان مجھے دھن دولت نہیں چاہیے۔ مجھے ادا نہیں چاہیے۔ مجھے علم و سہن کی بھی ضرورت نہیں۔ مجھے کتنی تک نہیں چاہیے اگر تیری ہی رضا ہے تو مجھے یہ بھی منظور ہے کہ میں بار بار جنم لے کر اس آدا گون کے جگر میں مبتلا رہوں لیکن مجھے اپنا پورا پریم بخشو تاکہ میں صلہ کی امید اور انعام کی خواہش کو ترک کر کے تجھے محض تیری خاطر نوجبار ہوں۔“

بھگوان سے سچے پریم کی ایک اعلیٰ مثال خود سری کرشن کے ایک بھگت ہمارا جید ہسٹر کی زندگی سے ملتی ہے، دشمنوں نے ہمارا جید ہسٹر سے راج پاٹ چھین لیا اور وہ اپنی ہمارا فی اور اپنے بھائیوں سمیت ہمالیہ کے پہاڑوں میں جا پناہ گزیں ہوا محلوں کے شکھ اور چین بس خواب و خیال ہو کر رہ گئے، ایک دن ہمارا فی نے پڑھا 'ہمارا ج میری بچھ میں نہیں آتا کہ آپ جیسے ایماندار اور نیک آدمی پر کیوں اتنی مہبتیں ٹوٹ پڑی ہیں، جید ہسٹر نے کہا "ڈیری سانسے دیکھو ہمالیہ پر بت کس شان سے سر بلند کھڑا ہے، میں جتنا اس پر بت کی شان اور سندرتا کو دیکھتا ہوں اتنا ہی میرے دل میں مسرت کی لہریں موجزن ہوتی ہیں یوں محسوس ہوتا ہے کہ مجھے اس سے پریم ہے اس پہاڑ سے مجھے کوئی خاص چیز تو نہیں ملتی لیکن میرے دل میں اس کے لئے پیار بھرا ہے۔ ہر عالی شان شے سے متاثر ہونا ہر حسین چیز سے محظوظ ہونا میری فطرت میں داخل ہے، یہی حقیقت میں وہ جذبہ ہے جسے عشق کہتے ہیں مجھے ہر خوبصورت اور بزرگ شے سے عشق ہے میں بھگوان سے پریم کرتا ہوں کیونکہ اس سے زیادہ عظیم اور حسین دنیا میں کوئی شے نہیں ہے۔ بلکہ وہی دنیا کی ہر حسین شے کا شہنشاہ ہے اور وہی ہر عظیم شے کی عظمت، حقیقتی محبت بس صرف بھگوان سے ہی ہو سکتی ہے، محبت میری سرفشت ہے اس لئے میں بھگوان سے والہانہ محبت کرتا ہوں، مجھے اس کے علاوہ کچھ بھی نہیں چاہیے، میں اس کے علاوہ بھگوان سے مانگوں بھی تو کیا؟ جہاں اُس کی مرضی ہو جس حال میں وہ چاہے مجھے رکھے، میں ہر جگہ اور ہر حال میں خوش ہوں، میرا کام تو بس اسی کے چرنوں میں اپنا پریم ارن کرنا ہے، میں عشق کا تاجر نہیں ہوں کہ بھگوان سے سودا بازی کر دوں، میری محبت بذاتِ خود ایک مسرت انگیز جذبہ ہے۔ اس کے بدلے میں مجھے بھگوان سے کچھ نہیں چاہیے میرے لئے میری محبت خود اپنا انعام ہے۔“

۱۔ تو بندگی چوگدایاں بشرطِ مزد ممکن ، کہ دوست خود روش بندہ پروری داند
۲۔ حافظِ وظیفہ تو دجا گفتن است و بس در بند ایس مباحث کہ نشیند یا شنید

یہ ہے ویدوں کی تعلیم کا عملی پہلو وید میں بتاتے ہیں کہ رُوح و حقیقت بڑا ذی ہستی ہے یعنی آتما پر ماتما کا جزو ہے نہ جانے کیونکر مگر یہ مادی زنجیروں میں جکڑ جاتی ہے تو ہم اپنی حقیقت کو بھول جاتے ہیں جو وہی ہم ان بیڑوں کو توڑ پائیں گے ہمیں اپنی مکمل آزادی کا احساس ہو جائے گا اسی احساس تکمیل کا نام ویدوں نے مکتی رکھا ہے، رنج و غم سے مکتی، موت سے چٹکارا حیات جاوداں اور مکتی ہمیں مل سکتی ہے تو بھگوان کی ذیاسے اس کی کبریا (رحمت) سے اور بھگوان کی یہ دیاصرف ان لوگوں پر ہوتی ہے جو دل کے صاف ہوں جو ہر پہلو سے پاکیزہ ہوں ان پاک دل لوگوں پر بھگوان کی ذیایوں ہوتی ہے کہ وہ خود بھگوان کے درشن کر لیتے ہیں۔ ان کی زندگی بدل کر راہِ راست پر آجاتی ہے اور دل کی سببیل دور ہو جاتی ہے، سب شک مٹ جاتے ہیں اور آواگون کا چکر ختم ہو جاتا ہے۔

یہ ہے ہندو دھرم کا بنیادی اصول جس کے مطابق ہر سہند و اپنی زندگی کی تشکیل کرتا ہے۔ یہ ہے وہ مرکزی نقطہ جس کے گرد ہندوؤں کی تمام انفرادی اور قومی زندگی گھومتی ہے، ہندو محض نظریوں پر اکتفا نہیں کرتا کھلے لفظوں سے اُس کی تسلی نہیں ہوتی، اگر جو اس ختم کی دنیا کے علاوہ کوئی اور دنیا ہے تو وہ اس دنیا کو حاصل کرنے کے لئے ہر عمل قدم اٹھانے کے لئے تیار ہے اگر زندگی کا کوئی پہلو ایسا بھی ہے جو اس کی زد سے باہر ہے تو وہ زمان و مکان کی حدود کو چیر کر اس سے دوچار ہونا چاہتا ہے۔ اور اس کے لئے جان کی بازی تک لگانے کے لئے تیار ہے، اگر اس مادی جسم میں غیر مادی رُوح موجود ہے اگر اس جہان شہود کے پس پردہ کوئی رُوحِ عظیم کار فرما ہے تو وہ براہِ راست اُس تک جانے کی ہر کوشش کرنے کے لئے تیار ہے اور اسکے لئے ہر قربانی کو جائز سمجھتا ہے، اگر خدا ہے تو وہ خدا کو اپنی آنکھوں سے دیکھنا چاہتا ہے و جب یہ ہے کہ ہندو دھرم نے رُوح اور خدا کی ہستی کے ثبوت میں اپنے ذاتی تجربے کو پیش کیا ہے اور کہا ہے ”میں نے خود خدا کو دیکھا ہے۔“

لہ حجابِ چہرہ جاں می شود غبارِ تنم ، خوشادھے کہ ازیں چہرہ پردہ بر فلگنم
 لہ چشمِ آنودہ نظر از رُخ جانانِ دُر راست بر رُخِ اد نظر از آئینہ پاک انداز ،
 لہ اور اچشمِ پاک تو آن دید چوں ہلال ہر دیدہ جائے جلہ آن ماہ پارہ نیست ،
 ” غسلِ در اشکِ زدم کاہلِ طریقت گویند پاک شو اول و پس دیدہ بر آن پاک انداز
 . صوفی بیا کہ فرقہ مالوس بر کشیم دین نقشِ زرقِ راحلِ بطلان بسر کشیم
 لہ گشتام در جہاں و آخر کار دلبرے بر گزیدہ ام کہ سپرس
 سوئے سن لب چہ می گزی کہ بگو ، لب لعل گزیدہ ام کہ سپرس

اور اگر تم چاہو تو تم بھی اُسے دیکھ سکتے ہو عین اسی طرح جیسے میں تمہیں دیکھ رہا ہوں یا تم مجھے بلکہ اس سے بھی زیادہ شدت سے یہ ہے تکمیل خودی کا وہ مقام جس کی تلقین ہندو دھرم کرتا ہے۔ یہ مذہب کسی نظریے یا اصول پر اعتقاد لانے پر زور نہیں دیتا اس کی تعلیم بس اسی پر منحصر ہے کہ آؤ خود اپنی کوشش سے خدا کو پاؤ خدا پر محض یقین لانا کافی نہیں یقین سے بذاتِ خود تمہاری زندگی پوری طرح یزدانی نہیں ہو سکتی خدا کو پا کر ہی تمہاری زندگی مکمل اور پاک ہو سکتی ہے اور سچ تو یہ ہے کہ زندگی کا مقصد ہی یہی ہے۔ تکمیلِ خودی اور بس مذہب کا کام ہی یہی ہے کہ انسان کو خدا تک لے جائے شروع سے آخر تک ہندو دھرم کی تعلیم کا ایک ہی مقصد ہے اور وہ ہے انسان کو تلاشِ حق کے لئے آمادہ کرنا۔ اسے اس مشکل معیار کو حاصل کرنے کے لئے جدوجہد کی تلقین کرنا، اس کی مشکلات کو دور کر کے اس کی ہمت بندھانا تاکہ آخر کار یہ خاک کا پتلا خدائے عرش نشیں کے مقام کو پالے۔

آپ پوچھ سکتے ہیں کہ آخر کمالِ خودی کا حال کیا ہے اور خدا رسیدہ بندوں کو آخر روحانی جدوجہد سے کیا ملتا ہے؟ ہندو دھرم کہتا ہے کہ وہ چیز جو خود شناسا روح کے ہاتھ آتی ہے ابدی سرگ، نشا و برج ہے۔ یہ ایسی خوشی ہے جس میں تمام سر میں سما کر رہ جاتی ہے اور انسان اس حقیقی اور بنیادی خوشی میں سدا لگن ہو جاتا ہے اپنے خدا کو پا کر اپنے بھگوان سے لین ہو کر آدمی یزدانی مستی میں ڈوب جاتا ہے۔

یہاں یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ کیا نقطہ کمال پر بندہ و خدا دونوں کی اپنی اپنی ہستی قائم رہتی ہے اور اگر ایسا ہے تو یہ کیوں کر ممکن ہے نقطہ کمال تو مطلق و واحد ہی ہو سکتا ہے اس میں دُورئی کی گنجائش کہاں ہے؟ اس سوال کا جواب یہ ہے کہ من و تو کا سلسلہ نقطہ کمال پر پہنچتے ہی ختم ہو جاتا ہے۔ روح جب اپنی حقیقت سے آشنا ہو کر اپنے کمال کو پہنچتی ہے تو خدا سے ایک ہو جاتی ہے، دوسرے لفظوں میں ہم یوں کہہ سکتے ہیں کہ خود شناسا روح اور خدا دراصل ایک ہی چیز ہیں۔ بھگوان کا بھگت جب بھگوان میں لین ہو جاتا ہے تو بھگوان ہو جاتا ہے

-
- (حاشیہ صفحہ گذشتہ) من بگوش خود از دہانش و دشس ⇨ سخنا ز شنیدہ ام کہ سپرس،
 ہمچو حافظ غریب در رہ عشق، ⇨ بمقامے رسیدہ ام کہ سپرس
 بے خود از شیشہ پر تو زاتم کردند ⇨ بادہ از جام تجلی عفا تم دادند
 آخر بچہ گویم بہت از خود خرم چون نیست ⇨ در بہر چہ گویم نیمت با و نظرم چون بہت
 از دل و جاں شرف صحبت جانان غرض است ⇨ ہر آنست و گرنہ دل و جاں این ہم نیست
 ساہا دل طلب جام جم از ما می کرد ⇨ دانچہ خود داشت ز بیگانہ تنامی کرد
 گوہر کز صدف کون و مکان بیرون است ⇨ طلب از گم شدگان لب دریا می کرد

اور اس بھگوان کی حقیقت ہے ستیرہ چیت اتنہ حقیقی علم ابدی سہی ابدی مسرت جس کا اندازہ صرف وہی کر سکتے ہیں جو اس حد کمال تک پہنچ گئے ہیں یہ کہنا کہ ایسی حالت میں انسان اپنی انفرادیت کھو بیٹھتا ہے اور اُس کی حقیقت ایک بے جان پتھر سے زیادہ نہیں رہتی، محض انجان لوگوں کی باتیں ہیں جنہوں نے کبھی زخم نہ کھائے ہوں وہ دوسروں کے داغوں پر ہنس ہی سکتے ہیں، اُن کے تجربے میں شرکت نہیں کر سکتے میں آپ کو یقین دلاتا ہوں کہ وصلِ الہی ہرگز اس قسم کی موت نہیں ہے اگر انسان کو اس ناچیز جسم کے احساسات پا کر سرور ملتا ہے۔ تو یقیناً دو یا دو سے زیادہ جسموں کے احساسات بیک وقت پانے پر تو اور بھی زیادہ خوشی ہوگی، کیونکہ جسم ہماری اندرونی طاقت کا ایک کرشمہ ہے، جتنی ہی ہماری جسمانی قوتیں زیادہ ہوں گی اتنا ہی شدید احساس ہمیں اپنی برتری کا ہوگا اور اس احساس کی شدت ہی ہماری خوشی کا معیار ہے اب آپ خود ہی اندازہ لگالیجئے کہ اگر آپ کے جسم میں ایک نہیں ہزاروں انسانوں کا شعور و احساس پیدا ہو جائے تو آپ کس قدر مسرور ہوں گے خدا رسیدہ انسان کی بس یہی حالت ہوتی ہے۔ اس کے شعور و احساس میں سب کائنات سمنا جاتی ہے اور وہ نشاطِ روح میں ڈوب جاتا ہے، اس حالت کو انفرادی موت سمجھنا لاعلمی نہیں تو اور کیا ہے، آخر جوانی آتی ہے تو بچپن مر نہیں جاتا بلکہ جوانی بذاتِ خود بچپن ہی کا ایک رنگین اور پر لطف رخ ہے کون ہے جو جوانی کے دلوں کی خاطر اپنے لڑکپن کے کھیل کود سے اُگے گزرنے سے گھبراتا ہے؟ اسی طرح اگر روح کی وسعتوں کو پانے کے لئے انفرادیت کی کال کو ٹھہری سے نکلنا پڑتا ہے تو قطعاً ہماری موت نہیں بلکہ زندگی کی تکمیل کی صورت ہے یہ وہ مقام ہے جہاں تمام ذی حسی چیزوں کا شعور خودیِ اناحق کے نقطہ پر یکجا ہو جاتا ہے۔

ظاہر ہے کہ وحدت الوجود کے احساس کو پانے کے لئے انفرادیت کا کھودینا لازمی ہے اور پھر تو یہ ہے کہ موت سے نجات تب ہی مل سکتی ہے جب انسان کو بس زندگی ہی زندگی کا احساس ہو۔ ایک ابدی زندگی جس کا نہ آغاز ہے نہ انجام اسی طرح رنج و الم کا فاتر اسی حالت میں ہی ہو سکتا ہے جب انسان کا وجود محض ایک شعورِ نشاط ہو جائے سر تا پا مسرت، جہالت اور غلط روی کا اختتام اسی صورت میں ہوتا ہے جب انسان مجسم علم ہو جائے، اب آپ خود ہی بتائیے کہ ایسی حالت کو موت سے تعبیر کیا جائے یا عین زندگی سے انفرادی شعور جب پھیل کر کائناتی شعور بن جائے تو حیات کی تمام وسعتیں انسان کے حصے میں آتی ہیں اس کی ہستی مٹتی نہیں ہے، بڑھ کر حدِ نگاہ سے باہر ہو جاتی ہے۔

سائنس کے نقطہ نظر سے بھی یہ بات صحیح ثابت ہوتی ہے۔ سائنس میں بتاتی ہے کہ ہمارا جسم ہر گھڑی

لے گدائے میکہ ام لیک وقتِ مستی میں ۔ کہ ناز بر فلک و حکم بر ستارہ کنم

تغیر پذیر ہے جسم جب تک زندہ ہے مسلسل تبدیل ہوتا رہتا ہے ہر سانس میں ہزاروں نسل (cell) مرتے ہیں اور ہزاروں نئے نسل (خلیہ) پیدا ہوتے ہیں ہماری جسمانی انفرادیت بھی درحقیقت نظر کا دھوکا ہے اگر کسی چیز کو ثبات ہے تو وہ ہے ہماری رُوح۔

دوسرے سائنس خود بنیادی طور پر اُس چیز کی تلاش میں ہے جس سے باقی سب چیزیں مرکب ہو کر تشکیل ہوتی ہیں۔ سائنس اس اسٹیج سے کہیں آگے نکل گئی ہے جب تمام مادی اشیا کے بنیادی مرکب چند عناصر (elements) قرار دیئے جاتے تھے اب تو سائنس اٹیم سے الیکٹران تک آگئی ہے سائنس میں بے حس مادہ کی جگہ ایک محرک قوت (energy) نے لے لی ہے۔ سائنس جب اس ایک چیز کو پالے گی جس کی اسے تلاش ہے تو سائنس بھی اپنی منزل مقصود تک پہنچ جائے گی۔ اسی طرح مذہب بھی اپنے کمال کو اُس وقت پہنچ جائے گا جب وہ انسہتی کو ڈھونڈ لے گا جس کا تمام عالم ظہور وجود میں آئے وہ رُوح اعظم جس کا نام ذی رُوح جانیں پیدا ہوتی ہیں جو موت کی زد سے باہر ہے اور زندہ جاوید ہے۔

سائنس اور مذہب دونوں ایک واحد بنیادی چیز کی تلاش میں ہیں۔ دونوں آخر اپنے اپنے راستے سے ایک ہی منزل تک آپہنچیں گے آج سائنس کی دنیا میں نئے خیالات کے اظہار کے لئے نئے لفظ استعمال میں لائے جا رہے ہیں کیونکہ پُرانے لفظ بے معنی سے ہو چلے ہیں۔ مثلاً سائنسداں اب چیزوں کی تخلیق و تشکیل کی بات نہیں کرتے، اُن کے ظہور کا ذکر کرتے ہیں، میرے لئے اور میرے ہم مذہب بھائیوں کے لئے یہ مسرت کا مقام ہے کہ فلسفہ اور مذہب کے جن خیالات کو ہم صدیوں سے سینہ بہ سینہ لئے چلے آئے ہیں آج اُن کا پرچار سائنس کے پُر زور الفاظ میں ہو رہا ہے اور سائنس کے تجربات اُس کی روز بروز بڑھتی ہوئی معلومات کی روشنی میں یہ عظیم خیالات اور بھی چمک رہے ہیں۔

آپ کہیں گے کہ محض فلسفہ کے بلند پایہ اُصولوں کو چھوڑو۔ بھلا ان سے کسی کو انکار ہو سکتا ہے، بات کرو عوام کے مذہب کی جس سے ہندو دھرم کے عملی پہلو پر بھی کچھ روشنی پڑے، اس سلسلہ میں ایک بات میں خصوصاً آپ کی خدمت میں عرض کروں گا اور وہ یہ ہے کہ ہندوستان میں درحقیقت ایک سے زیادہ خدا نہ کبھی مانا گیا نہ مانا جاتا ہے، آپ کو میری بات پر آسانی سے یقین نہیں آئے گا اور بہت حد تک آپ کا شک بجا بھی ہے جس دیش کے ہر مندر میں مختلف دیوتاؤں کی پوجا ہوتی ہے اُس کے متعلق یہ کہنا کہ وہاں معبود متعدد نہیں ہیں سراسر غلط معلوم ہوتا ہے، لیکن یقین ماننے میں غلط بیانی سے کام لے کر آپ کو

لے حسنِ رُوئے تو بیک جلوہ کہ در آئینہ کرد ✦ ایں ہمہ نقش در آئینہ اوہام اُفتاد

دھوکا نہیں دینا چاہتا۔ آئیے میرے ساتھ چل کر دیکھئے۔ مندر میں خواہ کسی دیوی۔ دیوتا کی مورتی ہنر بھگوان کی پرارتھنا ایک ہی ہے، سنیئے تو ہر مندر میں شجاری اپنے اپنے دیوتا کو حاضر و ناظر پر ماتما کہہ کر پکار رہے ہیں وہی قائل ہے وہی رازق وہی زندگ بخشتا ہے وہی جان لے بھی لیتا ہے۔

اب آپ خود ہی بتائیے کہ ایسی پرارتھنا کرنے والے کیا محض بت پرست دیہی بندے ہو سکتے ہیں؟ مجھے اس سلسلے میں اپنے بچپن کے زمانے کا ایک واقعہ یاد آتا ہے۔ ایک عیسائی مشنری ایک بڑے بھاری مجمع میں تسلینی تقریر کر رہا تھا، تقریر کے دوران میں علاوہ اور مسیحی باتوں کے اس نے سوال کیا اگر میں آپ لوگوں کے دیوتا کی مورتی کو اپنی چھتری سے بیٹوں تو تمہارا دیوتا میرا کیا بگاڑے گا؟ سامعین میں سے ایک دلیر آدمی جھٹ بول اٹھا، اگر میں تمہارے خدا کو گالی دوں تو وہ میرا کیا کرے گا، مشنری نے کہا، جب تم مر جاؤ گے تو خدا تمہیں سزا دے گا، اس نے کہا کہ میرا دیوتا بھی تمہیں مرجانے کے بعد خوب سزا دے گا۔

ظاہر ہے کہ ایسی باتوں سے کچھ حاصل نہیں ہوتا، سچ تو یہ ہے کہ جیسے کسی درخت کی خوبی کا اندازہ اس کے پھل سے لگایا جاتا ہے، اسی طرح کسی مذہب کی اچھائی یا بُرائی کا اندازہ اس مذہب کے لوگوں ہی کے کردار سے لگایا جاسکتا ہے۔ میں نے ان لوگوں میں جنہیں طنز و حقارت سے بت پرست کا نام دیا جاتا ہے ایسے ایسے انسانوں کو پایا ہے جن کا اخلاق، روحانیت اور پریم میں کوئی مقابل نہیں۔ ان پاک ستیوں کو دیکھ کر میں نے اپنے آپ سے بارہا یہ سوال کیا ہے اگر بھگوان کو مورتی کی وساطت سے پوجنا گناہ ہے تو بھلا گناہ سے اس قدر پاکیزگی اور روحانیت کیوں کر نمودار ہو سکتی ہے؟ یہ سچ ہے کہ ضعیف الاعتقادی انسان کی دشمن ہے، لیکن تعصب اس سے بھی کہیں زیادہ خطرناک ہے، ذرا انصاف کی نظر سے دیکھئے کون ہے جو بت پرست نہیں آخر عیسائی گرجا کیوں جاتے ہیں، خدا کی پرستش تو ہر جگہ ہو سکتی ہے، پرستش کے وقت آسمان کی طرف کیوں منہ اٹھاتے ہیں، زمین پر بھی تو خدا موجود ہے اور پھر کیتھولک چرچ میں تو نجانے کتنی مورتیاں لگی رہتی ہیں، رہے پر ڈسٹنٹ خود ان ہی پوچھ لیجئے کہ پوجا کے وقت ان کے دماغ میں کتنے بت موجود ہوتے ہیں، میرے بھائی، حقیقت یہ ہے کہ ہماری سرشت ہی ایسی ہے کہ بغیر دماغی تصویر کے ہم کسی شے کے متعلق کچھ سوچ ہی نہیں سکتے۔ دماغی نقشے اور تصاویر ہمارے لئے اتنے ہی ضروری ہیں جیسا جینے کے لئے سانس لینا، قانونِ فطرت یہی ہے کہ کسی مادی چیز کو دیکھ کر اس کی دماغی تصویر ابھر آتی ہے، یا اس کے برعکس جب ہم کسی چیز کے متعلق سوچتے ہیں تو اس کی مادی شکل ہماری نظر میں کھج جاتی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ ہندو مادی اور بیرونی علامتوں اور نشانوں (Symbols) کی مدد سے اپنے بھگوان کی پوجا کرتے ہیں اگر آپ کسی ہندو سے پوچھیں کہ وہ بت کیوں پوجتا ہے تو وہ کہے گا کہ اس کی مدد سے میں اپنے بھگوان کے خیال کو دیر تکہ جمانے رکھ سکتا ہوں وہ جانتا ہے کہ بت بذاتِ خود خدا نہیں

نہ ہی وہ حاضر و ناظر ہے اور اگر آپ سوچے کہ جو آدمی خدا کو حاضر و ناظر جان کر بغیر کسی بیرونی نشان (Symbol) کے اس کی پوجا کرتے ہیں، اُن کے دماغ میں بھی زمین و آسمان کی حدود کی ایک تصویر ہوتی ہے خدا کا تصور عسیا بھی کیوں نہ ہو ہمارے دماغ کی حدود میں گہرا ہوتا ہے۔ بت پرستی ان حدود کو تسلیم کرتی ہے۔ لیکن بت شکنی بھی ان حدود سے باہر نہیں جاسکتی خواہ وہ انہیں مانے یا نہ مانے ہماری فطرت کا تقاضا کچھ لامکانیت کا خیال بھی مکان کی حد تک اگر رک جاتا ہے جب ہم لامکان سہی کا خیال کرنا چاہتے ہیں تو ہمارے دماغ میں نیلگوں، آسمان کی دستوں کی تصویر کھچ جاتی ہے یا آفتی تک پھیلے ہوئے سمندر کی۔ اسی طرح جب ہم تبرک اور پاکیزگی کا خیال کرتے ہیں تو ہماری نظر میں مندر مسجد یا گرجے اور کراس (cross) کی تصویریں اُبھر آتی ہیں ہندو دھرم فطرت کے اس قانون کو پوری طرح سمجھتا ہے، اس لئے اس مذہب میں روحانیت پاکیزگی سچائی، لامکانیت اور اس طرح کے دوسرے خیالات کو مختلف رنگ اور روپ دے کر مجسم کر دیا گیا ہے لیکن اس کے یہ معنی نہیں ہیں کہ ہندو ان بیرونی نشانوں (symbols) میں گم ہو کر رہ جاتے ہیں، اُن کا مذہب انہیں بھگوان سے ایک ہو جانے کی دعوت دیتا ہے اور خود شناسی کی راہ بتاتا ہے جہاں دوسرے مذاہب میں یہی کافی سمجھا جاتا ہے کہ دینی نظریوں کو تسلیم کر لیا جائے اور نیکی کے کام کئے جائیں، ہندو دھرم کا مرکز مقصد خدا کو پانا ہے اپنے آپ کو پر ماتما تک لے جانا ہے مورتیاں اور مندر، مسجدیں اور گرجے محض مقامات تہذیب ہیں بلکہ یوں کہئے کہ ادائے روحانیت کے سہارے ہیں جن کی ضرورت آگے چل کر قطعاً نہیں رہتی۔ دیدوں میں لکھا ہے کہ خارجی پوجا روحانیت کی راہ میں ایک ادنیٰ مقام ہے، اس سے آگے بڑھو تو دل ہی دل میں پوجا کرنے کا درجہ آتا ہے لیکن سب سے اعلیٰ مقام وہی ہے جہاں بھگوان کے درشن ہو جاتے ہیں بھگوان بھگت کے اور بھگت بھگوان کے رنگ میں رنگ جاتے ہیں اور بھگت اعلان کرتا ہے کہ ”چاند سورج اور ستاروں کی روشنی اس ازلی نور کے آگے سچ ہے بجلی کی چمک اور آگ کے شعلے بے معنی ہیں اور سچ تو یہ ہے کہ ان تمام نورانی اجسام میں وہی ایک نور جلوہ نکلے ہے۔“

مگر ہندو دھرم اس بات سے بھی بجز بی واقف ہے کہ اس مقام تک آنے کے لئے مختلف مرحلوں سے گزرتا پڑتا ہے ہندو دھرم روحانیت کے رستے کے کسی بھی مقام کو غلط یا جھوٹا نہیں سمجھتا اس کی نظریں سب طریق عمل برابر ہیں اور اپنی اپنی جگہ سچے ہیں اس کی ہدایت تو بس یہی ہے کہ کسی بھی مقام پر نہ رکھو۔ اگر مورتی پوجا سے کسی آدمی کو اپنی روحانیت پانے میں مدد ملتی ہے تو اس میں گناہ کیا ہے۔ یہ بھی روحانی رستے

لے مراد منزلِ جاناں چہ امن و عیش چوں ہر دم ؛ جس فریادی دارد کہ ہر بندیدِ مملکتا

کا ایک پڑاؤ نکل جائے گا۔ ہندو دھرم کا کہنا ہے کہ انسان گناہ سے پاکیزگی، اندھیرے سے روشنی، جہالت سے آگہی اور جھوٹ سے سچائی کی طرف گامزن نہیں ہے بلکہ اُس کی اصل پاکیزگی، روشنی خود آگہی اور سچائی ہے اس کی ارتقا سچائی کے ایک مقام سے دوسرے بلند تر مقام کی طرف ہوتی ہے۔ اس طرح اُس کی نورانی زندگی اور بھی زیادہ منور ہوتی ہے وہ پاکیزہ تر ہوتا چلا جاتا ہے اور اسرارِ حقیقت سے اور زیادہ واقف و آگاہ، اس نگاہ سے دیکھا جائے تو دنیا کے تمام مذاہب، خواہ وہ محض توہمات پر مبنی ہوں، خواہ وحدت الوجود کے حامی ہوں، سب کے سب رُوحِ انسانی کی خود تلاشی کے وسائل نظر آتے ہیں، آدمی ارتقا کی جس منزل پر ہوتا ہے اسی کے مطابق وہ خدا کی لائنتھا اور مطلق ہستی کو پانے کی کوشش کرتا ہے مختلف مذاہب اور اعتقاد انہیں کوششوں کا خارجی لباس ہیں۔ اس لئے سب کے سب سچے ہیں۔ سب عزت کے قابل ہیں، ہر شخص اپنے خیم، اپنے ماحول اور اپنی بساط کے مطابق اپنا رستہ اختیار کرتا ہے اور رُوح کے طویل سفر میں اپنی پسند کے موافق دینی پڑاؤ پر رک کر سستا لیتا ہے اور پھر آگے بڑھ جاتا ہے یا یوں کہیے کہ ہر رُوح ایک شاہین ہے، جو ہر جہاں تاب کی طرف پرواز میں ہے اور اپنی اڑان میں کہیں کہیں سفید و سیاہ بادلوں میں پرتول کر دم لیتا ہے اور پھر تیر کی طرح باد و باران کو چیرتا ہوا اپنی نورانی منزل کی طرف نکل جاتا ہے جہاں سے دُنیا کا تاریک سے تاریک حصہ بھی ایک روشن ستارہ نظر آتا۔

۴

اب آپ خود ہی بتائیے کہ جب انسان کو ایسی بصیرت مل جائے تو وہ کسی مذہب کو کیونکر چھوٹا یا بُرا کہہ سکتا ہے، ہندو جو تمام مذاہب کی عزت کرنے ہیں، وہ محض رواداری نہیں، وہ اصولاً ہر مذہب کو سچا مانتے ہیں لیکن وہ یہ بھی جانتے ہیں کہ میرا مذہب آپ کے لئے یا آپ کا مذہب میرے لئے عین اسی طرح غیر مناسب ہے جیسے میرے کپڑے آپ کے لئے غیر موزوں ہیں اور آپ کے کپڑے میرے لئے ہر انسان کا یا ہر سوسائٹی کا اپنا اپنا رستہ ہے اور وہی اس کے لئے زیادہ مناسب ہے، خود قدرت کا اپنا اصول بھی کثرت میں وحدت ہے جہاں دیکھئے گوناگوں تفرقات میں یگانگی کا رنگ بھر رکھا ہے، اب اگر کسی مذہب والے اپنے قالب میں دوسروں کو زبردستی ڈھلنے کی کوشش کریں تو یہ سراسر غلطی نہیں تو اور کیا ہے۔ ایسی غلطی کرنے والے ہی مورتی پوجا پر اعتراض کرتے ہیں۔ ہندو دھرم یہ اچھی طرح جانتا ہے کہ ہستی مطلق کا ادراک و بیان اضافی اور نسبتی ہے جس کا احساس رُوح کی خموشی میں ہوتا ہے اُس کا بیان کس نشان کی اضافت بغیر نہیں ہو سکتا مورتی ہو یا ہلال کا چاند سب

حاشیہ صفحہ گذشتہ: در عشقِ خانقاہ و خرابات فرق نیست ، ہر جا کہ ہست پر تو رُوئے حبیب است
۴ میان کعبہ و بتخانہ هیچ فرقی نیست ، ہر طرف کج نظری گنم برابر دوست،

ایک ہی ہستی کے نشان (symbols) ہیں اور اس لئے ان پر کوئی اعتراض نہیں کیا جاسکتا۔ یہ ضروری نہیں کہ ہر شخص کو ان خارجی سہاروں کی ضرورت ہو لیکن جو لوگ ان سہاروں سے بے نیاز ہو چکے ہیں انہیں بھی کسی حالت میں اپنے دوسرے بھائیوں پر اعتراض کرنے کا کوئی حق نہیں ہے۔

اس سلسلے میں مجھے اتنا اور کہنا ہے کہ ہندو دھرم میں مورتی پوجا لازمی نہیں ہے بلکہ بھگوان کے سچے بھگتوں کے لئے تو ایک اسٹیج پر دینی کتابوں کا مطالعہ بھی غیر ضروری سمجھا گیا ہے۔ جب بھگوان سے لگن لگ جائے تو پھر اور کسی چیز کی ضرورت ہی کیا رہ جاتی ہے۔ دوسرے یہ کہ مورتی پوجا بذات خود کوئی خوفناک چیز نہیں ہے اور نہ ہی بڑائیوں کی جڑبات اس میں ہے۔ بزرگانی حقیقتوں کو سمجھنے اور پانے کے لئے انسان کی ادیس کو شیش مورتی پوجا کی صورت میں ظاہر ہوتی ہے اور بالآخر انسان اس مرحلے سے کہیں آگے نکل جاتا ہے۔

میرا مطلب یہ نہیں کہ ہندو دھرم میں کوئی خامی یا کمی نہیں، اللہ کے ہاں بھی کئی خامیاں اور برائیاں ہیں لیکن یہ کمزوریاں دوسروں کو کچھ نقصان نہیں پہنچاتی، ہاں خود ہندوؤں کے لئے مضر ضرور ہیں مثلاً یہ تو ہو سکتا ہے کہ کوئی ستر پھرا ہندو چتا پر چڑھ کر اپنے آپ کو زندہ جلادے لیکن ایسا کبھی نہیں ہوگا کہ وہ ان لوگوں کو جو اس کے مذہب پر ایمان نہ لائیں پکڑ پکڑ کر زندہ جلادے اور پھر اپنے جسم کو جلانا یا اس طرح کی اور حرکات کرنا ہندو دھرم نہیں سکھاتا اور اس کا الزام اس کے سز نہیں بخو پاجا سکتا ایسا کرنا اتنا ہی ناجائز اور غلط ہوگا جیسے یہ کہنا کہ عیسائی مت پڑھنے والوں کو زندہ جلانا سکھاتا ہے۔

مختصر یہ کہ ایک ہندو کی نظر میں دین اور مذہب انسانی ارتقا کے رستے ہیں جن پر سب مردوزن اپنے اپنے حالات کے مطابق آہستہ یا تیز چل کر آفریک ہی منزل پر پہنچ جاتے ہیں، ہر مذہب کا مقصد آدمی کو انسان بنانا ہے اور پھر انسانیت کو بلند کر کے خدا تک لے جانا ہے اس خدا تک جو ہر مذہب کا واحد خدا ہے جس سے سب مذہب نازل ہوئے ہیں۔

آپ پوچھ سکتے ہیں کہ اگر ایسا ہی ہے تو یہ جھگڑے فساد کیوں یہ تمام متضاد باتیں کیا ہیں، میں یہ کہہ گا کہ یہ سب ہماری بے بصری کے سوا کچھ اور نہیں، اگر ہم غور سے دیکھیں تو یہ سب تفرقات ایک ہی حقیقت کے مختلف حالات میں مختلف پہلو نظر آئیں گے، یا یوں کہیے کہ ایک ہی روشنی ہے جو مختلف رنگوں کے شیشوں سے چھن کر آرہی ہے اور پھر پوچھو تو اس ست رنگی ہی سے دنیا کی رونق ہے، اسی سے ہی کائنات کا حسن چمکتا ہے اسی کثرت ہی کی بدولت ہر شخص اپنی طبیعت اور طاقت کے مطابق قدرت اور خالق کو کچھ نہ کچھ سمجھ سکتا ہے

(حاشیہ مؤلف: ہر چند ہم مشاہدہ حق کی گفتگو ، بنتی نہیں ہے ساغر دینا کہے بغیر)۔

۱۱۲

اگر دنیا میں ایک ہی مذہب کا بس ایک ہی راستہ سب کے لئے مقرر ہو جائے تو تیز گام مسافر اکتا جائیں اور سست رفتار تو غریب ہار کر ہی بیٹھ جائیں اس لئے میں تو ہر مذہب کو نہ صرف اپنی جگہ پر ضروری سمجھتا ہوں بلکہ ہر مذہب کو سچا مانتا ہوں کیونکہ سب میں ایک ہی حقیقت جلوہ گر ہے۔ بھگوان کرشن نے خود گیتا میں کہا ہے ”میں ہر مذہب کی بنیاد ہوں جیسے موتیوں کی مالا کا بنوتی ایک ہی تار پر قائم ہوتا ہے اسی طرح دنیا کا ہر مذہب مجھے متعلق ہے تمہارے لئے اتنا ہی بچہ لینا کافی ہے کہ تمہیں جہاں کہیں ایسی غیر معمولی پاکیزگی یا ایسی غیر معمولی قوت نظر آئے جس سے بنی نوع انسان کی اخلاقی اور روحانی ارتقا ہوتی ہے تو جان لو کہ میں وہاں موجود ہوں۔“

یہی تعلیم ہندومت کی بنیادی تعلیم ہے، آپ ہندو دھرم کا تمام اتہاس اٹھا کر دیکھ لیں آپ کو کہیں کوئی ایسا دعویٰ نظر نہیں آئے گا کہ فقط ہندو ہی رحمتِ حق (بھگوان کی دیا کے) مستحق ہیں۔ ہمارے ایک بڑے رشی ویراس نے کہا ہے۔ ”ہمیں ہر مذہبِ ملت میں مردانِ کامل ملتے ہیں ایسے لوگ فقط ہماری ہی قوم میں پیدا نہیں ہوتے“

یہاں یہ سوال اٹھتا ہے کہ اگر ہندو دھرم کا مرکزی اصول خدا کی ہستی کو ماننا اور اُسے پانا ہے تو ہندو کو صرف اُن مذاہب کو سچا ماننا چاہیے جو خدا کی ہستی پر یقین رکھتے ہیں لیکن ہندو تو بدھ کی بھی پوجا کرتے ہیں اور بدھ مت کو بھی مانتے ہیں حالانکہ بدھ مت خدا پر یقین رکھنا ضروری نہیں سمجھتا۔ اسی طرح ہندو جین مت کو بھی مانتے ہیں حالانکہ جین مت خدا کی ہستی کو نہیں مانتا آخر اس تضاد کے معنی کیا ہیں؟ میں یہ کہوں گا گو بظاہر بدھ اور جین مت خدا کی ہستی کو ماننا ضروری نہیں سمجھتے لیکن درحقیقت ان دونوں مذاہب کی مرکزی تعلیم اور اُن کا عملی پروگرام دوسرے مذاہب کی طرح انسان کے کردار کو اس قدر بلند بنادیتا ہے کہ خود انسان میں وہ خوبیاں پیدا ہو جاتی ہیں جو دوسرے مذاہب کے لوگ خدا سے منسوب کرتے ہیں۔ آپ خود ہی بتائیے کہ ان حالات میں کون کہہ سکتا ہے کہ بدھ یا جین مت ناشکوں کے مذاہب ہیں۔

مانا کہ بدھ اور جین مت والوں نے خدا کو نہیں پایا لیکن انہوں نے انسان کو تیز دانی خرمیوں کا مرکز بنایا ہے جس مذہب میں یزداں صفت انسان کا تصور موجود ہو وہ خدا کا ذکر کرے یا نہ کرے خدا کی حقیقت سے دور نہیں یا بقولِ عیسے مسیح جس نے خدا کے بیٹے کو دیکھا ہے سمجھ لیجئے کہ اُس نے خود خدا کے ورثین پائے ہیں اس لحاظ سے بدھ اور جین مت اتنے ہی سچے مذاہب ہیں جتنے کوئی اور ہندوؤں کو ان مذاہب کو قبول کرنے میں کوئی اعتراض نہیں ہو سکتا جیسے کہ میں پہلے کہ چکا ہوں۔ ہندوؤں کا مذہب ہی دوسرے مذاہبوں کو اپنے مذہب جیسا سچا مان کر اُن کی عزت کرنا ہے ۛ

تو میرے بھائیو یہ تھا مختصر سا خاکہ ہندوؤں کے مذہبی خیالات کا جو میں نے آپ کے سامنے پیش کیا،

میں یہ نہیں کہتا کہ اپنے آدرش کو عمل میں لانے کے دوران میں ہندوؤں سے بھی کبھی کوئی غلطیاں سرزد نہیں ہوئیں لیکن اتنا ضرور ہے کہ انہوں نے آج تک اپنے معیار کو بدستور قائم رکھا ہے اور میں سمجھتا ہوں کہ اگر دنیا میں کوئی ایک مذہب قبول ہو سکتا ہے تو وہ ہے سب مذہبوں کی قبولیت کا مذہب، ایسا عالم گیر مذہب مکان و زمان کی بندشوں سے بالا ہوگا۔ وہ جس کی تبلیغ کرے گا اس خدا کی دستیں بکراں ہوں گی۔ اُس کے نور کا سورج مومن اور گنہگار پر یکساں چمکے گا! اُس کے ہاں کرشن کے پجاریوں کے لئے پرستاروں، محمد کے معتقدوں، بُدھ کے پیروؤں ہی کے لئے نہیں بلکہ ناستکوں اور لامذہبوں کے لئے بھی جگہ ہوگی۔ ایسا مذہب فقط ہندو دھرم، بُدھ مت، اسلام، عیسائیت اور دیگر مذاہب کے اصولوں کا مجموعہ نہیں ہوگا بلکہ اس میں تنی وسعت ہوگی کہ ان سب مذہبوں کو اپنے میں جذبک لینے پر بھی اس میں مسلسل ارتقا کے لئے ہمیشہ گنجائش رہے گی۔ اس کی ہمہ گیری کا یہ عالم ہوگا کہ ایک طرف تو وہ ایسے وحشی انسانوں کو بھی گلے لگائے گا جو جانوروں کے مقام سے کچھ زیادہ دُور نہیں ہیں۔ اور دوسری طرف ایسے انسانوں کو اپنائے گا جن کی روحانی عظمت کو دیکھ کر دنیا حیران رہ جاتی ہے اور اُن کو دیوتا سمجھ کر اُن کے آگے سر جھکا دیتی ہے ایسے مذہب میں تعصب اور بیگانگی اور نفرت کے لئے کوئی جگہ نہیں ہوگی۔ ایسا مذہب ہر مرد و زن کی بنیادی روحانیت کا ڈھنگ کی چوٹ اعلان کرے گا اور اس کی تمام قوت اس روحانیت کو بیدار کرنے میں صرف ہوگی! اگر ہمارے پاس ایسا مذہب ہے تو تمام قومیں اسے قبول کرنے کے لئے تیار ہوں گی ہمارا جراثموک نے ہزاروں سال پہلے دینی رہنماؤں کی کونسل بلوائی تھی مگر یہ کونسل بُدھ مت کے پیروؤں تک محدود تھی۔ اکبر بادشاہ نے مذہبی یکپہتی کا ذریعہ نکالنا چاہا لیکن اُن کی سکیم محض درباری فیشن بن کر رہ گئی خوشی اور فخر کی بات ہے کہ آج امریکہ نے پھر ایک بار دنیا بھر کے کونے کونے میں اعلان کیا ہے کہ سب مذہبوں کا خدا ایک ہے، میں امریکہ کو مبارکباد دیتے ہوئے آئین کہتا ہوں میری دُعا ہے کہ آپ کو اپنے ارادے میں کامیابی نصیب ہو میری دُعا ہے کہ وہ سب مطلق جسے ہندو برہمن کہتے ہیں اور جسے زرتشت کے پیروا ہر دھڑہ کے نام سے پکارتے ہیں جسے بودھ ہاتا تا بُدھ کی صورت میں پوجتے ہیں اور جسے یہودی جہودا کا لقب دیتے ہیں جسے عیسائی "قادران ہون" اور مسلمان اللہ کا نام دیتے ہیں وہ آپ کو اپنے نیک اور عظیم ارادوں کو کامیاب بنانے کی طاقت دے۔

مذہب اور روحانیت کا سورج مشرق سے ابھرا تھا دنیا کی تاریخ کے پچھلے ہزاروں سالوں میں آہستہ آہستہ مغرب کی طرف چلتا رہا کبھی اس کی روشنی ایسے مدہم پڑتی ہوئی معلوم ہوتی جیسے کہ وہ گہن میں آگیا ہو یا بادلوں میں گھبر گیا ہو لیکن ہر عہدِ ظلمت کے بعد وہ پھر اپنی پوری چمک دمک کے ساتھ نمودار ہوتا رہا! آج ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ہماری تہذیب کا یہ درخشاں ستارہ دنیا کے گرد چکر پورا لگا کر عین مشرق کے افق پر ایک

نئی شان سے ابھر رہا ہے اور اس کی اٹھتی ہوئی کرنیں کہہ رہی ہیں کہ اُس کی درخشندگی پہلے سے ہزار گنا زیادہ ہوگی۔

اے مادرِ آزادی کولبیا، تجھے یہ شان و مرتبہ مبارک ہو، تیرے پاک ہاتھ آج تک کسی کے خون سے داغدار نہیں ہوئے، تو نے اپنے آپ کو مالا مال کرنے کے لئے کسی کو ٹوٹا نہیں۔ اسی وجہ سے یہ سُرخ رونی تیرے جھٹے میں آئی ہے کہ دورِ حاضرہ میں تہذیب و رواداری و ہم آہنگی کا علم تیرے ہاتھ میں سپرد کیا گیا، اے میرے علمبردار، سر بلند کئے چلتا جا تمام دنیا تیرے قدموں پر چلے گی۔

دنیا کے مذہبی رہنما

ہندوؤں کے عقیدے کے مطابق کائنات زندگی کے مدد جدر کا ایک لانتہا سلسلہ ہے۔ زندگی کی ایک لہر اٹھتی ہے اور اپنے عروج تک پہنچ کر گر جاتی ہے۔ اور پھر کچھ عرصہ اس اُتار کے خلا میں رہ کر دوبارہ اُبھرتی ہے، اس طرح یہ مدد جدر کا چکر قائم رہتا ہے اور عروج و پستی اور پستی و عروج کا تانتا بندھا رہتا ہے۔ یہ عالمی تسلسل کائنات کے ہر جزو پر بھی عائد ہوتا ہے۔ انسانی کاروبار بھی اسی قانونِ فطرت کے مطابق چلتا ہے، دنیا کی مختلف قوموں کی تاریخ اس امر کی شاہد ہے۔ قومیں ارتقا کے عروج تک پہنچ کر پستی کی گہرائیوں میں گر جاتی ہیں لیکن گر کر پھر اٹھتی ہیں اور نئی آب و تاب سے سر بلند اور سر فراز ہوتی ہیں زندگی کا کوئی پہلو ہوسماجی، اقتصادی یا مذہبی یہ سلسلہ برابر جاری رہتا ہے۔ مذہبی دنیا میں بھی اُتار چڑھاؤ ہوتا رہتا ہے۔ قوموں کی مذہبی زندگی کا مطالعہ کرنے سے صاف پتہ چلتا ہے کہ ہر قوم پستی اور عروج کے مراحل سے بار بار گزرتی ہے کبھی کبھی تو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ گر کر دوبارہ اٹھنا ناممکن ہو گا۔ قوم کا شیرازہ کچھ یوں بکھر جاتا ہے کہ قوم قوم ہی نہیں رہتی لیکن پھر بھی یہ گہری ہوتی قوم سنبھل جاتی ہے اس کی رگ رگ میں طاقت و توانائی بھر جاتی ہے۔ اور قومی زندگی کی لہر پوری عظمت اور شان سے بلند ہوتی ہے بلکہ بعض اوقات یہ لہر چوڑا بھاٹے کی صورت اختیار کر لیتی ہے۔ جب کبھی بھی کسی قوم کی

یہ لیکچر سیکسپیر کلب پٹینا کلیفورنیا میں ۳۔ ددوی سنہ ۱۹۶۷ء کو دیا گیا۔

زندگی میں بلندی اور سرفرازی کا ایسا وقت آتا ہے تو عموماً اُس کی رہنمائی کے لئے کوئی عظیم الشان پیغمبر کوئی اوتار جنم لیتا ہے۔ اُسی کے زور سے قوی زندگی کی لہر پھر سے ٹھکرتی ہوتی ہے اور ادنیٰ اٹھنے لگتی ہے، اس لہر کی چوٹی پر اس پیغمبر یا اوتار کی درخشاں رُوح نور پاش ہوتی ہے۔ دراصل یہ بلند مرتبہ ہستی خود ہی خالق ہے اور خود ہی تخلیق اُسی کی برکت سے قوم کو تازہ زندگی نصیب ہوتی ہے لیکن ساتھ ہی یہ بھی یاد رکھنا چاہیے کہ پیغمبر اور اوتار اپنے وقت اور ماحول کے موافق پیدا ہوتے ہیں، وہ بھی اس قوی لہر کا جزو ہوتے ہیں جو اس وقت اُٹھ رہی ہوتی ہے جہاں وہ قوی زندگی کی اس لہر کو ٹھک کر کے اُسے عروج پر لے جاتے ہیں وہاں وہ خود اس کی مخصوص سرشت سے متاثر ہوئے بغیر نہیں رہتے۔ پیغمبر اور اوتار کی بے حساب طاقت کا عمل سماج پر ہوتا ہے۔ لیکن سماج کی حالت پیغمبر یا اوتار کے کردار اور اُن کے عمل کی تشکیل کرتی ہے۔ یہی ہستیاں، یہی اوتار اور پیغمبر ہی دُنیا کے عظیم ترین مفکر بھی ہیں۔ یہی تو وقتاً فوقتاً ایک نئی فکر اور ایک نئی نظر پیدا کرتے رہے ہیں اور کرتے رہیں گے۔ یہی تو زندگی کو از سر نو تازگی دے دینا ہی ہوتی ہے۔

عام طور پر خیال کیا جاتا ہے کہ دُنیا میں ایک ہی سچا مذہب، ایک ہی کامل پیغمبر یا اوتار ہو سکتا ہے۔ ہر مذہب کے لوگ اپنے اپنے مذہب اور پیغمبر یا اوتار کے متعلق یہ خیال رکھتے ہیں لیکن غور سے دیکھا جائے تو یہ خیال صحیح نہیں۔ دُنیا کے مذہبی رہنماؤں، پیغمبروں اور اوتاروں کی زندگی کا مطالعہ صاف بتاتا ہے کہ ان میں سے ہر ایک اپنا مخصوص پیغام لے کر ایک مخصوص کام کرنے آیا تھا۔ سب اپنی اپنی جگہ کامل تھے لیکن ہر ایک کی حیثیت راگ کی نہیں بلکہ سُر کی سی ہے۔ زندگی کی نغمگی ان سب سُرؤں سے مل کر بنتی ہے۔ جنہیں ہم مختلف مذہبوں کے نام سے پکارتے ہیں۔ یہ بالکل ایسا ہی ہے جیسے مختلف فرقوں اور قوموں سے مل کر نسلِ انسانی کا مجموعی شعور پیدا ہوتا ہے۔ کسی قوم کو یہ حق حاصل نہیں کہ وہ اپنے آپ کو دوسروں سے بلند سمجھ کر دُنیا کی اچھی اچھی چیزیں سب اپنے لئے مخصوص کر دے۔ نہ کوئی قوم یا نسل فقط عیش اور آرام کے لئے پیدا ہوئی ہے۔ اور نہ کوئی دوسری قوم یا نسل غلامی اور خدمت گزاری کے لئے زندہ ہے، ہر قوم یا نسل کا ایک مخصوص مقام ہے۔ انسان کی مجموعی زندگی کی تکمیل کے لئے ہر قوم کا ایک خاص مقصد ہے۔ ہر قوم کا اپنا اپنا فرض معین ہے۔ نسلِ انسانی کے سب سُرؤں سے مل کر ہی زندگی کا راگ پیدا ہوتا ہے۔

اس لئے میں کہتا ہوں کہ کوئی ایک پیغمبر یا اوتار تمام دُنیا پر ہمیشہ کے لئے اپنا سکہ جمائے نہیں آیا۔ نہ آج تک ایسا ہوا ہے اور نہ ہوگا۔ تہذیبِ انسانی کی تشکیل میں بھی گونا گونا گونا گویا ارتقا کی تکمیل میں خصوصاً ہر ایک دُنیا کو اپنی اپنی مخصوص نعمت عطا کر جاتا ہے۔ البتہ اتنا ضرور ہے کہ جس خاص اصول

یا صداقت کی مثال کوئی پیغمبر یا اوتار قائم کر جاتا ہے اس کے لئے دنیا ہمیشہ اسی پیغمبر یا اوتار کی ممنون رہے گی کیونکہ وہ اسی کی بخشش ہے، اپنے خاص پیغام کے لحاظ سے اس پیغمبر یا اوتار کو سب سے اعلیٰ مانا جاسکتا ہے اور کہا جاسکتا ہے کہ تمام دنیا پر اس کا راج ہے۔ اور تمام مخلوقات اس کے مطیع ہے۔

ہم میں سے بیشتر لوگ کسی خاص مذہبی راہنما پر ایمان لائے ہی کو مذہب کہتے ہیں جنہم ہی سے ہم خاص پیغمبر یا اوتار کو اپنا لیتے ہیں اور اسی کو مذہب سمجھ لیتے ہیں۔ یہ سچ ہے کہ ہم اکثر اصولوں کی باتیں کرتے ہیں عقائد اور نظریوں کا ذکر کرتے ہیں اور ایسا کرنا بہت حد تک صحیح بھی ہے اور مفید بھی۔ لیکن غور سے دیکھا جائے تو ہمارا ہر خیال اور ہر عمل اس بات کی گواہی دیتا ہے کہ ہم کسی اصول یا خیال کا ادراک تب ہی کر پاتے ہیں جب وہ کسی بلند معیار شخص کی ذاتی زندگی میں مثال کے طور پر قائم ہو جاتا ہے۔ بجائے خود کسی خیال یا اصول کا شعور ہمارے تصور کے لئے تقریباً ناممکن ہے۔ ہم اُسے محسوس دیکھ کر ہی سمجھ سکتے ہیں اور اُس پر عمل کر سکتے ہیں خدا کرے کہ ہمارا دماغ اس مقام تک ترقی کر جائے کہ ہمیں زندگی کے غیر مرنی اصول سمجھنے کے لئے کسی محسوس مثال کی ضرورت نہ رہے۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ ابھی تک ہم اس مقام سے بہت دور ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ بنی نوع انسان کی اکثریت ہمیشہ پیغمبروں اور اوتاروں کی عظیم ہستیوں کے قدموں میں سر جھکائے رکھتی ہے۔ عیسائی، بودھ اور ہندو ان عظیم ہستیوں کو اوتار مان کر پوجتے ہیں، اہل اسلام ہمیشہ اس قسم کی پرستش کے خلاف رہے ہیں۔ وہ کسی بھی اوتار یا پیغمبر کی پوجا روا نہیں رکھتے۔ لیکن انسانی فطرت کا کیا کیا جائے ان کے یہاں بھی ایک اوتار یا پیغمبر کی پوجا کی بجائے ہزاروں پیروں اور اولیاء کی پرستش ہوتی ہے۔ مانا کہ اسلام اس کی اجازت ہرگز نہیں دیتا۔ لیکن عملی طور پر محسوس روحانی طاقت کی پوجا کئے بغیر چارہ نہیں ہے۔ اور میں تو کہوں گا کہ اس میں کوئی ہرج ہی نہیں ہے۔ آپ کو یاد ہو گا کہ جب آپ کے عظیم پیغمبر حضرت عیسیٰ مسیح سے لوگوں نے کہا کہ تالک ہمیں آسمانی باپ کے درشن کرو دیجئے؟ تو انہوں نے جواب دیا جس نے بیٹے کو دیکھ لیا ہے۔ اس نے باپ کو بھی پالیا ہے۔ آپ سوچئے تو ہم میں کون اس قابل ہے کہ خدا کا تصور انسان کی صورت کے علاوہ کر سکے؟ ہم تو اپنی انسانی شکل ہی میں اس کا دھیان کر سکتے ہیں۔ جیسے کہ روشنی کی شعاعیں ہر طرف اور ہر وقت مرتعش ہو رہی ہیں۔ لیکن ہم تو چراغ ہی کو دیکھ کر روشنی کا تصور کر سکتے ہیں۔ اسی طرح خدا تو ہر جگہ حاضر و ناظر ہے۔ ہماری فطرت کی سرشت کچھ

۱۱ Lord show us the Father in Heaven.

۱۲ He that hath seen the Son hath seen the Father

۱۲۰

ایسی ہے کہ ہمیں اُس کے وجود کا ادراک اور احساس تبھی ہوتا ہے۔ جب وہ کسی شخصی خدا کی صورت میں مجسم ہو کر ہمارے سامنے آجائے۔ اسی لئے تو جب کوئی پیغمبر یا ادتار دُنیا میں آتا ہے تو عام انسان بھی خدا کے وجود کو محسوس کرنے لگتے ہیں جب نور خدا انسانی قالب میں مجسم ہو کر ایک عالَمِ آفتاب کی طرح طلوع ہوتا ہے تو سب کی آنکھیں خدا کے جلوے سے روشن ہو جاتی ہیں۔

عام انسان دُنیا میں بھکاری بن کر آتے ہیں عمر بھر کسی نہ کسی شے کے لئے ہاتھ پھیلائے رہتے ہیں، یہ عظیم انسان ہستیاں شہنشاہِ عالم ہو کر جلوہ گر ہوتی ہیں پیغمبر اور ادتاروں کی تمام کائنات پر حکومت ہوتی ہے اور وہ ہر طرف دعائیت کی بے بہا دولت بکھیرتے ہوئے اس جہان سے یوں گزر جاتے ہیں کہ صدیوں تک لوگ اس دولت کے سہارے زندگی بسر کرتے ہیں۔ ہم جیسے عام آدمی دُنیا میں تیبوں کی طرح بہتے ہیں جن کا کوئی سہارا نہیں ہوتا۔ ہماری حالت عموماً اُن لوگوں کی سی ہے جو اپنا رستہ بھول گئے ہوں۔ لیکن جنہیں اپنی گم گشتگی کا احساس تک نہ ہو ہمیں ایسی حالت میں کچھ سوجھتا ہی نہیں کہ کیا کریں اور کدھر جائیں زندگی ہمارے لئے بے معنی ہو کر رہ جاتی ہے۔ ہم لاکھ سرماریں۔ زندگی کے مقصد اور مُدعا کو سمجھ نہیں سکتے ہماری سرگردانی کی یہ صورت ہوتی ہے کہ آج کچھ کرتے ہیں تو کل کچھ اور، ہماری حالت اُن تنکوں کی طرح ہوتی ہے جو مستلماً دریا کی لہروں پر اُدھر سے اُدھر بھٹو کریں کھاتے رہتے ہیں یا اُن ٹوٹے ہوئے بڑوں کی طرح جنہیں آندھی جہاں چاہے اٹھا کر بھینک دے۔ اس کے برعکس تیار شاہد ہے کہ پیغمبر اور ادتار اپنا اپنا خاص مقصد لے کر پیدا ہوتے ہیں، اُن کے کام کا تمام نقشہ پہلے ہی سے تیار ہوتا ہے۔ اور وہ اُس سے رتی بھر منحرف نہیں ہوتے اور چونکہ اُن کا مقصد مقرر ہوتا ہے۔ اور وہ ایک مشن لے کر آتے ہیں۔ اس لئے وہ عام طور پر بحث و مباحثہ میں وقت ضائع نہیں کرتے وہ دلائل اور منطق سے کام نہیں لیتے، بلکہ براہِ راست ذاتی علم و تجربہ کی بنا پر بات کرتے ہیں۔ آج تک کوئی ایسا ادنیٰ پیغمبر نہیں ہوا جس نے دلائل اور منطق سے اپنے پیغام کو سمجھانے کی ضرورت محسوس کی ہو۔ آخر جو شخص حقیقت کو اپنی آنکھوں سے دیکھ رہا ہو، اُسے بحث و مباحثہ اور دلائل اور منطق کے سہارے کی بھلائیوں کی تلاش ہوگی۔ ادتار اور پیغمبر تو نہ صرف خود حق و صدا کو اپنے سامنے جلوہ گر دیکھتے ہیں۔ بلکہ جسے چاہیں اس جلوہ سے فیض یاب کر سکتے ہیں، اگر آپ مجھ سے پوچھیں کہ کیا خدا کی واقعی کوئی ہستی ہے اور میں کہوں "ہاں ہے" تو آپ مجھ سے کہتے ہیں اچھا ثابت کرو کہ خدا ہے اور مجھ غریب کو سارا زور لگا کر اپنی تمام دلائل پیش کرنا پڑتی ہیں۔ تاکہ کسی طرح ذہنی طور پر خدا کی ہستی کا

ثبوت ہٹیا کر سکوں۔ لیکن اگر آپ عیسیٰ مسیح سے پوچھتے کہ کیا خدا ہے تو ان کا جواب یہ ہوتا ہاں ہے۔ دیکھو خدا تمہارے سامنے ہے اور آپ اپنی آنکھوں سے خدا کا جلوہ دیکھ کر اس کی ہستی کے قائل ہو جاتے اور اس پر ایسا ایمان لے آتے کہ اُسے کوئی طاقت ہلاکت دینے کی نہیں ہے۔ یہ ہے خدا کو براہِ راست دیکھنے کی صورت یہاں ذہنی تنگ و دد کی چنداں ضرورت نہیں یہ ہے نورِ جلوہ کی چکا چوندر روشنی، یہاں اندھرا ٹھہری کہاں سکتا ہے۔ یہاں دماغی کا دشوں کی گنجائش ہی کہاں ہے؟ میرے سامنے یہ میز رکھی ہے، کسی قسم کے منظر سے مجھ پر یہ ثابت نہیں کیا جاسکتا کہ یہاں کوئی میز نہیں ہے۔ مجھے اپنی آنکھوں پر یقین ہے۔ اس میز کی ہستی پر میرا ایمان ہے اُسے کوئی نہیں ہلا سکتا۔ یہی حال ہمارے پیغمبروں کا ہے وہ خدا کو اپنی آنکھوں سے دیکھتے ہیں۔ اور اس پر ایمان لاتے ہیں یہی ایمان ہی اُن کی ہستی ہے۔ انہیں خدا کے بتائے ہوئے نصب العین پر اور خدا کے سوچے ہوئے کام پر پورا اعتبار ہوتا ہے۔ اس اعتبار کی بدولت یہ نورانی ہستیاں اپنے آپ پر کامل یقین رکھتی ہیں۔

عام طور پر لوگ ایک دوسرے سے پوچھتے ہیں "کیا تم خدا کو مانتے ہو؟ کیا تمہیں یقین ہے کہ مرنے کے بعد ایک نئی زندگی حاصل ہوگی؟ فلاں فلاں بات کے متعلق تمہارا کیا عقیدہ ہے؟" اس قسم کے سوال اپنے مقام پر بجا ہیں، کیونکہ اُن سے تلاشِ حق کی خواہش ظاہر ہوتی ہے لیکن اس مقام پر جس بنیادی چیز کی کمی ہے وہ ہے خود اعتمادی جس شخص کو اپنے پر اعتماد نہیں وہ بھلا کسی اور ہستی پر کیا ایمان لاسکتا ہے۔ کسی پر ایمان لانا بھی تو خود اعتمادی ہی کی ایک حسین صورت ہے ہم دیکھتے ہیں کہ ہم اکثر مشش و پچ میں پڑ رہے ہیں ہمیں تو خود اپنی ہستی کا پورا یقین نہیں ہے۔ اپنے ہی متعلق ہمارے خیالات لمحہ بہ لمحہ بدلتے رہتے ہیں ایک گھڑی تو ہم سوچتے ہیں کہ ہماری ہستی قائم و دائم ہے۔ اور ہمیں کوئی طاقت مٹا نہیں سکتی۔ یکس دوسری گھڑی جو موت کا خیال آتا ہے تو ہم خون سے تھر تھر کانپنے لگتے ہیں کبھی ہم سمجھتے ہیں کہ ہم لازوال ہیں، امر ہیں، زندہ جاؤں ہیں۔ کبھی جو کسی خطرے کا سامنا کرنا پڑے تو ہمارے اوسان خطا ہو جاتے ہیں۔ اور ایسا ہیجان پیدا ہو جاتا ہے کہ سوچ بچار کی طاقت ہی سلب ہو جاتی ہے اور ہمیں کچھ پتا نہیں رہتا کہ ہم ہیں تو کہاں ہیں؟ زندہ ہیں یا مر چکے ہیں؟ اسی طرح کبھی تو ہم اپنے آپ کو اخلاق اور روحانیت کے پٹلے سمجھتے ہیں لیکن کبھی جو کوئی مصیبت نازل ہوتی ہے تو ہمارے چھکے تھوٹ جاتے ہیں۔ اور ہم سب رُوحانیت اور اخلاق کو بھٹول جاتے ہیں آخر ایسا کیوں ہوتا ہے؟ ہمارے قول و فعل میں یہ فرق کیوں ہے؟ اس سوال کا بس یہی جواب ہے کہ ہمیں اپنے آپ پر یقین نہیں رہا۔ رُوحانیت اور اخلاق کی پشت پناہ خود اعتمادی ہے، اگر انسان میں خود اعتمادی نہ رہے اگر اُس کا احساسِ خودی بڑھ جائے تو رُوحانیت اور اخلاق

کی کرٹوٹ جاتی ہے۔

یہی تو فرق ہے عام آدمی اور پیغمبر اور مذہبی رہنما میں، ایک کو اپنے پہ اعتبار نہیں اور دوسرے کی خود اعتمادی کا یہ عالم ہے کہ کوئی چیز اُس کے سامنے رُک نہیں سکتی۔ سچ تو یہ ہے کہ اس ایمان و یقین کو جو پیغمبروں اور اوتاروں کو اپنی ذات پر ہوتا ہے ہم جیسے آدمی تو سمجھ ہی نہیں سکتے۔ یہی وجہ ہے کہ ہم ان رہنماؤں کے احکام اور اعمال کی اپنے اپنے طریقے سے تفسیر و تشریح کرتے ہیں۔ اور ان کے روحانی تجربات کے تعلق جنہیں وہ تمثیل و استعارے سے بیان کرتے ہیں۔ ہزاروں نظریئے اختراع کرتے ہیں۔ بات صرف اتنی ہے کہ ہماری فکر و نظر ہی مختلف ہے۔ ہمارا زاویہ نگاہ ہی دوسرا ہے۔ اس لئے ہم ان کو پوری طرح سمجھ نہیں پاتے۔

ایک اور قابلِ غور بات یہ ہے کہ جب کبھی پیغمبر اور اوتار کچھ کہتے ہیں تو دنیا اُسے سنے بغیر نہیں رہ سکتی وہ جو کچھ کہتے ہیں ذاتی تجربہ کی بنا پر کہتے ہیں۔ ان کا ہر لفظ دل سے نکلتا ہے اور اثر کے بغیر نہیں رہ سکتا۔ اُس میں اتنی کشش اور طاقت ہوتی ہے کہ دنیا اُس کی تاب نہیں لاسکتی۔ وہ دنیا پر ہم کے گولے کی طرح پھٹتا ہے، آخر وہ بات ہی کیا ہوئی جس میں زور نہیں جس کے پس پشت روحانی طاقت نہیں؟ زبان کوئی ہو، طرزِ بیان کوئی ہو، دیکھنا تو یہ ہے کہ الفاظ کے پچھے اور زبان اور بیان کے پردے میں روحانی طاقت کہاں تک کار فرما ہے؟ بھلا اس سے کیا فرق پڑتا ہے کہ کوئی گرامر کے اصولوں کے مطابق بات کرتا ہے یا نہیں یا کسی کے بیان میں بلاغت اور فصاحت ہے یا وہ فقط سادہ سے سادہ الفاظ استعمال کرتا ہے مطلب تو اس سے ہے کہ کہنے والے کے پاس کسی کو کچھ دینے کے لئے کچھ ہے بھی یا نہیں، الفاظ تو تحفہ پیش کرنے کا ذریعہ ہیں خدا کی بخشی ہوئی نعمت کو دوسروں تک پہنچانے کا وسیلہ ہیں۔ بعض اوقات تو الفاظ کی ضرورت ہی نہیں رہتی۔ خاموشی ہی زبان بن جاتی ہے۔ سنسکرت کے ایک شلوک میں خاموشی کی زبان کی یوں وضاحت کی گئی ہے۔ لکھائے میں نے دیکھا کہ گرد و درخت کے نیچے بیٹھے ہیں۔ ان کے سامنے ان کا شاگرد بیٹھا ہے۔ دونوں خاموش ہیں۔ گرد و درخت خاموشی سے چیلے کو گیان دے رہے ہیں اور چیلے کے تمام شک چپ چاپ ڈور ہوتے جا رہے ہیں۔“

مطلب یہ کہ ایسے بلند مقام جگت گرد نہ بولنے پر بھی حق کی تدریس کرتے رہتے ہیں۔ ان کی خاموشی

سے بھی صداقت برستی ہے اور سب کو نہال کر دیتی ہے۔ وہ بغیر الفاظ کی وساطت کے اپنے دماغ سے دوسرے کے دماغ تک براہِ راست روحانی مطالب پہنچا دیتے ہیں۔ وہ رُو حانیت کی یزدانی نعمت لے کر آتے ہیں۔ اور اس بے بہا دولت سے سب کو مالا مال کر دیتے ہیں۔ اس شانہ شان کا تقاضا ہے کہ وہ حاکمانہ لہجے میں بات کرتے ہیں۔ ہم سب کو ان کے احکام بجالانا ہوتا ہے۔ مثال کے طور پر آپ یاد کیجئے کہ خود آپ کے اوتار یسوع مسیح کا لہجہ کتنا شانہ مانہ ہے۔ ان کی ہر بات سے حاکمانہ شان نکلتی ہے۔

۱۲۳

میں نے تو وہ کیا کہتے ہیں "جاؤ اور اقوام عالم کو میرا پیام دو۔ اجاڑ انھیں میرے احکام بجالانے کی تلقین کرو۔ وہ احکام جو میں نے تمہارے لئے صادر کئے ہیں اور جن پر عمل کرنا تمہارا فرض ہے۔" یہی نہیں بلکہ ان کی ہر بات اسی لہجہ میں آدا ہوتی ہے، انھیں اپنے پر اور اپنے پیغام پر یقین کامل ہے۔ اور اس اٹل یقین سے ان کی طاقت کا سرچشمہ بھوٹ نکلتا ہے۔ یہی حال دوسرے پیغمبروں اور ادتاروں کا ہے۔

کیوں نہ ہو یہ پیغمبر اور ادتار بذاتِ خود خدا کا زندہ مجسمہ ہیں۔ حقیقت مجاز کی صورت اختیار کرتی ہے تو ادتار یا پیغمبر زمین پر نازل ہوتی ہے، سچ پوچھیے تو ان کے علاوہ ہم کس کی پرستش کر سکتے ہیں؟ ہمارے دماغ کسی غیر مرقی ہستی کا تصور ہی نہیں کر سکے۔ ہم لاکھ کوشش کریں کہ خدا کا خیال کسی نہ کسی صورت میں مجسم ہو کر ہی ہمارے دماغ میں آسکتا ہے، اور جو چیز مجسم ہو جاتی ہے وہ کتنی ہی وسیع کیوں نہ ہو محدود ہو کر رہ جاتی ہے۔ خدا کا ایسا محدود تصور خدا سے کوسوں دور ہو جاتا ہے۔ اس لئے اگر ہمیں کسی مجسم و محدود شے ہی کے تصور سے خدا کی ہستی کا شعور و ادراک کرنا ہے تو کیوں نہ ان پیغمبروں اور ادتاروں ہی کے تصور کا سہارا لیا جائے۔ آخر ان کا تصور ان تمام تصورات سے بلند تر ہے جو ہمارے دماغ میں آسکتے ہیں۔ ان کی عظیم الشان زندگی ہمارے سامنے موجود ہے۔ ان کی زندہ مثال ہمارے لئے شمع راہ بن چکی ہے ان کے روشن قدم ہمارے ہدایت کا راہ راہ نام ہیں۔ ذرا سوچیے تو ہم لوگ جو کسی غریب کو روٹی کا ایک ٹکڑا جبرائیلے پر چل بیچ دیتے ہیں، خدا کی رحمت کا کیا اندازہ لگا سکتے ہیں ہم جو ہر دقت ہاتھ دھو کر دوسروں کے پیچھے پڑے رہتے ہیں۔ خدا کے عفو و کرم کو کیونکر تصور میں لاسکتے ہیں ہم تو اپنی خود غرضی نے محدود و مجسوس کر رکھا ہے۔ ہم جو جسم اور حواس کی قید میں پڑے ہیں۔ کائنات کی وسعتوں میں کیونکر سموسکتے ہیں، اور اگر بفرض محال جسم کا خیال ترک بھی ہو جائے تو دماغ (من) کی حدود سے کیونکر نکل سکتے ہیں، اس دائرہ چارے میں گھر کر جہاں ہر قدم پر خود غرضی اور بس دین کا دور دورہ ہے۔ ہم لا محدود اور پاک یزدانی محبت کا اندازہ ہی کیونکر لگا سکتے ہیں۔ ہمارا تجربہ تو ان تعلقات پر محدود ہے۔ جنہیں ہماری خوش فہمی نے محبت کا نام دے رکھا ہے۔ جو بات ہمارے تجربے میں نہیں، اس کا ادراک و شعور مکمل ہی نہیں جو چیز ہم پر گزری نہیں اس کا احساس ہو ہی نہیں سکتا، اسی لئے تو میں کہتا ہوں کہ خدا کا ذہنی تصور پیدا کرنے کی تمام کوششیں بے سود ہیں۔ اگر ہمیں واقعی روحانیت حاصل کرنے کی خواہش ہے تو ہمیں ان پیغمبروں اور ادتاروں کی پوجا کرنا ہوگی جنہوں نے ذاتی تجربہ کی بنا پر خدا کو پایا ہے۔ ان کے وجود میں وہ تمام خاصیتیں مجسم ہو گئی ہیں۔ جن کا ہمارے لئے تصور تک ممکن نہیں۔ ان کے یہاں خیالی آدرش کی بات نہیں۔ واقعی تجربے کا ذکر ہے۔ یزدانی محبت، پاکیزگی، عفو و رحمت سب انسانی قالب میں ڈھل کر ہماری آنکھوں کے سامنے

۱۲۴

کھڑی ہیں۔ اگر میرا سر خود بخود اُن کے قدموں میں ٹھکا جاتا تو اس میں حیرانی کی بات ہی کیا ہے، اگر میں ان زندہ جاوید ہستیوں کو خدا مان کر پوجتا ہوں تو کون سی عجیب بات ہے؟ آخر میں اور کر ہی کیا سکتا ہوں۔ مجھے تو آج تک کوئی ایسا شخص نظر نہیں آیا جو خدا کے تصور کو ذہن میں لے آیا ہو البتہ باتیں ضرور بہت لوگ کرتے ہیں۔ لیکن باتوں میں واقعیت تھوڑا ہوتی ہے۔ خدا اور اس کی غیر شخصی ہستی کی باتیں اپنی جگہ پر اچھی ہیں لیکن عملی طور پر پیغمبر اور اتار ہی دنیا کی تمام نسلوں اور قوموں کے خدا ہیں۔ ان یزدانی ہستیوں کی ہمیشہ پوجا ہوتی آئی ہے اور جب تک انسان کی سرشت بدل نہیں جاتی۔ اُن کی پوجا اسی طرح ہوتی رہے گی۔ اسی میں نسل انسانی کی نجات ہے۔ اسی پوجا کی بدولت ہمیں ایمان اور اُمید کی نعمتیں نصیب ہوتی ہیں اسی میں ہماری ارتقا کا راز مضمر ہے محض خیالی اُصولوں سے کاروبار جہاں نہیں چل سکتا۔

بہر حال میرے کہنے کا مطلب صرف یہ ہے کہ کم از کم میرے لئے تو دنیا کے سب پیغمبر اور اتار قابل پرستش ہیں۔ میں ہر ایک کی پوجا کرتا ہوں، اور ہر آنے والے جگت گرد کی پوجا کرنے کے لئے تیار ہوں، بچہ چاہے جتنے بھی لباس بدل بدل کر مانگ سائے آئے ماں اُسے ہر صورت میں پہچان لیتی ہے۔ وہ ماں ہی کیا جو اپنے بچے کو نہ پہچان سکے۔ اگر آپ میں سے کوئی یہ دعوئے کرتا ہے کہ روحانیت اور خدا کا جلوہ صرف آپ ہی کے مخصوص پیغمبر یا اتار میں نظر آتا ہے۔ اور اس ہی کی معرفت حقیقت کو پایا جاسکتا ہے۔ کسی دوسرے کی معرفت نہیں تو میں اُس کی خدمت میں اتنا ہی عرض کروں گا کہ میرے دوست تم میری نظر ابھی یزدانیت کو پہچانے ہی نہیں جتھے خود اپنے پیغمبر کی عظمت اور روحانیت کا اندازہ نہیں۔ تم نے تو صرف کچھ فقرے رٹ لئے ہیں۔ کچھ الفاظ کو اپنا لیا ہے اور بس، تم تو ایک مخصوص فرقے کے فرد ہو کر رہ گئے ہو۔ یہ مذہب نہیں۔ یہ تو فرقہ پرستی ہے۔ تم جیسے سیاسی پارٹی کے ممبر بن گئے۔ ویسے ہی کسی مذہبی فرقے میں شامل ہو گئے۔ میں اُسے مذہب نہیں کہتا۔ مذہب تو ذاتی تجربے کی بات ہے۔ ذہنی رائے کی نہیں۔ مذہب تو روحانی ارتقا کا نام ہے۔ مذہب کا تعصب سے کوئی تعلق نہیں۔ روحانیت کا سچا طالب ہر پیغمبر اور ہر اتار کی تعلیم سے فائدہ اٹھاتا ہے وہ اپنے آپ کو کسی مخصوص تعلیم کے دائرے میں محدود نہیں کر لیتا۔ میں جانتا ہوں کہ اس دنیا میں کئی ایسے بے دقت بھی ہیں جو ہر طرف میٹھے پانی کے چٹھے دیکھ کر بھی اپنے جدی کنویں کا کھارا پانی ہی اس لئے پئے جاتے ہیں کہ وہ کنواں اُن کے باپ دادا کا بنایا ہوا ہے۔ مذہب میں اس قسم کے دیوانہ پن کی کوئی گنجائش نہیں۔ مذہب اس معاملے میں بدنام ضرور ہے۔ لیکن جہاں تک میرا اپنا محدود تجربہ اور علم پہنچ سکا ہے۔ باوجود اس کے کہ مذہب کے نام سے ہر قسم کی شیطنت منسوب کی گئی ہے۔ مذہب کا کوئی قصور نہیں نہ تو مذہب نے آج تک کسی پر ظلم ڈھانے کی اجازت دی ہے۔ اور نہ ہی مہینے

چڑیلوں کو زندہ جلائے کو دار رکھا ہے، مذہب نے کبھی ایسی باتوں کو گوارا نہیں کیا، اگر کسی چیز نے لوگوں کو ان شیطانی حرکتوں کے لئے آگسایا ہے تو وہ سیاست ہے۔ مذہب نہیں، اور اگر سیاست مذہب کا نام لے کر ان حیوانی کرتوتوں کا ارتکاب کرتی ہے تو اس میں مذہب کا کیا تصور؟ شیطان فرشتے کے بھیس میں آکر شیطانی کرے تو اس میں فرشتوں پر کیا الزام عائد کیا جاسکتا ہے؟

تو یاد رکھیے کہ اگر کوئی شخص یہ دعوائے کرتا ہے کہ فقط اُس کا مذہب سچا ہے اور اس کا پیغمبر رُوحِ حاکمیت واحدِ علمبردار ہے تو سمجھ لیجئے کہ وہ شخص مذہب اور رُوحِ حاکمیت کے ابجد سے بھی واقف نہیں۔ مذہب نہ تو زبانی باتیں ہیں نہ بحث و مباحثہ نہ نظریہ بازی ہے نہ دماغی طور پر کسی خاص اعتقاد کا اعتراف، مذہب اور رُوحِ حاکمیت تو نام ہے اس احساسِ لطیف کا جو دل کی گہرائیوں سے اُٹھتا ہے جس کی بدولت انسان کو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ خدا کو اپنی آنکھوں سے دیکھ رہا ہے، اپنے ہاتھوں سے چھو رہا ہے، مذہب تو وہ لطیف شعور ہے جب آدمی اپنے آپ کو رُوحِ کعبے لگتا اور جان جاتا ہے کہ وہ کائنات کی رُوحِ اعظم کی تمام جلوہ ریزیوں سے منسلک ہے۔ اگر آپ کو مذہب اور رُوحِ حاکمیت سے واقعی لگاؤ ہے تو آپ کی نظر میں وسعت اور آپ کی فکر میں گہرائی لازمی ہوگی، آپ مذہب اور رُوحِ حاکمیت کو کسی خاص پیغمبر یا اوتار کی ذاتی ملکیت شمار ہی نہیں کر سکیں گے۔ بھلا اگر آپ کی رسائی خدا کے گھر تک ہے تو کیا آپ خدا کے ان مائے ناز فرزندوں کو پہچان نہیں سکیں گے جنہیں ہم پیغمبر کہتے ہیں۔ اور اگر آپ ان کو پہچان نہیں پاتے تو آپ ابھی خدا کے گھر سے بہت دُور ہیں۔ جیسا کہ میں پہلے کہ چکا ہوں۔ ماں اپنے بچے کو ہر لباس میں پہچان لیتی ہے اسی طرح خدا کے بچے بندے خدا کے ہر پیغمبر میں اُسی کا جلوہ دیکھتے ہیں، یہ عظیم الشان روحانی ہستیاں جو وقتاً فوقتاً مختلف ملکوں میں جلوہ گر ہوتی رہی ہیں۔ سب ایک ہی حقیقت کا پیغام لے کر آتی رہی ہیں۔ کسی نے اس حقیقت کے ایک پہلو پر زور دیا۔ تو کسی نے دوسرے پہلو پر، مگر ان میں بنیادی طور پر کوئی فرق نہیں کوئی اختلاف نہیں۔ آؤ ہم ان سب کو اچھی طرح پہچانیں۔ اور آپس کے ظاہری تفرقات کو مٹا کر اس بنیادی حقیقت تک جانے کی کوشش کریں۔ جس کی تعلیم ہر جگت گرو نے دی ہے۔ یاد رکھیے کہ جہاں کہیں اور جب کبھی بھی انسان نے عملی طور پر مذہب کے معنی کو سمجھا ہے اور سچی روحِ حاکمیت کو پایا ہے۔ جہاں کہیں اور جب کبھی بھی انسان نے خدا کی ہستی کے وجود کو محسوس کیا ہے۔ اور اس کی رُوح کو خدا کی قربت حاصل ہوئی ہے۔ وہاں ہمیشہ انسان کی فکر و نظر میں اتنی وسعت پیدا ہوتی ہے کہ اُسے ہر طرف

انوارِ جلوہ کی چمک نظر آنے لگی ہے، مثال کے طور پر اہل اسلام کو دیکھئے ان کا عقیدہ ہے کہ خدا ایک ہے اس کے علاوہ دوسرا کوئی خدا نہیں اور محمد اس کے رسول ہے (لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ الرَّسُولُ اللَّهُ) اس مقدس کلمے کی صداقت میں کس کو شک ہو سکتا ہے۔ لیکن جب اس کا مطلب یہ لیا جائے لگا کر انسان کو اس واحد خدا تک صرف اسلام ہی کا پیغمبر لے جا سکتا ہے تو مذہب نے ایک سیاسی صورت اختیار کر لی۔ اور اہل اسلام کے علاوہ سب کو کافر قرار دے دیا گیا۔ حالانکہ یہ بات پیغمبر اسلام کی تعلیم کے موافق نہیں، اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ بحرالکاہل سے لے کر بحرِ اوقیانوس تک مذہب کے نام پر پانچ سو سال تک قتل و غارت کا بازار گرم رہا۔ لیکن ہر اس مسلمان نے اس خون ریزی کے خلاف آواز اٹھائی جس نے اپنے مذہب اور اپنے پیغمبر کو عملاً اپنایا اور سمجھا، اور یزدانی حقیقت کو محسوس کیا۔ یہ سچے مسلمان مذہب کو سیاسی آلہ کار بنانے سے ہمیشہ انکار کرتے رہے۔ کیونکہ وہ جانتے تھے کہ مذہب یا ردعائیت کسی کی موردِ ثانی ملکیت نہیں ہے، مذہب تو وہ راہِ عمل ہے جس پر گامزن ہو کر انسان حقیقت تک جا پہنچتا ہے۔ اور اس راہ پر ہر انسان کو حق ہے کہ اپنی اہلیت اور اپنے رُحمانِ طبع کے مطابق قدم اٹھائے۔

پیغمبروں اور ادنیٰ تاروں کے کردار کو سمجھنے کے لئے ایک اور بات کا خیال رکھنا ضروری ہے، آجکل ایک طرف تو ہم زمانہ محال کے نظریہ ارتقا کی بات کرتے ہیں اور دوسری طرف مذہب کے معاملے میں گذشتہ زمانے کے بوسیدہ نقشوں پر اپنی زندگی قائم کرنا چاہتے ہیں۔ یہ دو رجحانات ایک ساتھ نہیں چل سکتے۔ اس لئے ہمیں عہدِ جدید کے حالات کو مد نظر رکھتے ہوئے اپنے مذہبی خیالات کو نئے سرے سے تشکیل کرنا ہو گا۔ فکر کی نئی راہ نکالنا، نظر کا نیا انداز پیدا کرنا آسان نہیں ہے ہم سے غلطیاں ہوں گی۔ لیکن اس میں کیا مضائقہ ہے۔ کیا ہم غلطی کے ڈر سے اپنے دماغ سے کام لینا چھوڑ دیں؟ کیا ہم ٹھوکر کے خوف سے دینی منزل تک جانے کی کوشش ہی ترک کر دیں؟ آخر غلطیوں ہی سے تو آدمی سیکھتا ہے۔ ہمیں غلطیوں سے ڈرنا نہیں چاہیے۔ علمِ داہمی غلطیوں کے بغیر ممکن ہی نہیں۔ آپ کے سامنے یہ دیوار کھڑی ہے۔ کیا اس دیوار نے عمر بھر کبھی جھوٹ بولا ہے؟ یہ تو چپ سا دھم ہمیشہ اسی طرح کھڑی رہتی ہے۔ لیکن آخر یہ دیوار کی دیوار ہی تو رہ جاتی ہے اسی طرح جانور کبھی جھوٹ نہیں بولتے۔ لیکن کیا اس وجہ سے گائے بھینس ہم سے بلند تر ہیں؟ آدمی جھوٹ بولتا ہے۔ لیکن وہی جھوٹ بولنے والا آدمی ترقی کرتے کرتے دیوتاؤں اور فرشتوں کے مقام تک بھی تو پہنچ جاتا ہے۔ ضرورت تو عمل کی ہے اس کی پر داہمی کہ عمل کبھی غلط راہ پر چل نکلتا ہے۔ چلنے والا آدمی ضرور ٹھیک رستے پر آ جائے گا۔ قابلِ رحم تو وہ آدمی ہے جو ہاتھ پر ہاتھ دھر کر بیٹھ جاتا ہے، ہمیں کچھ کرنا ہے تو دستِ بازو کو عمل کی اور دل و دماغ کو فکر کی عادت ڈالنا ہوگی۔ اس سے تو ہرگز کام نہیں چلے گا کہ ہم باپ دادا

کے خیالات کی اندھا دھند پردی کرتے رہیں، اگر ہم اسی پر اکتفا کریں گے اور اپنے لئے کوئی نئی راہ نہیں نکالیں گے تو ہمارے احساس اور شعور کی طاقت مٹ جائے گی۔ اس سے موت ہی بہتر ہے۔ اگر ہمارے دماغ سے تروتازہ اور زندہ خیالات پیدا نہیں ہوتے تو پھر جینے کا مزہ ہی کیا ہے۔ مذہب اور رُوح کے متعلق ذاتی فکر و احساس کی بنا پر ہمارا کوئی راسخ اعتقاد ہی نہیں ہے تو ہماری زندگی زندگی ہی نہیں۔ اگر ہم محض تقلید کرنا ہی جانتے ہیں تو ہم سے ناستک بھی کہیں بہتر ہیں۔ انہیں ایمان والوں سے اختلافات سہی لیکن ان میں خود سوچنے کی اہلیت تھی۔ آخر اسی قوتِ فکر، اسی آزاد خیال اور جرأتِ انکار ہی کی بدولت اُمّتِ کبریٰ جاسکتی ہے کہ ایک دن وہ خدا تک جا پہنچیں گے لیکن ان لوگوں کا کیا جائے جن میں سوچ بچار کا مادہ ہی مٹ گیا ہو۔ ایسے لوگوں میں تو جان ہی نہیں ہے، ان کے لئے مذہب اور رُوحانیت کے میدانِ عمل ایک قدم اٹھانا بھی مشکل ہے جو اپنے دماغ سے کام لینا ہی نہیں جانتا۔ وہ بھلا مذہب اور روحانیت کو کیا سمجھے گا۔ ہاں مُنکر اور ناستک کم از کم اپنی عقل کو استعمال میں تولاتے ہیں، وہ اسی راستے سے رُوحانیت حاصل کر سکتے ہیں، اسی لئے تو میں بار بار یہی کہتا ہوں عقل سے کام لیجئے خود سوچیے۔ بچارے غور کیجئے۔ یہ دماغی کاوش یہ جدوجہد ہی تلاشِ حق میں آپ کی مددگار ہوگی۔ بیٹھے بٹھائے خدا نہیں ملتا۔ اگر کامیابی نصیب نہیں ہوتی تو کوئی بات نہیں، اپنی کوششوں کو جاری رکھیے۔ اگر ذاتی غور و فکر سے آپ کسی عجیب و غریب نتیجے پر پہنچتے ہیں تو گھبرانے کی ضرورت نہیں یہی غور و فکر کی قابلیت آپ کو آخر منزل مقصود تک لے جائے گی۔ اگر آپ کو اس بات کا ڈر ہے کہ دُنیا آپ پر انگلیاں اٹھائے گی، تو اپنے خیالات کو خود اپنے تک محدود رکھیے، انہیں اپنے ہی سینے میں ذرا اور تھام رکھیے۔ لیکن اپنی تلاش کو جاری رکھیے۔ اپنی جدوجہد کو ترک نہ کیجئے۔ آخر کامیابی ضرور ہوگی۔ روحانیت کا آفتاب آخر ضرور اپنی پوری آب و تاب سے نورِ پاش ہوگا۔ یاد رکھیے کہ اگر کسی کو برد ز پتی پکائی بل جائے وہ آرام سے ہاتھ پر ہاتھ رکھ کر بیٹھا ہے تو اُسے ہاتھ سے کام لینا ہی بھڑل جائے گا، روحانی زندگی میں بھی یہی ہوتا ہے اگر ہم اس میدان میں بس ایک دوسرے کی دیکھا دیکھی بھڑچال ہی چلتے رہیں تو آخر روحانی موت واقع ہو جاتی ہے۔ جہاں عمل نہیں وہاں موت ہی کی بے حسی رہ جاتی ہے عمل کو ہاتھ سے کبھی نہ جانے دیکھے عمل مختلف صورتیں اختیار کرتا ہے۔ جہاں عمل ہے۔ وہاں فرق اور امتیاز بھی ضرور ہوگا۔ فرق اور اختلاف ہی تو زندگی کی نشانی ہے۔ اسی سے تو زندگی میں رنگینی پیدا ہوتی ہے۔ یہی تو زندگی کا جمال ہے۔ اسی سے تو کائنات کے حسین نقش و نگار پیدا ہوتے ہیں۔ فن کارِ عالم کا ہنر اسی سے تو آشکار ہوتا ہے۔ فرق اور اختلاف سے ڈرنے کی ضرورت نہیں۔ ہاں اس کے پس پشت جو ایک حقیقت ہے۔ اُس کو کبھی نظر انداز نہیں کرنا چاہئے۔

مجھے آپ سے اتنی ایسی تمہید کے لئے معافی مانگنا ہے۔ لیکن میرے خیال میں اس کے بغیر دنیا کے ادنیٰ ادنیٰ پیغمبروں کو سمجھنا مشکل تھا، اب ہم اس پوزیشن میں ہیں کہ ان کو کسی حد تک سمجھ سکیں گے ہم نے تاریخ پر سرسری نظر ڈال کر دیکھا کہ بے جان اور بے حس آدمیوں کو چھوڑ کر جب کبھی بھی انسانی فکر اپنی گہرائیوں میں غوطہ زن ہوتی ہے۔ جب کبھی بھی انسان کو خدا سے سچی لگن لگی ہے۔ اس کی روح خدا کے قریب تر ہوتی گئی ہے۔ اور بالآخر اس کی روشن آنکھوں کو خدا کا براہ راست اور مکمل جلوہ نصیب ہو جاتا ہے۔ یہ احساس ایزدی لمحہ بھر ہی کے لئے کیوں نہ ہو۔ انسان کی زندگی کا رخ بدل دیتا ہے۔ سب شک ہمیشہ کے لئے دور ہو جاتے ہیں۔ دل و دماغ کے سب بل نکل جاتے ہیں۔ چالاکی اور ریاکاری کا نشان تک مٹ جاتا ہے۔ دنیا و مافیہا کی سب بندشیں ٹوٹ جاتی ہیں۔ انسان "کرم" عمل کے بندھن سے آزاد ہو جاتا ہے اور اُسے اُس پر مانتا کے درشن ہو جاتے ہیں جو دُور سے دُور چیز سے بھی بہت پڑے ہے۔ اور نزدیک سے نزدیک سے بھی بہت قریب تر ہے۔ یہی مذہب ہے۔ یہی روحانیت ہے۔ باقی جو کچھ بھی ہے محض عقیدوں اور نظریوں کا سلسلہ ہے۔ اُن کی اہمیت بس یہی ہے کہ یہ شعور و ادراک اور احساس ذات کی منزل کی راہ دکھاتے ہیں۔ لیکن عموماً ہوتا یہ ہے کہ ہم اپنی کم نظری کی وجہ سے میں راہ کو منزل سمجھ بیٹھے ہیں۔ ہر شخص اپنے مقام پر رُک جاتا ہے۔ اور پھر اس بات پر تکرار ہونے لگتی ہے کہ کس کا مقام اعلیٰ ہے۔ ہماری مثال یوں ہے کہ ہم پھل کی ٹوکری کے بارے میں لڑ جھگڑ رہے ہیں اور یہ نہیں دیکھتے کہ اس کش کش میں پھل بدرو میں جا کرے ہیں۔ مذہب کے نام پر لڑنے والوں سے مجھے تو یہی پوچھنا ہے کہ کیا آپ کو اُن تمام باتوں کا ذاتی تجربہ ہے جن کے متعلق آپ اتنی باتیں کرتے ہیں؟ کیا آپ کے دعوؤں کی پشت پر ذاتی ادراک و شعور موجود ہے؟ مثلاً اگر کوئی کہتا ہے کہ یسوع مسیح خدا کا واحد پیغمبر ہے تو میں اسے پوچھوں گا کہ کیا آپ نے اپنے پیغمبر کو دیکھا ہے؟ کیا آپ کے باپ دادا نے اُسے دیکھا ہے۔ کیا آپ نے دوسرے پیغمبروں کو دیکھا ہے؟ اور اگر نہیں تو یہ سب دعوے کیسے؟ یہ سب بحث و مباحثے اور تکرار کیوں؟ پہلے اپنے پیغمبر کے کہنے پر عمل کرنا سیکھو، پہلے روحانیت کو اپنی ذات میں پیدا کرو، موازنے اور مقابلے کا سوال ہی نہیں اٹھے گا۔ جو عقل سے کام لیتے ہیں۔ وہ کبھی ان فضول جھگڑوں میں نہیں پڑتے۔

در اصل سب ادنیٰ ادنیٰ پیغمبر سچے ہیں۔ سب کا مقام بہت ہی بلند ہے۔ اور میں تو یہ سمجھتا ہوں کہ ہر ایک میں اپنا مخصوص اصول سکھانے کے لئے نازل ہوا اور یہ ہماری خوش قسمتی ہے کہ آج ہمیں متعدد سنہری اصول وراثت میں ملے ہیں جن پر عمل پیرا ہو کر اپنی زندگی میں تبرک اور تقدس بھر سکتے ہیں بھگوان سرسری کرشن کو لیجئے۔ آپ نے گیتا کو پڑھا ہوگا۔ ایک سرے سے لے کر دوسرے تک جس وادھا اصول کی تلقین کی گئی ہے۔ وہ بے تعلق ہو کر کام کرنے کا اصول۔ دنیا میں کنوں کے پھول کی طرح بے تعلق ہو کر رہنا

تعلق واجب ہے تو بس ایک ہی ہستی سے محبت کرنا تو اسی ایک پر ماتما سے جو لازوال اور لاثانی ہے جو کبھی تغیر پذیر نہیں ہوتا۔ دل دینا ہے تو اسی محبوب واحد کو دیجئے۔ دُنیا کی کسی اور چیز سے دل لگانا دکھ درد اور مصیبت کو مول لینا ہے۔ یہاں کی ہر چیز فانی ہے۔ آدمی سے پیار کیا اور وہ مر گیا تو عمر بھر کا رونادے جائے گا۔ دوست سے محبت برتی اور وہ وفادار نہ نکلا تو دکھ ہی ملے گا اور تو اور خاوند اور بیوی کا پیار بھی ذرا سی غلط فہمی اور رنجش سے مٹ جاتا ہے۔ اور دل پر چوٹ لگتی ہے یا موت محبوب کو چھین لیتی ہے اور آدمی ایسا محسوس کرتا ہے کہ دُنیا ہی تباہ ہو گئی۔ دُنیا کا تو کاروبار ہی اسی طرح چلتا ہے، یہاں ہر چیز فانی ہے۔ یہاں کی محبت اور دوستی بھی مٹ جاتی ہے۔ اسی لئے بھگوان سری کرشن گیتا میں کہتے ہیں پر ماتما سے پیار کرو۔ وہی ایک واحد ہستی ہے جس کو ثبات حاصل ہے، اُسی کی محبت لازوال ہے۔ ہم جہاں کہیں بھی ہوں، ہمارا محبوب ازلی ہمیشہ ہمارے ساتھ ہوتا ہے ہم پر ہر وقت اُس کی عنایت ہوتی ہے۔ اُس کے دل میں ہمارے لئے محبت بھری ہے۔ اُس کے لطف و کرم کی کوئی حد ہی نہیں، اُس کی محبت میں کمی بیشی نہیں ہوتی۔ ہم جو کچھ بھی کریں وہ ہم سے ناراض نہیں ہوتا وہ تو صرف محبت کرنا ہی جانتا ہے۔ بھلا خدا بندوں سے ناراض کیونکر ہو سکتا ہے۔ اگر آپ کا بچہ کوئی شہرت کرے تو کیا اُس کی وجہ بچے کے لئے آپ کی محبت میں کمی واقع ہو جاتی ہے۔ کیا آپ اُس سے ناراض ہو جاتے ہیں؟ تو خدا کے ناراض ہونے کے کیا معنی؟ وہ تو دانائے کُل ہے۔ کیا اُسے معلوم نہیں کہ ہماری منزل کیا ہے؟ ہماری زندگی کی معراج کیا ہے؟ ہماری اصل مکمل اور پابند ہستی ہے اور آخر کار ہمیں کمال تک پہنچنا ہے۔ پر ماتما صبر و تحمل کا مجسمہ ہے، ذہنایت اطمینان اور صبر سے انتظار کر رہا ہے۔ آدھم اپنی ساری محبت اُسے سونپ دیں۔ اور پھر اُس کی محبت میں سرشار ہو کر دُنیا سے پیار کریں۔ کیونکہ یہ تمام سنسار اُسی کا ہے۔ وہی اس کائنات میں بس رہا ہے۔ دُنیا کے تعلقات میں بھی اُسی کی کشش اُدھم دُنیا سے اندھی محبت کی بجائے آنکھیں کھول کر پیار کریں۔ ہر چیز میں پر ماتما کو جلوہ گرد دیکھ کر اپنی محبت اس پر بچھا ور کریں۔ ماں باپ سے دوستوں سے۔ بچوں سے بیوی سے سب سے پیار کریں۔ لیکن اُن تعلقات کی خاطر نہیں جو ہمیں لڑنے سے ہیں۔ بلکہ اُس واحد رشتہ کی خاطر جو پر ماتما کو اُن سب میں دیکھ کر پیدا ہوتا ہے۔ اسی لئے تو کہا ہے ”میری محبوب خاوند سے اس لئے پیار نہیں ہوتا کہ وہ خاوند ہے بلکہ اس لئے کہ پر ماتما خاوند میں جلوہ گر ہے“ مطلب یہ ہے کہ خاوند اور بیوی کے رشتے میں بیوی اور خاوند ایک دوسرے سے محبت کرتے ہیں۔ لیکن دراصل وہ کشش جسے ہم محبت کہتے ہیں۔ خود بھگوان کی کشش ہے۔ کیونکہ خود بھگوان ہی سے تو دونوں کا وجود قائم ہے۔ یہ اور بات ہے کہ عموماً ہم بھگوان کی موجودگی کو محسوس نہیں کرتے۔ اور ایک دوسرے سے دُنیاوی اور جہانی تعلقات کی بنا پر

پیار کرتے ہیں۔ جب تک غفلت کا یہ پردہ ہماری آنکھوں پر پڑا رہتا ہے اس وقت تک ہماری محبت میں شکہ کے ساتھ دکھ بھی لگا رہتا ہے۔ لیکن جب پر ماتما کی موجودگی سے آگاہ ہو کر محبت کرتے ہیں تو محبت پاک ہو کر سراپا مسرت ہو جاتی ہے اور ہم پر نجات کے دروازے کھل جاتے ہیں۔ ویدانت کے فلسفے کے مطابق محبت کا یہی راز ہے۔ ہماری مقدس کتابوں میں لکھا ہے کہ جہاں کہیں محبت کی روشنی ہے اور جہاں کہیں مسرت کا شعلہ نمودار ہوتا ہے۔ وہاں خدا خود موجود ہوتا ہے کیونکہ وہی سب نور کا مطلع ہے اور وہی سب نشاط کا مخزن سب چیزیں اسی کے نور سے روشن ہیں۔ سب مسرتیں اسی کی خوشی سے ماخوذ ہیں۔ اسی کی ذات کا دوسرا نام محبت تبرک اور مسرت ہے اُس کے بغیر نہ کہیں محبت مل سکتی ہے نہ مسرت۔

بھگوان سری کرشن کی تعلیم کا موضوع یہی ہے کہ اپنا سب کچھ پر ماتما کے ارپن کر دو۔ بے تعلق ہو کر کام کرنے کا مطلب یہی ہے کہ اسے بھگوان سے متعلق کر دو۔ خود سپردگی کے اس اصول کو بھگوان سری کرشن نے اپنی قوم کے کردار کا جزو بنا دیا ہے یہ طریقہ عمل ہندوؤں کی سرشت میں داخل ہو گیا ہے۔ یہاں تک کہ ہندو پانی بھی پیتے ہیں تو یہ پرارتھنا ڈہراتے ہیں کہ پر بھو اگرا س کرم (عمل) میں کوئی خوبی ہے تو اسے قبول کر دو۔ جو لوگ خدا کو نہیں مانتے لیکن سری کرشن کی تعلیم کا اثر ان پر بھی ہوا ہے! اگر کسی بوجھ سے کوئی نیک کام سرانجام ہو پاتا ہے تو وہ کہتا ہے "میرے کام کا ثواب اس دنیا کو پہنچے اگر میرے کرم" میں کوئی خوبی ہے تو اس کا پھل مجھے نہیں تمام دنیا کو پہنچے بلکہ اگر ہو سکے تو دنیا کے پاپوں کا پھل بے شک مجھے مل جائے تاکہ سب جہان کا تو بھلا ہو" بات وہی ہے جسے ہندوان الفاظ میں بیان کرتے ہیں کہ اپنے کرموں کا پھل بھگوان کے ارپن کر دو۔ ہندو پر ماتما کی ہستی میں اعتقاد رکھتے ہیں وہ کہتے ہیں کہ پر ماتما قادرِ کل ہے وہی تو واحد روحِ اعظم ہے جس سے ہر روح پر دہ مشہود پر نمودار ہوتی ہے۔ وہی کائنات کی روحِ رواں ہے، وہ ہر جگہ حاضر و ناظر ہے۔ اس لئے سب کچھ اسی کا ہے اور اسی کو ارپن کر دینا چاہئے۔ ثواب کی امید اور عذاب کے خوف، کو ترک کر دینا ہی سب سے بڑی عبادت ہے۔ اپنے نیک اعمال کا پھل پر ماتما کو بھینٹ کر دینا ہی سب سے بڑی قربانی ہے۔ اس سے تمام کائنات کا بھلا ہوگا کیونکہ سارا جہان پر ماتما ہی کا روپ تو ہے۔

بھگوان سری کرشن کہتے ہیں "اُس دنیا میں رہ کر جو اپنے تمام کرموں کا پھل پر ماتما کی بھینٹ کر دتا ہے۔ اُسے دنیا کی کوئی بڑی چھوٹی نہیں سکتی۔ جیسے کنول کا پھول پانی کی تہ سے اٹھتا ہے لیکن کھلتا ہمیشہ سطح پر ہے اسی طرح وہ شخص بھی دنیا کے بندھنوں سے آزاد ہے جو دنیا کے کاروبار میں مشغول رہ کر بھی بھگوان سے غافل نہیں رہتا اور اپنا ہر کام اسی کے ارپن کر دیتا ہے۔"

بھگوان سری کرشن ترکِ دنیا کی تعلیم نہیں دیتے۔ وہ یہ نہیں کہتے کہ کام سے کنارہ کش ہو جاؤ بلکہ

اُن کی تعلیم کائب لباب تو یہ ہے کہ متواتر کام کئے جاؤ۔ دن رات کام کرو۔ آپ پوچھیں گے کہ اس بے تحاشہ کام میں آرام کہاں ہے، اس میں سکون کیونکر ملے گا؟ بھگوان کہتے ہیں ”سکون ضرور ملے گا۔ لیکن کام سے بھانگنے سے نہیں۔“ ہاتھ پر ہاتھ رکھ کر بیٹھنے سے کسی کو نہ سکون ملا ہے نہ ملے گا۔ اپنی ذمہ داریوں سے کنارہ کش ہو کے دیکھ لیجئے۔ شہروں سے دُور پہاڑوں کی چوٹیوں پر جا کر بھی آدمی کا من تو چکر ہی میں رہتا ہے۔ اس سے تو لمحہ بھر چین نہیں، لٹو کی طرح گھومتا رہتا ہے۔ ایک سنیا سی سے جو ہمالیہ کے پہاڑوں میں گھومتا رہتا تھا کسی نے پوچھا ”مہاراج کیا آپ کو ابھی تک کوئی اچھی جگہ قیام کرنے کے لئے نہیں ملی؟ کیا آپ بتا سکتے ہیں کہ آپ یہاں ہمالیہ کے پہاڑوں میں کتنے عرصے سے گھوم رہے ہیں“ سنیا سی نے کہا۔ چالیس برس سے یہیں گھوم رہا ہوں۔ یہ سن کر اُس آدمی کو حیرانی ہوئی اور اُس نے پوچھا ”مہاراج یہاں تو ایک سے ایک خوبصورت جگہ ہے۔ کیا آپ کو یہاں بٹھرنے کے لئے کوئی جگہ پسند نہیں آتی۔“ سنیا سی نے جواب دیا۔ ”بٹھرنے کا سوال ہی کہاں اُٹھتا ہے۔ ان چالیس برسوں میں میرے چنل من نے مجھے رکنے ہی نہیں دیا“ دیکھا آپ نے من کا چین حاصل کرنا اتنا آسان نہیں سکون فقط کام چھوڑ دینے سے نہیں مل سکتا۔ آپ نے اُس سپاہی کی کہانی تو سنی ہوگی جو تاتار ڈاکو کو پکڑ لایا تھا۔ یہ سپاہی جب اپنی بارکوں کے نزدیک پہنچا تو اُس نے زو سے آواز دی۔ دیکھو میں تاتار ڈاکو کو پکڑ لایا ہوں۔ اندر سے آواز آئی ”اسے بارک میں لے آؤ۔ سپاہی نے جواب دیا ”یہ بارک میں نہیں آتا“

”اچھا تو تم اندر آ جاؤ“

”یہ مجھے چھوڑتا ہی نہیں۔ میں کیسے اندر آؤں“

یہی حال ہمارے من کا ہے۔ اس پر قابو پانا مشکل ہے۔ ہم اس من سے کہتے ہیں ”چین سے رہو صبر و تحمل سے کام لو“ اور سمجھتے ہیں کہ ہمارے کہنے سے ہمیں اطمینان قلب نصیب ہو جائے گا۔ کہنے کو تو بچے بھی سکون اور آرام کی باتیں کر سکتے ہیں۔ لیکن دل کا سکون حاصل کرنا مشکل کام ہے۔ میں یہ بات اپنے تجربے کی بنا پر کہہ رہا ہوں۔ میں نے بھی اپنی ذمہ داریوں کو پس پشت ڈال کر چاہا کہ مجھے سکون دل مل جائے۔ میں بھی برسوں پہاڑوں میں گھومتا رہا۔ میں غاروں اور جنگلوں میں رہتا رہا۔ لیکن من کا چین کہیں نہ ملا۔ تاتار ڈاکو کی طرح میری دُنیا نے میرا ساتھ نہ چھوڑا۔ یہ ڈاکو ہمارے من کی صورت میں ہمارے ہی اندر موجود ہے۔ اس لئے دوسروں کو دل کی بے چینی کا باعث قرار نہیں دیا جاسکتا۔ یہ کہنا غلط ہے کہ کچھ حالت سکون قلب کے لئے موافق ہوتے ہیں اور کچھ منافق۔ اطمینان اور سکون تو داخلی چیز ہے۔ خارجی دُنیا ہمیں تسکین دے سکتی ہے۔ اور نہ ہمارے سکون کو ہم سے چین سکتی ہے۔ اگر ہم اپنے اندر کے ڈاکو کو

چُپ کر داسکتے ہیں تو ہمیں یقیناً شائقی نصیب ہوگی۔ اور اگر ہم ایسا نہیں کر سکتے تو کام کاج چھوڑ دینے سے تو ہمیں سکون اور چین ملنے سے رہا۔

اسی لئے تو بھگوان سری کرشن ہمیں کام ترک کرنے کو نہیں کہتے۔ وہ ہمیں اپنی ذمہ داریوں سے کنارہ کشی کی تعلیم ہرگز نہیں دیتے بلکہ ان کا کہنا تو یہ ہے کہ ان ذمہ داریوں سے مردانہ وار سبکدوش ہونا ہمارا فرعن ہے، شرط صرف یہ ہے کہ نتائج کی پروا نہ ہو جو کام ہمارے حصے میں آیا ہے اسے پھل کی ٹکڑے بغیر نجانا لازمی ہے ہم تو بھگوان کے خدمت گار ہیں ہمیں بحث و مباحثہ سے کیا بھ تو اس کے سپاہی ہیں۔ ہمارا منطلق اور دلیل سے کیا واسطہ۔ ہمارا فرض بس یہی ہے کہ اپنا کام مکمل جائیں۔ بلکہ یوں کہنا چاہیے کہ ہمارا حق تو شخص اسی پر ہے کہ اپنے کام کی نوثیت اور درجہ کا خیال نہ کرتے ہوئے اسے پوری دیانتداری اور زندگی سے کرتے جائیں۔ ہمیں تو بس ایک ہی بات کا خیال رکھنا ہوگا۔ ہر کام سے پہلے اپنے من سے یہ سوال ضرور پوچھ لینا چاہیے کہ کیا وہ کام بے غرضانہ ہے۔ یا اس میں ہماری کچھ غرضیں مضمر ہے۔ اگر کسی کام میں خود غرضی شامل نہیں ہے تو بے فکر ہو کر اس کام کو کرتے جاؤ۔ جہان کی کوئی طاقت تمہیں روک نہیں سکتی ہچکچانے کی چنداں ضرورت نہیں، دریائے عمل میں غوطہ زن ہو جاؤ۔ حق و صداقت کے موتی ہمیں ضرور ملیں گے بھگوان سری کرشن کا یہی پیام ہے۔ ان کے اپنے مبارک الفاظ کو سنئے فرماتے ہیں۔ یوگی دہی ہے۔ کام کرنے کا راز دہی جانتا ہے جو کام کی شدت ہی میں آرام ڈھونڈ لیتا ہے۔ جسے شور و تلاطم میں بھی سکون و عافیت کی جھلک نظر آتی ہے اور ساتھ ہی مکمل اطمینان اور شائقی میں بھی زندگی بیز رفتار اور شدت سے غافل نہیں ہوتا۔ ایسا شخص روحانی ارتقا کی بلند ترین منزلوں سے ہوتا ہوا ہستی کے کمال کو حاصل کر لیتا ہے۔“

ظاہر ہے کہ بھگوان سری کرشن نے یہ تعلیم دے کر عمل کا یہ راز بتا کر ہمارے سب دنیاوی فرائض کو تبرک اور تقدس بخش دیا ہے۔ اس فلسفہ کی رُو سے دُنیا کا کوئی کام ایسا نہیں ہے جسے ہم کم درجہ کہہ سکتے ہیں۔ کوئی شخص ایسا نہیں جسے ہم اس کے کام یا پیشہ کی وجہ سے نیچ کہہ سکیں۔ ہر شخص کا کام اپنی جگہ اہم اور متبرک ہے جب کام بھگوان ہی کے آرپن کرنا ٹھہرا اور جب بھگوان سب کی بھینٹ کو برابر قبول کرتے ہیں تو ذوق و امتیاز کہاں رہ جاتا ہے۔

جس دوسرے جگت گرو کا مجھے آج ذکر کرنا ہے وہ میں جہاں تا بدھ۔ ان کا معرکہ الآرا پیغام سننے جنے دُنیا کو ہلا دیا جس میں آج بھی زبردست طاقت ہے۔ اور جسے سن کر ہمیں محسوس ہوتا ہے کہ خود ہمارے دل میں اس کا مقام ہے۔ بھگوان بدھ کہتے ہیں خود غرضی کو کلہیتا مٹا دو۔ اس کو جڑ سے اکھاڑ پھینک دو۔

ہر اُس چیز سے احتراز کر دو جو دغرضی کی طرف لے جاتی ہے۔ دُنیا کے غلام نہ بنو۔ اپنی جھوٹی خودی کو ختم کر دو۔ مکمل طور پر بے غرض بن جاؤ۔ دُنیا دار بے غرض ہونے کا دعوائے کرتے ہیں۔ لیکن جہاں عملی ثبوت دینے کا موقع آتا ہے۔ خود غرضی کی طرف ہٹک جاتے ہیں۔ مثلاً خاندان اپنی بیوی کو دیکھ کر بے غرضی کے سارے دھوسے بھول جاتا ہے یا ماں اپنے بچے کو سامنے پا کر تمام دُنیا کو اس پر قربان کرنے پر تُل جاتی ہے دُنیا کی ہر شے کا یہی حال ہے۔ مہاتما بدھ کہتے ہیں کہ جب انسان کے دل میں اپنی غرض پوری کرنے کی خواہش پیدا ہوتی ہے۔ اور اس خواہش سے محرک ہو کر انسان خود غرضی کی راہ پر چل دیتا ہے۔ تو اس کی حقیقی ہستی، اس کی سچی خودی غائب ہو جاتی ہے۔ وہ خواہشات کا غلام ہو کر وحشی حیوان سے بھی بدتر ہو جاتا ہے اُسے دوسرے انسانوں سے ہمدردی نہیں رہتی وہ کبھی دوسروں کو اپنے پر ترجیح نہیں دیتا، پہلے آپ اس کی زبان سے نکلتا ہی نہیں۔ اس کی زندگی کا تو یہی اصول بن جاتا ہے کہ مجھے تو اپنے کام سے مطلب ہے مجھے دوسروں کی کیا پڑی وہ اپنے مفاد کا خود خیال رکھ لیں گے۔

آپ نے دیکھا کہ جہاں ہمیں بھگوان سری کرشن کے قوت بخش پیام کی ضرورت ہے۔ وہاں مہاتما بدھ کی انسانیت خیز تعلیم کے بغیر بھی ہماری زندگی بلند نہیں ہو سکتی بھگوان کرشن کے بتائے ہوئے اصول پر عمل کرنے سے ہی دُنیا کا کاروبار ٹھیک چل سکتا ہے نہیں تو ہم ہل بھی نہیں سکتے! انہیں کی تعلیم کی بدولت ہم اپنے ہر فرض کی ادائیگی سے سکون اور خوشی حاصل کر سکتے ہیں۔ ورنہ ہر ذمہ داری وبال جان بن کر رہ جائے۔ وہ کہتے ہیں اگر تمہارے کام کا کوئی پہلو اچھا نہیں تو گھبرانے کی کیا بات ہے۔ دُنیا کا کوئی کام ایسا نہیں جس میں کچھ نہ کچھ بُرائی نہ ہو۔ تم بے تعلق ہو کر کام کئے جاؤ۔ کام کے نتائج بھگوان پر چھوڑ دو۔ یہ سب کچھ بجا ہے اور اس پر عمل کئے بغیر جینا مشکل ہو جاتا ہے۔ لیکن ہمارے دل میں سکون اور چین کی جو زبردست خواہش ہے۔ اُس کو مہاتما بدھ کی تعلیم ہی پورا کرتی ہے۔ ہم دیکھتے ہیں کہ وقت تیزی سے گزر جاتا ہے۔ دُنیا کی ہر شے محدود اور فانی ہے۔ ہر طرف دکھ اور مصیبت ہے۔ اگر ایک کے پاس کھانے کو، چاکھانا، اور پیونے کو اچھا کپڑا ہے تو ہزاروں بھوکے مَرتے ہیں۔ اور لاکھوں ننگے رہتے ہیں۔ خوش حال لوگوں کو غریبوں کے دکھ کا احساس کم ہی ہوتا ہے۔ لیکن کبھی کبھی تو ہر شخص کی زندگی میں کچھ لمحے ایسے آتے ہیں کہ انسان سمجھتا ہے کہ چاروں طرف دکھ ہی دکھ ہے۔ حق تو یہ ہے کہ آدمی پیدا ہی روتے ہوئے ہوتا ہے۔ یہ جہاں تو آہ دُاری کا مقام ہے۔ اس سے نجات کیونکر حاصل ہو سکتی ہے؟ اس سوال کا جواب مہاتما بدھ دیتے ہیں اُن کا دُنیا کو یہی پیام ہے کہ اس دکھ کا علاج چاہتے ہو تو یہ خود غرضی چھوڑ دو۔ دوسروں کے لئے

لیکن ہماری رُوخانی تکمیل کے لئے بھگوان سری کرشن اور ہاتما بدھ کے ہی پیام کافی نہیں حضرت یسوع مسیح رُوخانی زندگی کے ایک اور پہلو پر زور دیتے ہیں وہ کہتے ہیں "یزدانی دولت کی نعمت تمہارے اندر موجود ہے۔ اپنے آپ کو اس بے بہا نعمت کے قابل بناؤ" ہمیں اس امید افزا پیام کی اتنی ہی ضرورت ہے جتنی بھگوان سری کرشن اور ہاتما بدھ کے پیاموں کو۔ فرض کیجئے کہ میں بھگوان سری کرشن کے اصول کے مطابق بے تعلق ہو کر اپنے فرائض کو انجام دینے کی کوشش کر رہا ہوں۔ اس کوشش میں بسا اوقات میں اپنے معیار تک نہیں پہنچ سکتا۔ ایسے موقع پر جب میرے دل میں کسی چیز کے لئے خاص لگاؤ پیدا ہونے لگتا ہے تو ہاتما بدھ کا پیام اگر مجھے اپنی کمزوری سے آگاہ کر دیتا ہے۔ مجھے آواز آتی ہے "خبردار، اس دُنیا کی ہر شے فانی ہے، دُنیا سے جی لگانے سے دُکھ کے سوا اور کچھ حاصل نہیں ہوتا۔ میں یہ آواز سنتا ہوں اور کچھ سنبھل جاتا ہوں لیکن اس بات کا فیصلہ نہیں کر پاتا کہ دُنیا کے کام کاج میں لگا رہوں۔ یا اس سے کنارہ کش ہو جاؤں اس مقام پر حضرت یسوع مسیح کا پیغام بجلی کی کڑک کی طرح گونج اٹھتا ہے۔ تیار ہو جاؤ۔ یزدانی دولت تمہارے ہاتھ میں آیا ہی چاہتی ہے۔ دیر مت کرو۔ کل تک کوئی بات نہ چھوڑو۔ اپنے آپ کو اس نعمت کے قابل بناؤ نہیں تو ہاتھ ملتے رہ جاؤ گے۔ اس پیام کا اپنا مقام ہے۔ ہم اس پیام کو کبھی قبول کرتے ہیں اور اس پیغمبر پر کبھی بار بار سلام بھیجتے ہیں۔ ہم خدا کے اس اوتار کے آگے بھی سر ٹھکاتے ہیں۔

اس کے بعد رسول خدا حضرت محمد مسادات کا پیام لے کر ہمارے درمیان آتے ہیں۔ یہی مسادات کی تعلیم ہی اسلام کی سب سے بڑی خوبی ہے۔ اسی مسادات کی تعلیم کی بدولت ہی اسلام دُنیا کے کونے کونے میں پھیلا اور اسی کی بدولت یہ مذہب زندہ ہے اور زندہ رہے گا۔ اور حضرت محمد اس مسادات کے پیغمبر ہیں۔ انہوں نے دُنیا کو انسانی اخوت کا سبق دیا اور اس اصول پر عمل کرنے کا طریقہ بتایا۔

تو دیکھا آپ نے کس طرح ہمارے پیغمبر اور اوتار اپنا اپنا مخصوص پیغام لے کر دُنیا میں آئے اور ہمارے مذہب اور رُوخانی زندگی کو مالا مال کر گئے۔ اگر کوئی اس پوری وراثت کو سنبھال نہیں سکتا اور اس میں سے صرف کچھ حصے ہی کو قبول کرتا ہے تو یہ کم ظرفی ہے۔ مگر اس میں اس وقت تک کوئی بُرائی نہیں جب تک دوسروں کو اپنے حال پر چھوڑ دیا جائے اور نکتہ چینی اور جھگڑے فساد تک نوبت نہ آئے۔ لیکن رونا تو اس بات کا ہے کہ کم ظرف اور کم علم لوگ نہ صرف اپنے مخصوص پیغمبر یا اوتار کی تعلیم ہی تک اپنے آپ کو محدود کر لیتے ہیں بلکہ دوسرے رہنماؤں کے پیام کو اپنے خیالات کے مطابق توڑ موڑ کر ایک ہی مرکز پر لانے کی کوشش کرتے ہیں۔ ان خود ساختہ نظریوں کو ان مذہب رہنماؤں سے منسوب کر لیتے ہیں۔ اس لئے یہ یاد رکھنا چاہیے کہ ہمیں دُنیا کے عظیم اوتاروں، اور پیغمبروں کو سمجھنے کے لئے بصروں اور تفسیروں کی ضرورت

نہیں، ان ہستیوں نے اپنے اُصولوں کو خود اپنی زندگی میں مجسم کر کے ہمارے سامنے مثالیں قائم کر دی ہیں۔ ان کی تعلیم کی بہترین تفسیر خود ان کی زندگی ہے۔ اس کے مطالعے سے ہی ان کے اُصولوں کی تشریح ہو جاتی ہے۔ کسی پیغمبر کے پیام پر غور کرو اور پھر ان کی زندگی کو دیکھو تو صاف پتہ چلتا ہے کہ ان کا پیام ان کی زندگی کا پتھر ہے۔ اور ان کی زندگی ان کے پیام کا مجسم ثبوت۔ گیتا کو پڑھیے اور پھر بھگوان سری کرشن کی زندگی کا مطالعہ کیجئے تو یہ بات اچھی طرح واضح ہو جائے گی۔ اس طرح حضرت محمدؐ نے اپنی زندگی ہی میں یہ دکھا دیا کہ اہل اسلام میں مکمل مساوات اور اخوت کے کیا معنی ہیں۔ ان کے یہاں نسل، قوم، ذات، رنگ یا جنس کا فرق روا نہیں ہے۔ مثلاً اگر ترکی کے سلطان کا زر خرید فریبی غلام اسلام قبول کر لیتا ہے تو یہ سب باتیں مٹ جاتی ہیں کہ وہ پابز بخیر لایا ہوا غلام ہے وہ افریقی ہے، سیاہ فام ہے، دوسری نسل کا ہے، مسلمان ہو کر وہ سلطان کے برابر ہو جاتا ہے۔ اور اگر اس میں قابلیت ہو اور آزاد ہو کر اس قابل ہو جائے کہ شہزادی سے شادی کر سکے تو یہ شادی بھی ممکن ہو سکتی ہے۔ اسلام کی اس مساوات کا مقابلہ کیجئے۔ اُس طرز عمل سے جو آپ کے ملک میں نیگروں اور ریڈ انڈین لوگوں سے برتا جاتا ہے۔ یا جو آپنی ذات کے ہندو میرے ملک میں ان لوگوں پر روا رکھتے ہیں جنہیں وہ پلٹھے یا بیچ ذات کے لوگ کہتے ہیں۔ مثلاً اگر کسی عیسائی کا ہاتھ ان کے کھانے کو لگ جائے تو وہ اسے ناپاک سمجھ کر پھینک دیں گے اور یہ حالت ہے ہماری باوجود دیدانت کے عظیم الشان فلسفے کے وارث ہونے کے، دنیا میں انسانوں کا ایک دوسرے کے ساتھ اس قسم کا سلوک دیکھ کر ہی اس بات کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ اہل اسلام کی نسل اور رنگ وغیرہ بالا مساوات کی عظمت کیا ہے اور حضرت محمدؐ کی علی مساوات اور اخوت کی ہمیں کس قدر ضرورت ہے۔

مجھے اُمید ہے کہ آپ میری اس بات سے اتفاق کریں گے کہ ہم دنیا کے تمام اوتاروں اور پیغمبروں کے مخصوص اور بنیادی اُصولوں کو نہ صرف اپنا سکتے ہیں۔ بلکہ اپنے مذہب پر قائم رہتے ہوئے ان پر عمل بھی کر سکتے ہیں اور اگر ہمیں سماجی اور مذہبی ترقی مطلوب ہے۔ اگر ہمیں انسانی تہذیب کی معراج کو پانا ہے تو ہمیں اصولاً اور عملاً سب اوتاروں اور پیغمبروں کو اپنانا ہوگا۔

یہاں ضروری معلوم ہوتا ہے کہ میں اس عام سوال کے بارے میں بھی کچھ کہوں کہ کیا آئندہ اور بھی اعلیٰ مقام پیغمبر پیدا ہونگے، مجھے اس میں رتی بھر شک نہیں کہ آئندہ بھی بلند مرتبہ اوتار اور پیغمبر ہماری رہنمائی کے لئے پیدا ہونگے۔ یہ امر یقینی ہے۔ لیکن ہمیں اس بحث میں پڑنے کی ضرورت نہیں مستقبل کے انتظار کی ضرورت نہیں۔ ہماری رہنمائی کے لئے گزشتہ پیغمبروں اور اوتاروں کی زندہ جاوید روشن مثالیں موجود ہیں۔ میں آپ میں سے ہر ایک کو زمانہ حال کے اُس نئے مذہب کا پیغمبر بننے کی تلقین کرتا ہوں

جس میں سب پڑائے پیغمبروں کو عزت کا مقام حاصل ہو۔ جس کی مقدس کتاب پُرانی مقدس کتابوں کو اپنی دستوں میں سمونے ہوئے ہو۔ پڑائے سب اُصولوں کو اکٹھا کر لیجئے۔ اور اُن پر عمل کر کے آگہی اور عرفان کے اُس مقام پر پہنچ جائیے جہاں نہ صرف ان اُصولوں کی حقیقت آپ کی ہستی میں ختم ہو جائے بلکہ اگر ضرورت ہو تو آپ ان میں ضائع بھی کر سکیں۔ یہی مقام پیغمبروں کا مقام ہے۔ اور آپ سب کو ایک دن اس مقام پر پہنچنا ہے۔ پڑائے پیغمبر اور اوتار سب کے سب تعظیم اور پرستش کے قابل ہیں۔ ہمیں سب کی عظمت کا اعتراف ہے۔ اگر ہم اپنے آپ کو اُن کا غلام سمجھتے ہیں تو بالکل بجا ہے۔ وہ ہمارے رہنما ہیں۔ وہ ہمارے لئے رُوحانی راستے کھول گئے ہیں ہم انہیں اوتار اور رسول مان کر پوجتے ہیں اور پوجنا چاہئے بھی لیکن اس پوجا میں ہمیں یہ نہیں بھولنا چاہئے کہ ہماری اپنی حقیقی خودی بھی پرستش کے قابل ہے۔ اگر وہ پیغمبری کے مقام تک پہنچ سکتے تھے۔ اگر انہیں خدا کی قربت حاصل ہو سکتی تھی۔ اور وہ خدا کے فرزند کہلا سکتے تھے تو کوئی وجہ نہیں کہ ہم سب جو اُن کی طرح انسان ہیں۔ اُن کے مقام تک نہ جاسکیں۔ وہ اپنے وقت میں درجہ کمال تک پہنچ گئے۔ آج ہمیں بھی اپنے کمال تک جانا ہے۔ حضرت یسوع مسیح کے ان الفاظ کو یاد رکھیے۔ ”یزدانی دولت تمہارے ہاتھ آئے والی ہے“۔ آج ہم میں سے ہر ایک اس بات کا مصمم ارادہ کر لے کہ میں بھی خدا کا پیغمبر بن کر رہوں گا۔ میں بھی نورِ حقیقت کا عالم آفتاب بن کر چمکوں گا۔ میں بھی فرزندِ خدا کا وہ مقام حاصل کر کے رہوں گا۔ جہاں قربت میں من و تو کا فاصلہ مٹ جاتا ہے۔ اور انسان اور خدا ایک ہو جاتے ہیں جہاں میں نہیں رہوں گا۔ جہاں میرا احساسِ خودی احساسِ خدا بن جائے گا۔

نعرہ حق

سوامی وویکانند
کی

تقریر اور تصانیف کے انتخاب



جلد دوم

N Â R A - É - H Â Q

Selections from speeches and writings of
SWAMI VIVEKANANDA

VOLUME : II
FIRST EDITION : 1964



Published by
SWAMI SWAHANANDA
Secretary
Sri Ramakrishna Mission
NEW DELHI

Ordinary Binding
Rs. 8-00

Deluxe Binding
Rs. 10-00

Kapur Printing Press, Delhi



پبلشر
سوامی سواہ آنند
سیکرٹری

مشرقی رام کرشن مشن - نئی دہلی

پہلا ایڈیشن

قیمت

عام جلد آٹھ روپیہ

مجلد، نقل کلاتھ دس روپیہ

مؤلف اودھ مہرجم

دھرم پال

برنسٹن



उत्तिष्ठत जाग्रत प्राप्य वरान्निबोधत

اٹھو! جاگو! اور تب تک نہ رکو جب تک منزل نہ پالو



دیباچہ

سوامی وویکانندجی کی صد سالہ سالگرہ کی تقریب کے سلسلہ میں میرے ایسا پر سوامی جی کی تعابیر اور تصانیف سے چند منتخب شدہ مضامین کا پہلا گلدستہ اردو دان طبقہ کی خدمت میں "نعرۂ حق" جلد اول کے زیر عنوان پیش کیا جا چکا ہے۔
 زیر نظر کتاب اس سلسلے کی دوسری کڑی ہے۔ اس کا نام "نعرۂ حق" جلد دوم ہے اور یہ سوامی جی کے کلام کا دوسرا انتخاب ہے۔ مجھے اُمید ہے کہ پہلے انتخاب کی طرح یہ بھی پسندیدگی کی نگاہ سے دیکھا جائے گا۔
 اس کتاب میں سوامی وویکانند کی تعابیر اور تصانیف سے منتخب شدہ ایسی انگریزی کتابوں کا ترجمہ شامل کیا گیا ہے جو گردش زمانہ کے انقلابی تقاضوں کو پورا کرتی ہیں اور ملک و قوم بلکہ کل نبی ذرع انسان کے لئے ایک ایسا لاثانی سرمدی پیغام ہیں جو اس کی جملہ آفتوں، مشکوں اور کلفتوں کو دور کرنے کا واحد علاج ہے۔
 کتابوں کی اس فہرست میں سب سے پہلے کتاب "تعلیم" لی گئی ہے جسے انگریزی میں شری ٹی۔ ایس۔ اونا شی ٹنگم نے مرتب کیا تھا۔ دوسری کتاب "ہندوستان اور اس کے مسائل" ہے جس کو مرتب کرنے کا بہر شری سوامی نرہوید آنند کے سر ہے تیسری کتاب "ذات پات تمدن اور سوشلزم" ہے جو تھی کتاب "راج یوگ" ہے جو سوامی وویکانندجی کی شہرہ آفاق

تصنیف ہے اس کے بعد سوامی وویکانندجی کے کچھ منتخب خطوط اور مضامین شامل کئے گئے ہیں۔
 سوامی وویکانندجی تقریباً و تخریبی دونوں کے ذہنی ہتھیاروں کی لوک قلم پیکار ہو اور شعلہ نوا زبان سے ادا کیا
 ہوا ایک ایک لفظ حیات بخش اور جاؤٹی اثر سے معمور ایسا جو ہر پارہے جس کی ہر نورا نشان ضیاء میں پر شباب انفرادی اور
 قومی تعمیر کا پیغام مضمون ہے۔

اس کتاب کو اردو لباس پہنانے کا کام شری دھرم پال جرنلسٹ کو سونپا گیا تھا۔ نہیں سوامی وویکانندجی سے الہا بے عشق و
 عقیدت ہے اور جو اردو اور انگریزی کے ممتاز لکھنے والوں میں شمار کیے جاتے ہیں۔
 اگرچہ مترجم کی ہر چند کوشش یہی رہی ہے کہ سوامی وویکانندجی کی سحر طرازیوں اور گل ریزیاں اردو ترجمہ میں بھی بکھری
 اور سوامی جی کا کلام جس بے مثال بونمت اور لادوال آب و تاب کا حامل ہے اردو ترجمہ اس کی تختہ المقدور عکاسی و رائیٹہ داری
 کر سکے۔ لیکن مترجم کی مودبانہ التجاہے کہ اگر ناظرین کرام کو اس کتاب سے کچھ لطف و سرور حاصل ہو تو وہ اسے شری سوامی جی
 کا فیض ان کی رحمت سمجھ کر سینے سے گالیں اور اگر کہیں کوئی خامی کسی یا بیشکی نظر آنے تو اسے مترجم کی کوتاہی اور
 لغزش سمجھ کر نظر انداز کر دیں۔

سوامی سواد انند
 سیکریٹری

شری رام کرشن مشن، نئی دہلی

6 جنوری 1964

سوامی وویکانندجی کا

102 واں جہم دن

تعلیم

صفحہ نمبر		
148	_____	فلسفہ تعلیم ●
153	_____	تعلیم کا واسطہ طریقہ ●
157	_____	سیرت و اخلاق کیلئے تعلیم ●
161	_____	تعمیر شخصیت ●
167	_____	استاد اور شاگرد ●
173	_____	نذہبی تعلیم ●
181	_____	مقاصد اور اسباب ●
191	_____	تعلیم نسواں ●
195	_____	عوام کی تعلیم ●
202	_____	فرض کیا ہے؟ ●
208	_____	مالک کی طرح کام کرو ●

7
تقسیم



EDUCATION

فلسفہ تعلیم

تعلیم اس لیاقت و خوبی کے جہاں کمال کا نام ہے جو پہلے سے ہی انسان کے اندر موجود ہوتی ہے علم انسان کو درجہ میں ملتا ہے جب ہم کہتے ہیں کہ ایک انسان اتنا کچھ جانتا ہے تو نفسیاتی زبان میں اس کے معنی یہ ہوتے ہیں کہ انسان نے اتنا کچھ دریافت یا منکشف کیا ہے۔ انسان وہی کچھ سیکھتا ہے جو وہ دریافت کرتا ہے، معلوم کرتا ہے۔ وہ اپنی روح اور آتما سے جو بے پایاں علم کی کان اور زمین ہے، پردہ ہٹا کر کچھ دریافت کرتا ہے۔ ہم کہتے ہیں کہ نیوٹن نے اصول کشش ثقل دریافت کیا۔ کیا یہ اصول کشش ثقل کسی کونہ میں سمٹا بیٹھا نیوٹن کا انتظار کر رہا تھا؟ نہیں، یہ اس کے اپنے دل میں موجود تھا۔ وقت آیا اس نے اسے پہچان لیا۔ معلوم کر لیا۔ دُنیا نے جس قدر علم دہن حاصل کیا ہے، وہ اُسکے دماغ سے اُترا ہے کائنات کی بے پایاں لائبریری (کتب خانہ) آپ کے دل و دماغ میں ہے۔ خارجی دُنیا تو محض ایک تحریک، ایک ترغیب ہے، جو آپ کے دل و دماغ کو مطالعہ اور تحقیق و جستجو کے لئے اُگساتی ہے۔ سید کے درخت سے گرنے سے نیوٹن کو تحریک ملی۔ اس نے اپنے دل و دماغ کا مطالعہ کیا۔ سلسلہ خیال کی پہلی تمام کڑیوں کو اُس نے از سر نو آراستہ کیا اور اس عمل میں ایک نئی کڑی، ایک نئی زنجیر کو پا لیا۔ جسے ہم قانون کشش ثقل کہتے ہیں۔ یہ اصول نہ سید میں تھا اور نہ ہی کرہ ارض کے مرکز میں پنہاں تھا۔

اس لئے تمام علم کیا دُنیاوی اور کیا رُوحانی، انسان کے دل و دماغ میں پہلے سے ہی موجود ہوتا ہے۔ بیشتر حالتوں میں اس کو دریافت نہیں کیا جاتا۔ یہ ڈھکا، چھپا، پڑا رہتا ہے، جب پردہ جہالت کو آہستہ سے پرے سرکایا جاتا ہے تو ہم پکار اٹھتے ہیں کہ ہم سیکھ رہے ہیں۔ علم کی ترقی اس پردہ

کو دُور ہٹانے کے عمل کا ہی دوسرا نام ہے جس انسان کے ہاتھوں یہ پردہ اور ڈھکننا پرے ہٹایا جاتا ہے وہ زیادہ صاحبِ علم اور واقف راز انسان ہوتا ہے۔ جس انسان پر یہ پردہ پڑا رہتا ہے وہ انجان ہے، جاہل ہے جس کا پردہ کھلتا ہٹ جاتے وہ سب کچھ جانتے والا ہمہ بین انسان ہوتا ہے چھتاق میں چھپی آگ کی طرح، علم دل و دماغ میں پنہاں رہتا ہے۔ ذہنی تحریک وہ رگڑ ہے جس سے یہ آگ روشن ہو جاتی ہے۔ تمام علم، طاقت اور قوت انسان کے اندر پنہاں ہے۔ ہم سب جنہیں قدرت کی قوتیں، قوت کے از کہتے ہیں، یہ سب اندر ہی پنہاں ہیں۔ تمام علم انسان کے دل و دماغ سے اُترتا ہے۔ بندہ تو محض اس علم کا اظہار کرتا ہے۔ اس کو اپنے اندر دریافت کر لیتا ہے۔ یہ ازلی ذخیرہ ہے؛ پہلے بھی وہیں موجود تھا۔ حقیقت میں کوئی کسی کو نہیں پڑھاتا۔ ہم میں سے ہر ایک کو خود اپنے آپ کو پڑھانا ہوتا ہے۔ بیرونی اُستاد تو محض ایک تحریک پیدا کر سکتا ہے۔ یہ ترغیب و تحریک اندرونی اُستاد کو چیزیں سمجھنے کے کام پر مامور کرتی ہے تب ہمارے اپنے ہی شعور اور اپنے ہی خیال کی قوت سے یہ چیزیں ہمیں صاف سمجھ میں آنے لگ جاتی ہیں۔ اور ہم انہیں اپنے ہی دل و دماغ کے اندر معلوم کر لیتے ہیں۔ بڑا کائنات بڑا درخت جو کئی سو گز زمین پر پھیلا ہوا ہے، کبھی اس چھوٹے سے بیج کے اندر موجود تھا جو سرسوں کے ایک دانے کے آٹھویں حصہ سے بڑا نہیں ہوتا۔ بے پناہ قوت کا یہ ذخیرہ وہاں پنہاں تھا۔ اسی طرح عظیم الشان عقل مادہ حیات کے ایک ذرہ میں لپیٹی پڑی تھی۔ آپ کو یہ بات نہل سی لگتی ہو، لیکن ہے یہ بالکل درست۔ ہم میں سے ہر ایک اسی مادہ حیات کے ایک ذرہ کی تخلیق ہے۔ اور تمام طاقتیں جو ہمیں حاصل ہیں اس مادہ کے ذرہ کے اندر سانپ کی طرح کنڈل مارے لپیٹی پڑی تھیں۔ ہم نہیں کہہ سکتے کہ یہ طاقتیں غذا سے نہیں تھیں۔ کیونکہ اناج اور غلہ کے پہاڑ جیسے ڈھیر لگا دو، کیا وہاں سے طاقت ملے گی؟ حق تو یہ ہے کہ تمام قوت احمالی طور پر وہاں موجود تھی۔ یہ دوسری بات ہے کہ انسان ایسے جانے یا نہ جانے۔ کیفیت انسانی رُوح کی بے پایاں طاقت کی ہے۔

نورِ حق، بیشتر انسانوں کے اندر اسی طرح چھپا ہوتا ہے۔ جیسے کوئی لیمپ لوسے کے ڈبے میں بند ہو کر روشنی کی ایک بھی شعاع جس کے باہر نہ جھانک سکی، پھاہستہ آہستہ نفس کشی اور ایثارِ نفسی سے ہم اس ڈھکنے اور پردے کو رفیق و شفاف بناتے ہیں اور بالآخر یہ غلاف، یہ پردہ شیشے کی طرح شفاف ہو جاتا ہے۔ شری رام کرشن لوسے کے ایک ایسے ہی غلاف تھے، جو شیشے کی طرح اس قدر منور اور شفاف بن چکے تھے کہ ان کے اندر کے نور و جمال کو جڑوں کا توں دیکھا جاسکتا تھا۔

بچہ کو پڑھانا پورے کو بونے بیسا عمل ہے جیسے پودہ اپنی فطرت سے نشوونما پاتا ہے اسی

II

طرح بچے اپنے آپ کو پڑھاتا ہے بس آپ اسے اپنے راستہ پر آگے بڑھنے میں مدد دے سکتے ہیں جو کچھ بھی آپ کریں گے۔ مثبت نوعیت کا نہیں منفی نوعیت کا ہوگا۔ آپ رکاوٹیں اور اڑچھینیں دور کر دیں گے تو علم اپنے آپ آجائے گا۔ زمین کو ذرا نرم بنا دو، تاکہ بیج کو اگنے میں سہولت ہو جائے۔ اس کے آس پاس بارش لگا دو تاکہ کوئی اُسے تباہ نہ کر دے آپ اگ رہے بیج کو ایسا ضروری سامان بہم پہنچادیں جس سے اس کا جسم اور تن بن سکے اس مقصد کے لئے اسے مٹی، پانی اور ہوائیں چیز کی بھی ضرورت ہو بہم پہنچائیے یہاں آپ کا کام ختم ہو جاتا ہے اب جس چیز کی اسے ضرورت ہوگی، یہ خود بخود فطری طور پر حاصل کرنا چلا جائے گا۔ یہی کیفیت بچے کی تعلیم کی ہے۔ بچے اپنے آپ کو پڑھاتا ہے۔ استاد کا یہ سوجنا کہ وہ بچے کو پڑھا رہا ہے، سب کچھ بگاڑ دیتا ہے! انسان کے اندر ہی سب ظلم پنہاں ہے اسے محض جگانے اور بیدار کرنے کی ضرورت ہے۔ استاد کو فقط اتنا ہی کام کرنا ہوتا ہے کہ بچے اس قدر علم سیکھ لیں کہ وہ اپنے ہاتھوں، پاؤں، کانوں اور آنکھوں، سب اعضا کا درست استعمال کر سکیں! ایسا نظام تعلیم جس کا مقصد ہمارے بچوں کو اسی طرح کی تعلیم و تربیت دینا ہے جس طرح ایک شخص نے کسی کے کہنے پر اپنے گھر کو اس لئے زرد کوکب کرنا شروع کر دیا کہ شاید ایسا کرنے سے گدھا گھوڑا بن جائے گا، ختم کر دینا چاہیے اپنے والدین کے غیر ضروری دباؤ اور دبدبہ کی وجہ سے ہمارے بچے ترقی کے لئے آزادانہ مواقع نہیں ماحصل کر پاتے۔ ان میں سے ہر ایک بچے میں عظیم رجحانات پنہاں ہوتے ہیں جو اپنی تشنگی بھجانے کے لئے مناسب اور سازگار ماحول کے حاجت مند رہتے ہیں۔ اصلاح کی مشنڈانہ کوشش ہمیشہ اصلاح کو روک دیتی ہیں۔ اگر آپ کسی کو شیر خوار کی اجازت نہیں دیں گے، وہ لوٹری بن کر رہ جائے گا

ہمیں بچوں کو مثبت اور حقیقی خیال و فکر دینا چاہیے۔ منفی خیال و فکر انسان کو کمزور بنا دیتا ہے۔ کیا آپ نہیں دیکھتے کہ جہاں کہیں والدین اپنے بچوں کو سخت سست کہہ کر پڑھنے لکھنے کے لئے مجبور کرتے ہیں، جہاں والدین بچوں کو ہر وقت یہ کہتے رہتے ہیں کہ تم کبھی کچھ بھی نہیں سیکھ سکتے جہاں بچوں کو ہر وقت یہ قوت اور نکتا کہہ کر پکارا جاتا ہے، جہاں بچے فی الحقیقت ایسے ہی بن جاتے ہیں، اگر آپ ان سے شفقت سے پیش آئیں، میٹھے بول سے ان کا حوصلہ بڑھائیں، تو یقینی طور پر بچے وقت پا کر بہتر بن جائیں گے اور ترقی کر جائیں گے۔ اگر آپ انہیں مثبت خیالات دیں تو وہ یہ سیکھ جائیں گے کہ اپنے پاؤں پر کس طرح کھڑا ہوا جاتا ہے، ان کی نثر و نظم میں، زبان و ادب میں، ہمیں غلیظوں کا شمار نہیں کرنا چاہیے اور نہ ہی ان پر نکتہ چینی کرنی چاہیے بلکہ انہیں بتانا چاہیے کہ وہ کس طرح اپنی اصلاح کر سکتے ہیں، بچے کی ضرورتوں کے مطابق طریقہ تعلیم میں اصلاح کی جانی چاہیے۔ پہلی زندگیوں نے ہمارے رجحانات کو ایک مخصوص سانچے میں ڈھالا ہے، اس لئے طالب علموں کو ان کے رجحانات کے مطابق تعلیم دینی چاہیے، جہاں کوئی کھڑا ہے اُسے رباں سے بنبھالنے اور آگے کی طرف دھکیلے، آگے بڑھائیے، ہم نے دیکھا ہے کہ شری رام کرشن نے کس طرح ایسے افراد کی بھی حوصلہ افزائی کی جنہیں ہم نکتے سمجھا کر ٹھے تھے۔ اور کس طرح انہوں نے ان افراد کی زندگیوں کا رخ

مذکر رکھ دیا۔ انہوں نے ایک بھی فرد واحد کے مخصوص رجحانات کو تباہ و تلف نہ کیا۔ وہ ہمیشہ حوصلہ اور امید دلاتے تھے ایسے افراد کو بھی جو انتہائی بگڑے ہوتے تھے، انہوں نے اسی طرح ان کا بڑا پار کر دیا۔

ازادی ترقی کی پہلی شرط ہے اگر آپ میں سے کوئی شخص یہ کہتا ہے کہ میں عورت یا بچہ کی نجات کے لئے محنت کروں گا تو یہ غلط بات کہتا ہے۔ سونی صدی غلط۔ خاطر جمع رکھئے، یہ بچے اپنے مسائل کو خود حل کریں گے آپ کون ہوتے ہیں جو یہ سوچنے لگ جائیں کہ آپ سب کچھ جانتے ہیں؟ کس طرح آپ یہ سوچنے کی جرأت کرتے ہیں کہ آپ کو نظام قدرت پر کوئی حق و اختیار حاصل ہے؟ کیا آپ نہیں جانتے کہ ہر روح خدا کی روح ہے۔ ہر ایک کے خدا کو سمجھو۔ آپ صرف خدمت کر سکتے ہو۔ آپ میں ہمت و توفیق ہو تو خدا کے بندوں، ایشور کے بچوں کی خدمت کرو۔ اگر بھگوان نے آپ کو اس قابل بنایا ہے کہ آپ اس کے کسی بچہ کی خدمت کر سکیں تو آپ مبارک اور خوش نصیب ہیں کہ یہ ہمت و توفیق آپ کے حصہ آئی ہے، دوسروں کو نہیں ملی۔ اس خدمت کو پرستش اور پوجا سمجھ کر۔ تعلیم سے مراد اطلاعات کے اس انبار سے نہیں ہوتی جو آپ کسی کے دل و دماغ میں بھر دیتے ہیں اور ایک محشر برپا کر دیتے ہیں اس سے مراد ایسے علم سے بھی نہیں جو زندگی بھر مضم نہ ہو سکے۔ ہمیں تو تعمیر زندگی کرنا ہے، تعمیر اخلاق کرنا ہے، تعمیر مزاج کرنا ہے۔ بلند اور عظیم خیالات کو زندگی میں جذب کرنا ہے۔ آپ نے اگر صرف پانچ خیالات کو اپنالیا، انہیں زندگی میں جذب کر لیا۔ اپنی زندگی اور اپنا اخلاق ان کے مطابق ڈھال لیا تو آپ ایسے شخص سے زیادہ علم رکھتے ہیں جس نے سارے کتب خانہ کو حفظ اور ازبر کر لیا ہو، اگر تعلیم کا مطلب اقلیت اور علم سے ہی ہوتا تو کتب خانے، مینا کے سب سے زیادہ دانش ور اور دانا ہوتے اور تاسوس العلوم (انسائیکلو پیڈیا) رشی اور فرزانے ہوتے۔

دوسروں کے خیالات کو غیر ملکی زبان میں حفظ کر لینے اور انہیں دماغ میں کوٹ کوٹ کر بھر لینے یا کبھی نیوٹن سے چند سنڈیں اور ڈگریاں حاصل کرنے سے ہی کیا آپ، اپنے آپ کو تعلیم یافتہ سمجھنے لگے ہیں؟ کیا یہ تعلیم ہے؟ آپ کی تعلیم کا مقصد اور نصب العین کیا ہے؟ کلرک یا وکیل بننا اور بہت ہو تو ڈپٹی مجسٹریٹ کا عہدہ سنبھالنا جو دراصل کلرک کی کاہی دوسرا نام ہے۔ کیا یہی ہے آپ کا نصب العین؟ اس سے آپ کا یا ملک و قوم کا کیا بھلا ہوگا؟ اپنی آنکھیں کھولو اور دیکھو کہ کس طرح بھارت ورش میں اناج اور روٹی کے لئے بلکنے والوں کی دردناک چیخیں اٹھ رہی ہیں کیا آپ کی تعلیم ان کی شکم پروری کر سکے گی؟ جو ایسی تعلیم جس سے عوام کو کوئی فائدہ نہیں پہنچتا، جس سے وہ زندگی کی جدوجہد کا مقابلہ کرنے کے لئے تیار نہیں ہو پاتے، جس سے اخلاق کی قوت نہیں ملتی۔ جس سے خدمتِ خلق کا دلوڑھنی بدل نہیں ہوتا اور آپ کے دل کو شیرجیسی ہمت نہیں ملتی، کیا یہ تعلیم، تعلیم کہلانے کی مستحق ہے؟

ہم تو ایسی تعلیم چاہتے ہیں جس سے اخلاق بن سوسکے۔ دل کی قوت بڑھ سکے، فہم و فراست وسیع

ہوسکے اور ہر شخص اپنے پاؤں پر خود کھڑا ہو سکے۔ ضرورت اس امر کی ہے کہ ہم غیر ملکی اقتدار اور غلبہ دور کر کے اپنے علم و ہنر کی مختلف شاخوں کا مطالعہ کریں اور اس کے ساتھ ہی انگریزی زبان اور مغربی سائنس پڑھیں۔ ہمیں تکنیکل تعلیم اور ایسی ہر دوسری تعلیم کی ضرورت ہے جس کی بدولت صنعتیں ترقی کر سکیں۔ تاکہ آدمی نوکری اور ملازمت کی خاطر سرگڑا ہونے کے بجائے اتنا کاما سکے کہ نہ صرف اس کا گزارہ چل سکے بلکہ مصیبت کے لئے بھی کچھ جوڑ سکے۔

ساری تعلیم، ساری تربیت کا مقصد انسان سازی اور اخلاق سازی ہونا چاہیے۔ کل تربیت کا مقصد اور انجام یہی ہے کہ انسان ترقی کر سکے جس تعلیم کی بدولت انسان اپنی قوتِ ارادی کی روانی اور اس کے اظہار کو تابو میں رکھ سکے اور مفید بن سکے، صحیح تعلیم کہلاتی ہے۔ ہمارے ملک کو اس وقت ضرورت ہے جو ہے کے پٹھوں اور فولاد کی نسوں کی ایسی عظیم الشان قوتِ ارادی کی گھیس کے آگے کچھ بھی نہ ٹھہر سکے۔ جو کائنات کے سربستہ ملازموں اور اسراروں کو کھول سکے اور جو اپنے ہر مقصد کو حاصل کر لے خواہ اس کا مطلب غوطہ لگا کر سمندر کی گہرائیوں میں موت کی آنکھوں سے آنکھیں ڈالنا ہی کیوں نہ ہو۔ ہر سو، ہر جگہ ہمیں اسی انسان ساز، تعمیرِ اخلاق کرنے والی تعلیم کی ضرورت ہے۔



ایک بے مثال مشنم

تعلیم کا واحد طریقہ

علم حاصل کرنے کا ایک ہی طریقہ ہے اور وہ ہے یکسوئی قلب جو ہر تعلیم کیا ہے؟ دل کی یکسوئی، من کی ایساگرا انتہائی بلندیوں سے ادنیٰ ترین انسان تک، سب کو علم حاصل کرنے کے لئے اسی طریقہ تعلیم کو بروئے کار لانا ہوتا ہے۔ ایک کیمسٹ (کیمیاگر) جو اپنی لیبارٹری (تجربہ گاہ) میں کام کرتا ہے جب اپنے دل و دماغ کی سب طاقتیں ایک ہی نکتہ پر اکٹھی کر دیتا ہے اور اسے مختلف اجزاؤں اور عناصروں پر مرکوز کرتا ہے تو سب عناصر کا صحیح صحیح تجربہ ہو جاتا ہے اسے ایک نیا علم حاصل ہوتا ہے جب ایک ہییت دان اپنے دل و دماغ کی قوتوں کو ایک ہی مرکز پر جمع کرتا ہے۔ اور اپنی دور بین کے ذریعہ انہیں سیاروں پر ڈالتا ہے تو یہ ستارے اور سیارے یہ سارا اجرام فلکی دیوانہ وار آگے بڑھ کر اپنے رازوں کو اس ہییت دان پر افشا کر دیتا ہے۔ یہی کیفیت ہے کرسی پر بیٹھے ہوتے پروفیسر کی کتاب پر جھکے ہوئے طالب علم کی اور ہر اس انسان کی جو کچھ جاننے کے لئے کوشاں ہے۔

یہ قوت یکسوئی جتنی زیادہ ہوگی، اسی قدر زیادہ علم حاصل ہوگا۔ جسے کہ ادنیٰ بوٹ پالش کرنے والا بھی اگر زیادہ توجہ سے کام لے تو جو قوتوں کو زیادہ چمکاسکے گا یکسوئی قلب کے ساتھ باورچی کہیں بہتر کھانا پکاسکے گا۔ روپیہ کماتے ہوئے یا یادِ خدا اور عبادت و ریاضت کرتے ہوئے غرض کہ ہر ایک کام کرتے ہوئے یکسوئی قلب جتنی زیادہ ہوگی، اتنا ہی وہ کام بہتر ہوگا۔ یہی وہ ایک صدا اور دستک ہے جس سے اسرار قدرت کے دروازے کھلتے ہیں، اور روشنی کا سیلاب اُمڈ آتا ہے۔

عام آدمی نوے فی صدی قوت و خیال ضائع کر دیتا ہے اور یہی وجہ ہے کہ وہ پیہم غلطیاں کرتا ہے تربیت یافتہ انسان کا دل و دماغ کبھی غلطی نہیں کرتا۔ انسانوں اور حیوانوں کے درمیان سب سے بڑا فرق ان کی قوت

یکسوئی میں ہے۔ جانور کی قوت یکسوئی بہت تھوڑی ہوتی ہے۔ جو لوگ جانوروں کو سدھاتے ہیں اکثر وہ اس بات سے پریشان رہتے ہیں کہ جو کچھ جانوروں کو پڑھایا جاتا ہے، وہ اُسے بہت جلد بھول جاتے ہیں۔ ساری ترین اور اعلیٰ ترین انسان کا مقابلہ کر دیکھئے۔ فرق یکسوئی قلب مقدار اور درجہ میں ہوتا ہے۔

کسی بھی پختہ کار کو گولیس، کامیابی اسی (یکسوئی قلب) کی مرہونِ منت ہے۔ علوم و فنون، موسیقی اور مصوری میں جو عظیم کامیابیاں حاصل ہوئی ہیں، یکسوئی قلب کے طفیل حاصل ہوئی ہیں۔ جب دل و دماغ یکسو ہو جائیں، جب دل و دماغ دوسری سب باتوں سے بگڑانہ اور بے تعلق سے بن جائیں، تب اندر کی سب طاقتیں ہماری غلام اور فرمانبردار ہوتی ہیں۔ آقا نہیں ہوتیں۔

یونانیوں نے یکسوئی قلب کو خارجی دنیا پر استعمال کیا اور نتیجہ نکالا کہ انہوں نے فنونِ لطیفہ، اور علم ادب میں کمال کر دکھایا۔ ہندوؤں نے یہ یکسوئی اندر دنی دنیا پر انسانی ذات کی ان دیکھی کائناتوں کے اسرار اور موز جاننے پر مرکوز کر دی، اور یوگ کی سائنس کو پروان چڑھایا۔ دنیا اپنا ہر راز ہم پر کھولنے کو تیار ہے بشرطیکہ ہم یہ جانتے ہوں کہ صدا کس طرح بلند کرنی ہے۔ دستک کس طرح دینی ہے اور دروازہ کھولنے کے لئے ضرب کس طرح دگانی ہے۔ قوتِ ضرب یکسوئی سے ملتی ہے۔

یکسوئی کی قوت ہی علم کے خزانہ کی واحد کنجی ہے۔ اس وقت ہم بہت پریشان و حیران ہیں اور اپنی قوتوں کو سینکڑوں باتوں پر ضائع کر رہے ہیں جو ہمیں ہم خیالات کو ایک مرکز پر لانے اور اپنے دل و دماغ کو علم کے ایک گتے پر یکسو کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ ہزاروں غیر پسندیدہ موصیٰ سلخ دماغ پر ابھرتی شروع ہو جاتی ہیں۔ دل و دماغ میں ہزاروں خیالات کا طوفان آجاتا اور یکسوئی قلب درہم برہم ہو جاتی ہے۔ اسے کیسے روکا جائے، اور کس طرح دل و دماغ کو قابو میں لایا جائے؟ راج یوگ اسی سے عبارت ہے۔ ریاضت و عبادت کی مشق اور بھارت سے یکسوئی قلب حاصل ہو جاتی ہے۔

میرے نزدیک تعلیم کا جو ہر محض حقائق کو جمع کرنا نہیں، بلکہ یکسوئی قلب حاصل کرنا ہے۔ اگر مجھے ایک بار پھر سے تعلیم حاصل کرنی ہو تو میں بھول کر بھی حقائق کا مطالعہ نہیں کروں گا۔ بلکہ میں یکسوئی اور بے تعلق کی طاقت میں اضافہ کروں گا اور بعد ازاں اس سلیم العقول سے سب حقائق فراہم کروں گا۔

گراں بہا طاقت اور قوت اُس فرد کو نصیب ہوتی ہے جو مسلسل بارہ برس تک برہمچریہ اور پاکے امن رہنے تکل نفس کشی سے بے پناہ ذہنی اور روحانی طاقت ملتی ہے۔ باطن خواہش اعلیٰ ترین نتائج کی حاصل ہوتی ہے۔ اپنی طبیعت اور شہوانی قوت کو روحانی طاقت میں تبدیل کر لو جتنی مضبوط یہ طاقت ہوگی اتنا ہی زیادہ کلام اس سے لیا جاسکے گا۔ بالکل ایسے جس طرح پانی کی صرف تیز و تند روانی سے بجلی پیدا کی جاتی ہے۔ یہ پرہیزگاری

اور ایثار نفسی کی کمی ہے جس کی وجہ سے ہمارے ملک میں ہر چیز تباہی کے دہانہ تک پہنچ چکی ہے نفس کشی کرنے اور برہمچریہ بننے سے سب علم ہیبت تھوڑے وقت میں حاصل کیا جاسکتا ہے اس کی بدولت کبھی نہ دھوکہ دینے والی ایسی قوتِ محافظہ حاصل ہو جاتی ہے کہ جو ایک بار سنایا دیکھا اسے پھر کبھی نہ بھولیں۔ پارسا اور نیک دل و دماغ بے پناہ طاقت اور غضبناک قوتِ ارادی رکھتا ہے۔ پریزگاری اور پارسائی کے بنا کوئی روحانی پیشوائی نہیں مل سکتی۔ اس ضبط و پریز سے بنی نوع انسان کو حیران کن اختیارات مل جاتے ہیں۔ روحانی پیشوا اور ہمارے پریزگاری پرست پرہیزگار اور پارسا ہوا کرتے تھے، یہی وجہ تھی کہ انہیں اس قدر طاقت حاصل ہوتی تھی۔

ہر ایک بچہ کو تربیت دی جانی چاہیے کہ وہ مکمل پریزگار بننے ایسا کرنے اور صرف ایسا کرنے سے ہی آئے صدقہ ایمان دشواری اور شردھا نصیب ہوگی۔ من بچن کرم سے مکمل پریزگاری کا نام برہمچریہ ہے۔ نفس پروری کا خیال اتنا ہی خراب اور مضر ہے جس قدر غیر پریزگاری۔ پریزگاری کو من بچن اور کرم سے مکمل طور پر پریزگاری ہونا چاہیے۔ اسے اپنے دل اپنی زبان اور اپنے فعل پر قادر ہونا چاہیے۔ شردھا ایمان و اعتقاد کا نظریہ اور خیال ایک بار ہمیں پھر زندہ کرنا ہوگا۔ ہمیں اس جذبہ خود اعتمادی کو پھر سے بیدار کرنا ہوگا۔ تب کہیں جا کر وہ تمام مسائل جو ملک کے درپیش ہیں حل ہو سکیں گے۔ ہمیں اس وقت ضرورت صدقہ ایمان کی ہے۔ ایک انسان اور دوسرے انسان میں جو فرق و امتیاز ہے، وہ شردھا کی کمی بیشی کا فرق ہے اور کچھ نہیں۔ کوئی بڑا بن گیا۔ کوئی چھوٹا بن گیا۔ یہ سب کم و بیش شردھا اور اعتقاد کا رشم سازی ہے۔ ہمیں استادِ کامل گوڈریو کہا کرتے تھے کہ جو اپنے آپ کو کمزور اور ناتواں کہتا ہے۔ وہ ناتواں اور کمزور بن جائے گا۔ اس سچائی میں شک و شبہ کی کوئی گنجائش نہیں ہے شردھا ہمارے خون میں رچ جانی چاہیے۔ مغربی نسلوں نے جس قدر مادی ترقی کی ہے وہ صرف شردھا کا ہی نتیجہ اور ثمر ہے کیونکہ وہ اپنی قوتِ بازو پر بھروسہ رکھتے ہیں۔ اگر آپ روح میں دشواری رکھیں تو دیکھیں کہ یہ روح کس قدر زیادہ کام کرتی ہے میں آپ سے پرزور درخواست کرتا ہوں کہ اسی نکتہ کو اچھی طرح ذہن نشین کر لیں۔ اس آدمی سے کوئی بھلائی اور اچھائی نہیں ہو سکتی جو دن رات ہی کہتا ہے کہ وہ کچھ بھی نہیں۔ اگر کوئی آدمی دن رات یہ سوچتا رہے گا کہ وہ ادنیٰ محقر اور تنگ ہے تو ایک دن وہ ضرور ادنیٰ بن جائے گا۔ آپ شام و سحر جو کچھ کہتے رہیں گے۔ ایک دن وہی کچھ بن جائیں گے۔ یہ بڑے گرمی کی بات ہے جو آپ کو ذہن نشین کر لینی چاہیے۔ ہم الیٹور کی سنتان اللہ کی اولاد ہیں۔ ہم بے پناہ خدائی آگ کے شعلے ہیں۔ ہم حقیر و ناچیز کیسے ہو سکتے ہیں ہم سب کچھ ہیں اور سب کچھ کرنے کے درپے ہیں۔ ہم سب کچھ کر سکتے ہیں۔ اپنے آپ میں یثرواس اور اعتقاد ہی ہمارے بزرگوں اور آبا و اجداد کے دلوں میں تھا۔ یہ دشواری اور اعتقاد ہی وہ محرک قوت بنا جس کے بل بستے پر انہوں نے دنیا کے تہذیب و تمدن میں تہلکہ مچا دیا اگر کہیں ابتری نمودار ہوئی اگر کہیں ناکامی یا خردمی دکھینی پڑی تو اس کی وجہ یہ تھی کہ ان لوگوں نے اپنے آپ میں بھروسہ کر ترک کر دیا تھا۔ وہ دولت خود اعتمادی

سے محسوس ہو گئے۔

شروعاً کا یہی اصول پڑھانا اور حقیقی جذبہ خود اعتمادی پیدا کرنا ہی میری زندگی کا نصب العین ہے۔ میں مکرر کہتا ہوں کہ یہ اعتقاد اور بھروسہ ہی بنی نوع انسان کی سب سے بڑی بے پناہ قوت کا سرچشمہ ہے۔ پہلے آپ اپنے پر بھروسہ رکھنا سیکھو۔ یہ جان لو کہ خواہ ایک شخص جابلہ ہر اور دوسرا شخص اس کے مقابلہ میں کوہ پیکر ہو، لیکن اگر ہر اور جابلہ کے پیچھے ایک بحر بکیراں ہے یہی بحر بکیراں میری پشت پناہ ہے، وہی آپ کی پشت پناہ ہے۔ جس طرح میرے لئے یہ سرچشمہ حیات، قوت اور معرفت ہے اسی طرح آپ کے لئے ہے۔ اس لئے میرے بھائیو! اپنے چوں کو یہی حیات بخش، عظیم خوبیاں پیدا کرنے والا عالیشان اصول پیدائش کے ساتھ ہی پڑھانا شروع کر دو۔



سوامی ویرکاتنک، ماما، بھوشوری جلی

سیرت اخلاق کے لئے تعلیم

آدمی کا اخلاق اور اس کی سیرت کیا ہے؟ اس کے چند رجحانات کا مجموعہ، اس کے دل و دماغ کے میلان کا میزان جیسے جیسے خوشی اور غمی کے پرتو اس کی روح کے سامنے سے گزرتے چل جاتے ہیں ویسے ویسے اس کی روح پر مختلف نقوش بنتے چلے جاتے ہیں۔ ان لیے تجلے نعوش اور خاکوں کے مجموعہ کو ہم انسان کا اخلاق کہتے ہیں۔ ہم وہی ہیں جو کچھ ہمیں ہمارے خیالات نے بنایا ہے۔ گویا ہر خیال ہتھوڑے کی ایک چوٹ، ضرب ہے جو ہمارے جسموں پر پڑتی ہے اور ہمیں وہی کچھ بناتی جاتی ہے جو کچھ ہم بننا چاہتے ہیں۔ الفاظ تو محض ثانوی حیثیت رکھتے ہیں کیونکہ خیالات نڈ رہتے ہیں اور بہت دُور تک سفر کرتے ہیں۔ اس لئے جو کچھ آپ سوچتے ہیں، اس کا بہت دھیان رکھیے اور اسے اولین اہمیت دیجئے۔

سیرت و اخلاق کی تعمیر میں رحمت بھی اتنی ہی ذستے دار ہے جتنی زحمت۔ بلکہ بعض حالتوں میں لطفِ کرم کی نسبت سچ و الم بہت زیادہ تعلیم دیتا ہے۔ دنیا کے بڑے بڑے انسانوں کی زندگی کا مطالعہ کر کے دیکھ لیں ہیں دعوائے سے کہتا ہوں کہ بیشتر حالتوں میں آپ دیکھیں گے کہ یہ رنج و عذاب تھا جس نے لطف و کرم کی نسبت ان کو زندگی کو عظمتوں سے سرفراز کیا۔ یہ غربت تھی جس نے انہیں نافع البانی سے کہیں زیادہ پڑھایا۔ اور یہ محنت و مزاحمت کی پیہم ضربیں اور چوٹیں تھیں جنہوں نے تعریف سے کہیں زیادہ اندرونی آگ کو بھڑکایا۔ ناز و دادوں سے پلنے والا۔ اور بچوں کی سچ پر سونے والا، جس نے عمر بھر ایک آنسو نہ بہایا ہو، بھلا کہیں ایسا شخص بھی بڑا انسان بنا ہے؟ جب انسان کے دل میں دردِ محبت جاگتا ہے جب رنج و الم کی ضربیں مارنے والا طوفان چاروں طرف سے گھراتا ہے جب محسوس ہوتا ہے کہ اب شاید کبھی روشنی کی صورت دیکھنی نصیب نہیں ہوگی۔ جب اُمید و ہمت

کا دامن پھوٹ جاتا ہے، جب انساں ہیبت ناک روحانی طوفان میں محسوس ہو جاتا ہے تب اس وقت، اس کے اندر نہانہ دل میں روشنی پھوٹتی ہے

ذہن ایک جھیل کی طرح ہے، دل و دماغ میں جو جواہر ہیں اٹھتی ہیں جب فرد ہوتی ہیں تو کلیتاً نہیں مرتیں، بلکہ کچھ نقوش چھوڑ جاتی ہیں۔ کچھ ایسے نقوش جو مستقبل میں نہ جانے کس وقت ارجاگر ہو جائیں یہ فعل جو ہم کرتے ہیں اور ہر حرکت جو ہم کرتا ہے، ہر خیال جو ہم سوچتے ہیں، اسی طرح دنیا پر ایک نقش جمانا چلا جاتا ہے یہ نقوش اور تاثرات خواہ سطحی طور پر بہت نمایاں نہ ہوں، باطنی طور پر بہت پائیدار ہوتے ہیں، ہم کیا ہیں، انہی نقوش اور تاثرات کا میزان اور مجموعہ۔ اگر اچھے تاثرات غالب ہوں گے تو سیرت اچھی بن جائے گی اگر خراب ہوں گے تو سیرت خراب بن جائے گی۔ اگر ایک انسان بد سیرت ہے، بڑے خیالات سنتا ہے، بڑے کام کرتا ہے تو اس دل و دماغ پر آگندہ تاثرات اور نقوش سے معمور ہو گا اور یہ تاثرات اور نقوش لازمی طور پر اس کے اخلاق و کردار پر اثر انداز ہوں گے، خواہ وہ فرد اس امر سے آگاہ ہو یا نہ ہو حقیقت یہ ہے کہ یہ بڑے تاثرات ہمیشہ کام کرتے رہتے ہیں۔ ان بڑے تاثرات کا کل میزان کسی دن ایک ایسی محرک قوت بن جائے گا جس سے انسان خواہ مخواہ بڑے کام کرنے لگ جائے گا وہ اپنے ان تاثرات کے ہاتھوں میں ایک آلہ کار بن کر رہ جائے گا اسی طرح اگر ایک شخص اچھی باتیں سوچتا ہو، اچھے کام کرتا ہو تو ان کل تمام تاثرات کا میزان اچھا ہو گا، اسی طرح اسے اچھے کام کرنے پر مجبور کر دے گا، خواہ اس کی مرضی ہو یا نہ ہو جب ایک فرد اس قدر اچھے کام کر لیتا ہے اور اچھے خیالات سوچ لیتا ہے تو اس کے اندر اچھے کام کرنے کا ایک ناقابل مزاحمت قدرتی میلان اور رجحان پیدا ہو جاتا ہے۔ پھر اگر وہ کبھی کوئی بدی کرنا بھی چاہے تو اس کا من، اس کا دل و دماغ جو اس کے لیے رجحانات کا ہی مجموعہ اور میزان ہے، اسے بدی نہیں کرنے دیگا۔ وہ مکمل طور پر اچھے اور نیک رجحانات کے زیر اثر ہو گا، جب ایسی حالت ہو جائے تب انسان نیک چلن اور نیک سیرت بن جاتا ہے اگر آپ ایک آدمی کی سیرت کا پتہ لگانا چاہتے ہیں تو آپ اس کے بڑے بڑے کارہائے نمایاں پر نہ جائیے بلکہ دیکھیے کہ یہ انسان اپنے بیشتر کام کس طرح کرتا ہے۔ اس طرح آپ کو معلوم ہو جائے گا کہ اس بڑے آدمی کی اصل سیرت کیسی ہے۔ بڑے حالات اور مواقع نے انتہائی بد طینت آدمیوں سے بڑے کام کروائے، لیکن حقیقی معنوں میں صرف وہی شخص بڑا ہو گا جس کا اخلاق ہمیشہ ہمیشہ اچھا اور نیک رہتے صرف ایسا آدمی خواہ وہ کہیں رہے بڑی بات کریگا۔

جب ایسے بہت سے تاثرات دل میں رہیں تو عادت بن جاتے ہیں، کہا جاتا ہے کہ عادت، فطرتِ ثانی ہے، یہی انسان کی پہلی اور اصلی کیفیت ہے، ہم جو کچھ بھی ہیں، اس عادت کا نتیجہ ہیں اس سے ہمیں ایک

ڈھارس سی ملتی ہے کیونکہ ہم جب چاہیں اس عمارت کو بنا بگاڑ بھی سکتے ہیں اور رو قبول بھی کر سکتے ہیں بُری عادت کا واحد علاج ان کے متضاد۔ اچھی عادتیں ہیں۔ اچھے کام کرتے جاؤ۔ اچھی باتیں سوچتے چلو، مسلسل اور پیہم۔ یہی وہ طریقہ ہے جس کے ذریعہ تاثرات کو ختم کیا جاسکتا ہے کبھی کسی آدمی کو نکما نامراد اور ناامید نہیں ہونا چاہیے کیونکہ وہ صرف ایک سیرت و کردار کی نمائندگی کرتا ہے۔ وہ چند عادتوں کا مجموعہ ہے جنہیں نئی اور بہتر عادتوں سے روکا اور بدلا جاسکتا ہے کردار اور سیرت پیہم اور تامل عادتوں کا ہی نام ہے اور صرف متواتر اور پیہم عادتیں ایک کردار اور سیرت کی اصلاح کر سکتی ہیں۔

ہر واقعہ بدی اور بُرائی کی وجہ ہم خود ہوتے ہیں، اس کے لئے کسی غیر قدرتی اور بالا ترقوت پر الزام نہ لگائیے۔ نہ ہی ناامید اور مایوس بنیے۔ اور نہ ہی کبھی یہ سوچیے کہ ہم ایک ایسی لپٹی میں آگے ہیں جس سے ہم اُس وقت تک نہیں نکل سکتے۔ جب تک کوئی آکر ہماری امداد نہ کرے۔

ہم ریشم کے کیڑوں کی مانند ہیں۔ ہم اپنے ہی آپ خیالات کا ایک جال بُن کر اپنے آپ کو اس میں گرفتار کر لیتے ہیں۔ کڑیوں کا بندھن ہم نے اسی طرح اپنے ارد گرد ڈال لیا ہے لیکن ہم جہالت اور نا سمجھی کی وجہ سے یہ محسوس کرتے ہیں کہ ہم گرفتار اور بندھے ہوتے ہیں، اسی لئے ہم مدد کے لئے روتے اور آہ و زاری کرتے ہیں۔ لیکن مدد کہیں باہر سے نہیں آئے گی۔ یہ جب آئے گی، ہمارے اندر سے ہی آئے گی۔ دُنیا بھر کے خداؤں اور دیوتاؤں کو پکار دیکھو۔ میں نے برسوں پیکارا اور بالآخر میں نے محسوس کیا کہ میری مدد کی گئی ہے لیکن جب آئی یہ مدد اندر سے آئی۔ اور میں غلطی سے جو کچھ پہلے کیا تھا، اس کی تلافی کرنی پڑی مجھے وہ جال، اور بندھن تار تار کرنے پڑے جو میں نے اپنے ارد گرد بُن لئے تھے۔ میں نے اپنی زندگی میں بہت سی غلطیاں کیں لیکن آپ یہ بات اچھی طرح ذہن نشین کر لیں کہ ان غلطیوں کے بغیر میں کچھ نہیں بن سکتا تھا جو میں آج ہوں۔ میرے کہنے کا مطلب یہ نہیں کہ آپ گھر میں جا کر دیدہ و دانستہ طور پر غلطیاں شروع کر دیں پھر مطلب ہرگز یہ نہیں میرے کہنے کا مطلب صرف یہ ہے کہ محض اس لئے افسردہ خاطر اور دلگیر نہ ہو جاؤ کہ تم سے غلطیاں سرزد ہوئی ہیں پشیمان ہونے کی کیا بات ہے؟ ان کی اصلاح کیجئے۔

ہم غلطیاں اس لئے کرتے ہیں کہ ہم کمزور اور نا سمجھ ہوتے ہیں لیکن ہمیں نادان کون بنانا ہے؟ ہم خود! ہم اپنے ہاتھوں پر پرے ڈال لیتے ہیں اور یہ کہہ کر آہ و زاری شروع کر دیتے ہیں کہ ہم اندھیرے میں مر گئے۔ اپنے ہاتھ پرے ہٹا دو، روشنی ہو جائے گی۔ یہ روشنی اور جیوتی تو ہمیشہ ہمارے ساتھ رہتی ہے کیونکہ انسان کی رُوح اور اس کی آتما سبھاؤ سے ہی جیوتی تر مئے اور منور ہے کیا آپ نے نہیں سنا کہ عصر جدید کے سائنس دان کیا کہتے ہیں؟ وجہ ارتقا کیا ہے؟ خواہش۔ جانور، حیوان ایک کام کرنا چاہتا ہے۔ لیکن نہیں

21

کر پاتا کیونکہ سازگار ماحول نہیں پاتا۔ اس لئے وہ ایک نئے جسم کو اپنالیتا ہے۔ نیا جسم کون دیتا ہے؟ یہ جانور خود، اس کی قوتِ ارادی قائم بھی نہیں قوتِ ارادی سے کالیجے تو یہ آپ کو اونچالے جائے گی۔ یہ قوتِ ارادی ہی سرورِ شکتی مان، قادرِ مطلق ہے۔ آپ کہیں گے کہ اگر یہ قادرِ مطلق اور سرورِ شکتی مان ہی ہے تو پھر میں سب کچھ کیوں نہیں کر لیتا؟ لیکن آپ صرف اپنی محدود سی ذات کے متعلق سوچ رہے ہیں اپنی اس حالت پر غور کریں جب آپ محض انسانی وجود کے پرمیبا جیسے ایک کیڑے تھے پھر کس نے یہ سب کچھ بنا دیا یہ کائنات کہاں سے بن گئی۔ جس نے آپ کو اس قدر لڑنے قامت بنا دیا؟ رہ آپ کو اور بھی اوپر لے جائے گی جس چیز کی آپ کو ضرورت ہے رہ ہے آپ اپنی سیرتِ کردار اور قوتِ ارادی کو مضبوط و مستحکم بنائے۔

اگر آپ گھر جا کر کفارہ، توبہ اور پراپچیت کے لئے ٹاٹ کا جامہ پہن کر راکھ اور بھسم جسم پر ربا کر اس لئے رونا دھونا شروع کر دیتے ہیں کہ آپ سے بعض غلط کاریاں سرزد ہو گئی ہیں تو اس سے آپ کا کچھ نہیں بنے گا۔ بلکہ اس سے آپ اور بھی کمزور ہو جائیں گے۔ اگر یہ کہہ ہزاروں برسوں سے تاریک ہے اور آپ اس کرے میں آکر اس کی تاریکی کا ماتم کرنا شروع کر دیتے ہیں تو کیا اس گریہ زاری سے تاریکی مٹ جائے گی؟ نہیں اندھیرا شاننا چاہتے ہو تو دریا سلائی جلاؤ۔ جھٹ سے روشنی ہو جائے گی۔ زندگی بھر یہ گریہ زاری گزر ہو کچھ نہیں بنے گا افسوس! صد افسوس! میں نے بدی کر دی۔ میں نے سن مافی غلطیاں کی ہیں۔ ایسا سوچنے سے کیا بنے گا؟ روشنی جلاؤ اور دیکھو؟ ایک دم اُجالا ہو جائے گا۔ اپنی سیرت بناؤ۔ اپنا اخلاق تعمیر کرو اور اپنی اصل کیفیت کو آشکار کرو۔ اور دیکھو کہ آپ کی اصل کیفیت کلبہ جگمگاتی روشنی، نور ازلِ روحِ پاک، ابدی طہارت، جسے بھی دیکھو، ایسا ہی سمجھو اسی جگمگاتی روشنی، نور ازلِ روحِ پاک اور ابدی طہارت کو ہی دیکھو اور اسے ہی پکارو۔



تعمیرِ شخصیت

آپ دیکھ رہے ہو کہ ہمارے ارد گرد کیا کچھ ہو رہا ہے۔ یہ دنیا دراصل ایک تاثر ہے ہماری قوت کا کچھ حصہ تو اپنے جسموں کو برقرار رکھنے کی نذر ہو جاتا ہے۔ جو باقی بچتا ہے، اس قوت کا ہر حصہ شام و سحر دوسروں کو متاثر کرنے میں صرف ہو جاتا ہے۔ ہمارے جسم ہماری خوبیاں، ہماری فہم و فراست، عقل و دانش اور روحانیت ہماری یہ سب چیزیں دوسروں کو متاثر کرنے پر ہی صرف ہو رہی ہیں اور اسی طرح ہم اللہ دوسروں سے بہم متاثر ہوتے چلے جاتے ہیں۔ ہمارے ارد گرد یہی کچھ ہو رہا ہے آئیے ایک ٹھوس مثال لے لیں۔ ایک آدمی آپ کے سامنے آیا ہے، آپ جانتے ہیں کہ وہ بہت دانا اور مینا، عالم اور فاضل ہے۔ اس کی زبان بہت شگفتہ ہے چاہے تو گھنٹوں بول سکتا ہے لیکن وہ آپ کے دل و دماغ پر کوئی خاص اثر پیدا نہیں کر پاتا۔ تب ایک دوسرا انسان آتا ہے وہ بہت کم بولتا ہے اور اس کے الفاظ ٹوٹے پھوٹے اور بے قرینہ اور شاید صرف و نحو کے اعتبار سے غلط بھی ہوتے ہیں لیکن ان سب باتوں کے باوجود وہ آپ کے دل و دماغ پر بہت گہرا اثر پیدا کرتا ہے۔ آپ میں سے اکثر نے ایسا دیکھا ہو گا۔ ظاہر ہے کہ صرف الفاظ ہی تاثر پیدا نہیں کرتے، الفاظ اور خیالات صرف ایک تہائی تاثر پیدا کر سکتے ہیں۔ دوتہائی تاثر تو انسان پیدا کرتا ہے۔ وہ انسان جسے آپ شخص منطقییت اور شخص کشش کہتے ہیں، وہ آگے بڑھ کر آپ کے دل و دماغ پر تاثر پیدا کر دیتی ہے۔

مشاہیر عالم کو لے لیجئے۔ ہم ہمیشہ دیکھتے چلے آتے ہیں کہ یہ ان انسانوں کی جادوئی شخصیت تھی جس کا بول بالا ہوا۔ عہد ماضی کے تمام عظیم مصنفوں کو اور عظیم مفکروں کو لے لیجئے، حق یہ ہے کہ انہوں نے کس قدر حقیقی اور وہاں خیالات سوچے؟ اسی طرح عہد سلف کے تمام بڑے بڑے لیڈروں نے ہمارے لئے جو کتابیں

لکھیں، انہیں دیکھ لیجئے۔ ان کی ایک ایک کتاب کو لے لیجئے، اور ان کا وزن کر دیکھیں۔ وہ حقیقی اور اصل خیالات جو اس دنیا میں اب تک سوچے گئے ہیں محدودے چند ہیں۔ ان کے وہ خیالات پڑھ لیجئے جو انہوں نے کتابوں میں لکھے ہیں۔ ان کے مصنفین ہماری نگاہوں میں غیر معمولی طور پر عظیم نظر نہیں آتے لیکن ہم یہ بھول جاتے ہیں کہ اپنے عہد میں لاجواب انسان تھے۔ کس بات نے انہیں عظیم المرتبہ بنایا؟ محض ان خیالوں نے نہیں جو انہوں نے سوچے۔

نہی ان تقریروں نے جو انہوں نے کیں۔ نہ ہی ان کتابوں نے جو انہوں نے لکھیں۔ وہ کوئی اور چیز تھی جس نے انہیں غیر معمولی طور پر عظیم بنایا؛ وہ چیز اب تابود ہو چکی ہے۔ وہ تھی ان کی شخصیت جیسا کہ میں پہلے کہ چکا ہوں انسان کی شخصیت دو تہائی ہوتی ہے اور اس کے الفاظ اور اس کی عقل و دانش صرف ایک تہائی ہوتی ہے۔ یہ انسان کی اصل حقیقت، انسان کی اصل شخصیت ہوتی ہے جو ہم پر اثر پیدا کرتی ہے۔ ہمارے افعال کیا ہیں، محض تاثرات جب انسان زندہ ہو تو افعال لازمی طور پر سرزد ہونگے کیونکہ علت سے فعل ہونا لازم و ملزوم ہے۔ ساری تعلیم، ساری تربیت کا نصب العین، آدرش، انسان سازی ہونا چاہیے۔ لیکن اس کی بجائے ہم ہمیشہ باہر کو چکانے کی کوشش کرتے رہتے ہیں۔ اگر اندر ہی کچھ نہیں تو باہر کو چکانے سے کیا حاصل ہوگا؟ ساری تربیت کا مقصد اور انجام یہ ہے کہ انسان ترقی کرے، پھلے پھولے، ایک ایسا انسان بنے جو دوسروں کو متاثر کر سکے، جو دوسروں پر اپنا جادو ڈال سکے۔ ایسا انسان ایک بجلی گھر ہوتا ہے جو دوسروں کو متاثر کرتا رہتا ہے۔ جب انسان اس طرح بن جاتا ہے تو وہ جو چاہے کر سکتا ہے ایسی شخصیت جس شے پر پڑے گی، وہ یہ شے حرکت کرنے لگ جائے گی۔

اگرچہ مندرجہ بالا بات ایک مسلمہ حقیقت ہے لیکن کوئی بھی نظری قاعدہ قانون جو ہم دیکھتے ہیں، اس کی وضاحت اور تشریح نہیں کر سکتا ہے۔ ہم اس حقیقت کو کیا فی اور جسمانی علم کے ذریعے کیسے بیان کر سکتے ہیں؟ کتنی آکسیجن (oxygen) کتنی ہائیڈروجن (hydrogen) کتنی کاربن (carbon) کتنے ذروں، کتنے مساموں سے یہ شخصیت بنی، کیا اس طرح کہیں ہم کسی شخصیت کی تعریف کر سکتے ہیں؟ لیکن اس کے باوجود ہم شخصیت کو دیکھتے ہیں، یہ ایک بھوس حقیقت ہے اور صرف یہی نہیں، یہی شخصیت حقیقی انسان ہوتی ہے اور یہی حقیقی انسان زندہ رہتا ہے، حرکت کرتا ہے۔ کام کرتا ہے، دوسروں کو متاثر کرتا ہے اپنے ساتھیوں کو حرکت دیتا ہے اور پھر مر جاتا ہے۔ اس کی علم و دانش بھری باتیں اور کتابیں کیا ہیں؟ ایسے چند نقوش

جنہیں وہ باقی چھوڑ جاتا ہے اس حقیقت پر غور کرو۔ مذہب کے برکتے رہبروں اور رہنماؤں کا مقابلہ بڑے بڑے فلاسفوں سے کرو۔ فلاسفوں نے شاید ہی کسی کے اندر کے اصل انسان کو متاثر کیا ہو۔ لیکن اس کے باوجود انہوں نے کمال کی کتابیں لکھ ڈالیں۔ دوسری طرف مذہبی رہنما ہیں جنہوں نے اپنی زندگی میں ملکوں اور ملکوں کو ہلا کر رکھ دیا۔ یہ فرق و امتیاز شخصیت نے پیدا کیا۔ فلاسفوں میں وہ شخصیت دہی سی ہوتی ہے۔

جو متاثر کرتی ہے پیغمبروں میں یہ شخصیت بے پناہ ہوتی ہے۔ فلاسفوں میں ہم صرف عقل و دانش کو دیکھتے ہیں لیکن مؤخر الذکر (مذہبی پیغمبروں) میں حقیقی زندگی کو چھوتے ہیں۔ ایک حالت میں یہ ایک کیمیائی تجربہ سا ہوتا ہے جیسے چند کیمیائی ایشیا کو اکٹھا کر ملا دیا جائے۔ آہستہ آہستہ محض سازگار حالات میں شاید روشنی کی ایک شعاع پیدا ہو جائے یا ممکن ہے کہ تجربہ ہی ناکام رہ جائے۔ لیکن دوسری طرف یہ ایک ٹارچ اور بیڑی ہوتی ہے جس سے جھٹ دوسروں کو روشنی ملنے لگ جاتی ہے۔ یوگ دیا دعویٰ کرتی ہے کہ اس نے لیے قاعدے، قانون، دریافت کیلئے ہیں جن سے شخصیت بنائی جاسکتی ہے اور ان قوانین و ضوابط پر پوری توجہ دیکر ہر ایک شخص اپنی شخصیت کی نشوونما کر سکتا ہے، اس کو مضبوط و توانا بنا سکتا ہے۔ یہ نہایت اہم عمل حقیقتوں میں سے ایک حقیقت ہے اور یہی تمام تعلیم کا حاصل ہے یہ کل عالم پر جاری ہونے والی حقیقت ہے۔ گنگرہستی کی زندگی میں۔ امیر اور فقیر کی زندگی میں، شاہ و گدا کی زندگی میں، کسی کی زندگی میں سب سے اہم بات یہی ہے کہ شخصیت کو مضبوط و توانا بنایا جائے جیسا کہ ہمیں پتہ ہے، ایسے قوانین، اچھے قوانین ہیں جو مادی قوانین کے پیچھے کار فرما ہوتے ہیں۔ لیکن 'مادی' ذہنی اور روحانی دنیاؤں میں، پراکریک مالک اور ادھیاتک ملک میں ایسی حقیقتیں نہیں ہوتیں۔ یہاں تو روح کے اوپر پڑے ہوئے غلافوں کو اتارنا اور روح کو لطیف تر بنانا ہے۔ جہاں کہیں اس پر زیادہ موٹا پردہ ہوگا وہاں ان پردوں کو تحلیل کرنے یا اتارنے کی زیادہ ضرورت ہوگی۔ ستموں کو سوتھم بنانا ہے۔ لطیف ترین سب سے زیادہ سوتھم روح ہے۔ سب سے زیادہ کیشف اور ستموں کا جسم ہے یہی نہیں جو کچھ اس براہمنڈ میں ہے وہی پنڈ میں ہے یہی کیفیت کل کائنات کی ہے سنسار کی ہے۔ اسے اتنا لطیف بنانا ہوگا کہ یہ ایسٹور بن جائے۔

ہم جانتے ہیں کہ عظیم ترین طاقت لطیف شے میں ہے، کیشف میں نہیں آپ نے کسی آدمی کو بھاری بوجھ اٹھائے دیکھا ہوگا۔ اس کا سارا جسم شقت کرتا ہے۔ لیکن یہ اس کے پیٹھے ہوتے ہیں جو بہت مضبوط ہوتے ہیں اور بوجھ اٹھاتے ہیں۔ لیکن دھانگے کی طرح پٹی نہیں اور رگیں ہوتی ہیں جو طاقت کو پھٹوں تک لے جاتی ہیں۔ ان چھوٹی سی باریک سی نسوں اور رگوں میں کسی ایک کو کاٹ دیں۔ یہ پیٹھے کام نہیں کریں گے۔ جس طرح پھٹوں کو طاقت رگیں اور نسوں پر پہنچاتی ہیں، اسی طرح نسوں اور رگوں کو طاقت اور بھی لطیف مخزن بنی خیالات سے ملتی ہے۔ اس سے صاف ظاہر ہے کہ لطیف شے ہی طاقت کا خزانہ اور حشر ہے۔ حالانکہ حرکت ہم کیشف ہی دیکھ سکتے ہیں۔ لیکن جب لطیف حرکتیں ہوتی ہیں۔ ہم انہیں نہیں دیکھ سکتے کوئی جسم چیز حرکت کرے۔ ہم دیکھنے لگ جاتے ہیں اور اس طرح ہم حرکت کی نسبت کیشف چیزوں سے کر دیتے ہیں۔ لطیف چیزوں کی حرکات کو تو ہم دیکھ ہی نہیں سکتے شاید اس لئے کہ یہ حرکات اس قدر شدید ہوتی ہیں کہ ہماری آنکھ ان کا مشاہدہ کر ہی نہیں سکتی لیکن اگر کہیں ساتینس یا کسی تجربہ اور ذہنی کھوج

کی بدلتی ہم ان لطیف قوتوں کو دیکھنے لگ جاتیں جو گویائی کا حشر ہے تو ہماری قوت گویائی ان کی تعریف کرنے میں بے بس اور بے زبان ہو کر رہ جائے گی۔ جھیل کی پہنائیوں سے اٹھ رہے چھوٹے سے بلبلا کو ہم اس وقت تک نہیں دیکھ سکتے جب تک یہ سطح آب پر پہنچ کر پھٹے نہیں جاتا۔ یہی کیفیت خیالات کی ہے۔ ہم ان کی طاقت کا اس وقت تک کوئی اندازہ نہیں لگا سکتے۔ اور نہ خیالوں کی قوت کو محسوس کر سکتے ہیں تا وقتیکہ وہ کافی حد تک پنپ نہ جائیں یا وہ اعمال و افعال کی صورت اختیار نہ کر لیں۔ ہم ہمیشہ ہمیشہ ہی شکوہ شکایت کرتے ہیں کہ نہ ہمیں اپنے اعمال و افعال پر قابو ہے نہ اپنے خیالات اور افکار پر۔ ہو بھی کیسے؟ ان پر قابو تو بھی پایا جاسکتا ہے اگر ہم لطیف حرکات پر قابو پاسکیں۔ اگر ہم خیال کو اس سے پہلے کہ وہ عمل کی صورت اختیار کرے اسے پکڑ سکیں تب ہم سب کچھ قابو میں کر سکتے ہیں۔ اگر ہمیں کوئی ایسا طریقہ آتا ہو جس سے ہم لطیف قوتوں اور لطیف حرکات کی تحقیقات کر سکیں۔ ان کی جانچ پڑتال کر سکیں اور ان قوتوں کو مطیع کر سکیں صرف اسی صورت میں ہم اپنے آپ پر قابو پاسکتے ہیں۔ ایک انسان جس نے اپنے من پر قابو پایا ہو یعنی طور پر دوسرے دلوں پر قابو پاسکتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ مذہب کا نشان ہمیشہ ایثار نفسی اور نفس کشی نیکو کاری اور حسن عمل رہا ہے۔ کیونکہ ایک صاف، نیکو کار، پارسا انسان اپنے اوپر قابو رکھ سکتا ہے۔ اور تمام دل ایک سے ہیں۔ ایک بڑی اتنا پر اتنا کے حصے ہیں جس کسی نے مٹی کے بنے ہوئے ایک دستے کی حقیقت کو جان لیا اس نے گویا دنیا بھر کی مٹی کو پہچان لیا۔ وہ جو اپنے من کو جانتا ہے اور اسے قابو میں رکھتا ہے دوسرے دلوں پر قابو پانے کا راز جانتا ہے اور ہر ایک دل کے اوپر طاقت و قدرت رکھتا ہے۔

ہر انسان اپنے بچپن میں ایسے مراحل سے گذرتا ہے جن مرحلوں سے اس کی ساری نسل گزری ہے نسل نے ان مرحلوں میں سے گذرنے پر ہزاروں لاکھوں برس لگا دئے جبکہ بچے نے انہیں چند برسوں میں ہی طے کر لیا۔ بچہ ایک قدیم بے رحم جیسا ہوتا ہے جو تیلوں کو اپنے پاؤں تلے مسل دیتا ہے کیونکہ وہ شروع میں اپنی نسل کے قدیم ترین آبا و اجداد کی طرح جیاک ہوتا ہے آہستہ آہستہ وہ بڑھتا ہے پھلتا پھولتا ہے، مختلف مراحل میں سے گذرتا چلا جاتا۔ جسے کہ وہ اپنی نسل کے نکتہ شروع تک پہنچ جاتا ہے۔ فرق صرف اتنا ہے۔ وہ ان مراحل کو بہت عجیل و سرعت کے ساتھ طے کر لیتا ہے۔ ساری انسانی نسل کو لے لیں یا پھر انسانوں، حیوانوں، کیڑے مکوڑوں، سب پر مشتمل دنیا کو لے لیں۔ کل کائنات جس طرف جا رہی ہے اس کا ایک نکتہ انجام ہے۔ جسے نکتہ کالیٹ کہا جاتا ہے۔ محض ایسے مرد اور ایسی عورتیں پیدا ہوتی ہیں جو بنی نوح انسان کی ساری ترقی کی پیش دستی کر لیتی ہیں۔ انتظار کرنے اور مدتوں اس وقت تک جب ساری انسانی نسل درجہ کمال تک نہ پہنچ جائے، بار بار جنم لینے کی بجائے، اپنی زندگی کے چند مختصر سے برسوں میں ہی وہ گتیزی کے ساتھ ان تمام مرحلوں میں سے گذر جاتے ہیں۔ ایسا ہونے

اپنی آنکھوں سے دیکھا ہے اور اگر ہم میں حق دہن تو ان ترقیوں کو جلدی حاصل کر سکتے ہیں۔ اگر چند انسانوں کو جو کسی تہذیب سے بہرہ ور نہ ہوں ایک دور افتادہ جزیرہ پر زندگی بسر کرنے کے لئے چھوڑ دیا جائے اور انہیں شتر روٹی، کپڑا اور سر چھپانے کو جگہ دیدی جائے، تو وہ رفتہ رفتہ انسانیت اور تمدن کی اعلیٰ سے اعلیٰ منزلوں کو حاصل کرنے میں جُٹ جائیں گے۔ ہم یہ بات اچھی طرح جانتے ہیں کہ اس ترقی اور نشوونما کو مزید سامان و لوازمات سے تیز تر کیا جاسکتا ہے ہم درختوں کو جلدی نشوونما کرنے میں سامان تہیا کرتے ہیں یا نہیں؟ نظام قدرت پر چھوڑ دینے سے بھی یہ ترقی کر لیتے، لیکن اس طرح انہیں بہت لمبا عرصہ لگتا۔ لیکن ہم ان کی مدد کرتے ہیں تاکہ وہ عوام وقت سے پہلے جلدی نشوونما پاتیں۔ ہم ہر وقت یہی کام کرتے رہتے ہیں یعنی مصنوعی محرکات اور لوازمات سے دوسروں کی نشوونما تیز تر کرتے رہتے ہیں۔ ہم چاہیں تو یہ کام بطور نسل بھی کر سکتے ہیں دوسرے ملکوں میں استادوں کو کیوں بھیجا جاتا ہے؟ تاکہ ہم اس طریقہ سے ان نسلوں کی ترقی و نشوونما کو تیز تر کر سکیں۔ کیا ہم اس طرح افراد کی نشوونما کو بڑھاوا نہیں دے سکتے؟ بلاشبہ ہم دے سکتے ہیں کیا اس سربلج رفتاری اور ترقی کی کوئی حد و قید مقرر کی جاسکتی ہے؟ نہیں۔ ہم نہیں کہہ سکتے کہ ایک انسان اپنی زندگی میں کس قدر ترقی حاصل کر سکے گا کوئی وجہ نہیں کہ ہم یہ کہہ سکیں کہ اتنے عرصہ میں فلاں انسان اتنا کچھ ہی سیکھ سکے گا اور اس سے آگے ترقی نہیں کر پائے گا؛ سازگار و موافق حالات کی مدد سے یہ انسان حیرت انگیز ترقی کر سکتا ہے۔ کیا درجہ کمال تک پہنچنے تک کوئی حد و قید لگائی جاسکتی ہے؟ اس سے کیا نتیجہ حاصل ہوگا؟ ایک مرد کا بل، جو اس نسل میں مدتوں کے بعد شاید کروڑوں برسوں کے بعد پیدا ہونا تھا، ایسا مرد کا بل آج بھی پیدا ہو سکتا ہے۔

تمام بڑے بڑے اوتار اودیا اور پیغمبر ایسے ہی کا بل انسان تھے، انہوں نے درجہ کمال تک ہی زندگی میں حاصل کر لیا۔ دنیا کی تاریخ کے ہر دور میں، ہر ملک میں، ہر نسل میں ایسے کا بل انسان آتے رہے ہیں حال ہی میں ایک ایسا ہی مرد کا بل زندہ تھا جس نے ساری نسل انسانی کی زندگی پر عبور پایا اور اپنی اسی زندگی میں معراج حیات۔ درجہ کمال کو۔ حاصل کر لیا تھا۔

قاعدے قانون لیکن نشوونما کو تیز تر کرنے کا عمل بھی تو محض قواعد و ضوابط کے ماتحت ہوتا ہے۔ فرض کیجئے کہ ہم اس قاعدے قانون کی کھوج کرتے ہیں اور ان رازوں کو جان لیتے ہیں اور ان کا اطلاق اپنی ضرورتوں پر کرتے ہیں۔ اس کا لازمی نتیجہ یہ نکلے گا کہ ہم ترقی کر جائیں گے۔ ہماری نشوونما سرعت پذیر ہوگی۔ ہماری ترقی تیز تر ہو جائے گی اور ہم اسی زندگی میں کا بل انسان بن جائیں گے۔ یہ ہماری زندگی اور دلوں کی ترقی کے علم کا اعلیٰ ترین مقصد ہے۔ اس علم کا مقصد یہی ہے کہ دل کی قوتوں کا مطالعہ کیا جائے اور ان میں کمال پیدا کیا جائے۔

اس سائنس اور اس علم کا نائدہ تو اسی بات میں مضمر ہے کہ ایک مرد کامل پیدا کیا جائے، اور اسے نہ مذقوں تک انتظار کرنا پڑے اور نہ ہی مادی دنیا کے ہاتھوں میں آلہ کار بنکر ٹھوکریں کھانا پڑے یا اس بحرِ بیکراں میں لکڑی کے ایک تختہ کی طرح غفلتِ اک مروجوں کے تھپیڑے پہنے پڑیں۔ سائنس مطالبہ کرتی ہے اور علم یہ تقاضا کرتا ہے کہ آپ مضبوط بنیں۔ اپنے کام کو خود اپنے ہاتھوں سے انجام دیں اور اسے کسی دوسرے کے رحم و کرم پر نہ چھوڑیں اور نہ ہی اس کی تکمیل کسی دوسری زندگی کے لئے اٹھا رکھیں ۛ



اُستاد اور شاگرد

تعلیم کے متعلق میرا نظریہ ہے گورو گرہیہ واس: اُستاد اور سڈس کی ذاتی زندگی کے بغیر کوئی تعلیم ممکن نہیں ہو سکتی۔ ضرورت اس امر کی ہے کہ انسان بچپن سے ہی ایک ایسے نیک نام اور باسیرت انسان کے ساتھ رہے جس کی فطرت اور جس کا کردار شعلہ زن، بھڑکتی ہوئی آگ کی مانند ہو۔ انسان کے سامنے اعلیٰ ترین تعلیم و تربیت کی جیتی جاگتی تصویر رہنی چاہئے۔ ہمارے ملک میں تعلیم و تدریس کا کام شروع سے ہی نفس کش اور تارک الدنیا انسانوں کے سپرد تھا۔ ضرورت ہے کہ تعلیم و تربیت دینے کا کام ایک بار پھر تیاگیوں کے کندھوں پر ڈال دیا جائے۔

ہندوستان میں قدیم طریقہ تعلیم جدید طریقہ سے بالکل مختلف تھا۔ اس وقت طلبہ کو کچھ دینا نہیں پڑتا تھا۔ نظریہ یہ تھا کہ علم و حکمت اس قدر مقدس ہے کہ کسی انسان کو اسے بیچنا نہیں چاہئے۔ علم و حکمت کی دولت مُفت، اور بے قیمت دی جانی چاہئے۔ اُستاد یا گورو شاگردوں کو مُفت پڑھایا کرتے تھے۔ یہی نہیں بلکہ اپنے شاگردوں کو روٹی کپڑا بھی مہیا کیا کرتے تھے۔ اُستادوں کی خاطر امیر کنبے نذرانے اور بھینٹ وغیرہ دیا کرتے تھے! اور اس کے عوض یہ ان کے بچوں کو رکھا کرتے تھے۔ عہد قدیم کا شاگرد گورو کے حجرہ اُس کے آشرم کی سیوا کیا کرتا، اپنے ہاتھوں سے ایندھن وغیرہ اٹھا کرتا یا موسیٰوں کی دیکھ بھال کرتا۔ گورو شاگرد اور حیلے کی استعداد اور صلاحیتوں کو دیکھ کر اُسے ویدوں کی تعلیم دیتا، اسکی کمرے کے ساتھ تین ریشوں کی سُج (ایک قسم کی گھاس) کی ڈوری اس بات کی نشاندہی کے لیے باندھ دیتا تھا کہ شاگرد اپنے من، بچن اور کرم سے پاک و صاف رہے گا۔

شاگرد اور اُستاد، دونوں کو بعض شرائط پوری کرنا لازمی ہے۔ شاگرد کے لئے لازم ہے کہ وہ نیک نفس اور پاک دامن ہو، تحصیلِ علم کی سچی جستجو رکھتا ہو اور ثابت قدم ہو۔ من بچن اور کرم سے اس کی نفس کشی انتہائی ضروری ہے۔ جہاں تک علم و حکمت حاصل کرنے کی سچی جستجو رکھنے کی بات ہے یہ ایک ازلی دستورِ حیات ہے کہ ہمیں وہی کچھ ملتا ہے جس کی ہمیں تلاش ہوتی ہے ہم جس شے کو دل کی آرزوں کا مسکن بنا دیتے ہیں۔ اس کے سوا اور کچھ حاصل ہی نہیں کرتے۔ جب تک اعلیٰ درجہ کی خواہش پیدا نہیں ہوتی۔ اور ہمیں لمحہ و کامرانی نہیں مل جاتی، اس وقت مسلسل جدوجہد کرنے، پیہم کشمکش جاری رکھنے اور اپنی ادنیٰ فطرت کے خلاف برسرِ پیکار رہنے کی اشد ضرورت ہے۔ وہ طالب علم جو اس ثابت قدمی سے تحصیلِ علم میں جُٹ جاتا ہے۔ بالآخر کامیابی اور کامرانی حاصل کر لیتا ہے۔

جہاں تک مدرس اور اُستاد کا تعلق ہے ہمیں اس بات کا اطمینان کر لینا چاہئے کہ وہ مقدس کتابوں کی رُوحِ تحریر سے بہرہ ور ہے۔ یوں تو ساری دُنیا بائبل، وید اور قرآن پڑھتی ہے لیکن وہ صرف الفاظ، اُن کی نحوی ترکیب، علمِ زبان، اور فلسفہ کو پڑھتی ہے۔ حالانکہ یہ سب چیزیں رُوحِ تحریر نہیں، بلکہ مذہب کی خشک، شوکھی ہوئی ہڈیاں ہیں۔ وہ اُستاد جو لفظوں پر بہت زیادہ زور دیتا ہے اور رُوحِ کلمات کو قوتِ الفاظ کے تیز و تندر دانی میں بہسا دیتا ہے، رُوحِ تحریر سے کورا اور خالی رہ جاتا ہے۔ صرف مذہبی کتابوں کی رُوحِ تحریر کا علم ہی کسی کو سچا اُستاد بناتی ہے۔

کہا جاتا ہے کہ ہمیں اُستاد کے کردار اور شخصیت کو جاننے کی کیا ضرورت ہے؟ یہ ایک غلطی کی بات ہے ایسا جاننا اشد ضروری ہے کیونکہ جس کی بدولت انسان اپنا آپ جان سکتا ہے یا دوسروں کو سچائی اور پاکیزگی کی خدائی دولت دے سکتا ہے۔ وہ شے ہے دل و دماغ، رُوح و قلب کی پاکیزگی اور نفس کشی اس لئے اُستاد کو لازمی طور پر نیک نفس اور پاک دامن ہونا چاہیے۔ اس کے الفاظ میں ایثارِ نفسی سے ہی غفلتِ قیمت۔ وقعت اور تاثیر پیدا ہوگی۔ اُستاد کا کام محض شاگرد کی موجودہ دماغی یاد دوسری صلاحیتوں کو تیز تر کرنا ہی نہیں ہوتا، بلکہ اپنے پلے سے کچھ دینا بھی ہوتا ہے۔ اُستاد کو اپنے اثرات سے طالب علم کو ایک حقیقی اور قابل قدر علم و دانش سے سرفراز کرنا ہوتا ہے اس لئے اُستاد کو پرہیزگار، نیک نفس اور نیک باطن ہونا چاہیے۔

تیسری شرط نیت اور مقصدِ تعلیم کے متعلق ہے۔ اُستاد کو کسی درپردہ یا خود غرضانہ مقصد کے لئے یاد دہی، شہرت اور عزت کی خاطر تعلیم و تدریس نہیں کرنی چاہیے۔ اس کا ہر کام خلوصِ محبت، بنی نوع انسان کی بے لوث محبت کے سرچشمہ سے موزن ہونا چاہیے۔ وہ واحد طریقہ جس کے ذریعہ

روحانی قوت دوسرے کے قلب و جگر میں منتقل کی جاسکتی ہے، عشق و محبت ہے، ظاہر ہے کہ شہرت و عزت کا خود غرضانہ جذبہ اس محبت کو جڑ سے ہی قلم کر کے رکھ دے گا۔

شاگرد بننا آسان نہیں۔ ایسے طالب علم اور شاگرد کے لئے جو متلاشی حق ہو، اولین شرط یہ ہے کہ وہ شہرت و دولت کی تمام آرزوؤں کو اپنے دل سے نکال باہر کرے۔ کیونکہ جب تک ہمارے دلوں میں کوئی نہ کوئی خواہش موجزن رہتی ہے، تب تک ہم حقیقت اور سچائی کا جالیاتی ٹیخ دیکھ ہی نہیں سکتے۔ جب تک دل کے کسی نہ کسی گوشے میں دنیا کی ایک یا دوسری تمنا چٹکیاں لیتی رہتی ہے، تب تک سچائی نہیں ملے گی۔ یہی وجہ ہے کہ غریبوں کی نسبت امیر سچائی کو بہت کم سمجھ پاتے ہیں۔ امیر کو اتنی فرصت کہاں کہ وہ اپنی دولت و امارت، شان و شوکت، طاقت و حکومت، نفس پرستی اور سامان عیش کے سوا کچھ اور سوچے۔ میں اس پر کبھی اعتبار نہیں کرتا۔ جس کی آنکھیں کبھی نمناک نہ ہوں، کیونکہ ایسا شخص اپنے سینہ میں دل نہیں پتھر کی بے حس بل رکھتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ سچی خوشیاں اور حقیقی مسرت سے ہمکنار ہونے کے لئے، انسان کو ان دنیاوی خواہشوں کو خیر باد کہنا ہوگا۔ اور سچائی کی اور صرف سچائی کی جستجو کرنی چاہیے۔ بے غرضی ہی زیادہ ثمر آور سود مند ہے، صرف انسان ہی اس کو شعل عمل بنانے کا حوصلہ اور صبر نہیں رکھتے۔ صحت کے اعتبار سے بھی دیکھا جائے تو زیادہ مفید ہے۔ محبت، سچائی اور بے غرضی صرف کہنے ہی اخلاقی باتیں نہیں بلکہ فی الحقیقت وہ انتہائی بلند نصب العین اور آدرش ہے، کیونکہ یہ تمام قوتوں کی مخزن اور خزانہ ہیں۔ اندھا دھند جو کچھ من میں آئے گزرنے کی بجائے برداشت اور ایثارِ نفس کہیں زیادہ طاقت ور ہے خود غرضی کے اندر نفس پرستی کے لئے خرچ کی گئی ہر قوت رائیگاں چلی جاتی ہے۔ برباد ہو جاتی ہے۔ اس کی بدلت قوت آپ کو واپس نہیں مل سکتی۔ لیکن اگر اسے ضبط میں رکھا جائے تو طاقت میں بے پناہ اضافہ ہو جائے گا۔ خود ضبطی عظیم الشان قوت ارادی پیدا کرتی ہے ایک ایسے کردار اور ایک ایسی سیرت کو جنم دیتی ہے جو عیسیٰ اور بدھ بنا دیتی ہے۔

دوسری شرط یہ ہے کہ شاگرد لازمی طور پر اندرونی اور بیرونی قوتوں، جو اس پر قابو پانے کی صلاحیت رکھتا ہو۔ مسلسل اور کٹھن محنت، ریاضت اور طہارت سے اسے اس مقام تک پہنچانا چاہیے جہاں سے وہ اپنے نفسیاتی اور قدرتی تقاضوں اور محرکات کے خلاف اپنے اعلیٰ ضمیر کی بات ملنے اس میں اتنی ہمت اور طاقت ہونی چاہیے کہ اپنے من اور دل سے کہہ سکے کہ تم میرے ہو، میں تمہیں حکم دیتا ہوں کہ تم کچھ بھی نہ سنو، کچھ نہ بھی دیکھو۔ اس کے بعد ہی من کی اچھل کود بند ہوتی ہے۔ سیمابی فطرت کا یہ ٹپٹلا ادھر ادھر کی دوڑ بھاگ میں ہلکان ہو رہا ہے۔ یہ سب کچھ مکروہ اور نفرت انگیز ہے۔ من ایسے دچار

ہی کیوں سوچتا ہے جنہیں میں سوچنا نہیں چاہتا۔ میں تو دل کا غلام بن کر رہ گیا۔ جب تک من بے چین اور بے قابو ہے، کوئی بھی شخص علم معرفت نہیں سیکھ سکتا۔ اس لئے شاگرد کو لازم ہے کہ وہ من کو قابو کرنا سیکھے۔ اور پھر شاگرد میں بڑبڑاری اور تحمل مزاجی ہونی چاہیے۔ آپ مسکھ چین کی زندگی بسر کر رہے ہوں، اور سب کچھ معمول کے مطابق ظہور پذیر ہو رہا ہو۔ آپ مسرتوں کے گہوارے میں جھول رہے ہوں لیکن ذہنی ذرا گڑبڑ ہوئی۔ آپ کے دل و دماغ نے توازن کھودیا۔ یہ کوئی اچھی بات تو نہیں۔ ریخ و غم کو لبوں پر حرفیت لائے بغیر اور گلہ و شکوہ کیے بغیر برداشت کرو۔ درد و کرب کو اپنے پاس نہ پھینکنے دو۔ مزاحمت، علاج یا انتقام کی کیوں سوچتے ہو؟ سچا اور حقیقی تحمل مزاجی اور بڑبڑاری تو یہی ہے۔ جب میرے ست گورو اور پیر مرشد شری رام کرشن بیمار ہوئے، ایک برس میں نے ان سے کہا کہ وہ اپنی آتماکشتی روحانی قوت کو استعمال کر کے صحت یاب کیوں نہیں ہو جاتے۔ اس برس میں کا کہنا تھا کہ پریم ہنس جی کو اور کچھ کرنے کرنے کی ضرورت ہی کیا ہے، صرف اپنا دھیان اور اپنی توجہ جسم کے بیمار حصہ پر لگانا اور مرتکز کرنا ہے، بیماری مسٹ جلے گی شری رام کرشن بولے: کیا کہا آپ نے؟ جس من کو ایشورارپن کر چکا ہوں، اُسے پھر سے اس حقیر جسم میں لاؤں؟ انہوں نے جسم اور بیماری کی بات تک سوچنے سے انکار کر دیا ان کا من ہر وقت ایشورچیتن میں لگا رہتا تھا۔ دل و دماغ خدا کے ہی ذکر و فکر میں محو رہتا تھا۔ مکمل طور پر حوالہ خدا کیا جا چکا تھا۔ وہ اُسے اور کسی مقصد کے لئے استعمال ہی نہیں کرنا چاہیے تھے اور پھر حضرت یسوع مسیح کو ہی دیکھ لیجئے جنہوں نے انہیں تختہ دار پر لٹکایا اور سٹونی پر چڑھایا، حضرت عیسیٰ نے ان پر بھی ترس و رحم کھایا۔ سب کا بوجھ اپنے ذمے لیتے ہوئے انہوں نے فرمایا میری پناہ میں آ جاؤ۔ آپ سب جو محنت و مشقت کرتے ہیں اور بھاری بوجھ اٹھانے سے مرے جا رہے ہو۔ میری مشن میں آ جاؤ۔ میں تمہیں آرام و سکون دے دوں گا۔ یہ ہے سچا تحمل اور اعلیٰ ترین قوت برداشت حضرت یسوع مسیح اس زندگی سے کتنے بلند و بالا تھے، اتنے بلند اور بالا کہ ہم اس کا پورا احساس تک بھی نہیں کر سکتے۔

شاگرد کے لئے اگلی شرط یہ ہے کہ اس میں آزاد اور مکت ہونے کی انتہائی شدید خواہش ہونی چاہیے لیکن جسے دیکھئے۔ اس جسم جان سے پرے کی کوئی خواہش و تمنا ہی نہیں رکھتا۔ یہ دنیا کیا ہے؟ جسم و جنس کا مرکب اور اتحاد ہی تو ہے۔ کروڑ ہا مردوں اور عورتوں کو دیکھئے وہ اسی نفس پرستی میں غلطاں ہیں جسم و جنس ان سے چھن جائے تو زندگی ان کے لئے سٹونی، بے چین اور ناقابل برداشت بن کر رہ جائے ایسے ہیں ہم۔ اور ایسا ہے ہمارا دل، یہ دن رات ہر وقت جسم و جنس کی کبھی نہ مٹنے بچنے والی بھوک اور تشنگی دُور کرنے کے ہی حیلے وسیلے سوچتا رہتا ہے۔ لیکن نفس پرستی، جسمانی خواہشات کی تکمیل سے صرف ایک عارضی

سی، مختصر سی راحت و تسکین ملتی ہے۔ حالانکہ ان کا انجام ہے، کبھی ختم ہونے والی آفت و اذیت۔ ایک مسلسل عذاب۔ یہ تو ایک ایسا جامِ پینے کے مترادف ہے جس کی سطح پر تو امرت ہو۔ لیکن زیر سطح زہر ہو۔ لیکن اس کے باوجود ہم ہر وقت ان کے ذکر و فکر میں ہی ہلکان ہوئے جاتے ہیں۔ خوابوں اور خواہشوں سے دست کشی اور نفس کشی واحد ذریعہ ہے جس سے ہم آفت و عذاب سے بچ سکیں۔ یہی آپ کا منہ ہائے مقصود ہونا چاہیے خواہشوں اور خوابوں کی اس دُنیا کے کنارہ کش ہو جاؤ۔

حقیقی طلب و آرزو صرف ایک ہے اور وہ ہے تلاشِ حق، روحانیت کو اثاثہٴ حیات بنا لو تو کوئی مادہ پرستی، نفس پروری، یا فردِ ستائی باقی نہیں رہے گی۔ میں پرستارِ روحانیت بنوں گا۔ یہی آرزو اور یہی تمنا شدید اور مضبوط ہونی چاہیے۔ اگر ایک انسان کی مشکلیں کس دی جائیں۔ اس کے ہاتھ پاؤں اس طرح باندھ دیئے جائیں کہ چیخِ تنہا تک نہ کر سکے۔ اس وقت اگر جلتا ہوا ڈھکتا لنگارہ اس کے جسم پر رکھ دیا جائے تو وہ اپنی تمام قوت کے ساتھ اُسے دُور ہٹانے کی تدبیر کرے گا۔ میں اسی طرح کی انتہائی شدید تمنا سے کب روشناس ہوں گا؟ اس جلتی ہوئی دُنیا کو دُور پھینک دینے والی بے قرار کشمکش اور جدوجہد کب میرے دل میں موجزن ہوگی۔ جب تک یہ آرزو دل و جان میں نہیں بس جاتی۔ تب تک وہ مبارک گفتری نہیں آئے گی۔ جب میں خدائی حقیقت کی صورت دیکھ سکوں گا۔

ہماری زندگیوں کا واحد مطلب و مقصد یہی ہونا چاہیے کہ ہم عظیم ترین حقیقت سے روشناس ہو جائیں۔ ہمارا مقصد حیات شاندار ترین بن جائے۔ آئیے ہم اس آتما (روح) میں اُس آتما کی پوچھا کریں۔ سچ تو یہ ہے کہ بنیادِ بندگی بھی ہو تو روح ہو۔ دسلی حصہ میں بھی آتما ہونی چاہیے۔ اور بلندی اور معراج بھی آتما ہونی چاہیے۔ آتما میں ہی دھیان لگائیے۔ یہی نصب العین ہونا چاہیے۔ ہم جانتے ہیں کہ ہم اس مقام کو ابھی نہیں پاسکتے۔ لیکن کوئی مضائقہ نہیں، امید مت چھوڑو۔ ہمت ہار کر مت بیٹھو۔ اور نہ ہی اپنے مرکزِ تصور اور نصب العین کو پس پشت ہونے دیا ہم بات تو یہ ہے کہ آپ کتنا کم وقت اس سوچ و فکر میں کھوئے رہتے ہیں کہ آپ اور آپ کا یہ جسم مُردہ، بے جان اور بے روح مادہ ہے اور کتنا زیادہ آپ کے دل و دماغ میں یہ خیال سما یا رہتا ہے کہ میں ایک جگہ گاتی ہوئی امر، آتما (لافتار روح) ہوں۔ جس قدر آپ کے دل و دماغ پر ایسے خیالات مُحیط و حاوی رہیں گے۔ آپ اتنی جلدی مکمل طور پر، مادہ، جسم اور حواسوں سے آزاد ہو جائیں گے۔ آزاد و مُکت ہونے کی یہی آرزو انتہائی شدید آرزو ہونی چاہیے۔

یہ ہیں وہ شرطیں جو ایک شاگرد کو پوری کرنی چاہئے۔ اُن کو پورا کیئے بنا کوئی شخص ست گورو کے چرنوں تک، پیرو مُرشد کے قدموں تک نہیں پہنچ سکتا۔ اور اگر خوش قسمتی سے ایسا ست گورو مل بھی

جائے تو بھی گورو جرتی رو اور رتی قوت اُس کے اندر پھونکے گا، اس سے شاگرد متاثر نہیں ہوگا۔ ان شرطوں میں کمی بیشی یا رعایت کا کوئی سوال نہیں، ان شرطوں کو پورا کر لینے سے ہی شاگرد کے دل کا کنول کھلے گا اور تبھی اس پر منڈلانے کے لیے بھنورا کھچا چلا آئے گا۔ اسی وقت شاگرد کو یہ معلوم ہوگا کہ مرشد اور گورو تو اس کے اندر ہی تھا۔ تب اس کے اندر نئی کائناتیں اور نئی دُنیا میں کھل جاتی ہیں۔ وہ اصل حقیقت ہو جاتا ہے۔ ابھو کر لیتا ہے۔ وہ زندگی کے بحرِ بے کراں کو پھاند کر دُور پر سے کی دُنیا میں پہنچ جاتا ہے۔ اور پھر رحم و کرم کرتا ہوا شہرت یا سُوڈزیاں کے متعلق تمام خیالوں سے ادھر اُٹھ کر دوسروں کو اس سنسنا ساگر سے پار ہونے میں مدد دیتا ہے۔

اُستاد اور گورو کے ساتھ ہمارا رشتہ نا طہ ویسا ہی ہے جیسے جدِ امجد اولاد کا جب تک ہمارے دلوں میں اُستاد اور گورو کے لئے وشواس، اعتماد و اعتقادِ جلیبی اور انکساری، اطاعت اور فرمانبرداری، عزت اور تعظیم نہیں ہوگی، تب تک ہم کوئی ترقی نہیں کر سکتے۔ جن ممالک میں اس قسم کے رشتہ کو پس پشت ڈال دیا گیا ہے، وہاں اُستاد محض ایک لیکچرار بن کر رہ جاتا ہے۔ اُستاد کی نظرس حقِ خدمت اور تنخواہ کے رویوں پر رہتی ہے اور شاگرد چند پیسے دے کر چاہتا ہے کہ اس کے دل و دماغ میں دُنیا بھر کے علم بھر دیئے جائیں۔ اُستاد روپے اور شاگرد چند الفاظ لے کر اپنی اپنی راہ لگتے ہیں لیکن اس حقیقت کو فراموش مت کیجئے کہ کسی شخصیت پر بے حد وشواس کمزوری اور بُت پرستی ہوتی ہے۔ اپنے گورو کو ایشور اور خدا سمجھ کر اس کی پرستش اور پوجا کیجئے، لیکن اندھ وشواسی نہ بن جائیے، ہزار دل سے اللہ سے محبت کیجئے۔ لیکن اپنی سوچ و فکر کے کوڑ بند نہ کر دیجئے۔ انہیں کھلا رہنے دیجئے۔

اُستاد کو اپنی پوری قوت شاگرد کے میلانِ طبیعت پر لگا دینی چاہیے۔ دلی ہمدردی کے بنا، ہم اچھی طرح نہ پڑھا سکتے ہیں اور نہ پڑھ سکتے ہیں کسی انسان کے اعتقاد اور وشواس کو درہم برہم نہ کیجئے۔ آپ میں ہمت اور توفیق ہو تو اسے کچھ بہتر شے دیجئے۔ لیکن جو کچھ پہلے ہی اس کے پاس موجود ہے اُسے تباہ و برباد نہ کیجئے۔ سچا اُستاد وہی ہے جو ایک لمحہ کے اندر اندر اپنے آپ کو ہزار شخصیتوں میں ڈھال لیتا ہے۔ سچا اُستاد وہی ہے جو اپنے آپ کو شاگرد کی سطح پر لے آتا ہے۔ اپنی رُوح کو شاگرد کی رُوح میں منتقل کر دیتا ہے۔ اور اس کے دل و دماغ کی کیفیتوں سے ہمکنار ہو جاتا ہے۔ صرف ایسا اُستاد ہی حقیقی معنوں میں تعلیم دے سکتا ہے۔ دوسرا کوئی یہ کام نہیں کر سکتا۔

مذہبی تعلیم

تعلیم کا حقیقی لب لباب اور حقیقی مقصد دین و مذہب ہے۔ مذہب سے میری مراد یہ نہیں کہ میں یا آپ مذہب کے متعلق کیا فکر و نظر رکھتے ہیں۔ ضرورت اس امر کی ہے کہ لوگوں کے سامنے حقیقی اور ابدی اصول رکھے جائیں۔ سب سے پہلے ہمیں بڑے بڑے سنتوں، درویشوں اور خدائرسیدہ انسانوں کی تعظیم و پرستش شروع کرنی چاہیے۔ وہ عظیم الشان روہیں، وہ ہہا پرش، جنہوں نے ان ابدی سچائیوں کو پالیا تھا جیسے کہ شری رام چندر، شری کرشن، جہادیر ہنومان پرم ہنس رام کرشن تھے، ہمیں لوگوں کے سامنے پیش کرنے ہیں۔ تاکہ لوگ ان کے نقش قدم پر چل سکیں۔ اور ان کی تقلید کر سکیں۔ بھگوان کرشن کی سوانح حیات کے اندر ان کے باب کو سروسٹ بالائے طاق رکھ دیجئے اور صرف ایسے بھگوان کرشن کی پوجا، پرستش کو قرب و جوار میں پھیلا دیجئے جو گیتا میں شیر کی طرح گرج رہے ہیں اور اپنی روزمرہ کی زندگی کو فکری رشی دیوی ماں کو جو سب طاقت قوت کا حشر ہے کی پوجا کے سانچے میں ڈھال دیجئے۔ آج ہمیں سب سے زیادہ ضرورت ایک ایسے آدرش ہیرو کی ہے جس میں جس کی بے پناہ شکتی ہو ایسے سرتاپا، جس کے جسم کی رگ رگ اور نس نس میں جوش، ہمت کے چشمے پھوٹ رہے ہوں۔ ایک ایسے ہیرو کی جو تلاش حق کی خاطر جان تک کی بازی لگا دینے کی ہمت رکھتا ہو، ایک ایسے ہیرو کی جس کا زہر بکتر نفس کشی اور تیاگ ہو۔ اور جس کی تلوار حکمت و دانش، فہم و فراست کی ہو۔ اس وقت ہمیں ضرورت ایسے ہیرو، شوریر اور مرد شجاعت کی ہے جو زہر بکتر پہنے میدان جنگ میں اتر چکا ہو۔

ہنومان کو اپنا آدرش اور اپنا نصب العین بنائیے۔ شری رام چند کے حکم کی تعمیل میں وہ سمندروں کو چیرتے چلے گئے۔ انہیں اپنی زندگی یا موت کا کوئی خیال تک نہیں تھا۔ انہیں اپنی خواہشوں اور خواہوں پر

مکمل قابو حاصل تھا۔ اور بے حد زیرک اور کمال کے صاحب عقل و ہوش تھے اس آدرش کی بدولت دوسرے لفظ ارفع خیالات اور بلند مقاصد زندگی میں اوجاگر ہونے شروع ہو جاتیں گے گورو کی غیر مشروط اور بے حیل و حجت۔ فرما بزرگاری اور برہمچریہ پر سختی کے ساتھ پابندی۔ ان دونوں باتوں میں کامیابی کی کنجی ہے ہنومان جہاں سیوا اور خدمت کی علمبراری کرتے ہیں وہاں وہ ایسی شیرینی اور بہت و شجاعت کے پرچم بردار بھی ہیں جس سے دنیا میں تہلکہ سا چمک گیا۔ بھگوان رام کی سیوا کی خاطر انہیں جان تک کھیل جانے میں بھی عار نہیں تھی۔ بھگوان رام کی خدمت و اطاعت کے سوا دوسری ہر بات سے وہ بیگانہ اور غیر آشنا تھے انہوں نے قسم کھا رکھی تھی کہ میں بھگوان رام کی ہی آگیا پالن کروں گا۔ ان کی زندگی وقتِ رام تھی یہیں بھی ایسی ہی عقیدت، بندگی، بھگتی اور ریاضت کی ضرورت ہے۔

اس مرحلہ پر ہمیں بھگوان کرشن کی گوپیوں کے ساتھ لیلیا کو یاد کرنے کی کوئی ضرورت نہیں محض بانسری بجانے یا ایسے دوسرے کام کرنے سے ملک و قوم کی مردہ رگوں میں حیات نو نہیں بھونکی جاسکتی۔ ہاتھوں میں کھڑتالیں لیکر نکلے میں ڈھولک لٹکا کر کیرتن کے وجد و کیف میں ناچنے سے ساری قوم ذلیل و خوار ہو کر رہ گئی۔ بلند ترین زہد تقویٰ اور سب ادب و پختگی اور عبادت جس کے لئے شرط اولین مکمل پرہیزگاری، نفس کشی اور صفائی باطن ہے۔ کی نقل اتارتے ہوئے یہ لوگ تیرا نہ ہکا رگہرے تاس یعنی بدترین نفس پروری کا شکار بن کر رہ گئے ہیں۔ کیا ہمارے دلش میں نقارے اور ڈھول نہیں بنتے؟ کیا یہ نقارے اور ڈھول ہمیں نہیں بل سکتے؟ اپنے بچوں کو ان چنگ درباب کی آوازوں میں گم مت ہونے دیجئے، بلکہ انہیں طبل و نقارے کی رُوح پرور آوازوں سے مانوس ہونے دیجئے۔ بچپن سے ہی ایسے زمانہ سازوں کی موسیقی سننے کی وجہ سے یہ ملک، بیٹروں اور غورتوں کا ملک بن کر رہ گیا ہے۔ لیکن دقت آگیا ہے کہ ڈھول اور ڈھول، طبل و نقارہ پر چوٹ لگا کر دلوں میں جوش اور ولولہ بھر دینے والے زمیہ نغموں کو چھڑا جاتے۔ اور ہا ویر، ہا ویر، کہتے ہوئے ہم ہر ہر ہا ویر کے ایسے فلک شگاف نعرے لگائیں کہ درود یواری تک گونج اٹھیں۔ اس سنگیت اور موسیقی کو کچھ وقت کے لئے بند کر دیجئے جسے سن کر کمزوری اور بُزدلی جاگے۔ ضرورت اس امر ہے کہ ہماری لوگ دھرو پد راگ، زمیہ موسیقی کے عادی بن جائیں۔

ہمیں مقدس وید منتروں کے ہنگامہ خیز نغموں کے ذریعہ ملک کے طول و عرض میں ایک بار پھر زندگی چھوکنی ہے ہمیں اپنی ایک بات میں شیردلی اور مردانگی، سختی اور توانائی پیدا کرنی ہوگی۔ اگر آپ اس آدرش کو نصب العین بنا کر اپنے کردار اور اپنی سیرت کی تعمیر کر سکیں تو ہزاروں آپ کے نقش قدم پر چلنے کو تیار ہو جائیں گے لیکن یہ بات ملحوظ نگاہ رہنی چاہیے کہ آپ اپنے آدرش کی راہ سے ایک اینچ بھی ادھر ادھر نہ ہونے پائیں

آپ کے قدموں میں کسی وقت بھی لغزش نہیں آنی چاہیے اور نہ ہی دل میں شکستہ پانی کا احساس آنا چاہیے۔ کھاتے پیتے اٹھتے بیٹھے چلتے پھرتے گاتے سنتے، مسرور کن، شاداب گھڑیاں ہوں یا رنج و کرب کی المناک برساتیں، آپ کے ہر قول و فعل سے اعلیٰ ترین اخلاقی جرات برسی چاہیے۔ جاہلیوں کو یاد رکھئے، دیوی ماں کو یاد رکھئے، آپ دیکھیں گے کہ ہر قسم کی کمزوری، شکستہ پانی، بزدلی اور کم ہمتی فوراً کافور ہو جائے گی۔

پرنے مذاہب کہتے تھے کہ جو شخص ایسور پر دشو اس نہیں رکھتا وہ ناشک اور دہریہ ہے۔ لیکن نیا مذہب کہتا ہے کہ ناشک وہ ہے جسے اپنے اوپر دشو اس نہیں۔ دشو اس سے مراد خود غرضانہ دشو اس سے نہیں میرا مطلب یہ ہے کہ کل میں اعتماد ہونا چاہیے، کیونکہ آپ سبھی کچھ ہیں۔ آپ کے لئے ہر وہ محبت کے معنی ہیں سب کے لئے ہر وہ محبت، حیوانوں تک کے لئے پیار۔ ہر ایک شے سے محبت۔ کیونکہ آپ سب ایک ہیں۔ صرف اعلیٰ احمد اور یقین ہی آپ کی دنیا میں جانفزا انقلاب لاتے گا۔ خود اعتمادی کا آدرش ہی ہمارے لئے سب سے اعلیٰ ترین سہارا ہے۔ اگر ہمیں خود اعتمادی کا درس زور شور سے پڑھایا گیا ہوتا اور اس خود اعتمادی اور اتم دشو اس کو مشعل راہ بنایا گیا ہوتا تو مجھے یقین ہے کہ وہ بیشتر بعین بد عنوانیاں اور برائیاں جو اس وقت ہمارے دامن سے لپٹ کر رہ گئی ہیں، کافور ہو چکی ہوتیں۔ بنی نوع انسان کی ساری تاریخ کی درق گردانی کر لیجئے، اگر بڑے انسانوں کی زندگیوں میں کوئی محرک اور دلولہ انگیز مقصد حیات دوسرے تمام مقاصد سے کہیں زیادہ ہی اور عظیم الشان تھا تو وہ جذبہ خود اعتمادی تھا اور پیدائش سے ہی انہیں یہ شعور تھا کہ وہ بڑے نہیں گئے، اور وہ بڑے بن گئے۔

مذہب و ایمان بے پایاں قوت ہے۔ طاقت نیکی ہے، کمزوری گناہ۔ تمام گناہوں اور تمام بدیوں کو اگر ایک ہی ساتھ بیان کرنا ہو تو وہ لفظ ہے، کمزوری۔ یہ کمزوری اور ناتوانی ہوتی ہے جو ہر بدی اور برائی کی محرک بنتی ہے۔ یہ کمزوری اور ناتوانی ہوتی ہے جو سب خود غرضیوں کو جنم دیتی ہے۔ یہ کمزوری اور ناتوانی ہوتی ہے جس کی وجہ سے انسان دوسروں کو تکلیف و ضرر پہنچاتا ہے۔ سب انسانوں کو اس حقیقت سے روشناس کرا دیجئے کہ وہ کون ہیں۔ شب و روز انہیں اس حقیقت کا درد کرنا چاہیے کہ وہ کون ہیں، سوہنگ، یہ نام انہیں شیر باد رکے ساتھ لوریوں کے ذریعہ پلادینا چاہیے۔ بے پناہ بھگتی کے اس دچار کو گھٹی میں ہی دینا چاہیے کہ میں وہی کچھ ہوں جو وہ ہے۔ پہلے اس بات کو دھیان دیکر سمجھئے۔ پھر اس پر سوچئے اس خیال و فکر سے ایسے ایسے معرکے سر ہوں گے کہ بنیاد رنگ رہ جاتے گی، بچ، بخونی اور جرات سے بولنے کی حقیقت ابدی اور افانی ہے۔ سب آتما میں ست ہیں۔ سب رُوحوں کی فطرت صداقت ہے۔ اور صداقت کی پرکھ یہ ہے کہ جرات آپ کو جسمانی طور پر دماغی طور پر کمزور بناتے، اسے زہر کی طرح

ترک و ستر کر دیجئے۔ اس میں حیات و بقا کا نام و نشان تک نہیں۔ یہ حق و صداقت بھی نہیں سکتی، صداقت قوت بخش اور بظاہر قوت ہوتی ہے۔ پرہیزگاری اور نفس کشی حق و صداقت ہے۔ سب علم و گیان حق و صداقت ہے۔ حق و صداقت کو لازمی طور پر قوت بخش، بصیرت افروز اور روح پرور اور فرحت بخش ہونا چاہیے۔ پھر اپنے اہل تشددوں کی طرف رجوع کیجئے جن کا فلسفہ نور افشاں، حیات پرور اور آب و تاب والا ہے۔ اس فلسفہ کو اپنیلئے عظیم ترین صداقتیں دنیا کی سہل ترین، آسان ترین زبان میں درج ہیں۔ اس طرح کی سہل اور آسان جس طرح آپ کی ہستی ہے، اہل تشددوں کی سچائیاں اور صداقتیں آپ کے سامنے ہیں۔ انہیں شعل عمل بنا لیجئے۔ زندگی ان کے سانچے میں ڈھال لیجئے۔ پھر ہندوستان کی نجات اور رستگاری میں دیر نہیں لگے گی۔

ہماری ایک تہائی تباہیوں اور مصیبتوں کی وجہ جسمانی کمزوری ہے۔ ہم سست کاہل اور کام چور ہیں۔ اور پھر ہم اکٹھے اور متحد نہیں ہو سکتے۔ ہم طوطے کی طرح نٹی ہوئی بہت سی باتوں کا فکر و ذکر کرتے رہتے ہیں۔ لیکن ان باتوں پر کبھی عمل نہیں کرتے۔ ہم باتوں کے غازی نہیں کروا رہے ہیں۔ زبان سے کچھ کہنا ہاتھوں سے کچھ نہ کرنا، یہ ہمارا دستور زندگی بن چکا ہے۔ اس کی وجہ کیا ہے؟ جسمانی کمزوری۔ اس طرح کا کمزور دماغ کچھ بھی نہیں کر سکتا۔ ہمیں اسے توانا بنانا ہوگا۔ اولین ضرورت اس بات کی یہ ہے کہ ہمارے دیش کے نوجوان مضبوط اور بہت والے بنیں۔ مذہب کی ضرورت اتنی ضرورت ہے میرے نوجوان دوستو! میری آپ کے لئے یہی نصیحت ہے، میری آپ کے لئے یہی تعلیم و تلقین ہے کہ آپ مضبوط بنیں۔ گیتا کے مطالعہ کی نسبت فٹ بال کھیلتے ہوئے آپ ایشور کے زیادہ قریب پہنچ سکیں گے۔ اپنی رگ و پے میں ذرا جواں ہمتی اور اپنے جسم میں ذرا توانائی پیدا کر لیجئے، پھر آپ بھگوان کرشن کی عظیم الشان عالی ہمتی اور ان کی غیر معمولی ذہنیت و فہم و فراست کو بہتر سمجھ سکیں گے۔ اگر آپ کے جسم میں زیادہ ہمت ہوگی، اور آپ کو مرد میدان سمجھنے لگیں گے تو اہل تشددوں کے اسرار حقیقت آپ پر سہل سے کھلنے لگیں گے اور آتا کے نورانی حسن و جمال اور اس کی رفعتوں سے بہتر شناسا ہو سکیں گے۔

آئینہوں کا ایک ایک ورق مجھ سے یہی کہتا ہے۔ کل عالم میں یہی وہ واحد تصنیف ہے جس میں ایسے بے خوفی اور بڑتا کا لفظ بار بار استعمال کیا گیا ہے دنیا کی کسی دوسری روحانی کتاب میں ایشور یا انسان کے لئے اس صفت کا استعمال نہیں کیا گیا۔

میرے پردہ ذہن پر عہد رفتہ کے عظیم مغربی شہنشاہ سکندر اعظم کی تصویر ابھرتی جا رہی ہے۔ اور پوچھا جیسے کہ نکاہیں اس تصویر کو دیکھ رہی ہیں، اس عظیم فرماؤ کو دریائے سندھ پر کھڑا جگلوں میں رہنے والے ایک سیاسی سے محو گفتگو دیکھ رہا ہوں۔ وہ ایک مٹھو صیدہ انسان سے ہم کلام ہے۔ جو شاید ننگا ہے۔ بالکل برہنہ۔ ایک پتھر کی چٹان پر بیٹھا ہوا۔ شہنشاہ اس صاحب دانش کی فہم و فراست پر حیران

وششدر ہوا۔ اسے دولت اور شہرت کا لالچ دیکر یونان جانے کے لئے آمادہ کر رہا ہے۔ لیکن یہ شخص اس کی دولت و امارت اور اس کے لالچ اور اسکی، ترغیب و تحریص کی سنہی اڑا دیتا ہے۔ اور یونان جانے سے انکار کر دیتا ہے تب فرما نبرد حکومت اور تلخ محنت کے بل بوتے پر تکبر کے ساتھ کہتا ہے: ”اگر تم یونان نہیں چلو گے تو میں تمہیں موت کے گھاٹ اُتار دوں گا۔ یہ الفاظ سن کر وہ شخص تہمت لگاتا ہے اور کہتا ہے کہ ”جس دن دروغ بیانی تم نے اس وقت کی ہے اس سے پہلے کبھی اس قدر جھوٹ نہ بولا ہو گا۔ مجھے کون مار سکتا ہے؟ کون قتل کر سکتا ہے؟ کیونکہ میں ایک اجر، امر و خیر اداوی، آتما ہوں جسے نانا نہیں یقضا نہیں“

یہ ہے طاقت اور قوت!

ہمیں کمزور ناتواں بنانے والے ہزاروں ہیں۔ ان کے قصے کہانیوں کو دہرانے سے کیا حاصل؟ اس لئے میرے دوستو! آپ کا ہم وطن ہونے کے ناطے سے ایک ایسے شخص ہونے کے ناطے سے جس کا جینا اور مرنا آپ کے ساتھ ہے میں آپ کو بتا دینا چاہتا ہوں کہ ہمیں طاقت، قوت اور ہر وقت توانائی کی ضرورت ہے۔ اُپنشد طاقت اور توانائی کی عظیم کان اور سرچشمہ ہیں۔ ان میں اتنی طاقت بھری پڑی ہے کہ ساری دنیا میں تہلکہ مچ جائے اور کل عالم میں نئی روح پھونکی جاسکے۔ ان کے ذریعہ ساری دنیا میں مضبوط اور توانا بنایا جاسکتا ہے اس میں نئی روح ڈالی جاسکتی ہے۔

یہ اُپنشد بربانگہ دہل کمزوروں، ناتوانوں اور تمام نسلوں اور قوموں کے نامرادوں، پلے ہوئے پیمانہ لوگوں اور تمام فرقوں اور تمام گروہوں کو اس بات کی دعوت عمل دے رہے ہیں کہ اٹھو، اپنے پاؤں پر کھڑے ہو جاؤ اور آزاد آتما ہو جاؤ۔ آزادی، جسمانی، ذہنی اور قلبی آزادی، روحانی اور دینی آزادی، یہ ہے اُپنشد کا کاتب لباب، ان کی تعلیم کے حقیقی معنی۔

لیکن میں یہ بات واضح کر دوں کہ مقدس روحانی کتابیں ہمیں مذہبی اور روحانی نہیں بنا سکتیں۔ بھلے ہی ہم دنیا بھر کی تمام کتابوں کا مطالعہ کر لیں۔ لیکن ہو سکتا ہے کہ ہم پھر بھی مذہب و خدا، دھرم اور ایشور کے متعلق ایک حرف تک نہ سمجھ پائیں۔ زندگی بھر اس موضوع پر گفتگو کرنے یا ان کے متعلق بحث مباحثہ کرتے رہیں۔ ان باتوں کو عقل و دلیل کی کسوٹی پر پرکھتے رہیں لیکن اس کے باوجود حق و صداقت کو اس وقت تک سمجھ ہی نہیں سکتے۔ تا وقتیکہ ہم اس کا تجربہ خود نہ کریں۔ اور یہ حقیقت ہماری آزمائش اور شاہدہ میں نہیں آجاتی۔ کسی انسان کو چند کتابیں دیکر اسے ڈاکٹر نہیں بنایا جاسکتا۔ کسی ملک کے دیکھنے کے متعلق جو شوق میرے دل میں انگڑائیاں لے رہا ہے اس ملک کے مجھے محض نقشے دکھا کر مطمئن نہیں کیا جاسکتا۔ نقشوں سے تو دہن و قلب میں مزید واقفیت اور علم حاصل کرنے کی پیاس اور بھڑک اُٹھے گی۔

اس سے زیادہ نقشوں کی کوئی وقعت نہیں۔ مندر اور مسجدیں اکیسے اور گر جاگڑ کتابیں اور رسم و رواج تو مذہب کے ابتدائی مرحلے میں ایسے مکتب اور مدرسے جہاں بچوں کو کھلونوں کے ذریعہ تعلیم دی جاتی ہے۔ ان کا مقصد اور ان کی غرض و غایت صرف اتنی ہے کہ بچہ کوئی منزل کیلئے قدم اٹھانے کے قابل اور اہل بن جائے۔ مذہب دین اصولی شریعت میں ہے، نہ ہی کسی عقیدہ میں ہے اور نہ ہی کسی بحث یا ذہنی دلیل بازی میں نہیں ہے مذہب تو جانتا اور سنتا اس کا مشاہدہ تو کیا جاسکتا ہے مناظرہ نہیں کیا جاسکتا۔ یہ تو ابھوسے اور ذاتی علم و مشاہدہ ہے۔

ہم بھلے ہی دنیا کے سب سے بڑے عالم و فاضل بن جائیں، لیکن ممکن ہے کہ اس علم و دانش کے باوجود ہم خدا سے کوسوں دور رہیں اور ہمارے دل خدائی صداقت سے نا آشنا رہ جائیں۔ اور پھر یہ ہماری آنکھوں دیکھی بات ہے کہ اعلیٰ ترین ذہنی تعلیم و تربیت نے بسا اوقات بلا مذہبی انسان ہی پیدا کئے۔ مغربی تہذیب و تمدن کی خام کاریوں اور بدعتوں میں ایک خرابی یہ بھی ہے کہ اس میں ذہنی اور دماغی تعلیم تو دیدی جاتی ہے۔ لیکن قلب و رُوح پر دھیان ہی نہیں دیا جاتا۔ ایسی تعلیم سے انسان دس گناہ زیادہ خود غرض بن جاتے ہیں جب کہی ذہن اور قلب میں ٹکراؤ و کشمکش پیدا ہو تو ہمیشہ قلب و رُوح کا کہا مانیے اور جس ڈگر پر وہ ڈالے اس پر قدم بڑھائیے، ذہن کی پہنچ ان رفعتوں اور بلندیوں تک کہاں ہو سکتی ہے جن تک قلب و رُوح کی پرواز ہے۔ قلب و رُوح عقل و فہم سے بہت پرے بہت اُوپر نکل کر مشاہدہ، محابذہ اور الہام کی دنیا تک پہنچ جاتا ہے اس لئے ہمیشہ قلب و رُوح کے ذریعہ طہارت میں لگے رہتے کیونکہ خدا دل کے ذریعہ گفتگو کرتا ہے۔ اور قلب رُوح کے ذریعہ بھکام ہوتا ہے۔ وہ شدید ترین جذبہ عشق و محبت جس سے بنی آدم اور نوح انساں شاید ہی کہی روشناس ہوئی ہو، مذہب کی ہی تخلیق و پیداوار تھا، امن و آسشتی کے متعلق نفیس ترین الفاظ جب کہی دنیائے سُننے، مذہب و دین کے پرستاروں کی زبان مبارک سے سُننے۔

لیکن یہ امر واقعہ ہے کہ دنیائے بدترین قسم کی ملامت خیز تلخ نوائی سُنئی تو مذہبی انسانوں سے سُنئی کیونکہ ہر مذہب و فرقہ نے اپنے ہی اصولوں پر زور دیا اور اس بات کو ہٹ دھرمی سے کہا کہ صرف ان کے اصول ہی درست اور صحیح ہیں۔ کئی ایک نے تو دوسروں کو ہم عقیدہ اور ہم مذہب بنانے کی خاطر تلواریں سُنوت لیں۔ اور خنجر اٹھوں

میں تھام لئے۔ کسی خباثت یا دماغی خرابی کی وجہ سے نہیں بلکہ انسانی دل و دماغ کے اس مرض کی وجہ سے جسے تشدد آمیز تعصب کہتے ہیں۔ لیکن اس جنگ و جدل، مذہبی فرقوں اور گروہوں کے تعصب اور حسد و عناد کے باوجود گاہے گاہے بے پناہ تاثیر رکھنے والی آوازیں امن و آسشتی، اتحاد اور میل ملاپ کے لئے بلند ہوتی رہی ہیں۔

اور پھر وہ مبارک زمانہ آ پہونچا جب ایک شخص اس عالم رنگ و لائیں پیدا ہوا جو سب مذہبوں، سب فرقوں اور سب گروہوں اور سب انسانوں میں ایک ہی رُوح اور ایک ہی آتما کو جلوہ گرہ اور

۴۰

حکمت پذیر دیکھے۔ سب میں ایک ہی ایشور کو کار فرما دیکھے جس کے لیے ہر فرد و بشر خدا کا تصور ہو جو دیکھوں اور غریبوں کو دیکھے تو اس کا دل پگھل کر آنسوؤں کے ذریعہ بہنے لگ جائے جو کمزوروں اور ناتواظوں کو دیکھے تو ماہی بے آب کی طرح تڑپ اٹھے جو پسماندہ اور ٹھکرائے ہوئے لوگوں کو دیکھ کر رونے لگ جائے۔ ایک ایسا انسان جو اس قدر ذی جس اور نرم دل ہوتا ہو ابھی اس بے پناہ، جگمگاتی، ڈرافشاں فہم و فراست سے ناام مال تھا جو نہ صرف ہندوستان کے بلکہ ہندوستان کے باہر کے تمام متصادم اور مصروف کش مکش مذہبوں اور فرقوں میں رشتہ بگائتگ و رفاقت پیدا کر سکے، اور حیرت خیز اخوت، عالم گیر مذہب کی داغ بیل ڈال سکے۔ ایسا انسان پیدا ہوا تھا۔ اور مجھے اس کے قدموں میں برسوں تک بیٹھنے کا فخر و اعزاز نصیب ہوا ہے۔ میں نے اپنے پیر و مرشد اور ست گوروں سے یہی حقیقت سیکھی کہ دنیوی ذہنوں اور فرقوں میں تضاد عناد نہیں ہے۔ بلکہ یہ سب ایک ابدی مذہب کی مختلف صورتیں اور مختلف پہلو ہیں۔ پر مہنہ شری رام کرشن نے کبھی کسی کے خلاف ایک بھی تلخ و ترش لفظ اپنے منہ سے نہیں نکالا تھا۔ وہ اس قدر فراخ دلی، بردبار اور متعل اور شیریں مزاج تھے کہ ہر فرقہ پر مذہب والے ہی سوچتے تھے کہ وہ ان کے ہیں وہ ہر ایک سے ہمدرد محبت سے پیش آتے تھے۔ ان کے نزدیک تمام مذاہب سچے اور درست تھے۔ ان کی ساری زندگی ان دیواروں کو گرانے اور ہٹانے میں ہی بیت گئی جو دیواریں تنگ نظریوں اور کج اصولوں پر کھڑی کی گئی تھیں۔

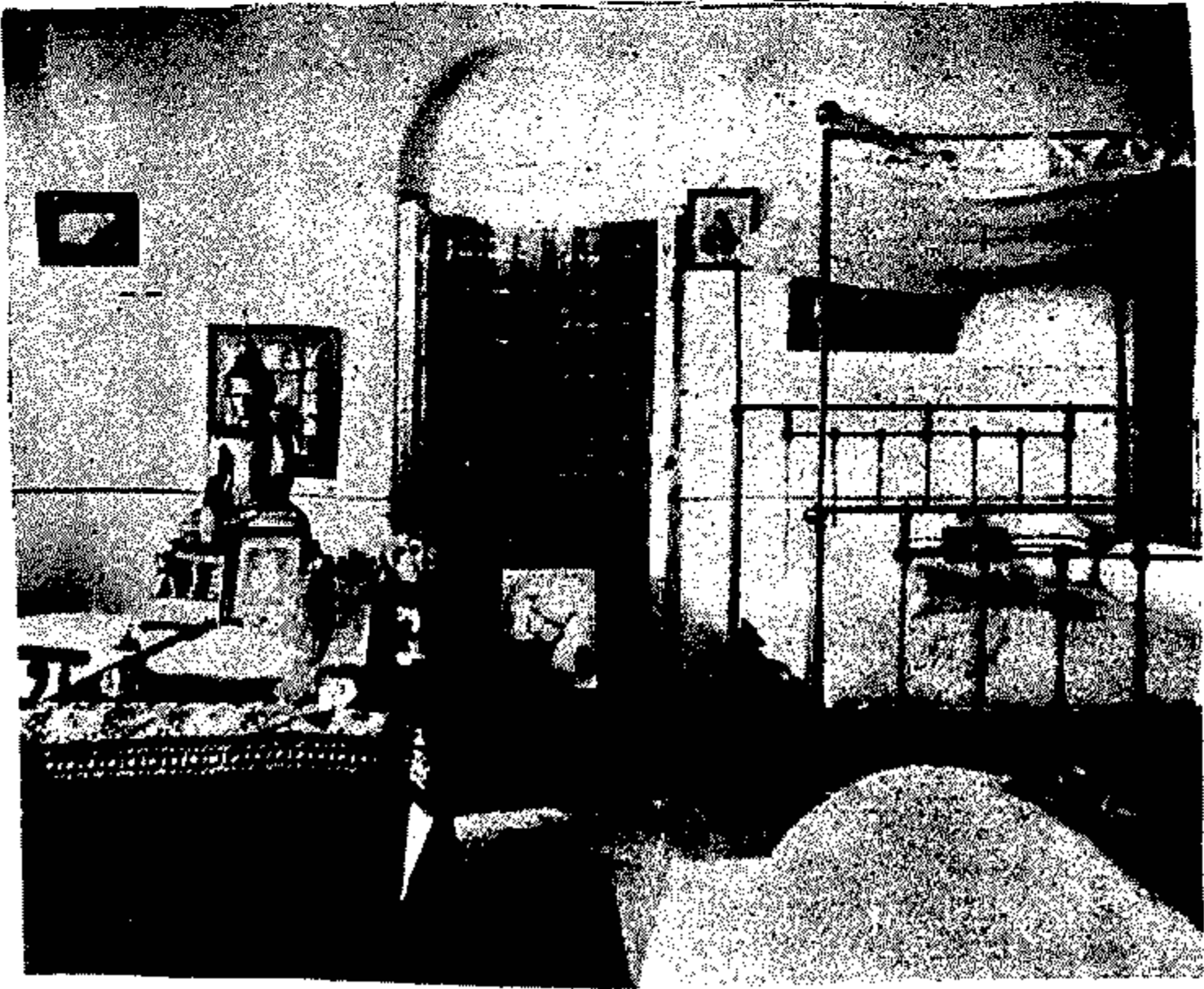
ہمارا مدعا ہے حیات اور فکر نظر قبول درضا ہونا چاہیے، انکار و محرومی نہیں۔ فقط رواداری اور بردباری سے بات نہیں بنے گی۔ کیونکہ رواداری اکثر کفر و شرک ہوا کرتی ہے۔ رواداری اور بردباری کے معنی یہ ہیں کہ میں یہ بخوبی جانتا ہوں کہ آپ غلط ہیں۔ لیکن اس کے باوجود میں آپ کی غلط کاریوں سے چشم پوشی کروں گا۔ یہ کفر و تعصب نہیں تو کیا ہے کہ میں اور آپ، دونوں ایک دوسرے کو اس طرح گٹھے دل سے برداشت کریں۔ عہد ماضی میں جس قدر بھی مذاہب اور دین ہو چکے ہیں۔ میں ان کا حامی اور پرستار ہوں۔ میں ان میں سے ہر ایک کے ہم دوش اور ہم صفت بیٹھ کر ایک پروردگار کا عالم کی پرستش و عبادت کرتا ہوں۔ قطع نظر اس بات کے کہ ان کا طریقہ عبادت کیا ہے اور ان کا عقیدہ ریاضت کیا ہے مجھے مسلمانوں کی مسجد میں جانے سے انکار نہیں اور نہ عیسائیوں کے کلیسا میں جا کر صلیب اور سولی کے سامنے بحدہ ریز ہونے میں کوئی عار ہے۔ میں بودھ مندر میں جا کر بجلوان بدھ کی پناہ اور شرمن میں جانے کو تیار ہوں اور جگل و ویرانہ میں جا کر ایک ایسے ہندو کے ساتھ بیٹھ کر سادھی لگانے کو بھی تیار ہوں جو اس جو متر سے ایشور کے بیج اور نور کو دیکھنے کی کوشش میں سگن ہے جو سب کے دلوں کو منور کرتا ہے اور سب کے باطنوں کو روشن کرتا ہے۔

تعلیم

41

بہیں یرہیں نہیں، میں مستقبل میں آنے والے تمام مذاہب اور عقائد کے لئے سبھی کشادہ دلی، اور خندہ پیشانی رکھتا ہوں۔ کیا رتی کتابیں ختم ہو گئی ہیں؟ کیا اس خدا کا سرچشمہ فیض و صداقت سوک گیا ہے؟ یا اس کے اسرار مخفی افشا ہونے کا عمل یہم جاری و ساری ہے؟

حقیقت یہ ہے کہ خدائی رازوں سے بڑھ کر اور کوئی کتاب نہیں۔ دنیا کے روحانی اسرار و رموز کے انکشاف کی یہ کتاب لاثانی ہے۔ بائبل، وید، قرآن اور دوسری مقدس کتابیں کیا ہیں؟ اسی مقدس کتاب کے چند ورق ہیں نہ جلتے کہ اس کتاب کے کتے اور ورق اور صفحات ابھی اور نازل ہونگے اور ہمارے اوپر کیا کیا اسرار و رموز افشا کریں گے۔ آئیے ہم تمام صدق دل سے ماضی کے مقدس مذاہب کے لئے اظہار تشکر کرتے ہوئے عہدِ حاضر کی روحانی روشنی سے پُر اُپورا نطف و سرور حاصل کریں اور اپنے دل کے کواڑوں اور کھڑکیوں کو مستقبل میں طلوع و نمودار ہونے والے مذاہب و عقائد کے لئے کھلا رکھیں۔ آئیے ہم دلِ احترام کے ساتھ ان سیدِ پیغمبروں نبیوں اور برہم رشیوں کے آگے سجدہ کریں جو عہدِ رفتہ میں ہو چکے ہیں، عصرِ حاضر میں موجود ہیں اور مستقبل میں آنے والے ہیں :-



بیلا مٹھ کا ڈھ کرہ بہاں سواہی دویکانند رہتے تھے

مقاصد اور اسباب

سب سے بڑا سبق جو میں نے اپنی زندگی میں پڑھا ہے وہ یہ ہے کہ جس قدر اہمیت اور توجہ مقصد و مدعا پر دی جائے۔ اسی قدر توجہ اور اہمیت اس کے اسباب اور ذرائع کو دی جانی چاہیے۔ جس سے میں نے یہ سبق سیکھا وہ ایک جہاڑش تھے۔ اور ان کی زندگی اسی عظیم اصول کی جیتی جاگتی مثال تھی۔ میں نے اسی ایک اصول کی بدولت بہت سی عمدہ باتیں سیکھی ہیں اور یوں لگتا ہے کہ میری تمام کامیابیوں اور کامیابیوں کا راز اسی اصول میں پنہاں ہے۔ اور وہ اصول یہی ہے کہ اسباب اور ذرائع پر اتنی ہی توجہ دی جائے، جس قدر مقصد و مدعا کو دی جاتی ہے۔

ہماری زندگی کا سب سے بڑا نقص یہ ہے کہ ہم نصب العین کے متعلق اس قدر مگن اور سرشار ہو جاتے ہیں۔ مقصد و مدعا ہمارے دلوں پر اور ہمارے ذہن و فکر کے اُفق اس قدر محیط ہو جاتا ہے اس کی تفصیلات اور اسباب ہماری آنکھوں سے بالکل اوجھل رہ جاتے ہیں۔

کبھی ناکامی دیکھنی پڑے یا رسوائی و حریمیت اٹھانی پڑے، اور ہم دقیقہ شناس بن کر اسباب ناکامی کا تجزیہ کریں تو توڑے فی صدی حالتوں میں ہم دیکھیں گے کہ وجہ ناکامی یہ تھی کہ ہم نے حصول مقصد کے اسباب و ذرائع پر توجہ نہ دی۔ ضرورت اس امر کی ہے کہ ہم ان اسباب اور ذرائع کو پختہ و مضبوط بنائیں۔ انہیں شائستگی اور توجہ دیں۔ تکمیلی اسباب درست ہوں تو مدعا اور مقصد لازمی طور پر پورا ہو گا۔ ہم بھول گئے ہیں کہ یہ علت ہے جو معلول و اثر پیدا کرتی ہے۔ معلول اور نتیجہ خود بخود پیدا نہیں ہوتا۔ اور جب تک علتیں اور اسباب درست ہوں اور مضبوط و کافی نہیں ہوں گے، نہ مدعا پورا ہو گا۔ نہ ہمارے دل کو ہر مقصد کو حاصل کر سکیں گے۔

43

مقصد و مدعا کا انتخاب کر لو اور اس کے اسباب حصول کا فیصلہ کر لو، پھر چاہے مقصد و مدعا فراموش ہی ہو جائے کیونکہ یہ ایک امر ستر ہے کہ اگر اسباب بے عیب اور تمام و کمال ہیں تو مدعا پورا ہو کر رہے گا۔ علت ٹھیک ہو تو معلول کے متعلق شک و شبہ یا مشکل و دقت کیوں ہوگی وہ تو خود بخود لازمی طور پر پیدا ہو کر رہے گا۔ ہم اگر علت اور اسباب پر دھیان دیں گے تو نتیجہ اور معلول خود بخود اپنی فکر کر لے گا۔ نصب العین کا حصول اسباب پر انحصار رکھتا ہے۔ ذرائع ہی مقاصد ہوتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ اسباب و ذرائع پر زیادہ توجہ دی جانی چاہئے۔ اسی میں زندگی راز پنہاں ہے۔ گیتا میں اسی راز اور بھید کو کھول کر سمجھایا گیا ہے۔ گیتا کہتی ہے ہمیں کام کرنا ہوگا۔ مسلسل کام پوری طاقت سے، پوری یکسوئی سے، بلا لحاظ اس بات کے کہ کام کی نوعیت کیا ہے۔ ہمیں کرم کرنا ہی ہوگا۔

اس کے ساتھ یہ بھی ضروری ہے کہ ہم کام میں کبھی نہ بھنسیں۔ کیونکہ لگاؤ اور تعلق بندھن ہے۔ مطلب یہ ہے کہ جب ہم کوئی کام کر رہے ہوں تو اس قدر یکسوئی قلب سے کریں کہ ہماری توجہ ادھر ادھر کہیں نہ جلنے پائے۔ لیکن اس کے ساتھ ہی ہماری دل کیفیت یہ ہونی چاہیے کہ ہم جب چاہیں اس کام سے دستکش ہو سکیں۔

ہم اگر اپنی زندگیوں کو ٹھولیں تو دیکھیں گے کہ ہمارے رنج و کرب کی وجہ یہ تھی کہ ہم نے ایک کام میں خون پسینہ ایک کر دیا۔ لیکن جب نتیجہ ناکامی اور نامرادنی نکلا تو ہم اس کام کو ترک بھی نہ کر سکے۔ حالانکہ ہم یہ جانتے ہوتے ہیں کہ یہ ہمارے لئے وجہ کوفت اور باعث نقصان بنا ہے۔ ہم اگر کنارہ کش نہ ہوئے تو اس سے اور آفتیں نازل ہوں گی لیکن پھر بھی ہم اس سے بچے نہیں چھڑا سکتے۔ بھنورا شہد بھرا اس چرنے کی غرض و فائت سے آیا تھا۔ لیکن یہاں اگر وہ خواہ سیر بن کر رہ گیا۔ اور اسیر بھی ایسا کہہیں اٹھ کر جانے کی ہمت دسکتا باقی نہ رہی۔ بار بار ہم اپنے آپ کو اس صورتِ حالات میں پھنسا ہوا پاتے ہیں۔ یہی اس عالمِ ہستی کا راز حقیقی ہے۔ ہم اس جہانِ رنگ و بو میں کیوں وارد ہوئے۔ ہم یہاں پھولوں کی ہبک اور ان کے رس ٹوٹنے کے لئے آئے تھے، لیکن اب اپنے پیروں کی بٹریوں، ہاتھوں کو ہتھکڑیوں میں جکڑا ہوا دیکھ رہے ہیں ہم کسی کو پکڑنے اور قید کرنے آئے تھے مگر کئے خود ہی اسیر غلام بن کر رہ گئے۔ ہم دوسروں سے مرثا ریا اور سرمستیاں حاصل کرنے آئے تھے۔ لیکن یہاں دوسروں نے ہم سے سرور و کیف ٹوٹنا شروع کر دیا۔ ہم یہاں دوسروں پر حکومت کرنے آئے تھے۔ لیکن یہاں دوسروں کے مطیع بن کر رہ گئے۔ ہم یہاں دوسروں سے کام کروانے آئے تھے لیکن دوسروں نے ہمیں بیگار میں پکڑ لیا۔ ہمیشہ سے ازل سے ہی ہمارے ساتھ ہی کچھ ہوتا آ رہا ہے۔ اور یہ سب باتیں ہماری زندگیوں میں ہوتی چلی جاتی ہیں۔ ہم لگاتار اور مسلسل

۴۴

دوسروں کے اشارے پر رقص کرتے ہوئے کام کر رہے ہیں۔ اور ہر وقت دوسروں کے دلوں کے تابع و ماتحت رہتے ہیں۔ ہم نے سوچا تھا کہ دنیا کی نعمتوں اور خوشیوں کو جی بھر لوٹیں گے لیکن ان خوشیوں اور نعمتوں نے ہماری رگ رگ سے خون نچوڑ لیا۔ ہمارے شوق و طلب کا ایک زمانہ وہ بھی تھا کہ قدرت کے ہر ازا اور خزانہ کو اپنی باہنوں میں سمیٹ لینا چاہتے تھے۔ لیکن ایک زمانہ ایسا بھی آیا کہ ہم خود نظام قدرت کے ہاتھوں ٹٹ کر رہ گئے۔ اور خانماں برباد ہو گئے۔ اس نظام ہفت رنگ و بونے ہمیں کہیں کا نہ چھوڑا ہر خوشی ہم سے نپچ لی۔ اور ہر مزہ ہم سے چھین لیا اور حالت یہاں تک جا پہنچی کہ ہمیں نوٹ کر ننگا کر کے پڑے پھینک دیا۔

ہماری مصیبت اور بد نصیبی کی ایک وجہ یہ ہے کہ ہم دامِ اُلفت کے اسیر ہیں اور موہ مایا اور ممتا میں جکڑے ہوئے ہیں جنہیں اپنی گرفت میں لینے کے لیے آئے تھے، اُن کے اسیر و غلام بن کر رہ گئے۔ اسی لئے تو گیتا کہتی ہے: مسلسل کام کرتے جاؤ۔ زنت کر م کرتے جاؤ۔ اور تعلق اور دل بستگی کی زنجیروں کے قیدی نہ بنو۔ اپنے آپ کو سبک کنارہ کش کرنے کے اور سبک ترکِ اُلفت کرنے کی قوت کو اپنے آپ میں بچا کر محفوظ رکھو اور کوئی شے کتنی ہی عزیز و محبوب کیوں نہ ہو۔ اس کے لئے ہمارا دل کتنا ہی بے تاب اور بے قرار ہو کر کیوں نہ پھل پھل جائے۔ اس سے جدا اور دور ہونے سے کتنا ہی رنج و عذاب اور درد و کرب کیوں نہ ہو لیکن جب چاہیں اس سے ڈامن جھاڑ کر، اُس کی اُلفت سے مٹے ہو کر، اُس سے رشتہِ محبت توڑ کر آگے بڑھ جائیں۔

اس زندگی میں یا دوسری کسی زندگی میں، غریب کے لئے کوئی جگہ نہیں۔ کمزوری کی وجہ سے ہی غلامی اور امیری جنم لیتی ہے۔ کمزوری سے ہی جسمانی اور ذہنی تمام قسم کی آفتیں اور مصیبتیں پیدا ہوتی ہیں۔ کمزوری موت ہے۔ لاکھوں کر درڑوں جراثیم ہمارے ارد گرد پھیلے ہوئے ہیں۔ لیکن یہ اس وقت ہمیں کوئی نقصان نہیں پہنچا سکتے، جب تک کہ ہم خود کمزور و لاغر نہ ہو جائیں۔ اور ہمارا بیمار و مریض جسم اُن کا خیر مقدم کرنے کے لیے آمادہ و تیار نہ ہو۔ عذاب و آلام کے لکھو کھا اور کروڑوں جراثیم ہمارے ارد گرد ہوا میں تیر رہے ہوں، ہمیں کیا؟ اُن کی پروا نہ کرو۔ ان میں اتنی ہمت و جرات ہی کہاں؟ کہ ہمیں چھو سکیں! اُن میں اتنی تاب کہاں کہ ہمیں ہاتھ تک لگا سکیں؟ ہم پر وہ غلبہ اسی وقت پائیں گے جب ہمارے ذہن و فکر میں کمزوری ہو اور بے ہمتی آئے گی۔ اس پرند سو دمنند کو ہمیشہ یاد رکھیے۔ طاقت و ہمت ہی زندگی ہے۔ کمزوری اور ناتوانی موت ہے۔ طاقت و ہمت ہی سرشاری اور مستی ہے۔ یہی ابدی اور ازلی زندگی ہے یہ غیر فانی ہے۔ یہ حیاتِ جاوداں ہے۔ لیکن اس کے مقابلہ میں کمزوری اور بے ہمتی ایک ہم عذاب، ایک مسلسل آفت، ایک زمینے والی مصیبت ہے۔ کمزوری ہلاکت ہے۔

اس وقت ہماری سب خوشیوں اور مسرتوں کا سرچشمہ تعلق اور الفت ہے۔ ہمیں دوستوں سے خوشی ملتی ہے۔ اس لئے ہم ان سے وابستہ ہیں اور ان کی محبت و الفت کے اسیر ہیں۔ ہمیں رشتہ داروں اور عزیزوں سے مسرت ملتی ہے کیونکہ ہم ایک دوسرے کی محبت میں گرفتار ہیں۔ ہمیں اگر اپنے ذہنی اور روحانی کاموں کے مسرت اور شادمانی ملتی ہے تو اس لئے ہم ان میں اپنا من لگا بیٹھتے ہیں۔ ہم بیرونی چیزوں سے اپنی وابستگی اور محبت کی وجہ سے ہی فرحت و راحت حاصل کرتے ہیں۔ جائے حیرت ہے کہ پھر یہ رنج و عذاب، یہ ذلت و خواری یہ خستہ حالی اور بد نصیبی کہاں سے آچسکتی ہے؟ اسی تعلق سے، اسی الفت سے، اسی انس و پیار سے ہم اپنے دامن کو اگر سچی مسرت و شادمانی سے بھرنا چاہتے ہیں تو ہمیں اپنے آپ کو ان کے دائم الفت سے آزاد کرانا ہوگا۔ اور ان سے بے نیاز اور لا تعلق ہونا ہوگا۔ اگر ہم میں یہ بہت وقوت آجائے گی کہ ہم جب چاہیں ان سے دست کش ہو جائیں تو پھر نہ کوئی رنج و عذاب ہوگا نہ ذلت و خواری وہی انسان قدرت کی رحمتوں اور برکتوں سے سب سے زیادہ شاد کام اور لطف اندوز ہو سکتا ہے جو یہ قدرت رکھتا ہو۔ جب چاہے جی جان کے ساتھ کس بات سے بڑھ جائے۔ اور جب چاہے دامن جھاڑا اس سے بے تعلق اور بے نیاز ہو جائے۔ چاہے تو یہ کہ انس و پیار، الفت و محبت کی شہرت بھی اسی قدر ہونا چاہیے جس قدر بے تعلق اور کنارہ کشی کی۔ ممتا اور محبت اتنی ہی تیز ہونی چاہیے جتنی بیگانگی اور بے نیازی اس عالم رنگ و بو میں ایسے انسان بھی ہیں جو کسی کے دائم الفت کے اسیر نہیں۔ وہ کبھی کسی کو پیار نہیں کر سکتے۔ یہ سنگدل بے نیاز، اور لا پرواہ ہوتے ہیں۔ اور حیات و بقا کی اکثر بیشتر آفتوں اور عذابوں سے بے نیاز رہتے ہیں لیکن ایک پتھر کی دیوار بھی تو تمام دکھوں اور آفتوں سے بے نیاز ہوتی ہے وہ کسی کو محبت بھی نہیں کرتی کسی کو رنج و عذاب بھی نہیں دیتی۔ لیکن ہے تو بالآخر پتھر کی بے حس دیوار! میں یہ نہیں کہتا کہ تم پتھر کی دیوار بن جاؤ۔ ہرگز نہیں۔ ایسی دیوار بننے سے کہیں بہتر ہے کہ ہم پیار و محبت کریں۔ اور کسی کے اسیر بن جائیں۔ یہی وجہ ہے کہ ایک ایسا انسان جو کبھی کسی کو محبت نہیں کرتا جو پتھر کی طرح سخت اور بے حس ہے، جو زندگی کے دکھوں اور عذابوں سے بچا ہوا ہے۔ قدرتی طور پر زندگی کی مسرتوں اور راحتوں سے بھی بے فیض اور محروم رہ جاتا ہے ہم ایسا نہیں بننا چاہتے۔ یہ تو کمزوری اور ناتوانی ہے۔ موت اور قضا ہے۔ جس روح نے کبھی کمزوری چکھی نہیں، اس میں کمزوری کہاں سے آئے گی، وہ دکھ اور عذاب کب محسوس کر سکتی ہے یہ عالم تو بے دردی، بے حسی اور سنگدلی کا عالم ہے۔ ہمیں اس سے کیا سروکار؟

ہم آرزو مند ہیں کہ ہمارے دل بے مثال اور عظیم ترین قوت رکھنے والی محبت سے سرشار اور شادمان ہو جائیں۔ پیار اور انس اور دولت الطاف و کرم سے مالا مال ہو جائیں۔ ہمیں وہ یکسوئی، محبت عطا ہو جائے

46

کہ ہم جب چاہیں اپنی رُوح کو ایک واحد شے پر اس قدر مرکوز کر دیں کہ ہمیں اپنی سُدھ بدھ تک نہ رہے۔ ہم اپنے آپ میں سما جائیں اور ایک ایسے عالم فنا میں پہنچ جائیں جہاں ہمارا من مٹ جائے۔ ہم دوسروں کی خاطر مرثیں۔ کاش ہمارا دامن دل فرشتوں اور دیوتاؤں کی ہنسی اور طاقت کو پاسکے بلکہ ہم محبت و اُلفت میں فرشتوں اور دیوتاؤں سے بھی کہیں آگے نکل جائیں۔ مرد کامل تو وہی ہے جو محبت کی ساری کائنات کو اپنی رُوح میں گھول کر دوسروں سے پیار کرتا ہے۔ لیکن اس کے باوجود وہ سب سے بے تعلق بے لوث اور بے نیاز ہوتا ہے۔ یہ قدرت کیسے حاصل ہوتی ہے؟ سمجھنے کی بات تو یہی ہے۔

بھکاری کبھی مسرور و شاد کام نہیں ہوتا۔ جھولی اور دامن پھیلا کر بھکاری دوسروں سے خیرات اور بخشش مانگتا ہے۔ لیکن یہ خیرات، درخشش کبھی ہمدردی اور رحم دلی سے ملتی ہے تو کبھی حقارت و نفرت کے ساتھ۔ یہ نہ ہو تو کم از کم یہ خیال تو ضرور کارفرما ہوتا ہے کہ بھکاری حقیر و ذلیل ہے۔ یہی وجہ ہے کہ بھکاری کو جو کچھ نصیب ہوتا ہے، جو کچھ اس کے کسکول میں پڑتا ہے، اس سے لڑا لڑا اور شاد کام نہیں ہو سکتا۔

ہم سب بھکاری ہیں ہمارے ہر ایک قول و فعل میں صلا و عزمنا، طلب بھی ہوتی ہے۔ ہم جو کچھ کرتے ہیں فائدہ اور نفع کی خاطر کرتے ہیں۔ ہم سب تاجر ہیں، زندگیوں اور جانوں کے بیوپاری، حسن و سیرت اور نیکی و اخلاق کے بیوپاری۔ دین و ایمان کے بیوپاری، مذہب اور دھرم کے بیوپاری۔ یہیں پر بس نہیں۔ جائے افسوس ہے کہ ہم محبت و اُلفت کے بھی بیوپاری ہیں۔ حالانکہ محبت تجارت نہیں ہے۔ جنس سودا بازی کی جنس نہیں۔ محبت لوشی نہیں، لٹائی ہے۔ یعنی نہیں، دیتی ہے۔ قرار محبت کا حصہ ہے تسکین اس کی دولت ہے، اعتماد اس کا سرمایہ ہے۔ لیکن تجارت میں یہ سرشاریاں کہاں؟

اور اگر ہم اسے تجارت سمجھ لیں۔ لین دین کا ہی معاملہ ہے۔ طلب و قیمت کا ہی رشتہ ہے، خرید کا ہی قصہ ہے تو پھر دستور تجارت پر ہی عمل کیجئے۔ اور خسارید و فروخت کے اصولوں کو مشعل ہدایت بنائیں۔ تجارت میں اچھے دن بھی آتے ہیں، اور بُرے بھی۔ قیمتوں میں اتار چڑھاؤ بھی آتا ہے، بلکہ ہر تاجر کو ہر وقت یہ اندیشہ دامن گیر رہتا ہے کہ نہ جانے کب منہ آجائے۔ تجارت کیا ہے؟ آئینہ میں اپنا منہ دیکھنا۔ آئینہ میں آپ کی ہی صورت کا عکس نظر آتا ہے۔ آپ منہ بنائیں گے تو آئینہ منہ بنائے گا۔ آپ تیر چڑھائیں گے تو آئینہ تیر چڑھائے گا۔ آپ ہنسیں گے تو آئینہ ہنسیں گے۔ آپ روئیں گے تو آئینہ روئے گا۔ یہ سودا بازی نہیں تو اور کیا ہے؟ ایک ہاتھ دیتے ہیں، دوسرے ہاتھ لیتے ہیں ایک ہاتھ بیچتے ہیں، دوسرے ہاتھ خریدتے ہیں!!!

کبھی سوچا آپ نے کہ ہم کیوں بھینس جاتے ہیں، کیوں اسیر و غلام بن جاتے ہیں؟ اس وجہ سے نہیں کہ ہم کیا دیتے ہیں، بلکہ اس وجہ سے ہم کیا طلب کرتے ہیں۔ ہمیں محبت کے بدلہ میں بھی نامرادی اور وفا کے بدلے جفا ملتی ہے۔ اس لیے ہی کہ ہم نے محبت کی بلکہ اس لیے کہ ہم نے محبت کی آڑ میں سودا بازی کی تجارت کی۔ ہم نے محبت دے کر اس کا عوض نہ لینا چاہا۔ لیکن جہاں طلب اور آرزو ہی نہیں۔ وہاں رنج و عذاب کہاں آئے گا۔ کرب و درد کہاں ہوگا۔ محرومی اور نامرادی کہاں سے آئے گی؟ یہ اُمید و آرزو ہی سب دکھوں اور سب مصیبتوں کی ماں ہے۔ ہر طلب اُمید کا میا بی اور ناکامی کے آئین و قانون کی پابند ہے۔ ہر آرزو ایک آفت لاتی ہے۔ ہر طلب ایک مصیبت مہیڑتی ہے۔ ہر اُمید ایک نامرادی کو دعوت دیتی ہے۔

ظاہر ہے کہ سچی راحت اور حقیقی مسرت کا راز اس بات میں ہے کہ انسان کچھ دے تو اس کا عوض نہ طلب نہ کرے۔ امر واقع یہ ہے کہ مکمل طور پر بے غرض انسان ہی سب سے زیادہ مسرور و سرشار ہوتا ہے اور اس کی زندگی کا میا بیوں اور کامرانیوں سے، راحتوں اور مسرتوں سے جڑی ہوتی ہے۔

بظاہر یہ بات غلات قیاس و بعید از عقل واقع نظر آتی ہے۔ کیا ہم نہیں دیکھتے کہ سادہ لوح اور غریب من انسانوں کو دھوکا دیا گیا۔ انہیں نقصان پہنچایا گیا؟ ظاہر ہے کہ اس سوال کا جواب اثبات میں ہے بھگوان بڑے بے غرض اور بے لوث تھے۔ لیکن انہیں مار ڈالا گیا۔ سقراط بے غرض اور بے لوث تھا اُسے زہر کا پیالہ پلا دیا گیا۔ حضرت عیسیٰ بے غرض اور بے لوث تھے۔ لیکن انہیں تختہ دار ٹھکانا دیا گیا۔ درست ہے۔ اور بجا ہے۔ لیکن ہمیں یہ بات ہرگز فراموش نہیں کرنی چاہیے کہ یہ ان کی بے غرضی بے نیازی اور نشکا متا تھی جس کے صدقے جس کے طفیل انہیں اس قدر عظیم الشان کامیابی ملی کہ لاکھوں اور کروڑوں زندگیوں کو سچی دولت سے مالامال کر دیا۔ اور ان کے دامنوں کو خوشیوں اور حقیقی مسرتوں سے بھر دیا۔

دامن اُمید نہ پھیلاؤ، دست سوال دراز نہ کرو۔ عوض اور بدلہ نہ مانگو۔ جو کچھ دے سکتے ہو، دے دو جو کچھ لٹا سکتے ہو، لٹا دو۔ جو دو گے، لوٹ کر آپ تک آئے گا۔ جو لٹاؤ گے آپ کو پھر واپس مل جائے گا۔ لیکن معاوضہ اور بدلہ کی ہر آرزو کی اور ہر اُمید کی مسرت دل سے نکال دو۔ یقین رکھو کہ جو کچھ دو گے۔ ہزار گنا ہو کر تمہیں واپس ملے گا۔ لیکن سردست اس کا خواب و خیال بھی دل سے نکال دو۔ تمہیں دینے کی توفیق حاصل ہے تو دو۔ تمہارا کام دینا ہی تھا، سو ختم ہوا۔ آگے کی مالک جانے بس سیکھنی ہے تو یہ بات سیکھو کہ یہ ساری زندگی دینے کے لیے ہے۔ آپ نہ دینگے تو نظام قدرت آپ کو دینے پر مجبور کر دے گا۔ پھر کیوں نہیں رضامندی اور خوشی سے دیتے۔ جلد یا بدیر تمہیں سب کچھ دینا ہی پڑے گا۔

کتنی حسرت ناک ہے۔ زندگی تمہاری تم دنیا میں آئے تو سمجھ بیٹھے کہ ہم جو ٹرنے کے لیے آئے ہیں تم

دونوں مٹھیاں بھر کر اس دنیا سے جانا چاہتے ہو۔ لیکن قدرت تمہارے گلے پر قضا کا ہاتھ رکھ دیتی ہے تمہاری کی مٹھیاں کھلوادیتی ہے۔ یہاں تمہاری مرضی اور تسلیم و رضا کا سوال ہی نہیں۔ تمہارا دل ملنے یا نہ ملنے، تمہیں دینا ہی پڑے گا۔ جوں ہی تم نے کہا کہ میں نہیں دوں گا، تمہرے قضا کا تمہارا تمہاری گردن پر پڑ جائے گا۔ کس میں تاب و طاقت ہے کہ اس قاعدے اور قانون سے بچ سکے۔ بالآخر تمہیں سب کچھ دینا پڑے گا اور دنیا سے خالی ہاتھ جانا پڑے گا۔ جتنا کوئی اس دستورِ فطرت اور آئینِ قدرت کے خلاف جدوجہد کرتا ہے، اتنا ہی زیادہ ذلیل و خوار ہوتا ہے۔ ہماری شامتِ اعمال، کلفت و ہلاکت کی وجہ یہ ہے کہ ہم دینے کی سعادت حاصل نہیں کرتے۔ ہم قدرت کے اس عظیم دستور اور فطرت کے اس بنیادی تقاضے کو تسلیم اور قبول نہیں کرتے۔

دیکھتے نہیں کہ سارا نظامِ قدرت لینے اور دینے کے دستور ہی کا پابند ہے۔ سورج کو ہی دیکھو یہ اپنی شعاؤں سے پانی کے بخارات بنا کر کھینچ لیتا ہے۔ لیکن اس کے عوض ابرِ رحمت برساتا ہے، ندیوں، نالوں اور دریاؤں کو دیکھو، دیوانہ دارا پنا پانی سمندر کی آغوش میں پھینکنے کے لیے رواں دواں بہتے چلے جاتے ہیں لیکن کیا دینے سے ان کا دامن خالی ہو جاتا ہے؟ نہیں؟ قدرت کے ہاتھ ان کے دامنوں کو پانی کی تہی روئینوں اور جولاہیوں سے سرشار کرتے چلے جاتے ہیں۔ کسی نے راہِ اخراج کو بند کیا نہیں۔ کہ ہلاکت و قضا آئی نہیں۔ جس کمرے میں تم بیٹھے ہو۔ اُسے لے لیجئے۔ اُس کے اندر جو ہوا بھری ہوئی ہے۔ جتنی جلدی آ کے باہر خارج کر دو گے۔ اتنی جلدی تر و تازہ ہو اور اندر آئے گی لیکن اگر تم نے اس کمرے کی تمام دروازوں اور کھڑکیوں کو بند کر دیا اور تازہ ہوا کے اندر آنے کی راہیں بند کر دیں اور جو ہوا اندر ہے اُسے اندر ہی قید و بند کر دیا تو اس ہوا میں جمود، مٹرائڈ اور بو پیدا ہو جائے گی اور یہ زہر آلود بن کر رہ جائے گی۔

اس لیے میں کہتا ہوں کہ بھکاری نہ بنو۔ داتا بنو۔ بے نیاز اور نیشکام۔ لیکن یہ کام آسان نہیں۔ جان جو کھم کا کام ہے۔ بہت کٹھن۔ کون کہہ سکتا ہے کہ اس راہ پر چلتے ہوئے کس قدم پر کس خطرہ و دشواری کا منہ دیکھنا پڑے۔ اور اگر ہم ذہنی طور پر ان خطروں اور دشواریوں کے لیے تیار رہیں تو جو ہوا اس سے کیا ہوگا؟ ان کی دارِ خشکی اور شدت کا مزہ تو ان میں سے گزرنے پر ہی ہوگا۔ انگاروں کی طرح پتے ہوئے ریگزاروں کے خالی تصور سے آبلہ پانی کی لذتوں سے شناسا کیونکر ہوا جاسکتا ہے صبحین صبحین کو ہی لے لو۔ باہر کھڑے ہو کر ہم اس کی وسعت کا اندازہ بھلے ہی لگائیں۔ لیکن اس کی عطر بیز ہواؤں اور ہلکتی فضاؤں کا لطف و سرور تو اندر جانے سے ہی نصیبِ خاطر ہوگا۔

ہمیں اس بات کا تیار بننا چاہیے کہ ہماری ہر کوشش ناکام گئی اور ہر سعی، سعیِ لا حاصل ثابت ہوئی

49

کیا ہوا جو ہمارے پاؤں میں چٹکائے پڑ گئے اور ان چھالوں اور آبلوں سے خون بہنا شروع ہو گیا۔ معراجِ زندگی تو اس بات میں ہے کہ ہم ان آفتوں، کلفتوں، عذابوں اور مشکلوں میں بھی خندہ زن رہیں اور اپنے صدق و ایمان کا ثبوت دیں۔

نظامِ قدرت تو ہمیں ردِ عمل، جوانی کا روانی، کرنا سکھاتا ہے۔ اینٹ کا جواب تھپ سے دو۔ اور کفر و فریب کا جواب کفر و فریب سے دو۔ جعل سازی اور دھوکہ بازی کا جواب جعل سازی اور دھوکہ بازی سے دو۔ یہی نہیں، دستور تو یہ ہے کہ جوانی حملہ پوری شدت سے کرو۔ کیا پھر اس ردِ عمل کو دیکھنا جو جوانی حملہ نہ کرنا کہیں زیادہ برتر، اعلیٰ اور خدا داد طاقت کا تقاضا نہیں کرتا۔ اپنے آپ پر ضبط رکھنا اور بے نیاز و لاپرواہ رہنا، سچا معجزہ غیر معمولی اور خدا داد صفت اور وصف ہے۔

میں مشکلوں کو جانتا ہوں یہ مہیت ناک اور دل ہلا دینے والی ہیں۔ ہم میں نوے فی صدی انسان انہیں دیکھ کر ہمت ہار بیٹھتے ہیں اور جی چھوڑ دیتے ہیں۔ اور اکثر اور بیشتر حالتوں میں نرا شاہِ ادا دی اور مایوس ہو جاتے ہیں۔ اور خلوص و محبت پر اعلیٰ اخلاقی قدروں پر اعتبار کرنا چھوڑ بیٹھتے ہیں۔ کئی بار ہم نے ایسے انسان بھی دیکھے ہیں جو زندگی کی ابتدا میں رحمِ دل، سادہ لوح، بے ریا اور مہر و محبت کے پیکر ہوا کرتے تھے۔ لیکن عہد بیری میں صرف انسانی جامہ پہننے کے سزاؤں بنگر گئے۔ ان کے دلوں میں فساد اور ان کی نیتوں میں فتور بھر جاتا ہے۔ ان کی تمازت خون سرد پڑ جاتی ہے۔ اور حرارتِ زندگی ماند پڑ جاتی ہے۔

تھے کہ وہ بہت کم بول چال کرتے ہیں۔ لیکن اس خاموشی سے بولنا کہیں اچھا ہوتا ہے۔ لیکن وہ کیا کریں؟ ان کے دل ہی مردہ ہو جاتے ہیں۔ تب وہ بولیں بھی تو کیسے بولیں؟ نہ وہ کسی پر غصہ ہوتے ہیں اور نہ کسی کی لعنت و پٹھکار کرتے ہیں۔ مجھ سے پوچھیے تو میں کہوں گا۔ کہ وہ اگر غصہ کریں تو بہت بہتر ہے۔ اس خاموشی سے۔ ان کا غصہ سے بولنا، دوسروں کو لعن طعن کرنا، ہزار ہا گستاخا، لیکن وہ ایسا نہیں کر سکتے۔ کیونکہ موت ان کے دلوں میں جا نگزین ہو چکی ہے۔ قضا کے سرد ہاتھوں نے ان کی روح کو دبوچ لیا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اب ان میں حس و حرکت نہیں۔ جی کہ وہ زلعن طعن کر سکتے ہیں اور نہ زبان سے میٹھا تو کیا کڑوا لفظ بھی ادا نہیں کر سکتے۔

ہمیں ان سب باتوں سے بچنا ہو گا، اسی لیے تو میں کہتا ہوں کہ ہمیں برتر، اعلیٰ اور خدا داد قوت کی ضرورت ہے۔ غیر معمولی انسانی طاقت کافی دوانی نہیں۔ اعلیٰ خدائی قوت ہی درکار ہے اور صرف اسکا حصول میں راہِ نجات مضمحل ہے، ہم اس قوت کے بل بوتے پر ہی ان بھول بھلیوں میں سے گزر سکیں گے یا آفتوں اور عذابوں کی بارش کا سامنا کر سکیں گے۔ اور ان سب شعلوں اور انگاروں سے بے رنج و آؤ بے داغ نکل سکیں گے خواہ ہمیں پزہ پزہ کر دیا جائے۔ خواہ ہمیں ٹھوٹے ٹھوٹے کر دیا جائے۔ ہماری تگابوٹی کر دی

50

جائے۔ لیکن ہمارے دل مسلسل اور پیہم نیک و پاک بنتے چلے جاتے ہیں ایسا کرنا بہت دشوار ہے لیکن مسلسل مشق اور پیہم بہارت سے ہم اس دشواری اور مشکل کو آسان بنا سکتے ہیں۔ اس کے لئے ہمیں یہ گریہ کرنا ہوگا کہ کوئی بھی ہمارا اس وقت تک کچھ بھی نہیں بگاڑ سکتا، تا وقتیکہ ہم زود جس نہ ہوں۔ میں ابھی ابھی کہہ چکا ہوں کہ کوئی بیماری مجھے اس وقت تک نہیں لگ سکتی۔ جب تک میرا جسم اس کے لئے تیار اور آمادہ نہ ہو۔ بیماری محض جراثیم کی وجہ سے ہی نہیں لگتی۔ اس کی ایک ضروری شرط یہ بھی ہے کہ جسم میں پہلے سے ہی اس بیماری کو اثر قبول کرنے کی حالت پیدا ہو چکی ہو ہمیں وہی کچھ نصیب ہوتا ہے جس کے ہم اہل ہوتے ہیں۔ آئیے ہم گھنڈاؤ تنکڑ کو بالائے طاق رکھ کر اس حقیقت کو اپنے پلے باندھ لیں کہ ہمیں کوئی رنج و عذاب بے سبب اور ناحق نہیں ملتا۔ کوئی مشکل اور دشواری ہمیں ایسی نہیں ملتی، جس کے لئے ہم سزاوار نہ ہوں۔ کوئی کلفت ایسی آتی جس کے لئے ہم نے خود اپنے ہاتھوں سے راہیں استوار نہ کی ہوں۔ یہ راز ہمیں اچھی طرح سے جان لینا چاہیے۔ اپنے آپ اور اپنے گرد پیش کی چھان بین کیجئے۔ آپ دیکھیں گے کہ جو صدمہ ہم کو سہنا پڑا، جو زخم ہم کو کھانا پڑا۔ ہم نے خود اپنے ہاتھوں سے اس کے لئے راہیں استوار کی تھیں۔ آدھا کام ہم نے کیا، باقی کا آدھا دنیا نے کر دیا۔ ہر دکھ اس طرح بنا، ہر آفت نے اسی طرح جنم لیا، ہر عذاب اسی طرح وجود میں آیا۔

اس تجزیہ سے ہمیں سکون و قرار ملے گا۔ اُمید جو صلہ کا پیغام ملے گا۔ مجھے باہر کی دنیا پر اختیار نہیں لیکن جو کچھ میرے اندر ہے، میرے نزدیک ہے، میری دنیا میں ہے۔ میری دنیا میں بساط اور میری ہمت میں ہے اس پر تو مجھے اختیار حاصل ہے۔ چونکہ میری ہر ناکامی دو ذوں وجوہات سے وجود میں آتی ہے۔ اور ہر صدمہ کے پیچھے یہ دو ذوں پیغام فرما ہوتی ہیں۔ اس لئے میں ہر ناکامی پر آفت، اور ہر صدمہ کی پیش بندی کے لئے اپنا حصہ نہیں ڈالوں گا۔ اگر میں نے سچے معنوں میں اپنے اوپر اختیار حاصل کر لیا تو مجھے کوئی تکلیف نہیں ستا سکتی۔ کوئی مشکل میرا راستہ روک نہیں سکتی، کوئی صدمہ مجھے نناک اور سوگوار نہیں بنا سکتا۔ لیکن بچپن سے ہی ایک بات ہماری جزو فطرت سی بن چکی ہے۔ اور وہ یہ ہے کہ ہم دوسروں کو موردِ اِزارا ٹھہراتے ہیں۔ ہر وقت ہم دوسروں کی اصلاح کے لئے تیار رہتے ہیں۔ اپنی اصلاح کی ہوشیاری نہیں۔ اگر ہم کسی رنج و غم میں گھرے ہوئے ہوں تو ہم فوراً کہہ اُٹھتے ہیں۔ یہ دنیا دکھوں کی کان ہے بے صیبتوں کا گھر ہے۔ لیکن یہ بات ہمارے ذہن میں ایک بار بھی نہیں آتی۔ کہ اگر فی الواقع ہی دنیا بچپن میں نہیں تو پھر ہم اس دنیا میں کیوں آئے۔ اگر یہ دنیا بے ایمانوں اور بُرے اور بد انسانوں کے لئے ہی ہے تو یقینی طور پر ہم خود اپنے آپ کو اور بُرے اور بد ہوں گے۔ ورنہ ہم یہاں کیوں آتے۔ ہم کہتے ہیں کہ دنیا خود غرضوں کی آماجگاہ ہے، درست

51

ادریجا، لیکن ہم اگر اچھے ہوتے تو ان کے دوش بدوش اور ہم رکاب کیوں ہوتے؟ ذرا سوچئے تو سہی؟
 حق تو یہ ہے کہ جو کچھ بولتے ہیں وہی کچھ کاٹتے ہیں۔ جب ہم یہ کہتے ہیں کہ یہ دنیا بڑی ہے اور ہم اچھے ہیں
 تو سفید جھوٹ بولتے ہیں۔ ناممکن سی بات ہے۔ اس سے زیادہ لرزہ خیز دروغ بیانی ہم کیا کر سکتے ہیں؟
 سب سے پہلا سبق جو ہمیں سیکھنا ہے یہی ہے کہ تہیہ کر لو کہ دوسروں کو الزام مت دو۔ دوسروں پر ہمتیں
 نہ جڑو۔ دوسروں کو لعن طعن نہ کرو۔ مرد بن کر کھڑے ہو جائیے اور سب تصور اپنے اوپر لو۔ ادویہ بات ہے بھی
 درست، اس میں رتی بھی مشک و شہ نہیں رہنا چاہئے۔ مگر ہمت باندھ، مرد میدان بنو۔
 ضرورت اس بات کی ہے کہ ہم سردست دوسروں کی اصلاح و بہبود کا خیال دل سے ترک کر کے
 اپنا دھیان کریں۔ اپنی فلاح و بہبود کی سوچیں۔ اسباب کو پایہ تکمیل تک پہنچا دیں تو مقصد خود اپنی
 سُدھ لے لیگا۔ یہ دنیا اچھی بھی بن سکتی ہے۔ ادرنیک بھی بشرطیکہ ہماری اپنی زندگیاں اچھی اور نیک
 بن جائیں۔ ہم اگر علت بن جائیں تو یہ معلول ہو جائے گی۔ اس لئے آئیے ہم اپنے کو نیکو کار بنائیں اور
 اپنے آپ کو کامل انسان بنائیں۔



تعلیم نسواں

سمجھ میں نہیں آتا کہ اس ملک میں مرد اور عورت کے درمیان اس قدر فرق و امتیاز کیوں روا رکھا جاتا ہے۔ حالانکہ دیدانت یہ کہتا ہے کہ سب صورتوں میں وہی ایک ابدی اور ازلی نور جلوہ افروز ہے۔ مردوں نے سرتیاں رکھ کر اور سخت قاعدے قانون بنا کر عورتوں کو پیچھے جتنے رالی مشین بنا کر رکھ دیا ہے زمانہ زوال میں جب پنڈوں اور پٹجاریوں نے دوسری سب جاتیوں کو دیر پڑھنے کی ممانعت کر دی تب انہوں نے عورتوں کو بھی ان کے حقوق سے محروم کر دیا۔ ویدوں اور اپنشدوں کے دور میں ہم میتری اور گارگی اور دوسری کتنی ہی دیویوں کو شریوں کی جگہ سنبھالے دیکھتے ہیں۔ ہزاروں برہمنوں کی سبھائیں جہاں سب ویدوں کے عالم فاضل رونق افروز تھے یہ گارگی تھی جس نے جرات کے ساتھ یاگیوں کو برہمن کے بارے میں بحث مناظرہ کرنے کے لئے لگا رکھا تھا۔

جن ملکوں نے بھی ترقی کی ہے انہوں نے عورتوں کو خاطر خواہ عزت و توقیر دے کر کی وہ ملک اور صرف وہ ملک جس نے عورت کی عزت و توقیر نہ کی نہ ترقی کر سکتا ہے اور نہ مستقبل میں کبھی ترقی کر سکے گا یا باہم عروج پر پہنچ سکے گا۔ شکتی کا سچا پجاری وہی ہے جو اس بھید اور راز سے بخوبی واقف ہے کہ ایشور کی ستا اور شکتی ہی کل کا ناتا میں جلوہ گر ہے اور جو عورت کو اس شکتی اور اس طاقت کا اظہار کمال تصور کرتا ہے۔ امریکہ اور مغرب کے دوسرے ملکوں میں مرد عورتوں کو ہی نقطہ نظر سے دیکھتے اور ان کی خاطر خواہ عزت و توقیر کرتے ہیں۔ اور یہی وجہ ہے کہ وہ ترقی یافتہ ہیں خوش حال ہیں آزاد ہیں صاحب عمل اور سرگرم کار ہیں۔ ہمارے زوال اور ہماری ذلت پستی کی سب سے بڑی وجہ یہ تھی کہ ہم نے شکتی کی ان جیتی جاگتی صورتوں اور صورتوں کی عزت و توقیر کرنا چھوڑ دیا۔ ہمنو ہمارا ج کہتے ہیں کہ جہاں عورتوں کی عزت و توقیر کی جاتی ہے۔ ان کی پوجا کی جاتی ہے۔ وہاں دیوتا اور

فرشتے بستے ہیں اور جہاں ایسا نہیں ہوتا وہاں سب عرق ریزی اور محنت و مشقت کے باوجود بدبختی اور شامٹا لٹکا کی وجہ سے کچھ بھی نہیں بنتا۔ اس گھرانے اور ملک کی حالت کبھی نہیں سدھر سکتی جہاں عورتیں رنج و غم میں ڈوبی رہتی ہوں۔

عورتوں کے مسائل بے شمار اور بہت سنجیدہ ہیں لیکن ان میں سے ایک بھی مسئلہ ایسا نہیں جسے جادوئی لفظ "تعلیم" سے حل نہ کیا جاسکے۔ ہمارے مشہور آئین دان منوہار راج کہتے ہیں کہ لڑکیوں کی تعلیم و تربیت پر اسی قدر توجہ دی جانی چاہئے جس قدر لڑکوں کو دی جاتی ہے، جس طرح لڑکوں کو تیس برس تک بڑھچر یہ پالن کرنے کے بعد شادی کرنی چاہئے اسی طرح لڑکیوں کو بھی ماں باپ کی طرف سے ایسی ہی تعلیم دی جانی چاہئے اور انہیں بڑھچر یہ پالن کرنے کی ہدایت دی جانی چاہئے۔ لیکن ہمارا طرز عمل کیا ہے؟ ہم انہیں بے چارگی، بے ہمتی اور دوسروں کی غلامی اور دوسروں کے ہاتھوں کی طرف دیکھنے کی ہی تعلیم دیتے ہیں اور یہی وجہ ہے کہ ملکی سی مصیبت یا ذرا سی مشکل کی آہٹ پا کر وہ اشک ریزی اور گریہ و زاری شروع کر دیتی ہیں۔ ہمیں چاہئے کہ ہم عورتوں کو اس قابل بنادیں کہ وہ اپنے مسائل کو خود اپنی مرضی کے مطابق حل کر سکیں۔ ہماری ہندوستانی عورتیں کسی بھی اعتبار سے بھی دنیا کی عورتوں سے کم نہیں ان کی طرح یہ بھی ہر کام کر سکتی ہیں۔

عورتوں میں ایسی تعلیم کو فروغ دینا چاہئے جس کی بنیاد دین و مذہب ہو۔ دوسری قسم کی تعلیم مذہب و دھرم کی تعلیم کے بعد ثانوی حیثیت رکھنے والی ہونی چاہئے۔ مذہبی تعلیم، تعمیر اخلاق اور بڑھچر یہ پالن ان باتوں پر زیادہ زور دینا چاہئے۔ ہماری ہندو عورتیں بخوبی جانتی ہیں کہ پاکیزگی اور پاک دامنی کسے کہتے ہیں۔ کیونکہ یہ خوبیاں انہیں ورثہ میں ملتی ہیں سب سے پہلے انہیں پاکیزگی اور پاک دامنی کی ہی تعلیم دیجئے، تاکہ وہ ایسی سیرت اور اخلاق تعمیر کر سکیں جس کے بل بوتے پر وہ اپنی زندگی کے ہر دور میں خواہ شادی شدہ ہوں یا خواہ انہی مرضی سے کنواری رہیں۔ پاکدامنی اور پاکیزگی کی راہ سے ایک پنج بھی ادھر ادھر ہونے کی بجائے اپنی جان پر رکھیں جائیں اور ضرورت پڑے تو اپنی زندگی کی آہوتی دیدیں۔

ہندوستان کی عورتوں کو سیتا کے نقش قدم پر چلتے ہوئے اپنی ترقی و تعمیر کرنی چاہئے سیتا آدرش عورت تھی جس کی سیرت بے نظیر، جس کا اخلاق بے مثال و جس کی زندگی مثالی زندگی تھی وہ سچے معنوں میں ایک ہندوستانی عورت تھی، کیونکہ ہندوستان کی بالکمال آدرش عورتوں میں جینی خوریاں ہوتی ہیں۔ اکیلی سیتا کی زندگی ان سب کا مجموعہ اور پیکر تھی اپنی ان خوبیوں اور صفوں کی وجہ ان کے لئے ہزاروں، لاکھوں برسوں سے آریہ ورت کے طول و عرض کے ایک ایک آدمی، ایک ایک عورت اور ایک ایک کھیلے تعظیم و احترام، شروہا اور پوجا کا مرکز بنی ہوئی ہے اور ہمیشہ بنی رہے گی وہ بہان اور عظیم المرتبہ سیتا جو روحانی حسن و جمال کا شاہکار تھی، پاکیزگی

سے بھی زیادہ پاک، پاک دامنٹی بھی یاد پاک دامن صبر و استقلال کی پیکر۔ تپ کی ٹورتی جس نے شکوہ شکایت ایک لفظ منہ سے نکالے ہوئے بنا زندگی بھر تپ کیا دکھ اور درد کو سہا ایک نیک بیوی اور رفیقہ حیات بنی جو ہمارے لوگوں کے لئے آدرش ہے جو ہماری قوم و ملک کے لئے بے مثال قابل پرستش دیوی ہے۔ ایسی سیتا ہمارا ہمیشہ ہمیشہ ہمارے آدرشوں میں جگمگاتی رہنی چاہیے۔ سچ تو یہ ہے کہ اس کی یاد اور ان کے لئے شردھا ہماری نسل کی رگ دپے میں سرایت کر چکی ہے۔ ہماری عورتوں کو عصرِ نو کے جدید سانچوں میں ڈھالنے کی ہر کوشش جس کا مقصد ہماری عورتوں کو سیتا کے آدرش سے پرے ہٹا دیتا ہے، لازمی اور فوری طور پر ناکام ہو کر رہے گی۔ ہر روز کے مشاہدے نہیں یہی کچھ بتاتے ہیں:

اس زمانے کی ضرورتوں اور تقاضوں کو دیکھتے ہوئے اس بات کی اشد ضرورت ہے کہ بعض دیویاں، بعض عورتیں ترک دنیا اور نفس کشی، تپ اور دیراگیہ کے آدرشوں کے سانچے میں ڈھلی زندگی گزاریں۔ وہ ان بات کا قول دہند کر لیں کہ وہ زندگی بھر کنواری رہیں گی اور اس پتے اور نور ایمان سے جو انہیں تاریخ کے دھندلوں میں لٹے ہوئے پرانے زمانوں سے درش میں ملی دولت پاک دامنٹی پاکیزگی سے حاصل ہوا ہے ایک جگمگاتی شمع ہدایت بن جائیں۔ ہماری مادر وطن کی عظمت و تقدیس اس بات کا تقاضا کرتی ہے کہ اس کے کچھ بچے اور بچیاں برہمچاری اور برہم چائیں بن کر گزاریں۔ اگر ان عورتوں میں سے ایک بھی برہم و تیا بن گئی، واصل خدا ہو گئی تب وہ اپنی جگمگاتی اور نور افشان زندگی کے پُرنو اثر سے ہزاروں دوسری عورتوں کو تلاشِ حق کی راہ پر ڈال سکیں گی اور انہیں متاثر کر سکیں گی اور اس سے لازمی طور پر سماج اور ملک کو فلاح و بہبود حاصل ہوگی:

سیرت و اخلاق کی دولت سے مالا مال ایسی برہمچاریوں کو تعلیم و تدریس کا کام کرنا چاہیے، انہیں تعلیم نسواں کی ترویج و ترقی کے لئے گاؤں گاؤں اور شہر شہر مرکز کھولنے چاہئیں۔ سیرت و اخلاق سکھانے والی ان صادق و مخلص ہدایت کی شمعوں کی بدولت سارے ملک میں تعلیم نسواں کا حقیقی فروغ ہوگا اور عورتوں کو تاریخ کے علاوہ پورانوں کی گھر گھر ہستی کے فریض کو حُسنِ خلوص سے ادا کرنے کی تعلیم بھی دی جانی چاہیے۔ انہیں بتانا چاہیے کہ کن اصولوں کی بدولت سیرت و اخلاق کی تعمیر ہوتی ہے۔ گھر کو سلیقہ سے کس طرح رکھا جانا چاہیے اور خرچ اخراجات کو کس طریقہ سے ٹھیک چلایا جاسکتا ہے اس کے ساتھ ساتھ انہیں فنونِ لطیفہ کی تعلیم دی جانی چاہیے۔ اس کے علاوہ انہیں سینے پر رونے، گھر کا کام کاج کرنے، کافن اور بچوں کی دیکھ بھال کرنے کا سلیقہ اور علم بھی سکھایا جانا چاہیے:

لیکن اس تعلیم کا ناگزیر اور لازمی حصہ جپ (ورد) پوجا (پرستش) سادھنا (عبادت) کا ہونا چاہیے۔ عورتوں کو دوسری باتوں کے علاوہ شیردلی اور شجاعت بھی حاصل کرنی چاہیے۔ آج کے زمانے

55

میں انہیں یہ سیکھنا چاہیے کہ وہ اپنی حفاظت کر سکیں اور وہ اپنی عزت و آبرو اور وطن و قوم کی آزادی کی نگہداشت کر سکیں۔ جھانسی کی رانی کتنی عظیم المرتبہ اور پرتکوتہ تھی۔ آج ہمارے وطن و ملک کو ایسی ہی بڑے بے خون عورتوں کی جو سنگترا، لیلیا، اہلیہ بانی اور میراں بانی کی روایات کو جاری ساری رکھ سکیں۔ ایسی عورتوں کی جو غازی مردوں، برگزیدہ انسانوں، فرشتہ سیرت آدمیوں اور شور ماؤں کی مائیں بننے کے قابل ہوں، ایسی عورتوں کی جن میں وہ طاقت اور قوت ہو جن سے جو طاقت ایشور کے پاؤں چھو لینے سے حاصل ہو سکتی ہے۔ ہمارا فرض ہے کہ ہم انہیں ایسی تعلیم و تربیت دیدیں کہ وقت پڑنے پر وہ اپنے گھر بار کی ساری ذمہ داری سنبھال سکیں اور اس کی حفاظت کر سکیں۔ ایسی ماؤں کے بچے ہی ان خوبیوں اور صفوں میں اور بھی ترقی کر سکتے ہیں اور اپنی خداداد ذہانت اور صلاحیت کی وجہ سے ساری دنیا میں امتیازی شان پیدا کر سکیں گے صرف پڑھی لکھی نیکو کار پارٹا اور پاک دامن ماؤں کے گھروں میں ہی بڑے انسان پیدا ہوتے ہیں۔

اگر عورتوں کی حوصلہ افزائی کی جائے انہیں ترقی کرنے دیں تو ان کے بچے اپنے شاندار اور رفیع الشان کارناموں کی بدولت ملک و وطن کی عزت کو چار چاند لگا دیں گے اور دیش کے گوشہ گوشہ اور کونہ کونہ میں تہذیب و تمدن، علم و فہم، طاقت اور ہمت بھگتی اور وفاداری سب مل کر ایک نئی بیداری پیدا کر دیں گے اور ملک و قوم کو نئی رفعتوں اور بڑی عظمتیں عطا کر دیں گے۔



عوام کی تعلیم

جب کبھی میں ہندوستان کے غریبوں اور پسماندہ لوگوں کی حالتِ زار کے متعلق سوچتا ہوں تو میرا کلیجہ منہ کو آتا ہے اور دل دھگر دڑو کر بے کراہنے لگتا ہے۔ آئے دن یہ اور بھی گہری کستی میں گرتے جاتے ہیں۔ میرے علم اور سنگدل معاشرہ نے ان پر جو کاری ضرب لگائی ہے، وہ اُسے محسوس تو کرتے ہیں لیکن یہ نہیں سمجھتے کہ یہ ضرب ان پر کب پڑتی ہے۔ شدتِ غم اور وحشتِ روزگار کی وجہ سے انہیں یہ بھی یاد نہیں کہ وہ بھی انسان ہیں میرا دل درد سے اس قدر سحر ہے کہ میں اپنے غم و اندوہ کو بیان بھی نہیں کر سکتا۔ جب تک لاکھوں لوگ بھوک اور غربت اور جہالت کی تاریکیوں میں پڑے ہوئے ہیں میں ہر اس شخص کو غدار اور ننگِ وطن سمجھتا ہوں جو ان کے خرچ پر پڑھ لکھ جانے کے باوجود ان کی طرف توجہ نہیں دیتا۔ ہمارا سب سے بڑا گناہ یہ ہے کہ ہم عوام کی شدہ مبرہہ نہیں لیتے، انہیں بالکل فراموش کر دیتے ہیں اور یہی وجہ ہے کہ ہمیں ذلت و خواری تباہی و بربادی، زوال و ممال کا منہ دیکھنا پڑا۔ سیاست سے اس وقت تک کوئی فائدہ نہیں پہنچ سکتا، جب تک ہندوستان کے عوام الناس ایک دفعہ پھر پڑھے لکھے کھاتے پیتے اور آسودہ حال نہیں بن جاتے۔

جوں جوں عوام میں علم و ذہن فروغ پاتا جائے گا۔ گری سے گری قوم راہِ ترقی پر آگے بڑھتی چلی جائے گی قوم کی فلاح و بہبود اس بات سے ہی آشکار ہوتی ہے کہ عوام نے تعلیمی شعبہ میں کس قدر ترقی کی ہے۔ ہندوستان کی تباہی و بربادی کی سب سے بڑی وجہ یہ تھی کہ یہاں علم و ذہن تعلیم و تدریس کو چند مٹھی بھرانوں نے اپنی اجارہ داری میں لے لیا۔ اگر ہمیں موجودہ ذلت و پستی سے اوپر اٹھنا ہے تو ہمارے لئے ضروری ہے کہ ہم عوام میں تعلیم و حکمت کو فروغ دیں۔ ہم اپنے پسماندہ طبقوں کے گھر کی ایک ہی خدمت کر سکتے ہیں اور یہ کہ

57

انہیں ایسی تعلیم و تربیت دیں کہ وہ انفرادی طور پر ترقی و بہبود کی منزلیں سرسکیں اور باہم عروج و گہرائی میں
 اس کے لئے انہیں نئے نئے خیالات سے سرفراز کرنا ہوگا انہیں نتیجہ خیز دلولوں اور امنگوں سے مالا مال کرنا ہوگا
 ان کی آنکھیں کھولنی ہوں گی تاکہ وہ دیکھ سکیں کہ ان کے گرد و پیش کی دنیا میں کیسے تغیرات اور انقلابات رونما
 ہو رہے ہیں تاکہ دوسروں کی دیکھا دکھی وہ اپنی نجات اور سر بلندی کے لئے کوشاں ہو سکیں۔ ہر ملک و قوم
 کو ہر فرد و بشر کو ہر مرد و زن کو اپنی بہتری و بہبودی فارغ البالی اور آسودہ حالی کے لئے خود محنت و مشقت
 کرنی ہوگی ان کے دلوں اور دماغوں کو حیات بخش خیالوں اور ترقی بخش دلولوں سے معمور کر دیجئے، آپ سے
 وہ صرف یہی امداد مانگتے ہیں باقی سب کچھ تو معلول کی صورت میں ظہور پذیر ہو کر رہے گا۔ ہم یہی کہہ سکتے ہیں
 کہ چند کیمیائی اجزاء کو باہم ملا دیں اکٹھا کر دیں باقی سب عمل تو قانون قدرت کے مطابق خود بخود ہوتا چلا جائیگا۔
 میرا ارادہ یہ ہے کہ میں سب سے پہلے روحانیت کے ان جواہر پاروں کو جو ہماری کتابوں میں دبے پڑے
 ہیں یا جنہیں چند افراد نے اپنی قید و حبس میں لے رکھا ہے۔ یا جو جنگوں، مندروں اور مٹھوں سے چھپے پڑے ہیں۔
 ان سب جواہر پاروں کو باہر لاکر رکھ دوں یہی نہیں میں نہ صرف ان تمام ہاتھوں سے جو انہیں چھپائے ہوئے
 ہیں حکمت و دانش کے تمام موتیوں اور جواہر ریزوں کو چھین لینا چاہتا ہوں بلکہ ثقیل سنسکرت الفاظ کے ناقابل
 عبور سڑیا میں دبے ہوئے ہندو مند نکال بھی کر عوام تک پہنچاؤں اور انہیں اس چتر فیض و کرم سے سیراب
 کروں۔ دوسرے الفاظ میں یوں کہیں کہ میں انہیں مقبول عام اور مردل عزیز بنا چاہتا ہوں۔ میں چاہتا ہوں
 کہ حکمت و دانش، ایمان و اخلاق کے ان اعلیٰ واضح اصولوں کو سب میں تقسیم کر دوں یہ اثاثہ جو سب کا سا بننا ہے
 سب میں تقسیم کر دوں، مالک بنا دوں تاکہ ہندوستان کا ایک ایک انسان خواہ وہ سنسکرت سے بے بہرہ ہو یا شناسا
 ان سے فیض یاب ہو سکے۔ اس راستے میں سب سے بڑی رکاوٹ سنسکرت زبان ہے۔ میں اس کی عظمت و
 رفعت سے انکار نہیں کرتا۔ میرے کہنے کا مطلب صرف یہ ہے کہ اکثریت اس سے نابلد ہے۔ اس مشکل کو بھی
 دور کیا جاسکتا ہے اگر ساری قوم سنسکرت کے عالموں کی ہو جائے۔ یہ زبان کس قدر مشکل ہے اس کا صحیح اندازہ
 اس بات سے کر لیجئے کہ میں نے اپنی ساری زندگی اس زبان کے مطالعہ میں صرف کر دی ہے۔ لیکن حالت یہ ہے
 کہ اب بھی سنسکرت کی کوئی نئی کتاب دیکھوں تو میرے لئے وہ غیر مانوس اور اجنبی سی ہوتی ہے۔ ان لوگوں کے لئے
 یہ کس قدر مشکل اور دقیق ہوگی جنہوں نے کبھی اسے اچھی طرح نہیں پڑھا۔

اس لئے ضرورت وقت یہ ہے کہ لوگوں کو نئے خیالات ایسی زبان اور بولی میں دیئے جائیں جنہیں وہ
 سمجھ لیں جو ان کی زبان ہو۔ عوام کو ان کی زبانوں اور بولیوں میں تعلیم و تربیت دیں۔ انہیں نئے نئے خیالات و
 جہاں تک معلومات کا تعلق ہے۔ وہ انہیں خود بخود فراہم کر لیں گے۔ بنیادی ضرورت تو اس بات کی ہے کہ

ان کے دلوں میں علم و حکمت کی روشنی سے نور کر دیا ہے۔ لیکن صرف اس سے کام نہیں بنے گا۔ انہیں کچھ اور دینا ہوگا۔ انہیں تہذیب و تمدن سے مالا مال اور نہال کیجئے۔ جب تک آپ ان تقاضوں پر پورا نہیں اترتے، اپنے ان فرائض سے سیکر و ش نہیں ہوتے تب تک عوام کی حالت سُدھ نہیں سکتی۔

اس کے ساتھ ساتھ سنسکرت کی تعلیم دینے کا مسئلہ بھی جاری رہنا چاہیے۔ سنسکرت الفاظ کی آواز ہی فخر و افتخار پیدا کرتی ہے۔ یہ بھگوان بدھ کی غلطی تھی کہ انہوں نے عوام کو سنسکرت کی تعلیم دینے سے منع کر دیا۔ وہ ذری اور تیز رفتار نتائج چاہتے تھے، اس لئے انہوں نے لوگوں کی زبان حال کو اپنا یا۔ یہ ایک بہت بڑا کارنامہ تھا۔ بھگوان بدھ عوام کی زبان اور بولی بولتے تھے۔ اس لئے عوام ان کا مطلب و مفہوم اچھی طرح سمجھ جاتے تھے۔ یہی وجہ تھی ان کے خیالات و افکار تیزی سے دور دراز تک پھیلتے چلے گئے۔ لیکن ضرورت اس بات کی تھی کہ اس کے ساتھ سنسکرت کی پڑھائی جاری رہتی بھگوان بدھ کے طریقہ کار سے بلاشبہ لوگوں کو علم ضرور ملا لیکن فخر و اعزاز نہ مل سکا۔ جب تک آپ سنسکرت کی تعلیم نہیں دیں گے تب تک آپ ایک نئی ذات اور فریق پیدا کرتے چلے جائیں گے۔ ایک ایسی ذات جو سنسکرت زبان کے علم کے بل بوتے پر دوسروں پر فوقیت لے جائے گی۔

یاد رکھیے کہ ہندوستانی قوم جھونپڑیاں میں رہتی ہے۔ وقت کا فرض پکار پکار کر کہہ رہا ہے کہ آپ ملک کے گوشہ گوشہ، کونہ کونہ میں گھوم جائیے گاؤں گاؤں جائیے، شہر شہر کا چکر لگائیے اور لوگوں کو خوابِ غفلت سے جھنجھوڑ کر بیدار کر دیجئے اور انہیں سمجھائیے کہ محض ہاتھ پر ہاتھ دھر کر بیٹھے رہنے سے کچھ نہیں بنے گا انہیں سمجھائیے کہ ان کی اصل حالت کیا ہے اور زبوں حالی میں کیوں کر پھنسے ہوئے ہیں اے میرے بھائیو سب بیدار ہو جاؤ، اٹھ کھڑے ہو جاؤ، جاگ پڑو، نیند کے ما فو کنتی دیر تک سوتے رہو گے؟ ان کے پاس جائیے اور بتائیے کہ وہ اپنی حالت زار کو کس طرح سنوار سکتے ہیں۔ اس کے ساتھ ہی انہیں مقبول عام طریقہ سے سیدھے سادہ الفاظ میں بتائیے کہ ہمارے شاستروں میں کیسے کیسے پسند سود مند لکھے ہوئے ہیں ان پر عمل کرو یہ بات ان کے دلوں میں جاگزیں کر دیکھئے کہ آپ بھی دھرم اور مذہب و ایمان پر اتنا ہی حق رکھتے ہیں جس قدر برہمن رکھتے ہیں۔ ان شعلہ ریز حیات بخش سنتوں سے چند اٹوں تک کو راہِ حق و صداقت پر ڈال دیجئے۔ اور انہیں سہل الفاظ میں بتائیے کہ زندگی، تجارت، بیوپار اور کھیتی باڑی وغیرہ کے لئے انہیں کیا کیا کام کرنے ہیں اور کس طرح کرنے ہیں۔

یہ معلوم کتنی صدیوں، کتنے ہزار برسوں سے مختلف قومیں اور ذاتیں، فرمانروا اور غیر ملکی حکمران ان پر جو ہلاکت اتر کر توڑ جبر و تم ڈھاتے چلے آئے ہیں، اس سے ان کی ساری قوت اور طاقت سلب ہو چکی ہے۔ ہمت و طاقت حاصل کرنے کے لئے پہلا قدم یہ ہے کہ ایشدوں کو مشعلِ ہدایت بنائیے اور اس حقیقت پر یقین کیجئے کہ میں آتما ہوں، تلوا مجھے کاٹ نہیں سکتی، کوئی ہتھیار مجھے چیر نہیں سکتا۔ آگ مجھے جلا نہیں سکتی، ہوا مجھے تباہ نہیں کر سکتی۔ میں قادرِ مطلق

(سر دیکھتی مان) اور ہر جگہ حاضر و ناظر (سر دویا پک) ہوں۔

دیدانت کے یہ نظریات اور خیالات و افکار اب جگلوں اور غاروں سے باہر نکلنے چاہیے تاکہ زندگی کے ہر شعبہ میں ان کی جلوہ طازیاں اور معرکہ خیزیاں نمودار ہو سکیں۔ کیا وکیل کیا ڈاکٹر کیا سائنسدان کیا حساب دان سب کے سب اپنی نظریات اور خیالات و افکار کو شعل راہ بنالیں مسجدوں اور مندرروں میں ہی نہیں غریبوں کی جھونپڑیوں میں اور دہقان کے کھیتوں میں ہر جگہ ہی نظریات اور آدرش کا فرما ہو جائیں مچھلیاں پکڑنے والے ماہی گیر اور کتابوں کے کپڑے، طالب علموں کی زندگی کا لورا اپنی خیالات و افکار کا مرثون منت ہو۔ یہ عقیدے نظریات اور تصورات ہر مرد و عورت اور بچہ کو بلند مانگ دعوتِ عمل دے رہے ہیں، بلا لحاظ اس بات کے کہ ان کا رتبہ کیا ہے اور وہ کیا کام دھندہ کرتے ہیں یا کسی بھی ذات اور قوم سے تعلق رکھتے ہوں۔ ماہی گیر اور کسان، محنت کش اور طالب علم سب لوگ اپنشدوں کے ان نظریات و عقیدوں اور تصورات کو کس طرح عملی زندگی میں لاسکتے ہیں؟ اس کا طریقہ بتایا جا چکا ہے۔ اگر ماہی گیر یہ بات ذہن نشین کر لے کہ میں آتما ہوں تو وہ بہتر ماہی گیر بن جائے گا۔ اگر طالب علم یہ سوچ لے کہ میں آتما ہوں تو روشن ضمیر طالب علم بن جائے گا۔

ہندوستان کی بیشتر بدعتوں و مصیبتوں اور تکلیفوں کی بنیادی وجہ غریبوں کی حالت کس ٹپری ہے۔ جب تک ان دلبے ہوئے، سہمے ہوئے، کچلے ہوئے ٹھکرائے ہوئے غریبوں کی حالت زار بہتر نہیں ہوتی، نہ ہندوستان کا حال شاندار ہو سکتا ہے اور نہ مستقبل کی نوک پلک سنور سکتی ہے۔ فرض کیا کہ آپ ہر ایک گاؤں میں ایک خیراتی سکول کھول دیتے ہیں۔ کیا اس سے صورتِ حالات بہتر ہو جائے گی؟ نہیں ایک نوٹہ غریب اور مغلی ہاری رگ و پے میں اس قدر دھنس چکی ہے کہ غریب بچے سکول جا کر تعلیم و تربیت حاصل کرنے کی بجائے اپنے غریب اور مغلیس ماں باپ کا ہاتھ بٹانے میں جٹ جائیں گے اگر یہ لڑکے سکول نہیں آسکتے تو ہمیں اس بات کا اہتمام کرنا چاہیے کہ تعلیم ان تک پہنچ جائے جہاں علم و حکمت کا دریائے فیض رواں دواں آگے بڑھ کر ان طلباء تک پہنچ جائے

ہمارے ملک میں ہزاروں سنیاسی ایسے ہیں جو سب کچھ راہِ مولائیں لٹا کر سرمست اور سرشار گاؤں گاؤں گھومتے رہتے ہیں اور لوگوں کو دھرم اور دین دایمان سکھاتے رہتے ہیں۔ اگر ان میں سے محض سنیاسیوں کو اس قسم کے علم و ہنر کے مدرسوں اور پھولوں کی طرح منظم کیا جاسکے تو وہ جگہ جگہ جا کر گھر گھر لکھ جگا کر نہ صرف لوگوں کو اپدیش دے سکتے ہیں بلکہ انہیں علم و ہنر کی دولت سے بھی سرفراز کر سکتے ہیں۔ ان میں اگر کچھ سنیاسی شام کو ایک کیمرا ایک گلوب اور کچھ چارٹ اور چند نقشے وغیرہ لیکر کسی گاؤں میں جائیں تو جاہل اور انجان لوگوں کو بہت سا جغرافیہ اور علم ہیئت سکھا سکتے ہیں۔ دوسرے ملکوں اور دوسری قوموں کی کہانیاں سنا سنا کر ان غریبوں اور مفلسوں کو اس علم و ہنر سے کہیں زیادہ حکمت و آگاہی دے سکتے ہیں جو وہ ساری عمر کتابوں کے مطالعہ کرنے کے بھی حاصل نہیں کر سکتے۔ ان کے دلوں

اور دماغوں میں جدید سائنس کی مدد سے علم و ٹیکنالوجی کے چراغ روشن کر دو۔ انہیں تاریخ، جغرافیہ، سائنس، ادب، فنون لطیفہ سکھا دو لیکن اس کے ساتھ ہی انہیں مذہب اور قوم کی عظیم سچائیوں کا دلدادہ اور پرستار بھی بناتے چلو۔ جان لیوا عرق ریز جہد و جہدِ حیات میں سرتاپا مصروف ہونے کی وجہ سے انہیں اس بات کی فرصت ہی کہاں نصیب ہوتی ہے کہ وہ اپنے اوصاف حمیدہ کو اپنی صلاحیتوں کو اپنے خوابیدہ علم بیدار کر سکیں۔ نہ جانے کب سے وہ بے جان مشینوں کی طرح کھشکھش حیات کی خاطر کام کرتے چلے آ رہے ہیں اور اب حالت یہ ہو چکی ہے کہ وہ خود بے جان مشین بن کر رہ گئے ہیں۔ اور پھر ٹپھالکا اچالاک اور شاطر طبقہ ان کی عرق ریزی کے بیشتر پھل اور ثمر ٹھہرا کر لے لیا ہے لیکن اب وقت بدل گیا ہے اور نئی فرقوں کے لوگ اب رفتہ رفتہ اس حقیقت سے روشناس ہوتے جاتے ہیں۔ اور اس لوٹ کھسوٹ کے خلاف متحدہ محاذ بناتے رہے ہیں۔ اب اونچا طبقہ لاکھ چیلے ویلے کر لے، اور نئی طبقہ کے لوگوں کو نہ دبا سکے گا نہ چیل سکے گا۔ اب اعلیٰ طبقوں کا اپنا مفاد اور فائدہ اس بات میں نہیں ہے کہ وہ ادنیٰ طبقوں کی مدد کریں کہ وہ اپنے حقوق اور مقول مفاد حاصل کر لیں۔ یہی وجہ ہے کہ میں پکار پکار کر کہہ رہا ہوں کہ عوام میں تعلیم پھیلانے کے کام میں جٹ جاؤ۔ انہیں محسوس کراؤ اور بتاؤ کہ آپ لوگ ہمارے بھائی بندھو ہو۔ ہمارے جسموں کا عضو اور انگ ہیں۔ آپ سے یہ پیار اور مہر و دی پا کر ان کے کام کرنے کی ہمت اور سرگرمی جو ش و خروش میں کئی سو گنا اضافہ ہوتا جائے گا۔ ہر کار نمایاں سر انجام دینے کے لئے تین باتوں کی ضرورت ہے۔ پہلی یہ کہ جو کچھ محسوس کریں، تہہ دل سے کریں، قیل و قال، حجت اور دلیل میں کیا رکھا ہے؟ عقل اور دلیل تو چند قدم بڑھ کر ٹرک جاتی ہے۔ اس کی راہیں مسدود ہو جاتی ہیں اس کو چھ میں تو صرف پیش قدمی کرنے کی جرات ہمت کی ضرورت ہے، حجت و قیوموں کو آگے بڑھنے کی تحریک و ترغیب دیتی ہے۔ ٹجست مسدود رہا ہوں اور مقفل دروازوں کو کھول دیتی جو لوگ بحث و تکرار عقل و دلیل کے حکم میں الجھ جاتے ہیں انہیں کوئی کارنامہ انجام دینے کی سعادت نصیب ہوتی ہے؟ پر وہ انہیں کوئی دلیل سے متاثر ہو کر جان دیتا ہے؟ اس کے نزدیک سب سے بڑی دلیل شمع کا جلنا ہے۔ دلیل پر جان کون دیتا ہے؟ دلیل کی کاٹ دلیل ہو سکتی ہے لیکن حجت کی زنجیر کو دلیل کی ضربوں سے نہیں توڑا جاسکتا۔ دلیل کا طلسم حیات انسانی میں اضطراب و انتشار تو پیدا کر سکتا ہے لیکن حیات کو خوش گوار نہیں بنا سکتا کیا آپ یہ سمجھتے ہیں کہ حیات انسانی کی یہ بے قراریاں اور جان کا ہیاں عقل و دلیل کے فقدان کے باعث ہیں؟ یہ بات ہوتی تو ان قوموں کا دامن سکون کی دولت سے لبریز ہوتا جن کے پاس سرمایہ عقل و دلیل ہے۔ حالانکہ وہ عذابِ روح میں مبتلا ہیں۔ سرمایہ بلند ہمتی تو صرف حجت عطا کرتی ہے۔ اس لئے میرے وطن عزیز کے بسنے والو جان تشار و اور حب الوطنی میں تم سے کہتا ہوں کہ ”اپنے دلوں کے خلوص کو جگاؤ اور اپنے وطن کے غریبوں اور پسماندہ لوگوں کے لئے صدق دل سے سوچو“۔ کیا آپ اسی طرح سوچتے ہو؟ کیا تم محسوس کرتے ہو کہ میں اس ملک کے لاکھوں اور کروڑوں انسان جو فرشتوں اور رشیوں

کی سنتان ہیں اب پیمانہ گی اور کسمپرسی کے اس تنگ و تاریک عالم میں بچنے چکے ہیں جو عالم جانوروں اور حیوانوں کا عالم ہے کیا آپ محسوس کرتے ہو لاکھوں اور کروڑوں ہندوستانی اس وقت کس ذلت، خواری، تاریکی اور پستی میں پڑے ہوئے ہیں؟ جانے کتنے برسوں سے یہ لاکھوں اور کروڑوں اہل وطن فاقون مر رہے ہیں؟ کیا آپ محسوس کرتے ہو کہ جہالت کی تاریک دسیاہ گھاؤں نے اس ملک کو اپنی پیٹ میں لے رکھا ہے؟ کیا یہ زنجیرہ صورتِ حال آپ کو بے چین کرتی ہے؟ آپ کے دنوں آرا اور آپ کی راتوں کی نیند کو حرام کیا ہے؟ کیا یہ درد و کرب آپ کے خونِ گل میں گھل گیا ہے؟ آپ کی رگ و پے میں اتر چکا ہے؟ آپ کے دل کی دھڑکنوں کا آہنگ بنا ہے؟ کیا اس درد و کرب نے آپ کو دیوانہ بنا دیا ہے؟ اپنے ہم وطنوں کی تباہی و بربادی کسمپرسی اور زبون حالی سے آپ کے اس قدر وارفتہ خاطر اور پریشان ہوئے ہیں کہ آپ اپنی شہرت، اپنی عزت و ناموس، اپنے بال بچوں کو، اپنی دولت و امارت تک کو بھول جائیں۔ یہی نہیں کیا اس و فو غم اور شدتِ درد میں آپ کو اپنے جسم و جان کا بھی دھیان بھول گیا ہے؟ کیا ایسا تصور آپ کے دلوں میں جاگزیں ہوا ہے؟ ایسا سوچنا اور سمجھنا ہی وہ پہلا قدم ہے جو آپ ان کی خدمت کے لئے اٹھا سکتے ہیں؟

ممکن ہے کہ آپ کا اندازِ فکر یہی ہو، لیکن کیا آپ نے اپنی قوتوں اور صلاحیتوں کو بیہودہ باتوں میں گوانے کی بجائے اس مشکل و عذاب سے نجات پانے کے لیے کوئی عملی حل بھی تلاش کیا ہے؟ تاکہ ان زندہ درگور ہم وطنوں کی قیمتی خدمت کی جاسکے۔ صرف ایسا کرنا ہی کافی نہیں۔ کیا آپ نے پرتبوں کی طرح ناقابلِ عبور مشکلوں پر قابو پانے کے لیے ناقابلِ تسخیر عزم و ارادہ بھی باندھا ہے؟ اگر ساری دنیا شمشیر بکھت تہا رہے، خلافت صفت بند ہو جائے، ڈرٹ جائے تو کیا تم پھر بھی اس عزم و استقلال سے منہ نہیں موڑو گے اور جو کچھ آپ درست اور برحق تصور کرتے ہیں اسے اپنی جان پر کھیل کر بھی عملی جامہ پہنانے کی سعی کریں گے؟ کیا ان مشکلوں اور دشواریوں کو دیکھنے کے باوجود آپ ہمت و استقلال کے ساتھ اپنی منزل اور اپنے نشانہ کی طرف رواں دواں قدم بڑھاتے چلو گے؟ کیا راجہ بھرتی ہری کا حسبِ ذیل مقلد آپ کے لئے مشعلِ راہ اور ضلعِ ہدایت بنا ہوا ہے:- مانا اور عاقل چاہے تعریف کریں، چاہے مذمت کریں، قسمت کی دیوی لکھتی آئی ہے تو اٹے اور جانا چاہتی ہے تو جہاں جی چاہے جائے، موت آج آجائے یا سینکڑوں برسوں بعد آئے، مستقل مزاج اور ثابت قدم رہی انسان ہے جو ان سب باتوں سے بے نیاز اور لا پرواہ رہتا ہو، راہِ حق سے ایک انچ بھی ادھر ادھر نہیں ہوتا، کیا آپ نے بھی ثابت قدمی اور مستقل مزاجی حاصل کر لی ہے۔ اگر آپ اپنے دامن کو ان تینوں خوبیوں سے معمور کر لیں تو پھر یقین کیجئے کہ ان میں سے ہر خوبی اور ہر صفت معجزے دکھائی چلی جائے گی۔

آئیے سجدوں میں گر کر اس مالک سے دعا کریں کہ ”ہمیں ہدایت اور روشنی دو“ آپ دیکھیں گے کہ گھاٹوں پر

62

اندھروں میں روشنی کی شعاع جگمگا جائے گی اور ایک دست و بازو آگے بڑھ کر ہماری رہنمائی کرنے لگ جائیگا۔ آئیے ہم میں سے ہر ایک فرد و بشر ہندوستان کے ان کروڑوں دکھیوں اور کچلے ہوؤں کے لئے شام و سحر دعائیں مانگے جنہیں غربت، جبر و استبداد اور گوروڈم نے اسیر و غلام بنا رکھا ہے۔ آئیے ہم رات دن ان کے لئے ہی دعائیں مانگیں!

امیروں اور اونچے طبقے کے لوگوں کی نسبت میں انہیں اپدیش دینے کو مقدم سمجھتا ہوں۔ میں نہ علم بی کا ماہر ہوں۔ نہ فلسفی، اور نہ ہی سنت یا رشی مثنیٰ بلکہ میں غریب اور فقیر ہوں، میں غریبوں سے پیار کرتا ہوں۔ کوئی ہے جو غربت اور جہالت کی پستیوں میں غرق ہو چکے کروڑوں مردوں اور عورتوں کے لئے اشک بے یز کرے؟ میں تو اسے ہاتا، چا پڑش کہوں گا جو غریبوں کی مدد لے۔ کون ہے جو ان کی مدد لیتا ہے؟ جو نہ تعلیم و تربیت حاصل کر پاتے ہیں نہ روشنی اور اُجالے کی صورت دیکھ سکتے ہیں۔ کون ہے جو ان تک روشنی لے جائے انہیں اُجالے کی صورت دکھائے قرب و حواز گھر گھر پر جا کر انہیں تعلیم دے؟ ان انسانوں کو اپنا معبود و خدا بنا لو۔ سوچو تو ہمیشہ ان کے لئے کوئی کام کرو تو ان کے لئے۔ بلاناغہ دُعا کرو تو ان کے لئے۔ پروردگار آپ کو ہدایت و جرا دے گا۔



فرض کیا ہے؟

یہ جاننا اشد ضروری ہے کہ فرض کیا ہے؟ اگر مجھے کچھ کرنا ہی ہے تو سب سے پہلے مجھے اس بات کا علم ہونا چاہیے کہ قلاں کام میرے ذمہ ہے میرا فرض کیا ہے تب میں اُسے بخوبی انجام دے سکوں گا۔ لیکن مشکل یہ ہے کہ مختلف قوموں میں فرض کے متعلق مختلف نظریات پائے ہیں جتنی قومیں اتنے عقیدے مسلمان کہتا ہے کہ جو کچھ اس کتاب مقدس کا قرآن حکیم میں لکھا ہے وہی اس کا فرض ہے۔ ہندو کہتا ہے کہ جو کچھ ویدوں میں درج ہے وہی اس کا فرض ہے۔ عیسائی کہتا ہے جو کچھ بائبل میں تحریر ہے وہی اس کا فرض ہے۔ ظاہر ہے کہ زندگی کی مختلف حالتوں مختلف تواریخی احوال اور وقتوں اور مختلف قوموں میں فرض کے متعلق مختلف اور متضاد سے نظریات اور عقیدے موجود ہیں۔ ایسی صورت میں فرض کی تصریح و توضیح کرنا بہت کٹھن ہے۔ ہم عملی تدبیروں نتیجوں کو جان کر فرض کے متعلق محض ایک موبہوم سا تصور اخذ کرتے ہیں۔ جب بعض باتیں ہماری آنکھوں کے سامنے عالم ظہور میں آتی ہیں تو ہمارے من کی لہریں بے ساختہ طور پر یا سلیقہ یافتہ ترنگوں کی طرح ایک مخصوص انداز میں ردِ عمل پیدا کرتی ہیں۔ دل و دماغ خود بخود صورت حال کے متعلق جائزہ لینا شروع کر دیتا ہے کئی مرتبہ ایسا بھی ہوتا ہے کہ دل و دماغ گرد و پیش کے حالات کو ملحوظ خاطر رکھتا ہوا ایک خاص انداز میں عمل پذیر ہونے کو زیادہ سود مند تصور کرتا ہے اور کئی مرتبہ ایسا بھی ہوتا ہے کہ ویسے ہی حالات میں اس خاص انداز میں اس عمل کرنے کو غیر مفید اور مضر سمجھتا ہے۔ عام لفظوں میں یہ کہا جاسکتا ہے کہ فرض کے متعلق عالم گیر تصور یہی ہے کہ ہر اچھا آدمی ضمیر و ایمان کی ہدایت اور اشارہ پر عمل کرتا ہے۔

لیکن وہ کیا شے ہے جو ایک فعل کو امتیازی پہلو سے سرفراز کرتی ہے اور اسے فرض کا درجہ دیدیتی ہے۔ اگر ایک عیسائی راستے میں گلے کے گوشت کا ٹکڑا پڑا دیکھتا ہے اور اسے خود نہیں کھاتا یا کسی دوسرے کو بھی

64

نہیں دیتا تو دھوس کر لگے کہ اُس نے ادائیگی فرض میں کوتاہی اور غفلت کی لیکن اگر ایک ہندو گائے کے گوشت کے اُس ٹکڑے کو کھاتا ہے یا کسی دوسرے کو دیدیتا ہے تو وہ یہ محسوس کرے گا کہ اُس نے اپنے فرض کی ادائیگی میں کوتاہی اور غفلت کی کیونکہ ہندو کی نشوونما ہی ایسی ہوتی ہے کہ وہ اسی زاویہ نگاہ سے سوچے گا۔ ظاہر ہے کہ ایک ہی فعل کے متعلق مختلف تاثرات پیدا ہونے کی وجہ انسان کا مخصوص گردوشش ہے۔ ایک اور مثال لے لیجئے۔

عام حالات میں اگر ایک شخص گلی کوچہ میں جا کر ایک دوسرے آدمی کو گولی کا نشانہ بنا دے تو اسے نہ صرف احساس ہوگا بلکہ اپنے کیے پر پشیمان بھی ہوگا۔ لیکن اگر یہی شخص فوج کی ایک رجنٹ میں بھرتی ہو کر محاذ جنگ پر ایک چھوڑے میں افراد کو گولی کا نشانہ بنا دے تو وہ نہ صرف احساس فرض اور احساس اعزاز سے پھولا نہیں سمائے گا۔ اور یہ سمجھے گا کہ اُس نے یہ قتل تکمیل فرض کی خاطر کیئے۔ ارتکابِ قتل ایک ایسا ہے لیکن گردوشش کے حالات انہیں کی ماہیت میں زمین و آسمان کا امتیاز پیدا کر کے رکھ دیتا ہے۔

ظاہر ہے کہ ان حالات میں فرض کی تصریح و توضیح کرنا بہت مشکل ہے۔ اور کسی فرض کو حقیقی اور مخصوص تشریح و تعریف دینا ناممکن ہے لیکن اگر داخلی طور پر فرض کا ایک امتیازی درجہ ہے۔ ہر وہ کام جو ہمیں حق و ایمان کی طرف لے جائے، اچھائی اور نیکی ہے اس لیے فرض ہے۔ اور وہ ہر فعل جو بدی اور بُرائی کی طرف لے جائے۔ پستی و ذلالت کو خوش آمدید کہنے فرض نہیں کہلا سکتا۔ داخلی اعتبار سے بھی دیکھا جائے تو معلوم ہوگا کہ بعض افعال اور اعمال ہی ایسے ہیں جنکے ارتکاب سے انسان میں نیکی اور اچھائی آتی ہے۔ انسان اپنے آپ کو ادنیٰ اور سر بلند تصور کرنے لگتا ہے برخلاف اس کے بعض افعال اور اعمال ایسے بھی ہوتے ہیں جن کے ارتکاب سے انسان حیوان وحشی بن جاتا ہے لیکن طرح طرح کے رجحانات اور مختلف قسم کے گردوشش رکھنے والے لاتعداد انسانوں کے لیے کونسا فعل کیسا ردِ عمل پیدا کرے گا، اس بات کی تصریح و توضیح نہیں کی جاسکتی۔ اس سلسلے پر کوئی ہمہ گیر قاعدہ و قانون نہیں ٹھوسا جاسکتا لیکن اُس کے باوجود فرض کے متعلق ایک نظریہ جسے ساری دنیا شکل ہی نوع انسان تمام عالموں اور ناطقوں سب فرقوں قوموں اور ملکوں نے یکساں طور پر تسلیم کیا ہے سبکرت کے اس مقولہ میں بیان کر دیا گیا ہے جس میں کہا گیا ہے، "من یجن اور کرم سے کسی کو کوئی نقصان نہ پہنچاؤ۔ کسی کو نقصان نہ پہنچانا نیکی ہے اور کسی کو نقصان اور ضرر پہنچانا، گناہ ہے۔"

بھگوت گیتا میں بار بار اشاروں اور کنایوں میں ان فرائض کا ذکر آتا ہے جو ایک انسان پر پیدائش یا زندگی میں مخصوص نام و مرتبہ کی وجہ سے انسان کے ضروری ہیں۔ پتہ تو یہ ہے کہ کسی انسان کے نظریہ حیات کا انحصار اس بات پر ہوتا ہے کہ اُس نے کہاں جنم لیا ہے۔ زندگی میں اس کا کیا درجہ ہے اور سوسائٹی میں اس کو کیا مقام حاصل ہے اس لیے ہمارے لئے یہ ضروری اور لازمی امر ہے کہ ہم ایسے کرم کریں جن سے اس سماج اور سوسائٹی کا نام روشن ہو، جس میں ہم نے جنم لیا ہو لیکن یہ بات خاص طور پر یاد رکھنے والی ہے کہ سب سماجوں سوسائٹیوں اور سب ملکوں اور

قوموں میں نہ تو حالات ایک طرح ہوتے ہیں اور نہ ہی نصب العین ایک جیسے ہوتے ہیں۔ ہمارے دلوں ایک دوسرے کے خلاف جو تعصب اور عناد ہے اس کی بڑی وجہ ہماری یہی ناٹمی اور جہالت ہے۔ ایک امر کی باشندہ سوچتا ہے کہ میں نے اپنے ملک کے رسم و رواج کے مطابق جو کچھ کیا ہے، بہترین کیا ہے۔ اور جو شخص ایسا نہیں کرتا، اس کی تقلید نہیں کرتا، غیر معقول اور بدکار شخص ہے۔ ایک ہندو سمجھتا ہے کہ صرف اس کے رسم و رواج نہ صرف درست ہیں بلکہ ساری دنیا میں اعلیٰ ترین ہیں۔ اور جو ان پر عمل پیرا نہیں ہوتا، وہ شخص بدکار اور خبیث ہے۔ یہ ایک ایسی تشدید غلطی ہے جس کا ہم میں ارتکاب کر بیٹھے ہیں۔ لیکن یہ غلط رجحان بہت نقصان دہ ہے اور دنیا میں اس وقت جو شر و فساد پایا جاتا ہے اس کا پچاس فی صدی حصہ اس غلط رجحان اور تعصب کی پیداوار ہے۔

ضرورت اس امر کی ہے کہ دوسروں کے فرائض کا جائزہ ہم ان کے مخصوص زاویہ نگاہ یا نظریہ حیات سے ہی لیں اور کبھی دوسرے لوگوں کے رسم و رواج کا فیصلہ اپنے رسم و رواج سے نہ کریں۔ کسی کے رسم و رواج یا نظریات کے بارے میں عدل کرنے والا میں کون ہوتا ہوں؟ مجھے اپنے آپ کو دنیا کے موافق ڈھالنا ہے نہ کہ دنیا کو اپنے سانچے میں ڈھالنا اور اپنے مطابق بنانا ہے اس سے یہی نتیجہ نکلتا ہے کہ حالات اور گرد و پیش ہمارے فرائض کو ادا کرتے بدلتے چلے جاتے ہیں۔ اور اس دنیا میں سب سے اعلیٰ ارفع کام جو کر سکتے ہیں۔ صرف یہ ہے کہ ہم خاص وقت کے مخصوص فرض کو بہترین طور پر انجام دیں۔ آئیے سب سے پہلے ہم وہ فرض ادا کریں جو پیدائش کی وجہ سے ہم پر لازم ہوتا ہے اور جب ادھر سے فارغ ہو جائیں تو ان فرائض کو پورا کرنے کی سعی کریں زندگی سوتائی اور سماج میں ہمارے مخصوص مقام نے ہم پر لازمی قہر دئیے ہیں۔

لیکن ہم اپنی فطرت کے ایک عیب اور نقص کو اپنی نظروں سے اوجھل رکھتے ہیں۔ ہماری فطرت اور سرشت کا سب سے بڑا خطرناک عیب یہ ہے کہ ہم خود اپنا مطالعہ نہیں کرتے۔ ہمیں دوسروں کو دیکھنے سے ہی اتنی فرصت نہیں ملتی کہ ہم اپنے آپ کو دیکھیں اپنا مطالعہ کریں۔ اپنا تجزیہ کریں۔ جسے دیکھے اپنے آپ کو تیس ماہ کا سمجھا بیٹھا ہے۔ ہر شخص یہ سمجھتا ہے کہ تخت سلطانی پر بیٹھنے کا اُسے حق حاصل ہے۔ مگر ایسا سوچنے سے پہلے اُسے یہ بات ذہن نشین کرنی چاہیے کہ جو فرائض موجودہ حالات نے اُس پر لازم کئے ہیں، انہیں پورا کیا؟ یا نہیں بعد ازاں دوسرے اعلیٰ فرائض کا دھیان آنا چاہیے۔ جب ہم دنیا میں کوئی کام کرنا شروع کرتے ہیں تو دنیا داریں باریں سے ہم پر ضربیں لگاتی ہے۔ بہت جلد ہمیں اس قابل بنا دیتی ہے کہ ہم اس بات کا صحیح احساس کر لیں کہ ہم کیا ہیں؟ سماج اور معاشرہ میں ہمارا مقام کیا ہے؟ کوئی آدمی اس منصب اور عہدہ پر بہت دیر تک فائز نہیں رہ سکتا۔ جس کے لئے وہ مستحق اور ضروری نہ ہو۔ نظام قدرت کے خلاف گریہ زاری اور شکوہ و شکایت کرنے سے کیا حاصل ہوگا؟ ہلکا اور ادنیٰ کام کرنے سے کوئی شخص

66

ہلکا اور ادنیٰ نہیں ہو جاتا اور نہ ہی کسی انسان کے متعلق فیصلہ اس بات سے کیا جانا چاہیے کہ اس کے فرائض کیسے ہیں۔ سب کا حساب اور فیصلہ تو اس بات سے کیا جائے گا کہ انہوں نے ان فرائض کو کس خوش اسلوبی اور کس ڈھنگ سے انجام دیا۔

آگے چل کر ہم اس فیصلہ پر پہنچیں گے کہ فرض کے متعلق بھی نظریہ اور تصور تبدیل ہوتا رہتا ہے۔ ہم یہ نتیجہ بھی اخذ کریں گے کہ سب سے اعلیٰ وارفع کام اُسی وقت ہوتا ہے جب اس کام کے چھپے کوئی خود غرضانہ جذبہ کا زہر نہ ہو جائے لطف تو یہ ہے کہ یہ کام بھی ایک خواہش تکمیل فرض ہوتی ہے جس کی تحریک اور ترغیب پر ہم بے لوث کام کرتے ہیں۔ جب نظریہ حیات اس سانچے میں ڈھل جاتا ہے۔ تب کام عبادت اور بندگی بن جاتا ہے نہیں بلکہ ایسا کام بندگی اور عبادت سے بھی کہیں زیادہ سر بلند اور ممتاز ہوتا ہے اور ایسا کام خود بخود ہوتا چلا جاتا ہے۔

ذرا غور سے دیکھئے تو آپ پر یہ حقیقت بے نقاب ہو جائے گی کہ فلسفہ فرض، خواہ ضابطہ اخلاق کی صورت میں عیاں ہو یا رشتہ محبت کا لبادہ اوڑھے ہو۔ ایک ہی ہے شکل و صورت عمل الگ الگ ہیں لیکن روح عمل تو ایک ہی ہے۔ اور یہ فلسفہ فرض وہی ہے جو دوسرے ہر لوگ میں جلوہ گر ہوتا ہے اور یہ فلسفہ فرض ہے اپنے آپ کو لطیف و رقیق بنا۔ اپنے نفس کی تمام کثافتوں اور آلائشوں سے کنارہ کش ہونا تاکہ ہمارا حقیقی اپنا آپ، رُخِ جمال دکھائے ہماری جو قوتیں اور طاقتیں ادنیٰ اور حقیر باتوں میں ضائع ہوتی چلی جا رہی ہیں اور اس چند روزہ حیات کی کشمکشوں کی نذر ہوتی جا رہی ہیں انہیں بچایا جاسکے اعلیٰ وارفع مقاصد کے حصول کی طرف مائل کیا جاسکے تاکہ ہماری اتنا اعلیٰ سطح تک پہنچ سکے نورانی سے ہمکنار ہو سکے اور نغمہ توحید سے بہرہ ور ہو سکے لیکن ایسا ہونا تبھی ممکن ہے اگر ہم مسلسل اور ہمہم اپنی ادنیٰ خواہشوں کو مارتے چلے جائیں۔ اپنے نفس کی شرارتوں اور سرکشوں کا خاتمہ کرتے چلے جائیں۔ ظاہر ہے کہ یہ فرض اور کام محنت شاقہ کا سزا دار ہے۔ ہماری سوسائٹی اور ہمارے معاشرے کا تانا بانا دیدہ دانستہ یا غیر دانستہ طور پر عمل و تجربہ کی بنیادوں پر اس طرح استوار کیا گیا ہے کہ جوں جوں ہم خود غرضی اور نفس پرستی کو کم کرتے چلے جائیں گے انسان کی حقیقی فطرت اپنی تمام رعنائیوں اور دلکشیوں کے ساتھ سچے حساب و وسعت اور فروغ پکڑتی چلی جائے گی۔

ادائیگی فرض شاید ہی کبھی خوش گوار ہوتی ہو۔ یہ تو جو ہر محبت ہے جو اس کی ناگواریوں کو خوشگوار یوں کا جام پہناتا ہے اور اس کی تلخیوں کو خوشیوں میں ڈھال دیتا۔ محبت کے بغیر ادائیگی فرض کشیدگی۔ ناچاقی اور تلخی پیدا کرتی ہے ورنہ والدین اپنے بال بچوں کے لئے فرائض کیسے انجام دیں۔ خاندان اپنی بیویوں کے لئے اور بیویاں اپنے شوہروں کے لئے کیوں کر تکمیل فرض کی طرف راغب اور مجبور ہو سکتی ہیں کیا ہم اپنی زندگیوں میں آئے دن اس ناچاقی اور تلخی سے دوچار نہیں ہوتے؟ لیکن جب اس فعل میں جو ہر محبت ملا دیا جائے۔ جذبہ محبت تکمیل فرض

کے جذبہ کے ہر کاب ہو جائے تب ہی فرض اور فعل جگہ اٹھتا ہے۔ لیکن یاد رکھیے کہ محبت صرف آزادی کی فضاؤں میں ہی پروان چڑھتی ہے۔ اور صرف آزاد فضاؤں میں ہی اپنے رُخِ جمال کو بے نقاب کرتی ہے۔

مقامِ افسوس ہے کہ ہم نے اس آزادی کا مفہوم یہ سمجھا ہے کہ اپنے نفس کے غلام بن جائیں کبھی غصہ کے کبھی حسد کے کبھی استقامت کے کبھی کینہ کے۔ انسانی زندگی میں آئے دن ہمارے دلوں میں شر و فساد، کفر و کذب کی جو صورتیں ابھرتی رہتی ہیں ہم ان میں سے ہر صورتِ نفس کے غلام بننے کو ہی آزادی سمجھ بیٹھے ہیں۔ حالانکہ اعلیٰ ترین مقدم ترین آزادی کا مطلب و مفہوم یہ ہے کہ زندگی کی تمام چھوٹی موٹی تلخیوں، پریشانیوں، مشکلوں اور آفتوں میں قوت برداشت اور صبر و شکر کا دامن ہاتھ سے نہ چھوٹنے دیں۔ لیکن اس بُردیاری، اس تحمل مزاجی اور اس رضا و تسلیم اس صبر و شکر کی نحو کو کیا ہو گیا ہے؟ عورتوں کو دیکھیے تو وہ تنگ مزاجی، زود رنجی اور حسد و کینہ اور فطرت کی وجہ سے شوہروں کی جلی جلی سناٹی چلی جاتی ہیں۔ اپنی آزادی کی دھونس جماتی ہیں لیکن وہ یہ بھول جاتی ہیں کہ ایسا کرتی ہوئی وہ محض اپنے آپ کو غلام ثابت کرتی ہیں یہی کیفیت شوہروں کی ہے جو ہمیشہ بیویوں کو ہی غلط کار سمجھتے رہتے ہیں۔

ترقی اور خروج کار از صحنہ یہ ہے کہ ہم اپنے فرض کو ادا کرنے میں جُٹ جائیں اور اس طرح طاقات و قوت حاصل کرتے ہوئے قدم قدم رواں دواں آگے بڑھتے چلے جائیں حتیٰ کہ ہم سب سے بلند اور اُدنی کیفیت کو حاصل کر لیں۔

ایک جوان سال سنیا سی اور درویش (حضرت فرید) ایک مرتبہ جگہ میں گئے وہاں انہوں نے کڑی عبادت کی اور کافی عرصہ تک خدا کی یاد میں مجور رہے گوگ کھاتے رہے۔ برسوں کے چپا تپ، ریاضت و عبادت کے بعد ایک دن وہ ایک درخت کے نیچے بیٹھے ہوئے تھے کہ ان کے سر پر چند گھاس پھوس کے تنکے آکر گرنے شروع ہو گئے۔ گردن اُپر اٹھا کر دیکھا تو چند چڑیوں کو آپس میں لڑتے پایا۔ یہ برہم ہو گئے۔ بولے "تم میں اتنی جرات کہ میرے سر پر گھاس پھوس کے ڈالتی ہو؟" یہ کہہ کر انہوں نے غصہ سے ان چڑیوں کی طرف دیکھا۔ ایک شعلہ سا ان کی آنکھوں سے نکلا جس نے چڑیوں کو جلا کر خاکِ ستر کر دیا۔ اپنی آنکھ اور زبان میں اس قدر کراماتی طاقت دیکھ کر انہیں بید خوشی اور گھمنڈ ہوا۔ کچھ وقت پا کر وہ خیرات مانگنے شہر میں گئے۔ ایک گھر کے باہر کھڑے ہو کر انہوں نے الٹے جگائی پورھی مال نے اندر سے جواب دیا "بیٹا، ٹھہر جا ابھی آتی ہوں۔" انتظار کرنے کو تو یہیں تصور کرتے ہوئے افسس درویش کو صاحبہ خانہ پر سخت طیش آیا۔ دل میں کہنے لگے "اے حقیر عورت! تجھ میں اتنی جرات اور تیری اتنی گستاخی کہ مجھ جیسے خدا رسیدہ اور کراماتی طاقتیں رکھنے والے درویش کو بھکشا کے لئے انتظار کروا دے؟ شاید تمہیں پتہ نہیں کہ تجھ میں کتنی طاقت ہے، اندر سے مال بولی "بیٹا یہاں چڑیاں تھوڑے ہیں جو تمہارے کہنے مر جائیں گی اپنے

اوپر اس قدر گھنڈ نہ کر دو درویش یہ جواب سن کر ہنکا بکا رہ گئے 'بولے ماں! غیب کا علم تم نے کہاں سے سیکھا کونسا لوگ نکلنے سے تم اترا یا می بن گئیں؟ ماں بولی 'بیٹا! میں لوگ وغیرہ کچھ نہیں جانتی اور تمہاری طرح کرم دھرم بھی نہیں کرتی۔ میں تو ایک معمولی عورت ہوں۔ میرا خاوند بیمار ہے اس کی خدمت میں مصروف ہونے کی وجہ سے میں جلدی نہ آسکی اور تمہیں انتظار کرنا پڑا۔ زندگی بھر میں نے ادائیگی فرض کی خاطر جدوجہد کی ہے۔ جب میں کنواری تھی میں اپنے ماں باپ کی خدمت میں مصروف رہتی تھی۔ شادی ہونے کے بعد میں نے خاوند کی خدمت کو اپنا دستور حیات بنالیا۔ دن رات اسی کی خدمت میں گزر جلتے ہیں۔ یہی ہے وہ لوگ جس کی میں نے کمائی کی ہے فرض شناسی کی بدولت میری چشم باطن کھل گئی ہے مجھے روشن فیمیری مل گئی اسی انگلہ سے میں نے تمہارے دل کی غلطیوں میں موجزن خیالات پڑھ لیے تھے اور یہ دیکھ لیا تھا کہ تم جنگل سے کیا کچھ کر کے آرہے ہو۔۔۔۔۔ یہ کہانی اس بات پر تصدیق ثابت کرتی ہے کہ معراج عبادت ادائیگی فرض ہے:

فرض و خدمت کے متعلق گلہ اور شکوہ تو اس کی زبان پر رہتا ہے جس کے دل کی نگاہیں انجامِ ذمہ پر لگی رہتی ہیں۔ جو حق الخدمت اور ثمرِ انجام کے بارے میں بے نیاز ہو اس کی زبان حرفِ شکایت سے عجز آشنا رہتی ہے۔ اس کے لئے تو ہر خدمت اور ہر فرض اچھا ہے۔ وہ اس کام کو اس قدر انہماک سے انجام دیتا ہے کہ اس کی خود غرضی اور نفس پرستی مٹ جاتی ہے۔ اور رُوح کی آزادی اور سرشاری سے ہمکنار ہو جاتا ہے:

ہم نظری طور پر اپنے متعلق بہت سی غلط فہمیوں کا شکار رہتے ہیں۔ لیکن جہاں کام کرنے کا وقت آتا ہے، ہم جھنجھلا جاتے ہیں اور داہی تباہی بولنے لگ جاتے ہیں اور دوسروں کو دیکھ دیکھ کر سنج پاہوتے جاتے ہیں حالانکہ یہ مقابلہ اور موازنہ ہمیشہ رقابت و ضد و نقیض دیکھنے پیدا کرتا ہے اور شاخِ دل سے رحم و کرم کی تمام کلیوں کو نوبچ دیتا ہے اور سل ڈالنا۔ گلہ و شکایت کی وجہ سے بڑبڑانے والے کے لئے ہر فرض بد مزگی پیدا کرتا ہے۔ اس کے اندر ایک ایسی تشنہ لہی اور بے چینی پیدا ہو جاتی ہے جسے دنیا کی کوئی شے نہیں ٹاسکتی۔ اس کا دل ہمیشہ سکون سے غیر آشنا رہتا ہے اور نتیجہ یہ نکلتا ہے کہ اس کی ساری زندگی اجیرن بن کر رہ جاتی ہے۔ تمام زندگی محرومیوں اور پریشانیوں کی تصویر بن جاتی ہے:

زندگی کا بہترین مصروف یہی ہے کہ ہم کام کرتے رہیں اور جو جو فرائض ہمارے سامنے آئیں انہیں پوری سرگرمی مستعدی اور ہمت کے ساتھ ادا کرتے جائیں۔ ایسا کرنے سے ہی ہم نور اذلی اور رحمت الہی سے فیض یاب ہو سکتے ہیں:

مالک کی طرح کام کرو

بھگوت گیتا میں ہم بار بار پڑھتے ہیں کہ ہمیں مسلسل اور لگاتار کام کرتے رہنا چاہیے۔ لیکن کیا کبھی ہم نے اس قول کی گہرائی پہنچی غور کیا ہے قدرتی طور پر ہر کام کا اچھا اور بُرا پہلو ہوتا ہے۔ کوئی بھی کام کیجئے، اس سے کسی نہ کسی کو کوئی فیض و فائدہ پہنچے گا اور کسی نہ کسی کو کوئی نقصان ضرور ہوگا۔ لازمی طور پر ہر کام میں اچھائی اور بُرائی ملی جلی ہوتی ہے۔ لیکن اس کے باوجود ہمیں یہی ہدایت و تعلیم دی جاتی ہے کہ ہم رُکے بغیر مسلسل اور متواتر کام کرتے چلے جائیں۔ اُس کے بُرے اور اچھے پہلو خود بخود اپنے اثرات پیدا کرتے چلے جائینگے یہ ایک کرم چکر ہے۔ جو چلتا آیا ہے۔ چل رہا ہے اور یونہی چلتا جائے گا۔ اچھے اور نیک کام سے اچھائی اور نیکی ملے گی۔ اچھا اور نیک اثر پیدا ہوگا۔ بُرے کام سے بُرائی آئے گی اور بُرا اثر پیدا ہوگا۔ لیکن یہ اچھائی اور بُرائی، یہ نیکی اور بدی بھی کیا ہے؟ رُوح کی قید، آتما کا بندھن! گیتا نے اس پاپ اور پنیہ، نیکی اور بدی سے چھٹکارہ پانے کے لئے لاجواب ہدایت دی ہے۔ گیتا کہتی ہے کہ اگر آپ نشکام اور بے لوث ہو کر نتائج سے بے نیاز ہو کر، بے تعلقی کو شعار زندگی بنا کر کام کریں گے تو اس کام کے اچھے یا بُرے اثرات آپ کو اپنی گرفت میں نہیں لے سکیں گے تو آئیے یہ جاننے کی کوشش کریں کہ کرم میں نشکام کہاں آتی ہے اور کام کرتے ہوئے اس سے بے نیاز رہنے کا راز کیا ہے!

آپ نے کچھ یاد رکھا ہوگا۔ جب یہ اپنی گردن اور پاؤں کھوٹھی کے اندر سمیٹ لیتا ہے، تب چاہے آپ اس کو مار ڈالیں یا کھڑے ٹکڑے کر دیں۔ وہ اس سے باہر نہیں نکلے گا، کچھ ایسی کیفیت ہوتی ہے۔ اس انسان کی جس نے اپنے نفس پر کھیتا قابو پالیا ہو جس نے اپنے دلوں کے محرکات کو اپنے بس میں

کر لیا ہو۔ اُسے اپنی اندرونی قوتوں اور طاقتوں پر اس قدر قابو اور غلبہ حاصل ہوتا ہے کہ پھر کوئی لاکھ چاہے اُسے اس کی رضا و رغبت کے بنا یا ہر نہیں نکال سکتا۔ لگاتار ان اچھے اور نیک خیالات اور تصورات کو جو بار بار سطح ذہن پر رقص کرتے رہتے ہیں، اپنے دل و دماغ کی پنہائیوں میں اتارتے رہتے ہیں۔ اُن کے عکسِ جمیل کو اپنی رُوح میں دیکھنے کے فعلِ اضطراری کی بدولت اچھائی اور نیکی کرنے کا رجحان مضبوط و مستحکم بن جاتا ہے۔ اور نتیجہ یہ نکلتا ہے کہ انسان اپنی پانچوں گیان اندریوں اور پانچوں کرم اندریوں کو اپنے بس میں کر لیتا ہے۔ اُن پر پوری طرح قابو پالیتا ہے۔ صرف ایسا کرنے سے انسان کی سیرت بنتی ہے۔ اخلاق تعمیر ہوتا ہے اور انسان حق تک پہنچ سکتا ہے۔ ایسا انسان ہمیشہ ہمیشہ کے لیے نیک ہوتا ہے۔ دو کبھی کوئی بدی یا برائی کبھی نہیں سکتا۔ ایسے انسان کو کسی بھی ماحول اور فضا میں رکھ دیجئے، کسی بھی سوسائٹی اور محفل میں بٹھا دیجئے کسی بھی جگہ کوئی خطرہ یا نقصان پہنچنے کا احتمال پیدا نہیں ہوتا۔ لیکن ایک درجہ اس سے بھی پرے ہے۔ جو نیک اور راستباز، حق شناس اور پارسا بننے سے بھی اونچا ہے اور یہ ہے مُکتی کی آرزو، نجات کی تمنا، ربانی کی خواہش، مخلصی کی طلب۔ یہاں یہ بات ذہن نشین کرنے کی ضرورت ہے کہ یہی مُکتی، نجات، ربانی اور مخلصی سب یوگ سادھنوں کے نصب العین کی طرف لے جاتا ہے۔ صرف کام کرنے سے انسان اس مقام تک رسائی اور پہنچ حاصل کر سکتا ہے جس مقام کو بھگوان بڑھ نے ریاضت اور عبادت سے حاصل کیا یا جس مقام کو حضرت عیسیٰ نے دُعا اور بندگی سے پایا۔ بھگوان بڑھ کرم گیا نیتھے تو عیسیٰ بھگت، لیکن ان دونوں نے ایک ہی مرتبہ اور مقام پایا۔ راستے الگ الگ تھے، منزل ایک ہی تھی۔

وہ کام جس کی بدولت آپ بھی اس مرتبہ و منزل تک پہنچ پائیں۔ یہی ہے کہ اپنے بُرے رجحانات اور خیالات کی مخالفت اور مزاحمت اچھے رجحانات اور خیالات سے کریں۔ اور ہمیں جو خراب، پراگندہ یا بُرے تاثرات پیدا ہو چکے ہیں، اُن کی جگہ اچھے اور نیک تاثرات کو دل میں بٹھائیں۔ حتیٰ کہ دل کے ہر گوشے میں دبے چھپے ہوئے خیال اور تاثر کی سرکوبی یا بیخ کنی کریں۔ اس کے بعد اچھے رجحانات اور تاثرات کو بھی قابو کرنا ہوگا۔ ایسا کرنے سے ہی جڑے ہوئے دل کو توڑا جاسکتا ہے۔ تعلقدار کو بے تعلق کیا جاسکتا ہے، غلام کو آقا بنایا جاسکتا ہے۔ جس عمل یہی ہے کہ کام کرو۔ لیکن اُسے اپنی رُوح پر گہرا اثر پیدا نہ کرنے دو۔ سطح آب پر اٹھنے والے بلبلوں اور فنا ہو جانے والی لہروں کی طرح ان تاثرات اور محسوسات کو آغوشِ فنا میں مٹ جانے دو۔ آپ کے دست و بازو رگ و ریشے، یا فہم و فکر بھلے ہی کے لئے اور بھاری مول کو کرتے رہیں لیکن آپ کی رُوح اُن کے تاثرات سے بے نیاز اور بے داغ رہنی چاہیے۔

71

یہ قوت و قدرت کس طرح حاصل کی جاسکتی ہے؟ اس سوال کا جواب لینے سے پہلے سوچئے کہ جو کام بھی آپ دل و دماغ کی تمام رغبتوں اور انگیزوں کو اس سے وابستہ کر کے سرانجام دینگے، وہ ایک گہرا اثر چھوڑ جائے گا۔ میں دن بھر میں سینکڑوں لوگوں سے ملتا ہوں۔ ان کی سناہوں اور اپنی سناہوں اس ہجوم میں ایسے شخص بھی ملاقات ہو جاتی ہے جسے میں پیار کرتا ہوں۔ رات کو سوتے وقت جب دل میں ان چہرہوں کے نقوش کا پرتو دیکھنے کی سعی کرتا ہوں تو رہ رہ کر اسی شخص کی صورت ابھرتی چلی جاتی ہے۔ اسی کے خدو خال آئینہ دل پر اجاگر ہو جاتے ہیں۔ جس سے میں محبت کرتا ہوں اور جسے شاید ایک منٹ سے زیادہ دیکھ بھی نہیں پایا تھا۔ باقی سب چہرے مٹ جاتے ہیں۔ وجہ یہ ہے کہ اس شخص کے ساتھ مجھے جو انس و پیار ہے اُس نے میرے دل و دماغ میں گہرا تاثر پیدا کر رکھا ہے دوسروں کے ساتھ رغبت و الفت نہ تھی۔ اس لئے اُن کی صورتیں خانہ ذہن میں محفوظ نہ رہ سکیں۔ علم ترکیب اجسام حیوانات کے مطابق دیکھا جائے تو سب ملنے والوں کی صورتوں کے عکس آئینہ دل پر اترے ہیں۔ میری آنکھ کی پٹلی ہر اس صورت و صورت کی تصویر اتارتی چلی گئی۔ جسے میں نے دیکھا، لیکن اس کے باوجود سب تصویروں کے عکس ایک جیسے نہیں ہوتے۔ بہت سی تصویریں کھپکی کھپکی سی تھیں۔ اُتریں اور مٹ گئیں، بعض چہرے تو بالکل غیر مانوس اور اجنبی سے تھے۔ اکثر و بیشتر پہلی بار دیکھے تھے۔ اُن کے بارے میں دل میں کبھی کوئی سوچ بھی نہ آئی تھی۔ لیکن جس سے محبت تھی اس کے چہرے کا ہلکا سا عکس بھی دل پر گہرے نقوش پیدا کر گیا۔ شاید اس لئے کہ دل و ذہن میں اس سے پہلے ہی کتنے خاکے اور نقوش موجود محفوظ تھے۔ ان نقوش کو میں برسوں سے اتارنا چلا آ رہا تھا۔ اس لئے جو وہی اس سے آنکھیں چا رہی ہیں۔ کتنے ہی خوابوں میں نقوش بیدار ہو گئے۔

اس ساری تعلیم و تلقین کا لب لباب یہی ہے کہ مالک کی طرح کام کرو۔ نوکر کی طرح نہیں۔ مسلسل اور پیہم کام کرو۔ لیکن کام کے غلام بن کر نہیں۔ آپ دیکھتے نہیں کہ ہر شخص کیسے کام کرتا ہے۔ جسے دیکھتے مصروف کار ہے۔ اس جہان میں مکمل آرام کسے نصیب ہے؟ سب کام میں بٹے ہوئے ہیں لیکن نوے فی صدی لوگ غلاموں کی طرح کام کرتے ہیں۔ اور نتیجہ نکلتا ہے ذلت و خواری، رنج و غم، درد و کرب۔ وجہ یہ ہے کہ یہ سب کام خود غرضی سے کیا جاتا ہے۔ ہمارے دلوں کی خود غرضی ہی یہ تنگ لاتی ہے۔ اس لئے میں پکار پکار کر تمہیں تلقین کرتا ہوں کہ کام آزادی کے ساتھ کرو۔ بے تعلقی کے ساتھ کرو۔ محبت کے ساتھ کرو۔

یہ لفظ عشق و محبت کتنا مشکل اور مہل سا لفظ ہے جس کے پورے معنی سمجھ میں نہیں آتے۔ جذبہ

عشق و محبت اس وقت تک بیدار ہی نہیں ہوتا، جب تک آزادی حاصل نہ ہو۔ آزادی ہی سچے جذبہ محبت کو جنم دیتی ہے۔ اور اسے پروان چڑھاتی ہے۔ غلام کے دل میں سچی محبت ہو ہی نہیں سکتی۔ چند کھنکھتے بگے دے کر آپ غلام خرید لائیں۔ اُسے زنجیریں پہنادیں۔ اور محنت و مشقت پر مامور کر دیں۔ وہ ایک بے نوا حیوان کی طرح خلاف طبع سب محنت و مشقت کرتا چلا جائے گا۔ لیکن یہ کام پیار و محبت سے خالی ہوگا۔ ظاہر ہے کہ جب ہم بھی دنیاوی چیزوں کے لیے غلاموں کی طرح کام کریں گے، تو ہمارے کاموں میں نہ محنت ہوگی اور نہ برکت۔ اور ہم جتنا کام بھی کریں گے، غیر حقیقی سا کام ہوگا۔ خواہ یہ کام ہم عزیز و اقارب کے لیے کریں۔ یا اقربا و احباب کے لیے یا پھر اپنے آپ کے لیے۔ جذبہ خود غرضی کے تحت کیا گیا سب کام، غلاموں ایسا کام ہوگا۔ جس میں نہ برکت کی چمک دمک ہوگی اور نہ محبت کی خوشبو۔

اور پھر اس کی ایک پُرکھ بھی ہے۔ محبت کا ہر کام مسرتوں اور خوشیوں کو دینے والا ہوتا ہے۔ ایک بھی ایسا کارِ اُلفت نہیں جو اپنے دامن میں سکون و قرار، رحمت و برکت نہیں لاتا۔ محبت مسرت کا چولی دامن کا ساتھ ہے۔ حقیقی زندگی حقیقی علم اور حقیقی محبت یہ تینوں روزِ اول سے ایک دوسرے کے لیے لازم و ملزوم ہیں۔ جہاں ایک ہوگی، وہاں دوسری دونوں موجود ہوں گی۔ یہ تینوں ایک ہی جمال و کمال کے تین پُر تو ہیں۔ دوسرے دو کا خیال کیے بغیر ایک کا تصور ہی نہیں کیا جاسکتا۔ اسی وجہ سے ہم تینوں کو اکٹھا پکارتے ہیں۔ ست (ہستی)، چت (علم)، آند (مسرت) جبستی اضافی و اعتباری بن جاتی ہے تو کائنات کی صورت میں ہمارے سامنے جلوہ گر ہو جاتی ہے۔ اسی نسبت اور اعتبار سے علم کائناتی چیزوں کا علم بن جاتا ہے۔ اور رحمت و برکت انسانی دلوں سے مشنا سا محبت کی بنیاد بن جاتی ہے۔

وہ محبت سچی محبت نہیں ہوتی جو عاشق یا معشوق دونوں میں سے کسی ایک کو رنج و عذاب دے۔ فرض کیجئے کہ ایک شخص ایک عورت سے محبت کرتا ہے۔ وہ چاہتا ہے کہ وہ پری جمال اس کی اور صرون اس کی ہو رہے۔ اس لئے وہ عورت کی ہر حرکت کو نگاہِ حسد سے دیکھتا ہے وہ چاہتا ہے کہ وہ بیٹھے تو اس کے پہلو میں اٹھے تو اسی کے ساتھ، چلے تو اسی کے ہم کاب اور ہم دوش۔ کھائے تو ہم نوالا اور ہم پیالہ بن کر۔ اس کی ہر حرکت اُسکے اشاروں کی مرہونِ منت ہو۔ لیکن کیا یہ محبت ہے؟ نہیں! وہ خود اس پیکرِ حُسن کی زلفِ گرہ گیر کا غلام ہے۔ اور اُسے اپنا غلام بنانا چاہتا ہے۔ اُس کا نام عشق و محبت تو نہیں۔ یہ تو ایک عسلا م کی دل لگی ہے۔ جس نے عیاری سے عشق و محبت کا جامِ اوڑھ رکھا ہے۔ یہ دلبری، آشنائی

دل لگی تو حقیقی عشق و محبت نہیں کہلا سکتی کیونکہ اس کا انجام رنج و عذاب ہے، درد و کرب ہے، عشق کو درد و کرب سے کیا واسطہ؟ عشق تو راحت و تسکین ہے، سکون و قرار ہے۔ رحمت و برکت ہے۔ جو محبت دل کو سکون، جان کو راحت اور ہمارے دامنِ احساس کو رحمت و برکت سے نہ بھر دے وہ محبت حقیقی محبت نہیں ہو سکتی ایسی محبت کے جامہ عیاری کو تار تار کر کے دیکھ لیجئے کوئی اور جذبہ ہی کار فرمے گا اس جذبہ کو عشق حقیقی کیسے کہا جاسکتا ہے؟ آپ اگر اپنے خاندن، بیوی، بال بچے ساری دنیا کل کائنات سے ایسی ہی حقیقی محبت کرنے میں کامیاب ہو جاتے ہیں کہ آپ کو نہ اندیشہ درد و کرب ہے نہ خطرہ حسد و رقابت آپ حقیقتاً اس کیفیت سے بہرہ ور ہو چکے ہیں جسے کیفیت بے نیازی کہا جاسکتا ہے۔

جو محبت حق و صلہ مانگتی ہے۔ وہ محبت کسی؟ محبت دیتی ہے کچھ لینے کی آرزو مند نہیں ہوتی۔ کیا آپ اپنے بال بچوں کو جو کچھ دیتے ہیں ان سے اس کا حق و صلہ طلب کرتے ہیں؟ نہیں کیونکہ آپ سمجھتے ہیں کہ ان کی خدمت کرنا ان کے لیے محنت و مشقت کرنا آپ کا فرض تھا، آپ اس فرض سے سبکدوش ہونے کے عوضانہ اور قیمت وصول کرنے کے لئے دستِ سوال دراز نہیں کرتے۔ وسیع قلبی سے کام لیجئے، آپ خواہ کسی بھی فرد و قوم کسی بھی شہر و ملک کے لئے کوئی بھی کام کریں۔ اسی طرح کریں جس طرح اپنے بال بچوں کے لئے کرتے ہیں۔ حق و خدمت یا صلہ و قیمت کی امید و آرزو نہ رکھو اگر آپ اہل طور پر ایسا دینے والا عنایت کرنے والا داتا بن جائیں گے کہ جو کچھ بھی دنیا کو لٹائیں بلا صلہ و قیمت لٹائیں اور جو کچھ بھی دنیا کو دیں بلا معاوضہ دیں۔ آپ کا کوئی بھی کام آپ کے لئے کوئی بندھن گرفت، قید یا کڑ پکڑ پیدا کرنے والا نہیں رہے گا آپ آزاد اور بے نیاز رہیں گے، گرفت تو شرک کی پیداوار ہے۔ دل لگی اور پکڑ تو وہاں نمودار ہوتی ہے، جہاں صلہ و معاوضہ کی آرزو ہوتی ہے۔ یہ آرزو ہی نہ رہی تو پھر گرفت کیسی؟

اگر غلاموں کی طرح کام کرنے سے خود غرضی، دل لگی اور گرفت پیدا ہوتی ہے تو اپنے دلوں کے مالک و آقا بن کر کام کرنے سے رحمت و برکت اور بے نیازی ملتی ہے۔ ہم اکثر حق و انصاف کی باتیں کرتے ہیں لیکن ہم دیکھتے ہیں کہ اس دنیا میں حق و انصاف کی باتیں طفلانہ گفتگو سے زیادہ وقت نہیں رکھتیں۔ ایک ہیبت قوت اور دوسری ہے رحم و کرم۔ اکثر صورتوں میں قوت اور تشدد کا استعمال خود غرضی کی وجہ سے ہوتا ہے۔ اکثر و بیشتر مرد اور عورتیں اپنے حق و اختیار کے بل بوتے پر دنیا کا سب کچھ سمیٹ لینا چاہتے ہیں۔ لیکن دوسری طرف رحم و کرم ایک خدائی جذبہ ہے۔ رحم و کرم پر گویا کلید بہشت ہے۔ لیکن رحم و کرم کرنے سے ہمیں کریم بننا ہوگا۔ حق و انصاف کی بنیاد بھی رحم و کرم پر ہونی چاہیے۔ کسی کام کا صلہ و معاوضہ حاصل کرنے کی آرزو ہماری روحانی ترقی روک دیتی ہے بلکہ بالآخر رنج و الم لاتی ہے۔ رحم و کرم اور بے لوث سخاوت کے خیال و فکر کو عملی صورت پہناتے کا ایک اور ذریعہ

74

ہی ہے اور وہ ہے سرگن ایشور میں یقین و اعتقاد رکھتے ہوئے کام کو عبادت اور بندگی تصور کرنے لگیں۔ اس صورت میں ہم اپنے تمام کاموں کا ثمر حوالہ خدا کر دیں۔ ایشورارپن کر دیں۔ اور اس طرح ایشور کی عبادت برپا کرتے ہوئے نبی نوری انسان کی خدمت کریں اور اپنی اس خدمت کا کوئی صلہ و معاوضہ طلب نہ کریں۔ وہ پروردگار خود مسلسل اور ہمیشہ کام کرتا ہے اور ہمیشہ بے تعلق اور سب سے نیا رہتا ہے۔ جیسے پانی کنول کی پیوں کو نناک نہیں کر سکتا، اسی طرح کوئی کام کسی بے غرض اور بے لوث انسان کو پابند و اسیر نہیں بنا سکتا۔ ایسا کوئی گناہ اس کی طرف آنکھ اٹھانے کی بھی جرات نہیں کر سکتا :

قربانی نفس جاں نثاری اور ایثار کی بہترین مثال حسب ذیل داستان سے مل سکتی ہے :-

کورد کھیشتر کی جنگ کے بعد پانچوں پانڈو بھائیوں نے بہت بڑا گیارہ کیا اور غریبوں، محتاجوں کو بہت کچھ دیا۔ تمام لوگ اس قدر بڑے گریہ سے بہت حیران ہوئے اور پانڈوؤں کی بے نظیر سخاوت اور دیا دلی دیکھ کر کہنے لگے کہ ایسا گیارہ دنیا میں پہلے کبھی نہیں ہوا۔ جب سب تقریبات ختم ہو گئیں تو وہاں ایک نوجو وار ہوا جس کا آدھا جسم مٹیالے رنگ کا تھا اور آدھا سنہری۔ اس نے گیارہ سالہ میں ناچنا کو دنا شروع کر دیا اور زرد زرد سے کہنے لگا کہ ”تم سب جھوٹ بولتے ہو۔ یہ گیارہ گیارہ نہیں۔“ لوگ حیران ہو کر بولے ”تم کیا کہتے ہو، کیا تمہیں پتہ ہے کہ اس گیارہ پر کس قدر دولت بہائی گئی ہے اور اس قدر دولت خیرات میں دی گئی ہے کہ ہر شخص امیر و مسرور بن کر جائے۔ ایسا گیارہ تو ہم نے نہ کبھی دیکھا ہے اور نہ دیکھیں گے۔“ لیکن یہ نیولا بولا ”ایک چھوٹے سے گاؤں میں ایک غریب برہمن اپنی بیوی، اپنے بیٹے اور بیٹے کی بہو کے ساتھ رہتا تھا۔ یہ بہت مفلس تھے اور بچوں کو پڑھا کر جو تھوڑا بہت ملتا اس میں گزارہ کرتے تھے۔ تب اس علاقہ میں تین سال کے لڑکے تھپڑ گیا جس سے اس غریب برہمن کی حالت اور بھی خستہ ہو گئی، کئی دنوں کے فاقے کے بعد برہمن کو کہیں خوش قسمتی سے تھوڑا سا جو کا آٹا مل گیا۔ اس کے انہوں نے چار حصے کیے تاکہ ایک حصہ ہر ایک کو مل جائے۔ جب وہ اسے پکا کر کھانا کھانے لگے اس وقت دروازے پر دستک ہوئی۔ خدمت مہمان آتھی پوچھا کہ ایشور پوچھا کہنے والے برہمن نے باہر آکر کہا ”آئیے ہمارا راج پدھاریئے، ہم آپ کا سواگت کرتے ہیں یہ کہہ کر اس نے مہمان کے آگے اپنا حصہ پیش کر دیا۔ جو وہ برہمن جھٹ سے چٹ کر گیا اور بولا ”ہمارا راج“ تم نے تو مجھے مار دیا۔ میں تو دس دن سے بھوکا تھا۔ فاقوں مر رہا تھا۔ یہ تھوڑا سا کھانا کھا کر میری بھوک تو اور چمک اٹھی ہے۔“ تب برہمن کی بیوی اپنے شوہر سے بولی ”انہیں میرا حصہ بھی دیدیکھے، برہمن بولا نہیں! یہ تم کھا لو، لیکن وہ بولی ”یہ غریب ہمارا مہمان ہے۔ ہمارا فرض ہے کہ صاحب خانہ ہوتے ہوئے اسے بیٹ بھر کر کھانا کھلائیں اب میرا فرض ہے کہ میں اپنا حصہ پیش خدمت کروں۔“ مہمان نے یہ حصہ بھی کھا لیا اور بولا ”میری بھوک ابھی نہیں مٹی۔ کچھ اور کھانے کو

75

دو۔ یہ سُن کر بیٹے نے اپنا حصہ پیش کر دیا۔ ہمان نے یہ حصہ بھی کھا لیا۔ لیکن اس کی بھوک پھر بھی نہ مٹی۔ اور پھر بیٹے کی بہو نے بھی اپنا حصہ دے دیا۔ جسے ہمان نے کھا لیا اور دعائیں دیتا ہوا چل دیا۔ اس رات یہ چاروں بھوک اور فاقہ سے لقمہ اجل بن گئے۔ وہاں فرسش پر کھانے کے چند دانے بکھرے ہوئے تھے۔ جب میں ان دانوں پر لوٹ پوٹ لیٹا، میرے جسم کا آدھا حصہ سنہری بن گیا۔ اور باقی کا آدھا جوں کا توں رہ گیا۔ تب سے میں ایسے کسی دوسرے یگیہ کو دیکھنے کے لیے دُنیا بھر کی خاک چھان رہا ہوں تاکہ کہیں ایسے ہی اناج کے چند اور ٹکڑے مل جائیں اور جسم کا باقی آدھا حصہ بھی سنہری بن جائے لیکن مجھے کہیں ایسا دوسرا یگیہ نہیں ملا۔ اسی وجہ سے میں یہ کہتا ہوں کہ یہ یگیہ کوئی یگیہ نہیں۔“

جذبہ ایثارِ نفسی اور رحمِ دِکرم کا خیال اب ہندوستان میں مڑتا جا رہا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ مخلص بے نفس اور نیک آدمی روز بروز کم ہوتے جا رہے ہیں۔

آپ یہ بات اب بخوبی سمجھ گئے ہونگے۔ کہ کرم یوگ کے معنی کیا ہیں؟ آخری سانس تک بلا حیل و حجت غیر مشروط طور پر رحمِ دِکرم کرتے چلے جانا۔ اور اس کے صلہ اور عووضاً نہ کی آرزو تک نہ کرنا۔ لاکھوں بار ٹھگے جانے کے باوجود حرتِ شکایت منہ پر نہ لاؤ۔ ایک لمحہ کے لیے بھی نہ سوچو کہ تم کیا کر رہے ہو۔ تم نے کبھی کسی محتاج اور غریب کو کچھ راہِ خدا میں دیدیا تو اس پر شیخیاں مت بگھاؤ۔ کسی بھی شکر یہ یا صلہ کی اُمید آرزو نہ رکھو۔ بلکہ دوسروں کا شکر یہ ادا کرو کہ انہوں نے تمہیں سخاوت کرنے اور ایثار و قربانی کرنے کا نادر موقع بہم پہنچایا۔



ہندوستان اور اس کے مسائل

صفحہ نمبر

217

● ہماری مادرِ وطن

231

● نوجو وہ زوال

247

● حیاتِ نو کے تقاضے

256

● معاشرتی بُرائیوں کی بے خطا دوا

264

● عوامِ الناس کی اصلاح و ترقی

275

● ذاتِ پات کا مسئلہ

284

● عورتوں کی فلاح و بہبود

291

● تمدنی زندگی کی نشوونما

76



ہندوستان اور اس کے مسائل

INDIA AND HER PROBLEMS

ہماری مادرِ وطن

اگر کمرہٴ ارض پر کوئی ایسی سرزمین موجود ہے جو اپنے آپ کو مقدس و مبارک کہلا سکتی ہے اور غیر معمولی کہلانے کا فخر و اعزاز رکھتی ہے تو وہ ہے سرزمینِ ہند۔ یہی وہ سرزمین ہے جہاں سب دعووں کو راہِ خدا کی یاد دہیا تیاں کرتے تھے اور نیک و بد اعمال کی سزا اور جزا جھگکتے ہوئے قابلِ حق ہونے کے لئے آنا پڑتا ہے۔ یہی وہ سرزمین ہے جہاں نوعِ انسانی نے عجز و انکساری کی شرافت و ذیانت کی پرہیزگاری اور پاک دامنی کی نفس کشی اور فخرِ خدلی کی سب سے بلند و بالا پوٹیوں کو سر کیلے یہی وہ سرزمین ہے جو ریاضت و عبادت کی ہی نہیں مجاہدہ و مشاہدہ کی سرزمین ہے۔ یہ فخر و امتیاز صرف سرزمینِ ہند کے ہی نصیب و مقدر میں آیا ہے۔

یہی وہ قدیم سرزمین ہے جسے حکمت و دانش اور فہم و فراست کے پس اور جانے سے پہلے اپنا مسکن بنایا ہے۔ وہ سرزمینِ ہندوستان جس کے سرچشمہٴ روحانیت کے فیض و کرم کی آئینہ داری مادی سطح پر یا وہ دریا کرتے ہیں جن کی معتیں سمندروں کی سی ہیں اور دیوانہ وار دواں دواں بن یا پھر کشتہٴ ہندوستان ہمالیہ کی تہ ہے جس کی برف پوش چوٹیوں اور گھاٹیوں کا سلسلہ در سلسلہ تہ نگاہ تک بلند سے بلند تر اٹھتا ہوا مخلوق اور فضاؤں کے امرارِ مخنی میں کھوجا جاتا ہے۔ یہی ہے وہ سرزمینِ ہندوستان جسے دنیا کی سب سے بڑی ندر سیدہ ہستیوں، مادوں اور ساکون رشیوں و مینوں نے اپنی مقدس خاکِ پاک سے قابلِ احترام بنایا ہے۔ وہ مقدس سرزمین جہاں انسان کی فطرت و میرت اور دنیا کے باطن کے متعلق سب سے پہلے تحقیق و جستجو کی گئی ہے۔ وہ سرزمین ہے جہاں روح کی ابدیت، آتما کے انا دی ہونے اور قادرِ مطلق، خدا کی ہستی کا اقرار و دعویٰ کیا گیا۔ اسی خدا کا جو قدرت کے سب سے بڑے اور انسان کے سب سے بڑے شاہکاروں میں جلوہ آرا ہے۔ یہی وہ سرزمین ہے جہاں مذہبِ فلسفہ کے متعلق اعلیٰ ترین نظریے اور عقیدے باہم غرض اور نقطہٴ عروج پر پہنچے تھے۔

ہمارے مقدس مادہ وطن ہے ہی سرزمین مذہب و فلسفہ جس کی خاک پاک سے دنیا کے سب بڑے روحانی رہنما پیدا ہوئے وہ سرزمین جو ایسا نفسی، تیگ اور ویراگیہ کی گھرتی ہے۔ وہ مہابک ملک جہاں روزِ اول سے اب تک ہندو کے متعلق اعلیٰ ترین تصور و ایمان کے دروازے ہر انسان کے لئے کھلے ہوئے ہیں حقیقی معنوں میں ہندوستان فلسفہ، روحانیت، اخلاق و ایمان، ترفیت و نفاست، عشق و محبت، پاک دامن اور پرہیزگاری کو جنم دینے والی سرزمین ہے۔ یہ خوبیاں آج بھی اس سرزمین پر پائی جاتی ہیں۔ اور دنیا کے مشاہدہ اور تجربہ کی بنا پر اس دعوت کے ساتھ کہہ سکتا ہوں کہ آج بھی ہندوستان ان خوبیوں کے اعتبار سے دنیا کی تمام دوسری قوموں سے برتر اور پیش پیش ہے۔

یہ ہندوستان کی ہی سرزمین ہے جس نے صدیوں سے صدیوں سے برہمنوں سے برادرتی کہتے ہیں۔ سینکڑوں برسوں کی غلامی کی صعوبتیں بھیلی ہیں۔ سوجا اور سماجوں کے سینکڑوں انقلابات اور زلزلے دیکھے ہیں۔ ہزاروں غیر ملکی حملوں کے شور و غم، ظلم و استبداد سہے ہیں۔ یہ ہندوستان کی ہی مقدس سرزمین ہے جو ان طوفانوں اور طغیانوں کے باوجود چٹان کی طرح مضبوط و مستحکم کھڑی ہے۔ اسی لانہ وال دم ختم کے ساتھ اسی لافاحیات و بقا کے ساتھ ہمیشہ قائم رہنے والی اسی تابندگی اور سرزندگی کے ساتھ۔

ہندوستان کی ذہنیت و زندگی کی وہی کیفیت ہے جو روح انسان کی ہے۔ بے آغاز۔ بے انجام غیر ختمی زندگی جاوید۔ انادھی۔ آج اور امر۔ ہم اسی مقدس سرزمین ہند کے غیر سے پیدا ہونے والے اس کے بچے ہیں۔

اس مقدس سرزمین پر زندگی کی حرارتیں اور رعنائیاں اس وقت بھی مصروف ہنگامہ تھیں جب یونان علم و فن میں مٹی نہیں آیا تھا۔ روم کا نیل و گمان تک کسی کے دل و دماغ میں بھی موجود نہیں تھا۔ جب جدید اور شے یورپ کے آبا و اجداد بھی جنگوں اور سیلابوں میں وحشیوں جیسی زندگی بسر کرتے تھے اور کڑھ شکن و صورت اختیار کیے خود لوگوں کی طرح رہا کرتے تھے۔ بلکہ اس سے کچھ پہلے اس دور میں جب تاریخ نمودار نہیں ہوئی تھی اس دور میں جس تک ہمارے علم و قیاس بھی نہیں پہنچ سکتا۔ اس دور میں جس دور کی ہر بات گھاٹوپ اندھیرے میں لپٹی ہوئی ہے۔ اس زمانہ آفرینش میں بھی یہی مقدس سرزمین حق و ایمان کے متعلق نیچے خیال، نت نئے نظریے اور نئے عقیدہ کو جنم دیتی چلی آئی ہے۔ اور پھر جو کھی لفظ اس ملک کی خاک مقدس سے بلند ہوا اپنے آگے بچھے گھسی اور برکتیں لے کر بلند ہوا۔ تاریخ عالم کی ورق گردانی کر دیکھئے۔ آپ اسی نتیجہ پر پہنچیں گے کہ دنیا میں جہاں کہیں بھی کوئی اچھا نظریہ اور عقیدہ ہے گا، ہندوستان سے مستعار لیا ہوا ہے گا۔ کیونکہ ہرنیکی اور پارسانی کا آغاز اسی سرزمین سے ہوا۔ زمانہ قدیم سے ہندوستان کی سرزمین ہی آدم کے معاشرے کو پیش بہا نظریوں اور عقیدوں سے مالا مال کرتی چلی آئی ہے۔ اعلیٰ ترین اخلاقی قدروں اسی سرزمین سے پیدا ہوئیں اور یہیں بہ وان چڑھیں۔ ہندوستان نے ان قدروں پر اپنی اجارہ داری قائم کرنے کی بجائے ان نظریوں اور عقیدوں کو فرانسہ کی ساتھ ساری دنیا

میں تقسیم کیہ مذہبی عقائد کی تحقیق و جستجو سے یہ بات غیر مبہم طور پر واضح ہو جاتی ہے کہ دنیا کا کوئی بھی ملک ایسا نہیں جس نے اعلیٰ اخلاقی قدروں کو ہندوستان سے حاصل نہ کیا ہو۔ دنیا کا کوئی بھی دین و مذہب ایسا نہیں جس کا دوح کی بقائے دوام کے تعلق نظر یہ اور عقیدہ بالواسطہ یا بلاواسطہ ہندوستان سے اخذ نہ کیا گیا ہو۔ یہی وہ مقصد ہے جس سے توحید و معرفت کے فلسفہ نے طوفانی لہروں کی طرح دیوانہ وار بلند ہو کر ہندوستان کے کناروں سے باہر کرسا ہی دنیا کو تیرا بکریا۔ اگر نبی نوع انسان کی دم توڑتی قوموں کو نئی زندگی اور توانائی حاصل کرنے کے لئے تیار کرے تو فلسفہ حیات کی بھرپور بوجھوں کو ایک باہر ہندوستان کی سرزمین پر بوجھن اور نقصان ہونا ہوگا۔

وہ قرض جو اس دنیا کو ہماری مادر وطن کا ادا کرنا ہے بے حساب ہے۔ ایک ایک مک کو لے لیجئے آپ اس گمراہی پر ایک بھی ایسی نسل و قوم نہیں پائیں گے جس نے بنی نوع آدم پر رحمت و برکت کی اس قدر اللہ بادش کی ہو جس قدر امن پسند نرم دل ہندوؤں کے سوز و گداز نے کی ہے جس طرح شبنم کے پھل لاتے موتی ان دیکھے اور ان سنے فیسے پاؤں خراماں خراماں گلاب موتیاں زنگس اور پھیلی کی ایک ایک پٹھری کے دامنوں کو ہوش حواس لوٹ لینے والی لہک اور خوشبو سے بھر دینے کے لئے اترتے ہیں جیسا ہی طرح ہندوستان نے شور مچائے بغیر خاموشی اور انہماک سے ساری دنیا کے انداز فکر اور نیا دین حیات میں حیرت انگیز انقلاب پیدا کر کے دکھ دیا۔ ساری دنیا کی نظر و فکر میں ہندوستان نے اس قدر نمایاں اور گراں بہا حصہ ڈالا ہے کہ کوئی دوسرا ملک دعویٰ نہیں کر سکتا۔ ہندوستان نے دنیا بھر میں ایسا اپنا سنگ اثر دکھایا ہے جو خاموشی اور بے نوا تو ہے لیکن جسے ہر جگہ و فرج اور عیاں شکل میں جوہر دکھایا جاسکتا ہے۔

قدیم زمانہ سے لیکر عصر حاضر تک عظیم اور قومی قومیں زبردست عقیدوں اور نظریوں کو جنم دیتی آئی ہیں۔ جب تاریخ کی آنکھیں کھلیں اور زمانہ نے ہوش سنبھالا ہے اس وقت سے لے کر آج تک دنیا کی نسلیں اور قومیں اپنے افکار و عقائد سے دوسری نسلوں اور قوموں کو متاثر کرتی چلی آئی ہیں۔ زمانہ قدیم سے لے کر آج تک قومی زندگی کی بے پناہ موجوں نے حتی وقت کا بیج دور دراز تک بویا ہے۔ لیکن قابل غور امر یہ ہے کہ یہ ہمیشہ طبع جنگ کے ساتھ انجام دیا گیا۔ تخم ریزی کا یہ کلمہ ہمیشہ جنگ و جدل کے ذریعہ ہی پڑھایا گیا۔ نوح ریزی اور غارتگری کا سہارا لے کر کیا گیا۔ برتاؤ نظریہ اور عقیدہ خون کی ندیاں بہا کر دوسروں کے دلوں میں پونیت کیا گیا۔ ہر نئے انداز فکر و نظر کو ہزاروں اور لاکھوں معصوم انسانوں کے خون سے بھرے یاؤں میں سے گذرنا پڑا۔ ہر لفظ کے رد عمل کے طور پر ہزاروں آہن اٹھتی تھیں۔ لاکھوں چھین لب پر آتی تھیں۔ ہر خیال اور مرتسور کے پیچھے پیچھے تمیم بچوں کی اتنی بسوزناہ و زاریاں ہوتی تھیں کہ آسمان کا بھی تکیجہ دل جانے ہو۔ غور تو ل کی کہ یہ دنیا بیاں بلند ہوتی تھیں جنہیں سن کر پہاڑوں کے دل موم ہو جاتیں۔ چٹانوں کے سینے پگھل جاتیں۔ دنیا کی

اکثر بیشتر قوموں نے دنیا کو جو کچھ سکھایا۔ پڑھایا۔ اسی جو رو بہر کے ساتھ۔ اسی تشدد اور استبداد کے ساتھ اسی بے رحمی اور سنگدلی کے ساتھ۔ دوسرے ملکوں کو چند مخصوص تصورات اور نظریات سے بہرہ ور کرنے کی داستان ابن پیرہ کیستوں انہی جون آسام جنگوں لڑیں بلکتوں اور دو گئے کھڑے کرنے والی غارتگریوں کی داستان ہے لیکن ہندوستان کا دامن اس جاہلیت اور جنگ و جہل سے قطعی طور پر غیر متاثر رہا ہے۔ اور یہ ملک ہمیشہ ہمیشہ اس وادھی کا علمبردار بنا رہا ہے۔

اب مغرب کے نزدیک حیات و بقا کا لازماً وقتِ حرباً و جنگی طاقت میں ہے۔ ان کا عقیدہ ہے جو سب زیادہ مضبوط اور توانا ہوگا۔ صرف وہی زندہ رہ سکے گا۔ اور صرف اسے ہی زندہ رہنے کا حق حاصل ہوگا۔ ایسی تھیوریوں پر مغرب پیش کرتے ہیں۔ لیکن اگر یہ نظر و فکر پرستی ہوتی۔ تو عہدِ ماضی کی جنگجو، جاہلیت پسند ہیبت کھنڈنے والی قومیں آج بھی کامرانی اور ستروں سے مالا مال زندگی بسر کرتی نظر آتیں۔ اور ہم ہندو جنہوں نے ایک بھی ہر دیا قوم کو فتح و سنجیر نہ کیا، کب کے مرٹ گئے۔ اور ہمارا نام و نشان ڈھونڈنے سے بھی کہیں نہ ملتا لیکن دیکھ لیجئے کہ ہم ہندو زندہ و سلامت ہیں، وہ بھی کروڑوں کی تعداد میں۔ یہ طرہ امتیاز صرف ہندو قوموں کے ہی نصیب میں آیا ہے۔ کہ یہ بھی جنگ باز، جاہلیت پسند، غارت گر اور حملہ آور نہیں تھے۔ یہی جوبنی و منفکتس کے سر پر رحمت کا ہاتھ نہ کھٹے ہوئے ہے۔ اور اسی وجہ سے ہم آج بھی قائم و دائم ہیں۔

یونانیوں کی اس قدیم سلطنت کا نام و نشان شجرہ ارض سے مرٹ چکا ہے جس کا طوطی کہی ہو سکتا تھا۔ یہ سلطنت کچھ اس طرح نیست و نابود ہوئی کہ آج اس کی داستان یاد کر کے مرد ادھر لے والا ایک بھی غمگسار نہیں ملتا۔ ایک وقت تھا جب دنیا بھر میں سلطنتِ روم کے عقاب و شہباز کا ہی پرچم و علم لہراتا تھا۔ یہ سلطنت و مہم دبندہ تھا۔ ساری نسل آہم اس کے پاؤں کی جنبش سے زندہ برآمد ہوتی تھی۔ لیکن آج اس سلطنت کے دار الخلافہ کیسی ڈولان ہیں۔ محض کھنڈروں کا ڈھیر بنا لینے والے پر سرج و ماتم میں ڈوبا ہوا ہے جہاں بھی سیر جیسا حکمران تختِ شاہی پر جلوہ افروز رہتا تھا۔ وہاں اب کھنڈروں میں مکدیاں اپنا بال بنتی نظر آتی ہیں۔ انورس تھوایس کی بولیاں بولتے نظر آتے ہیں۔ اور چمکا ڈر ڈیرہ ڈالے ہوئے ہیں۔ ایسی کتنی ہی ہیں القدر قومیں اس دیرخانی میں جو چکی ہیں۔ جو بگولہ کی طرح اٹھیں۔ آندھی کی طرح چھائیں۔ اور پھر چارہ دن کی چاندنی دکھا کر ظلمات میں گم ہو کر رو گئیں۔ اور صبح ہوتی سے یوں ناپید ہو گئیں۔ جیسے پانی کے بلے مرٹ جاتے ہیں۔ یہ ہے ان قوموں اور نسلوں کی کہانی۔ جن کی مہیب قوت و طاقت سے لوگ تھر تھر کانپنے لگ جاتے تھے۔ لیکن آج جن کا نام لینے اور ماتم کرنے والا بھی موجود نہیں۔ لیکن ایک ہم ہیں کہ بدستور سابق، زندہ و سلامت ہیں۔ اگر آج منو مہرشی واپس آجائیں تو اپنے آپ کو کسی غیر مانوس غیر شناسا، اجنبی سے ملک میں نہیں پائیں گے۔ کیونکہ آج بھی ہمارے قانون و دستور

وہی ہیں جو بڑا دل ہیں پہلے ایجاد و مرتب کئے گئے تھے۔ آج بھی ہمارے رسم و رواج وہی ہیں جو بڑے لوگوں کے تجربہ و مشاہدہ کا پتھر ہیں۔ کیوں لگتا ہے کہ ہم غیر فانی اور جاوداں ہیں۔ اور زمانہ کے منت سے انقلابات اور ان گنت لیل و نہار دیکھنے کے باوجود قائم اور دائم ہیں جیسے ہر حادثہ ہر تبدیلی ہر سنج و عالم ہمارے لئے ایک نئی زندگی، نئی بہار، اور نئی تروتازگی کا پیغام بن کر آیا۔ تاکہ ہم اور بھی مضبوط اور ثابت قدم بن سکیں۔

کیا کبھی آپ نے ایسے ملک کا نام سنا ہے جہاں کے شہنشاہوں اور فرماں رواؤں نے بھی اپنے آپ کو بڑھک شاہی محلات میں عیش و نشاط کی رنگین و خوش ادا زندگی بسر کرنے والے ایسے تاجداروں کی اولاد نہیں کہا جو عریب و لہجہ والوں کو ٹوٹ لیا کرتے تھے۔ بلکہ پیتے آپ کو ہمیشہ جگنو اور ویرانوں میں ادھر تکا رہنے والے فقروں اور درویشوں کی اولاد کہلانے میں فخر محسوس کیا۔ یہ ملک ہندوستان ہے جس کا آثار و حیات تھے اس کے تارک الدنیا، خدایا سیدہ بزرگان دین و ایمان جو دنیا بھر میں اپنا ثانی نہیں رکھتے ہیں دنیا کا سب سے زیادہ خوش نصیب انسان ہوں لیکن یہ فخر و اعزاز مجھے اپنی و ہر سے نہیں ملا۔ بلکہ ویرانوں میں ملا ہے۔ حتیٰ تو یہ ہے کہ اس کی وجہ میرے آبا و اجداد ہیں۔ میں نے ماضی کے گنہگاروں میں جس قدر جھانکا ہے۔ اور عہد سلف کا جس قدر مطالعہ کیا ہے اسی قدر میرے دل و دماغ میں اور بھی فخر و افتخار پیدا ہوا ہے۔ اسی قدر زیادہ اُمید تہمت اور اعتماد کی دولت میرے آنچلوں میں بٹھ آئی ہے۔ محسوس ہوا کہ مجھے فرش سے اٹھا کر عرش بریں تک پہنچا دیا گیا ہے اور مجھے تلقین کی گئی ہے کہ میں اپنے آبا و اجداد کے نقوش پا کر دیکھتے ہوئے ان کی بتائی ہوئی راہوں پر گھمزن ہو جاؤں۔ اور ان کے دستور حیات کو اپنا دستور حیات بناؤں۔ اُسے قدیم آئیوں کی اولاد یا ایشوریا کے نام کو بھی یہی اُمید تہمت اور اعتماد کی دولت ملے۔ اپنے بزرگوں اور آبا و اجداد پر اعتماد آپ کے خون میں گھل جاتا ہے۔ اعتماد اور اعتماد آپ کی زلیت و زندگی کا جزو و جان بن جاتے۔ اور تم بھی ماضی دنیا کی نجات و مرست کے لئے سرور و کلام ہو جاؤ۔

یہی ہے وہ نئی زندگی بخشنے والا آپ حیات جس کے ساتھ ہمیں مادہ پرستی اور نفس پروری کی آگ کو ٹھنڈا کرنا ہے جس آگ نے دوسرے ملکوں کے کروڑوں انسانوں کے دلوں میں فتنہ و فساد کے شعلے بھرا رکھے ہیں۔

جیسے ہر ملک و قوم کو اپنا اپنا مخصوص فرض ادا کرنا ہے۔ اور اپنا اپنا مخصوص کردار انجام دینا ہے۔ اسی طرح چھٹی صدی امر ہے کہ ہر ملک و قوم کی ایک مخصوص انفرادیت اور خصوصیت ہوتی ہے جس سے اس کا آغاز حیات ہوا تھا۔ ہر نسل و قوم کا ایک مخصوص رنگ و جمال ہے جو اس دنیا سے رنگ و لہو کی زندگی اور خوبصورتی کے لئے اشد ضروری ہے۔ یہ مخصوص رنگ و جمال ہی اس کی جان و حیات، اس کی روح و روان ہے۔ یہی اس کی بنیاد و زندگی

ہے۔ یہی اس کی قومی زندگی کا مخزن ہے۔ پھر حیات ہے بعض ملکوں کی جان اس کی سیاسی طاقت و قدرتی ہوتی ہے۔ جیسا کہ برطانیہ کی ہے۔ بعض ملکوں کی جان اس کے آرٹ اور ادب میں ہوتی ہے۔ کہنے سے مراد صرف یہ ہے کہ ہر ملک کا ایک مخصوص جوہر حیات ہوتا ہے۔ میں نے تجربہ کر کے دیکھ لیا ہے کہ میں امریکوں کو اس جذبے ایمان کے متعلق اس وقت تک کچھ نہیں پڑھا سکتا تھا جب تک انہیں یہ بات ذہن نشین نہ کر دیتا تھا کہ اس جذبے ایمان کا ان کی معاشرتی زندگی پر کیا اثر پڑے گا۔ میں پاکستان میں اس وقت تک مذہب ایمان کی تعلیم و تربیت نہ دے سکتا تھا۔ جب تک میں انہیں یہ نہیں بتا دیتا تھا کہ وراثت پر عمل کرنے سے انہیں کیا کیا فائدے حاصل ہوں گے۔ لیکن پڑھتے دیکھتے وہ مبارک مرد میں ہند ہے جس کی ریڑھ کی ہڈی جس کی توجہ و دلچسپی اس کی بنیاد زندگی اور جس کی حیات و بقا مذہب ہے اور صرف مذہب ہے۔ ہندوستان میں مذہبی زندگی ہی اس کی قومی زندگی کی کلید و کنجی ہے۔ سادہ قومی زندگی کا ماننا یا مذہبی زندگی کے ارد گرد مشورہ ہے۔ دوسرے ممالک سیاست و حکمت عملی کی باتیں کرتے ہیں تو کرنے دیجئے۔ دوسرے تجارت کے ذریعہ دولت و سرمایہ جمع کرنے کے ذکر و فکر میں متفرق ہیں تو رہنے دیجئے۔ دوسرے نفس پروری اور تن آسانی کا پورا پورا کرتے ہیں تو کرنے دیجئے۔ کیونکہ یہ سب کے سب ایسے موضوعات ہیں جنہیں ہندوؤں کا دل و دماغ نہیں سمجھ سکتا۔ اور نہ ہی انہیں سمجھنے کی کوئی تمنا اور آرزو رکھتے ہیں اس کے ساتھ روحانیت، توحید و معرفت، روح و خدا، ابدی رحمت و مہربانی کے ذکر سے کر دیکھنے میں آپ کو یقین دلاتا ہوں کہ آپ ہندوستان کے اڈنے والے ترین کسان کو دوسرے ملکوں کے بہترین عالموں، فاضلوں اور دانشوروں سے کہیں زیادہ سوجھ بوجھ رکھتا ہوا پائیں گے۔ یہی وجہ ہے کہ ہندوستان میں سماج مدعا کی احکام لینے کے لئے لوگوں کو یہ بتانا پڑتا ہے کہ نیا معاشرہ روحانیت کا کس قدر حامل ہوگا۔ اگر یہاں سیاسی تسلیم دی جانی ہے تو لوگوں کو یہ بات ذہن نشین کرانی ہوگی۔ کہ اس کی بدولت ملک کس قدر روحانیت سے فیضیاب ہو سکے گا۔ جس طرح ہر ایک فرد و بشر کی الگ الگ پسند ہوتی ہے، اسی طرح ہر ملک کی اپنی اپنی پسند، اپنا اپنا رجحان، اپنا اپنا میلان اپنا اپنا نظریہ حیات ہوتا ہے۔

جہاں تک ہماری پسند و انتخاب کا تعلق ہے ہم نے اس کا فیصلہ برسوں پہلے کر دیا تھا۔ اور ہم اسی پر کاد بند نہیں کھینچیں انتخاب اتنا خراب نہیں کہ اسے یونہی ترک کر دیا جائے۔ کیا اس دنیا میں نفس و مادہ کی بجائے روح اور آتما موجود است اور مخلوقات کی بجائے خالق کا ذکر و فکر کرنا اتنا ہی محبوب ہو گیا ہے کہ اسے اب خیر باد کہہ دیا جائے؟ اس دنیا سے اس قدر گہری محبت اور اس دنیا سے اس قدر نفرت، ایثار، نفسی اور دہر و تقویٰ سے اس قدر عقیدت اور وابستگی، رب العالمین اور الٰہیوں پر اس قدر ایمان و اعتقاد اور لافکار و حرج پر اس قدر اعتماد و پرتکے ہیں اور ضعیف آپ میں کون کونسا کھری ہوئی ہیں میں آپ کو صلح کرتا ہوں کہ آپ میں سے کوئی ان خوبیوں اور صفوں کو

چھوڑ کر دکھائے یعنی طور پر آپ نہیں چھوڑ سکتے چھوڑنے اور چھوٹنے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا کیونکہ یہ اولاد کا ذریعہ ہے آپ کے خون میں زچے بوڑھے ہیں۔ آپ مادہ پرست ہونے کا دعوت کرنے کے مجھے گراہ کرنے کی کوشش کر سکتے ہیں اور ہو سکتا ہے کہ اس سوانگ کو پوری طرح نبھانے کی خاطر آپ چار چھ مہینے مادہ پرستی کا ہی ذکر و فکر کرتے رہیں لیکن میں یہ امر بخوبی طور جانتا ہوں کہ آپ کی اصل قدر و قیمت کیا ہے میرے ایک ہی بھنگے میری ایک ہی تحریک سے آپ پھر ایک بار ویسے ہی مادہ پرست اور دین و ایمان کے دلدادہ بن جائیں گے جس طرح پہلے تھے۔ آپ اپنی فطرت و سیرت کو کیسے تبدیل کر سکتے ہیں؟ آپ کی سیاست، معاشرتی تنظیم، نوڈیویر بنانے، سرمایہ جوڑنے کے متعلق یہ سب بس چوڑی باتیں آپ کے دامن سے اس طرح بھر جائیں گی جس طرح پانی کے قطرے کنول کی ٹیکھریوں سے بھر جاتے ہیں۔ انہیں تم کئے بنا بہر جاتے ہیں۔

اگر کوئی قوم اپنی قومی روح حیات کو ترک کر دینا چاہے اور اپنی صدیوں پرانی بنیاد زندگی کو تبدیل کر دینا چاہے تو اول تو یہ قوم اس کام میں کامیاب نہیں ہوگی۔ اولاً اگر بالفرض محال کامیاب ہو بھی جلتے تو اس کی موت ہو جائے گی۔ آپ کے اگر اپنے مذہب، دھرم، اخلاق و ایمان کو ترک کر کے دوسروں کی سیاست گری اور دوسروں کے طرز حیات کو اپنانا چاہا اپنی روح حیات کو ذبح کر کے دوسروں سے زندگی مستعد لینے کی کوشش کی تو آپ کا نام و نشان تک مٹ جائے گا۔ اس بنیاد زندگی، اس کلیہ حیات کو ترک کر کے دیکھ لو آپ کی موت واقع ہو جائے گی۔ اس فعل کا انجام ہی موت و قضا ہے۔ تباہی اور بربادی ہے۔ ہندوستان کی زندگی مذہب ہے اور صرف مذہب۔ اگر آپ نے زندگی اس سے لٹیج لی۔ اس سے پھین لی۔ تو ہندوستان کیسے زندہ و سلامت رہ سکتا ہے۔ لاکھ سیاستوں سے، لاکھ معاشرتی اصلاحوں سے، لاکھ دولتوں سے، اس ہندوستان کو زندہ و سلامت نہیں رکھا جاسکے گا۔

میرے کہنے کا مطلب یہ نہیں کہ ہمیں ان پیروں کی ضرورت نہیں۔ نہ ہی میری مراد یہ ہے کہ ہمیں سیاسی اور معاشرتی اصلاحات کی ضرورت نہیں۔ میرا مطلب و مدعا صرف اتنا ہے کہ آپ یہ بات اچھی طرح سے اپنے اپنے ہاتھ لیں۔ کہ یہ سب چیزیں ثانوی اہمیت رکھتی ہیں۔ اولیٰ ضرورت دین و مذہب کی ہے، اخلاق و ایمان کی ہے، توحید و خدا پرستی کی ہے۔ جو اہمیت اس جسم کے لئے خون کی ہے۔ وہی اہمیت مذہب، دھرم کی ہندوستان کے لئے ہے۔ اگر خون صاف اور اچھا ہو اور لوگوں میں دوزخ پھرتا ہے تو یہ جسم و جان سلامت رہتے ہیں۔ لیکن اگر اسے نکال دو۔ تو جسم بے جان ہو جائے گا۔ یہی کیفیت روحانیت کی ہے۔ اسے ہندوستان سے پھین لو تو اس کی روح پرواز کر جائے گی۔ اور پھر! اگر خون صاف اور اچھا ہو تو کوئی مرض نہیں لگتی ہوگا۔ یہی مسیح اگر روحانیت کی بنیاد درست اور مستحکم ہوگی تو سیاسی اور معاشرتی نظام بھی بے نقص رہے گا۔ اگر خون خراب اور گندہ ہوگا۔ تو بیماری جملہ کرے گی اور ہر مرض دھاوا بولے گا۔ ہندوستان کی بیماریوں اور لوگوں کا

علاج کرنا چاہتے ہوں تو اس کے ذریعہ اور مذہبی خونِ حیات کو صاف و شفاف بنا دیں۔

آپ نے اگر اتنی صدیوں سے بچے و بچے صدمے اور دکھ برداشت کئے ہیں تو اس لئے کہ آپ کا یہ خونِ حیات صاف و شفاف تھا آپ نے اسے صاف و شفاف رکھنے کی ہر ممکن کوشش کی آپ نے سب کچھ گنا کر بھی سب کچھ گنا کر بھی خون کو صاف رکھنے پر زور دیا آپ کے آباؤ اجداد نے ہر اذیت کو جس جس کے برداشت کر لیا نہ ظلم و ستم کو خندہ پیشانی سے قبول کر لیا۔ تھے کہ وہ مسکراتے ہوئے تشنہ داپہ لنگ گئے اور جامِ شہادت نوش کر گئے لیکن انہوں نے اپنے دین و ایمان مذہبِ دھرم پر پانچ نرآنے دیئے غیر ملکی حملہ آوری کے بعد دیگرے ہندوستان پر حملہ کرتے رہے۔ انہوں نے مندر کے بعد مندر توڑنے والے سوالوں اور دھرم ستھانوں کی ناگفتہ بہ بے عزتی کی۔ انہیں زمین دین کر دیا ان کی اٹیٹ سے اینٹ بجا دی لیکن جو تہی محلے اور جاہلیت کی یہ اندھنی تمہاری مندر پھرن گئے۔ شولہ پھر سے کھڑے ہو گئے۔ اور عبادت گاہیں پھر سے آباد ہو گئیں۔ گجرات کے سونا تھ مندر کی طرح شمالی وسطی اور جنوبی ہند کے یہ مندر اور دھرم ستھان آپ کو بہت معقل و دانش سکھا سکتے ہیں۔ کتابوں سے کہیں زیادہ یہ مندر آپ کو ہندوستان کی تاریخ کے سبق پڑھا سکتے ہیں۔ ذرا غور و خوض سے دیکھئے کہ ان مندروں پر اگر سیکڑوں حملہ آوروں کی جاہلیت کے نشانات ہیں تو یہ سب مندر آپ کو ہزاروں ہی زندگیوں کی عکاسی کرتے نظر آئیں گے۔ وہ زندگیاں جو حملہ آوروں کے بعد خاک و راکھ سے اٹھیں۔ نہ جانے کتنی بار یہ مندر اور شولہ اُڑے اور کتنی بار آباد ہوئے۔ نہ جانے کتنی بار دشمن کے بے رحم ہاتھوں نے انہیں تہ تیغ کیا۔ لیکن یہ تھے کہ پھر زندہ ہو گئے اور بار بار جنم ہو گئے۔ یہ مندر دھرم کی حرارت کی وجہ سے یہی ہندوستان کی روحِ ذواں روحِ حیات ہے۔ اس کی حفاظت کرو۔ یہ آپ کی حفاظت کرے گی۔ اس کی پاسبانی اور نگہبانی کرنے سے ہی آپ عظیم و مہربان بن سکتے ہیں۔ ہندوستان کی روحِ اولیٰں طور پر مذہبی اور ذہنی ہے۔ بعد میں کچھ اور ہے۔ اس لئے ضرورت ہے امر کی ہے کہ تم پوری بہت سے اس کی روح اور اس کے اس فہم و ادراک کی حفاظت و نشوونما کرو۔ تم جو کچھ کرو۔ اسی حرارتِ مذہب اور گرمیِ ایمان سے کرو۔ تمہاری لگ و پے کی ایک ایک حرکت و جنبش میں اپنی خدیوہ دین و ایمان۔ مذہبِ دھرم موجود بن جانا چاہیے ہندوستان کے قومی نصب العین دھرمی تو ہے ہیں۔ ایک ہے تقویٰ، تیاگ، بے نفسی اور ویراگ کا۔ دوسرا ہے خدمت اور سدا کا۔ سادھی قومی زندگی کو ان دونوں دونوں میں ڈھال لو۔ اور اپنی قومی زندگی کا رخ ان دونوں قدرتی بہاؤ کی طرف موڑ دو۔ اس ملک میں مذہبِ ایمان کا بھنڈا کبھی سرنگوں نہیں ہونا چاہیے۔ اسی میں اس کی زندگی اور نجات پنہاں ہے۔

بھلائی کے لئے سمجھتے یا بڑائی کے لئے بھاری قومی زندگی کا روحِ رواں مذہبِ اخلاق ہے پھر بھلا آپ اپنے اس نمبر و نمبر کو کیسے تبدیل کر سکتے ہیں؟ آپ چاہیں بھی تو اسے تلف و تباہ نہیں کر سکتے اور نہ ہی اس کی جگہ

کسی اور کو دے سکتے ہیں۔ ایسا کرنا اسی طرح مشکل اور دشوار ہے جیسے آپ ایک پھلے پھولے درخت کو ایک جگہ سے لگا کر دوسری جگہ لگا کر سرسبز و شاداب نہیں رکھتے اور نہ ہی اس گڑھے میں کوئی دوسرا پھلا پھولا پودا لگا کر زندہ رکھ سکتے ہیں۔ بھلائی کے لئے کبریا پرانی کہنے لگے، ضرب ایمان کا آتش نصیب اللہ کے بندوں پر ہوں سے ہمارے خون میں برائیت کر چکے ہیں صدیوں سے ہم دین و ایمان کو ہی اپنی زندگی کا حاصل اپنا منہ ہائے مقصود بنا کر چھوئے ہیں۔ یہ ہماری نگہ و پلے میں بس چکا ہے۔ یہ ہماری زندگیوں کی زندگی اور ہمارے دلوں کی دھڑکن اور سینوں و دستوروں کی روح حیات بنا چلا آتا ہے۔ پھر بھلا یہ کیسے ممکن ہے کہ آپ ایسے ضرب دھرم کو ترک کر سکیں۔ یا اسے خیر باد کہہ سکیں۔ کیا آپ ایسے دھرم اور دین کو اس ٹیپ اور تیز و تند رد عمل کا مقابلہ کرنے پنا ترک کر سکتے ہیں جو قومی زندگی کے اس قدر قدیم اور اس قدر تیز و عظیم دریا کا رخ بدلنے سے پیدا ہوگا؟ کیا آپ یہ چاہتے ہیں کہ گنگا اپنے برفانی منبع کو ترک کر کے اب کسی دوسرے منبع سے بہنا شروع کرے اور کسی دھرم کے رخ کو اختیار کر لے؟ ایسا ہونا ناممکن اور محال ہے لیکن اگر بالفرض محال ناممکن ہو بھی جائے۔ اور سورج مشرق کی بجائے مغرب سے نکلنا شروع کر دے پھر بھی یہ سرسبز ناممکن اور لعین از قیاس ہے کہ یہ ملک اپنی روایتی مذہبی اور روحانی زندگی ترک کر لے یا ایمان و اخلاق کی دیرینہ اور قدیم روایتوں کو خیر باد کہہ دے اور اس کی بجائے سیاست یا کسی اور دستور و اصول کو اپنی روح و دماغ یا اپنی حیات و بقا کی بنیاد بنا لے ناممکن ہے کیا آپ اس ملک و قوم کے صدیوں پرانے خطوط حیات کو تبدیل کر ڈالیں۔ دین و ایمان ہی اس کی زندگی اور اس کی روح ہے۔ بیخود زندگی ہے۔ بیخود ترقی ہے۔ بیخود بہبودی ہے۔ اسی خطہ ضرب کو پھر بھلا کیسے خیر باد کہا جاسکتا؟ یاد رکھو، ہندوستانی قوم کو قتل نہیں کیا جاسکتا۔ پلا فانی اور زندہ جاوید ہے۔ اور یہ اس وقت تک ہمیشہ لافانی اور زندہ جاوید رہے گی جب تک اس کی روح حیات "مذہب" سلامت ہے جب تک اس کا روحانی پیمانہ خیر و عاقبت سے ہے جب تک اس کے باشندے روحانیت کو ترک نہیں کرتے۔ یہ بھک بنگے اور گداگر ہو جاتے ہیں تو ہوجانے دو غمگین اور غمگین کا شکار ہوتے ہیں تو ہونے دو لیکن انہیں اپنے پر پھو و شو اس اپنے صدق و ایمان کو تلافی مت دینے دو۔ انہیں یہ بات مت فراموش ہونے دو کہ وہ ساکھوں، عارفوں، درویشوں، سنتوں اور بہا پریشوں کی اولاد اور ستان ہیں۔

کیا وہ ہے کہ ہزاروں برسوں کے عظیم انقلابات اور تغیر و تبدل دیکھنے اور اس قدر خون آشامی اور تباہی و زلت دیکھنے کے باوجود ہندو نسل مر کھپ کیوں نہیں گئی؟ کیا وہ ہے کہ اس کا نام و نشان نہیں بٹایا جاسکا۔ اگر ہمارے یہ نام و رولج اتنے ہی غیر پسندیدہ اور قباحت و جہالت سے پر نہیں تو ہندو قوم کب کی صفحہ ہستی سے مٹ چکی ہوتی۔ کون سے حملہ آور نے ہندو قوم کو بلیا میٹ کر دینے کے لئے کیا کچھ نہیں کیا، لیکن اپنی بے پناہ طاقت اور سخت گیری اور شدت گیری کے باوجود وہ ہندو قوم کو نیست و نابود کرنے میں کامیاب نہ ہو سکے۔ کوئی اور ملک ہوتا تو اس قدر سختیاں اور

بربادیاں دیکھنے کے بعد کب کا دیران و سنان ہو گیا ہوتا۔ لیکن ہندوستان ان رسموں اور رواجوں کے دم قدم سے آباد رہا ہے۔ ہندوستان کی اس ناقابلِ تسخیر ناقابلِ فتح غیر فانی قوت کا یہ راز سمجھنے سے تعلق رکھتا ہے۔ اسے اچھی طرح سمجھ لو۔ اور یہ بھی جان لو کہ وہ کونسی وجہ ہے کہ ہندوستان ان سب خون آشام جنگوں اور تباہ کن آندھیوں کے باوجود قائم و دائم ہے۔ اور آج بھی دنیا کی تہذیب کو نیا شباب دینے کے کام میں اپنا قابلِ قدر حصہ ڈالنے کیلئے بے تاب و بے قرار ہے۔

ہر انسان کے باطن میں ایک خاص نظریہ حیات جاگزیں ہوتا ہے۔ بیرونی انسان تو محض اس نظریہ حیات کا لباس و لبادہ ہے۔ محض اس جذبہ کو قوتِ اظہار دینے کا ایک ذریعہ ہے۔ اسی طرح ہر ملک و قوم کے باطن میں ایک قومی نظریہ حیات جاگزیں ہوتا ہے۔ یہ جذبہ اظہار و عمل کے لئے ہمیشہ ہمیشہ بے تاب رہتا ہے۔ اسی جذبہ کی نگہداشت کی جانی چاہیے۔ جیسا تک یہ جذبہ زندہ و سلامت ہے دنیا زندہ اور سلامت ہے لیکن جس شخص میں اس دن یہ جذبہ مری گیا۔ اسی دن قوم و ملک کی موت واقع ہو جائے گی۔ ہندوستان اگر ساہا سال سے اپنوں اور بیگانوں کے اس قدر جو ر و ستم اور ظلم و جبر تباہی۔ پامالی اور تشدد و استبداد سہنے کے باوجود قائم و دائم ہے تو اس کی وجہ صرف یہ ہے کہ ہندوستان نے اپنے اس باطنی جذبہ اس باطنی میلان روح کو زندہ و سلامت رکھا ہے جس کی دنیا کی سلامتی اور بہبودی کے لئے اشد ضرورت ہے۔

اگر واقع یہ ہے کہ ہر قوم کا ایک مخصوص رجحان طبع ہوتا ہے۔ ایک خاص نظریہ حیات ہوتا ہے۔ ایک نیا رہ اسلوب زندگی ہوتا ہے۔ اور ہر نسل و قوم کو اس دنیا میں ایک خاص مقصد پورا کرنا ہوتا ہے جہاں تک ہندوستان کا تعلق ہے۔ فوجی اور عسکری قوت و طاقت کبھی اس کا نصب العین نہیں بنی۔ اور نہ ہی ہندوستان نے سیاسی بڑائی یا سیاسی بڑپن کی خواہش و تمنا کی ہے۔ یہ نہ ماضی میں کبھی بڑا سیاسی ملک بنا ہے نہ عظیم فوجی قوت کہلایا ہے۔ اور میرے الفاظ کو اچھی طرح ذہن نشین کر لو۔ مستقبل میں کبھی ایسا نہیں بن سکے گا کیونکہ اس کا ایک دوسرا مخصوص نظریہ حیات ہے۔ ایک خاص مقصد زندگی ہے جسے پورا کرنے کی اس نے پوری پوری کوشش کی ہے۔ اور وہ ہے دنیا بھر کی روحانی طاقت کو حاصل کیا جائے جمع کیا جائے۔ اور خوب بھی حالات تقاضا کریں۔ اسی روحانی طاقت سے ساری دنیا میں ایک سیلاب سا پیدا کر دے۔

عصائے شاہی ٹوٹ چکے ہیں تختِ سلطانی روندے جا چکے ہیں۔ اور عنانِ حکومت ہاتھوں ہاتھ کہاں سے کہاں پہنچ چکی ہے لیکن ہندوستان میں چونکہ سرکار اور دربار کا تعلق سمجھنے سے چند افراد تک ہی ہوتا تھا۔ اور راج پاٹ کی تبدیلیاں مخصوص طبقے کے اندر اندر محدود رہتی تھیں۔ بیشتر عوام میں میر و کبیر بھی شامل ہوتے تھے اور پھر و درویش ان سے متاثر نہیں ہوتے تھے۔ اور انہیں اپنی مخصوص روش و

پر چلتی کابل آنا ہی نصیب رہتی تھی۔ یہ دوسری بات تھی کہ اس قومی زندگی کی زندگی کبھی خزاں خزاں آجستہ آجستہ تک تک کر چلی اور کبھی تو خیر و اظہر و شہزادہ کی طرح سبک قدم اور سرعت رفتار ہی سے ہی۔ لیکن تصور کی آنکھ سے جب یہ سال ہوا کی ان گنت گردشوں کو دیکھتا ہوں تو خیر ان دجائیا ہوں کوئی لمحہ حیات اگر روشن و چمک دار ہے تو کوئی ٹھجا ٹھجا سا، لیکن وقت کی کردیوں کا یہ سلسلہ لامتناہی طور پر رواں دواں رہا ہے۔ اور مختلف زمانوں کے نشیب و اریل و بہار میں بھی جب میں اپنی مادر وطن بھارت مانا، کوہِ شباب اور پر شکوہ شاہی وقار کے ساتھ آگے بڑھ کر دنیا کو عظیم ترین روحانی اور اخلاقی تعلیم دیتے ہوئے دیکھتا ہوں تو میرا عقیدت و احترام سے جھک جاتا ہے۔ کیونکہ دنیا کی کوئی طاقت ہندوستان کو اس تعلیم دینے سے نہ منع کر سکی ہے۔ نہ روک سکی ہے۔ تعلیم ہمیشہ اعلیٰ ترین تعلیم تھی۔ ایسی یہ تعلیم جو انسان کو اعلیٰ اور ارفع بنا تی ہے۔ ایک وحشی اور دہندہ انسان کو فرشتہ اور دیوتا بنا رہی نہیں سکتی۔ بلکہ انسان کو خدا بنا دیتی ہے۔

میرے بھائیو! یہ فخر و افتخار، یہ اعزاز و اعجاز صرف ہند میں منہد کہ یہی نصیب رہا ہے۔ کہ اس نے آج سے ہزاروں برس پہلے اپنی شہر وول کے زمانہ میں دنیا کو چیلنج دیتے ہوئے لگا کر تعلیم دی تھی کہ:-

Na dhanena na prajaya tyāgenaike amritatwamanashuh

”نہ دولت و امارت سے۔ نہ حق وراثت سے۔ بلکہ صرف بے نفسی

تقرنے، تیاگ اور ویراگیہ سے حیات جاودانی، بقائے دوام اور امرت

کو حاصل کیا جاسکتا ہے۔“

لیکن اس کے برعکس دنیا نے کیا تعلیم دی؟ بس دیسل، حکومت در حکومت، مختلف ملکوں اور قوموں نے اپنی ساری قوت و طاقت سے زمانہ کی کمپٹیوں کو خواہشاتِ نفس کی تکمیل کے ذریعہ حل کرنا چاہا اور مادہ پرستی سے رنج سکون کو پانا چاہا لیکن نہیں ناکامی و ناامدادی دیکھنی پڑی۔ اور نتیجہ یہ نکلا۔ کہ ایسی تمام قومیں و نسلیں اپنی ان بد کاریوں اور بد اعمالیوں کی وجہ سے ہی تباہ و برباد ہو گئیں۔ اور رکھ پ گئیں جو عظیم و دراز درجہ و شہرت، صلح اور صلح کو اپنے ہر کام لائیں۔ وہ قومیں اور نسلیں ختم ہو گئیں، وہ بے نام و نشان قبروں میں پڑی گئی۔ سڑھکی ہیں۔ ان کا نام کرنے والا بھی نہیں ملتا۔ ان کا نام و نشان تک باقی نہیں رہا۔ جو تہی قومیں اور نسلیں گم ہوتی ہیں۔ ان کو اس زمانہ میں تن پور دی اور نفس پرستی سے حل کرنے کی تنگ و دو کر رہی ہیں، کھاب زوال پدیر ہوئی شروع ہو گئی ہیں۔ اور سکون روح کیسے ملے گا۔ یہ مسئلہ بند پڑا رہا ہے۔ ابھی تک مسئلہ حل طلب ہے کہ دنیا میں امن و امان، صلح و آشتی کیسے کی یا جنگ و خون ریزی صبر و تحمل زندہ و سلامت رہے گا یا بے صبری، تنگ دلی۔ اور بے رحمی۔ بھلائی۔ اچھائی اور نیکی کا پلہ بھاری ہے گا یا بدی، بد اعمالی اور بد عنوانی کا نفس پرستی

فتح مند ہے گی یا توحید و خدا پرستی اور روحانیت۔ دنیا کی دوسری قومیں ابھی اس مسئلہ کو ہی حل کرنے کی کوششوں میں غلطیاں ہیں۔ لیکن صدیوں پہلے ہندوؤں نے اس مسئلہ کو حل کر لیا تھا اور ہم لچھے اور پوسے و قول میں ہمیشہ ہمیں اس کا رہنما اور عمل پیرا ہے ہیں۔ اور یہی دنیا تک اس فیصلہ اور اسی حل کے ساتھ وابستہ رہنا چاہتے ہیں، ہمارا فیصلہ تھا بے نفسی کا۔ تقویٰ و ترک کاستیاگ اور ویراگ کا۔

ہندوؤں کا کارِ حیات اسی روحانیت اور اسی بے نفسی سے عبارت ہے نفس کشی ہی اس کے اہلی اور فانی نعموں کی صدا اور جان رہی ہے۔ یہی اس کی زندگی کی بنیاد ہے۔ یہی اس کی حیات و بقا کا مدار ہے۔ روحانیت ہی اس کی روح حیات ہے۔ پانی زندگی کے تمام تر مرحلوں میں بہ اپنے اس آدرش اس نصاب العین اس منہا کے مقصد اور اس روح حیات سے ادھر ادھر نہیں ہوا۔ اس کے قدموں میں کبھی لغزش نہیں آئی۔ تالیخ کے ہر دور میں ثابت قدم رہا۔ خواہ اس پر تانا بانوں نے حکومت کی خواہ ترک اس پر خواہ سوائی کرتے رہے۔ خواہ مثل آئے اور خواہ انگریزوں نے عنان حکومت سنبھالی ہر دور میں پر اپنے اسی نشان راہ پر جما اور دمارا رہا ہے۔

جامع اور بے دریغ تہذیب تمدن کے لئے دنیا نے ہمیشہ بے قرار ہی اور بیابانی سے ہندوستان کی طرف اس امید سے دیکھا ہے کہ اس سرچشمہ روحانیت سے اخلاقی اور روحانی قدروں کے خزانے باہر نکلیں تاکہ دنیا اس کے ان عظیم اور نادر المثل روحانی خزانوں سے فیض یاب ہو سکے۔ چن خزانوں کو ہندوستان نے ذلت و محکومی، رسوائی اور تنگ دستی ہندوؤں حالی اور علامی کے تالیخ تیریں دور میں بھی اپنے سینے سے لپٹائے رکھا ہے۔ سنبھالے رکھا ہے۔ آج کی دنیا بھی آپ کے انہی خزانوں کا انتظار کر رہی ہے۔ لیکن واہے ہندوستانو! آپہیں اس بات کا اندازہ تک نہیں کہ دنیا میں ہندوستان کے عارفوں، سالکوں، ولیوں اور پیغمبروں، شیعوں اور پہاڑیوں کے ان حیران کن خزانوں کے لئے کس قدر بھوک اور طلب ہے۔ ایک ہم نہیں کہ یہاں ایک دوسرے سے لڑتے پھرتے ہیں اور ہر مذہبی دھارمک اور روحانی بات پر ایک دوسرے کا تسخر اڑاتے ہیں یا ایک دوسرے سے ذلت و گریبان ہوتے ہیں۔ لیکن یہ بات کبھی ہمارے سوہم و گمان میں بھی نہیں آئی کہ ہندوستان کی سرحدوں کے باہر کس طرح لاکھوں کروڑوں انسان بے پناہ بے صبری اور ناقابل بیان تشنہ ہی کے ساتھ ہاتھ پھیلائے اس آپ حیات اس امرت کی ایک ایک بوند کے لئے ترس رہے ہیں جس امرت اور آپ حیات کو ہمارے آبا و اجداد نے سرزمین ہند میں سنبھال کر محفوظ و سلامت رکھ دیا تھا۔

آپ خواہ معرفت و توحید پر اعتقاد رکھتے ہیں۔ لیکن توہی حیات و بقا کے لئے آپ کو روحانی اور اخلاقی قدروں سے روشناس اور ان پر کاربند ہونا ہی ہوگا۔ اپنے ایک ہاتھ میں اس تحفہ توحید کو تھام لو اور پھر دوسرا ہاتھ آگے بڑھا کر دنیا کی دوسری قوموں سے جو کچھ لے سکتے ہو لے لو۔ اپنے ایک دامن سے

متاعِ ایمان و اخلاق مضبوطی سے باندھ لو۔ پھر دوسرا دن پھیلا کر دوسری قوموں اور دوسرے ملکوں سے جو کچھ لینا چاہتے ہو اسے لو۔ لیکن مت بھولو! آپ کی ہر بات ہندوستان کے روحانی نصب العین کے ماتحت اور زیر نگیں ہونی چاہیے۔ جب ہم بھی اسی منزل پر پہنچ گئے تب ایک لاجواب درخشندہ اور روشن ترین مستقبل والا ہندوستان طلوع ہوگا۔ مجھے یقین و اثق ہے کہ ایسا ہندوستان تیزی کے ساتھ ابھر رہا ہے اور طلوع ہو رہا ہے جس کی نظیر و مثال نہیں مل سکتی۔ ایک دفعہ پھر اس سرزمین ہند سے ایسے سالک عارف، برہمن، رشی اور ہنر مند پیدا ہوں گے جو ماضی کے تمام سالکوں، عارفوں، برہمن رشیوں اور ہنر مندوں سے کہیں زیادہ عظیم اور کہیں زیادہ قابلِ احترام ہوں گے۔ انہیں دیکھ کر نہ صرف آپ کے آباد اجداد اپنے اس قدر پر شکوہ اور عظیم المرتبہ جانشینوں اور نام لیواؤں سے مطمئن و مسرور ہوں گے بلکہ ان پر بجا طور پر ناز و فخر بھی کریں گے۔ آؤ میرے بھائیو! آؤ! ہم ایسے ہندوستان کی تعمیر و ترقی کے لئے دن رات محنت و شاقہ سے کام لیں۔ یہ سونے کا وقت نہیں ہماری اس محنت و شاقہ پر ہی کل کے ہندوستان کا دار و مدار ہے۔ ہماری مادرِ وطن بے قراری اور بے تابی سے ہماری اس محنت و شاقہ اور ہمارے ان مساعی کا انتظار کر رہی ہے۔ وہ اس وقت صرف محو خواب ہے۔ اٹھو۔ جاگو اور اپنی مادرِ وطن کو اس کا ابدی تخت کوٹا دو۔ اور اسے اس تخت پر جلوہ افروز کر دو۔ اپنی مادرِ وطن کو پہلے سے کہیں زیادہ پر شکوہ پریشان اور درخشندہ و تابندہ بنا دو۔

آپ نے کئی بار دیکھا ہوگا کہ جلیل القدر درخت کو تو خوبصورت بنا کر پھل لگتا ہے۔ جو زمین پر گر کر گل مڑ جاتا ہے۔ تب اس گلے ٹڑے پھل سے ایک نئے درخت کی بڑی پھوٹی ہیں جو بعد ازاں پہلے درخت سے بھی کہیں زیادہ رفیع الشان اور کہیں زیادہ تناور ہوتا ہے۔ حال ہی میں ہندوستان جس دورِ ابتری سے گزر رہا تھا وہ گویا اس کی نئی قومی حیات کے لئے فروری تھا۔ اس دورِ ابتری سے اب مستقبل کا حسین و جمیل ہندوستان بیدار ہو رہا ہے۔ اس کی کوشلیں مچوٹ پڑی ہیں۔ اس کے برگ و بار صاف نظر آ رہے ہیں۔ اور دیکھتے دیکھتے یہ شاندار عظیم الشان درخت پھلتا پھولتا جا رہا ہے۔

علامی، بہادری اور کمپرسی کی لمبی اور تاریک رات اب ختم ہو چکی ہے۔ دیکھ لو، سحر مچوٹ چکی ہے اور نسیم سحری کے جانفزا جھوکے چلنے شروع ہو چکے ہیں۔ قدرت خوابیدہ کلیوں کی پتھریوں کو اپنے سر میں ہاتھوں سے غریب، شفاف قطروں سے دھو دھو کر بگھار و نکھت بخش رہی ہے۔ ہندوستان کی شدید ترین تکلیف و اذیت اب رفع ہوتی جاتی ہے۔ اور بظاہر مردہ و بے جان نظر آنے والا ملک ایک بالہ زندگی کی انگلیاں لگائے گا۔ وہ دیکھو، اس کے لب ہلنے لگے ہیں۔ اس کی قوت گویائی بحال ہو گئی ہے۔ اس کے اعضا میں نئی روح موجزن ہو گئی ہے۔ اس کے ہونٹوں سے ایک سحر انگیز آواز سی نکلیں شروع ہو گئی ہے۔ وہ آواز جو اس

قدیم زمانہ کی تقیب و خلیب ہے جس زمانہ تک تاریخ کی پہنچ ہے نہ ہمارے رسم و رواج جس کا سرخ لگا سکتے ہیں۔ جو زمانہ ہماری ہندیب و تمدن کی نادر البشال روایات کے آنچلوں میں لپٹا ہوا ہے۔ اس بے مثال زمانہ کی یہ آواز ہمارے کی سر فلک برف پوش چوٹیوں سے گونج گونج کر ہمیں محبت، خلوص، خدمت و محنت کا پیغام دے رہی ہے اور کہہ رہی ہے: "ہندوستان ہماری مادرِ وطن ہے۔ اس کی خدمت ہمارا ایمان ہے۔ اس کے لئے والوں سے مجھے ہمارا دین ہے۔" یہ آواز مدغم لیکن بھر پور ہے۔ اور روز بروز شدت اختیار کرتی جا رہی ہے۔ یہ آواز بلند سے بلند ہوتی جا رہی ہے۔ اس آواز کو سن کر نیند میں سونے والے بھی جاگ اٹھے ہیں اور بیدار ہو گئے ہیں۔ ہمالیہ کے دامنوں سے آنے والی نسیم بھر کی طرح یہ آواز ہمارے لئے نئی زندگی کا پیغام لا رہی ہے۔ اس آواز کی بدولت مردہ ہڈیوں اور بے جان شریکوں میں نئی روح سرایت کر رہی ہے۔ غفلت و سستی، خواب آلودگی اور بے دلی کا طلسم ٹوٹتا جا رہا ہے۔ اور ہماری مادرِ وطن خواب نرگوش سے بیدار ہو کر نئی منزلوں پر کھنڈیں ڈال رہی ہے۔ صرف اندھی آنکھیں اس بیدار ہوئے ہندوستان کو نہیں دیکھ سکتیں۔ اور صرف مخرب اور برکشتہ مزاج نئے نئے ابھرتے ہوئے ہندوستان کا صحیح جائزہ اور اندازہ نہیں کر سکتے۔ لیکن کسی میں اتنی ہمت نہیں کہ اس کی ترقی و تعمیر میں جان بھریں۔ اس میں حیرت ہے کہ اس کو ہام عروج، ہام شہرت تک پہنچنے سے روک سکے۔ خواہ کچھ ہو جائے یہ ملک پھر اس خواب نرگوش کا شکار نہیں ہوگا۔ کیونکہ ہمہ گیر صفات رکھنے والا یہ ملک اب اپنے پاؤں پر کھڑا ہوتا جا رہا ہے۔

اٹھو! اٹھو! دیکھو! شب بھر کی طرح لمبی رات اب ختم ہو چکی ہے۔ دن کی روشنی تیزی سے پھیلتی جا رہی ہے۔ سوسے ہوئے پرسکون پانی کی سطح پر پہلی شروع ہو چکی ہے۔ لہریں اٹھتی شروع ہو گئی ہیں۔ اب اس کی طغیانی اندازہ کرو کوئی بھی نہیں روک سکتا۔ یقین جانو میرے ہم وطنو! اعتماد سے یہ بات نہ ہنسیں کر لو کہ الہام نازل ہو گیا ہے۔ یہ روزگار کا اشارہ ہو گیا ہے کہ ہندوستان کو ایک بار پھر سے برتر و بالا اٹھنا ہوگا۔ اور اس کے عوام کو اس کے غریب باشندوں کو سرور و شاد کام بنانا ہوگا۔ میں ہندوستان کو اب تیزی کے ساتھ اونچا اُبھرتا دیکھ رہا ہوں۔ اب یہ کہنے تک نہیں سکتا۔ کیونکہ یہ بے پناہ طاقت کے ساتھ مائل پروانے ہے۔ ہر انسان کو اس کی تعمیر و ترقی کے کام میں کدھے سے کدھا بلا کر محنت کرنی ہوگی۔ ہر نیکی اور بھلائی کی قوت کو اس کی قوت ترقی اور طاقت پر واہ کو چاد چاند لگانے ہوں گے۔ ہر دست و پا کو اس کا راستہ صاف و ہموار بنانا ہوگا۔ پھر دیکھئے کہ مالک کی رحمت و برکت سے ہندوستان کہاں سے کہاں پہنچے والا ہے۔ یہ سب اس ملک کے نعم و کرم کا صدقہ ہے۔

موجودہ زوال

قصور وار ہم ہیں، خطا ہماری ہے، کیونکہ ہم ویرانت کے حامی اور داعی، یقینی طور پر جانتے ہیں کہ اس کائنات کی کوئی شے ہمیں اس وقت تک کوئی نقصان و گزندہ نہیں پہنچا سکتی جب تک ہم خود پہلے اپنے آپ نقصان و گزندہ پہنچا لیں کسی دوسرے کو مورد الزم نہت ٹھہرائیں۔ اپنے کرموں کے لئے دوسروں کو سزاوار کیوں بناتے ہو؟ جب تک کسی غیبی ناقص خوراک تنگ دستی دواندگی یا گرمی و سردی کی وجہ سے ہمارے جسمانی قالب میں کوئی نقص یا تخریبی پیدا نہ ہو جائے تب تک ہوا میں معبود جراثیم ہمارا کچھ بھی نقصان نہیں کر سکتے جس کا جسم شدید زست ہو۔ وہ جراثیم بھرے ہوا کے جھونکوں میں بھی سکون و راحت کے ساتھ رہ سکتا ہے مگر مرض یہاں ہے۔ تو وہ بڑھ مرض بھی یہاں ہی ہوگی۔ اس کے لئے ہم سزاوار ہیں۔ کبریت بائو جو جرات اور دلیری سے کام لو۔ اور اپنی اس دردِ رشا اور درماندگی کی تمام تر ذمہ داری اپنے کندھوں پر اٹھا لو۔ دوسروں پر کچھ پھانسا بنا بند کر دو۔ کیونکہ ان تمام غلطیوں اور خرابیوں کے لئے جن کی ہم سزا جگت رہے ہیں، ذمہ دار ہم ہیں۔ اور صرف ہم۔

ان دنوں ہر شخص ان افراد کو برا بھلا کہتا رہتا ہے جو مڈمڈک مافی کی طرف دیکھتے ہیں۔ کہا جاتا ہے کہ ہندوستان کی موجودہ درماندگی اور خستہ حالی کی وجہ شدت کے ساتھ مافی کو یاد رکھنا اور بار بار اس پر نگاہیں جمائے رکھنا ہے۔ میرے نزدیک یہ بات نہ صرف غلط ہے بلکہ میں تو کہوں گا کہ جو بات اس خیال کے اٹ ہے، وہی میرے نزدیک نہ حق ہے۔ جب تک ہندوؤں نے مافی کو فراموش کئے رکھا، وہ زوال و انتشار کا شکار ہوتے چلے گئے۔ لیکن جو وہی انہوں نے مافی کو ملحوظ خاطر رکھنا

شروع کر دیا۔ ہر سو نوید بہار آگئی۔ ہر سو نئی زندگی انگڑائیاں لینے لگی۔ خرم و خود چمن میں نئی بہار ڈال ڈال پات پات پر رکھ کر لے گئی۔

تاریخ کا ہر باب ایک بین طلب علم، اس حقیقت سے کما حقہ واقف ہے کہ ہندوستان کے معاشرتی قانون و قاعدے وقتاً فوقتاً تبدیل ہوتے رہے ہیں۔ آغاز و ابتدا میں یہ قانون و قاعدے اس عظیم الشان منصوبہ کے جسم و جان تھے جس منصوبہ کو وقت کے ساتھ ساتھ بے نقاب و بے حجاب ہونا تھا۔ قدیم ہندوستان کے ان قابل احترام قدوسیوں، ریشیوں، سائیکوں اور علموں نے کمال کی دوراندیشی سے کام لیتے ہوئے بھانپ لیا تھا کہ دنیا کو ان کی حکمت و دانش کی قدر افزائی کرنے یا اس کی اہمیت و قیمت جاننے میں کئی صدیاں لگ جائیں گی۔ ہماری یہ کوتاہ بینی بے قدری اور بے سمجھی ہی ہمارے زوال کی وجہ بن گئی۔ ہم جو اپنے آپ کو ان ریشیوں کا نام لیا اور جانشین کہلاتے ہیں۔ چونکہ ان کی حکمت و دانش کی قدر و قیمت نہ جان سکے۔ اس لئے ہمیں یہ زوال و تنزل دیکھنا پڑا۔ ہم چونکہ ان کے اس عظیم منصوبہ کی صحیح اہمیت اور فضیلت سے شناسا نہ تھے۔ اس لئے ہمیں یہ پاہ لیا اور تباہ حالیوں دیکھنی پڑیں۔ میرے نزدیک ہندوستان کے زوال اور اس کی گراؤٹ کی وجہ یہی تھی کہ ہم اپنے ریشیوں کی حکمت و دانش سے بیگانہ سے بن گئے تھے۔ یہ کوتاہ بینی ہی ہماری ترقی کی راہ میں پہاڑ بن کر کھڑی ہو گئی۔ نہ صرف ہماری نظر و فکر میں بلکہ ہمارے کردار و اعمال میں بھی تنگی آگئی۔ ہماری سوچ اور کام کے دائرے محدود سے ہو کر رہ گئے۔ ہم نے باہر بھاگنا اور بگٹنا بند کر دیا۔ اور اس طرح دوسری قوموں سے اپنا مقابلہ یا موازنہ کرنا بھول بیٹھے۔ ہمارے اس پاس کی دنیا بدل گئی۔ لیکن ہم آنکھیں بند کیئے ان بحیرت انگیز انقلابات اور تغیرات کو دیکھ بھی نہ پاتے جو ہمارے گرد و پیش نہ دناہوتے جاتے تھے۔ نتیجہ یہ ہوا کہ ہندوستانی دل میں ذلت و پستی بیٹھتی چلی گئی۔

ہندوستان کی در ماندگی اور زبوں حالی کی بڑی وجوہات میں ایک وجہ یہ تھی کہ اس نے اپنے آپ کو تنگ نظر، تنگ دل اور تنگ عمل بنا لیا۔ جانے اس کے کہ ہم ہندو کی طرح اپنا مہر کھول کر اپنے بارہ موتیوں کو زہانہ میں لٹکتے۔ اور دنیا کو ان آب دار موتیوں سے مالا مال کرتے۔ ہم نے ان موتیوں کو اپنے ہی دامن میں سمیٹ کر رکھ لیا۔ اور انہیں دنیا میں گھٹنے سے اٹکا کر دیا۔ دنیا کی ٹھوکی اور پیاسی قومیں ہماری حیات افروز سچائیوں اور قدروں کو جاننے کے لئے جہاں بے قرار ہوئی جا رہی تھیں۔ لیکن ہم نے ان لانروں اور ان قدروں کو اپنے سینے میں چھپائے رکھا اور آریس کے باہر کے لوگوں کو ان سے فیضیاب نہ ہونے دیا۔ میل پر پختہ ایمان ہے

کہ کوئی فرد یا کوئی قوم اپنے آپ کو سب سے تعلق اور نیارہ رکھ کر دوسروں سے بیگانہ بن کر اور دور رہ کر زندہ نہیں رہ سکتی۔ اور جب کبھی عظمت و شہرت، حکمت و دانش، حق و ایمان کے متعلق غلط غرور اور خواہ مخواہ کے تکبر کی وجہ سے کسی نے اپنے آپ کو دوسروں سے الگ تھک بے تعلق اور بیگانہ لکھنے کی کوشش کی اسے ہمیشہ تباہی و ذلت کا منہ دیکھنا پڑا۔ میرے نزدیک ہند کی ذلت و پستی، تباہی و پامالی کی سب سے بڑی وجہ یہ تھی کہ یہاں رسم و رواج کی ایسی دیواریں کھڑی کر دی گئیں جن کی بنیاد ہی اس بات پر تھی کہ دوسروں سے نفرت و حقارت کرو۔ قوم کے ارادے ایسی دیواریں بننے کا مقصد اس زمانہ قدیم میں یہ تھا کہ ہندو اس پاس کی پڑوسی بدھ دھرم کو ماننے والی قوموں سے کوئی تعلق، واسطہ نہ رکھیں اس غلط رویہ عقل و دلیل سے کوئی بھی نہیں یا پرانی سچت پیش کریں تجزیہ کرنے سے بالآخر ایک ہی نتیجہ نکلے گا اور ہمیشہ اس اخلاقی اصول کا اول والا ہے گا کہ کوئی فرد یا قوم اپنے آپ کو ذلیل و خوار کئے بنا دوسروں سے نفرت نہیں کر سکتی جس کسی نے دوسروں سے حقارت کی دوسروں کو شکر ایا۔ دنیا نے اس سے حقارت کی اور اسے کھرا دیا۔ یہ اسی غلط کاری کا انجام تو ہے کہ وہ نسل و قوم جو کبھی دنیا کی قدیم نسلوں اور قوموں میں پیش پیش تھی آج اس کی داستان تک بھی داستانوں میں نہیں۔ اور ہم اسے ذلت و حقارت کھڑے ہیں گرا دیے ہے ہیں۔ ہمارے بزرگوں اور آباؤ اجداد نے جس آئین قدرت کو کھوج نکالا اور جس کی انہوں نے بھی بھر کر تبلیغ و اشاعت کی ہم نے اس اصول کی خلاف ورزی کی اور اپنے ہی ہاتھوں اپنی تباہی اور پامالی کا سامان پیدا کیا۔

ایسا ملک جس کے بڑے بڑے رہنما پچھلے دو ہزار برسوں سے اس بحث مباحثہ میں لہجے ہوئے ہیں کہ وٹلی دائیں ہاتھ سے کھائی جائے یا بائیں ہاتھ سے۔ پانی دائیں ہاتھ سے پیا جائے یا بائیں ہاتھ سے۔ اگر ایسا ملک ذلیل و خوار نہ بنے تو کیا بنے؟ تباہی و پامالی نہ دیکھے تو کیا دیکھے؟ ذرا تصور کی سیکھوں سے اس زوال و گراؤٹ کے پچھلے چھ سو سات سو برسوں کے حالات و واقعات کو دیکھئے جب سلیکڑوں اور ہزاروں کی تعداد میں بڑے بڑے لوٹھے برسوں تک اس مناظرہ و مباحثہ میں لہجے رہتے تھے کہ پانی کا گلاس کس ہاتھ سے پیا جائے، دائیں سے یا بائیں سے۔ ہاتھ کو تین مرتبہ دھویا جائے یا چار مرتبہ۔ کلی چار مرتبہ کی جائے یا پانچ مرتبہ۔ بھلا ان لوگوں سے جن کی عمریں اور زندگیاں ایسے وقتی اور فروری سوالوں پر بحث مباحثہ کرنے یا ان معاملات کے متعلق فلسفہ کی ضخیم ضخیم کتابیں لکھنے میں صرف ہو گئیں۔ ان سے آپ کس بات

کی توقع رکھ سکتے ہیں۔

خطرہ اس بات کا ہے کہ کہیں ہمارا مذہب و ایمان رسوئی میں بند ہو کر نہ رہ جائے ہم نہ ویدانتی ہیں نہ پوراتوں کو ماننے والے نہ تانترک و دیا۔ کالے علم کو جاننے والے ہم تو صرف دوسروں سے الگ تھلگ ہو چکے لٹے ہوئے وہ لوگ ہیں جن کی زبان پر ہر وقت یہی لفظ ہے کہ مجھے ہاتھ نہ لگاؤ۔ ہمارا مذہب و دھرم رسوئی میں بند ہو کر رہ گیا ہے۔ ہمارا ایسورا اور خدا ہانڈی میں سے۔ گو یا ہمارا ایمان و مذہب صرف یہ ہے کہ ”میں پاک و صاف ہوں مجھے مت چھوؤ“۔ یہ چھو اچھو اگر ایک صدی اور لٹخ رہی تو ہم سب پاگل خانہ پہنچ جائیں گے۔ یہ ذہن و فکر کی کمزوری اور لستی نہیں تو کیا ہے کہ ہم زندگی کے اعلیٰ مقاصد و ضوابط کے متعلق تو سوچتے ہی نہیں۔ ان معاملات کی سوچ بچاؤ کی ہم میں قابلیت و علمیت ہی نہیں رہی جیسے ہر قسم کی بدیت پسندی اور قوتِ تخلیق مٹ گئی ہو۔ جیسے دل و دماغ سب صلاحیتوں سے محروم ہو چکے ہوں نہ خیال میں قوت پر وائے ہو نہ جوش میں حرارت اور دماغ ذرا ذرا سی بات پر الجھ الجھ کر رہ جائے۔ بات بات پر تکرار شروع کر دے میں سمجھتا ہوں کہ ہمارا سب سے بڑا قومی گناہ یہ ہے کہ ہم نے عوام کو، جتنا کو نظر انداز کر دیا میرے نزدیک ہمارے زوال کی ایک وجہ یہ بے رخی اور بے قہمی ہے سیاست کی کتنی ہی گرمی اور شدت کیوں نہ ہو اگر ہندوستان کے عوام کو زور و علم نہیں پہنایا جاتا ان کے رہن سہن کو اچھا نہیں بنایا جاتا ان کو خوشحال و آسودہ حال نہیں بنایا جاتا تو یہ سب سیاست گرمی کس کا کی؟ ہماری تعلیم و تربیت کا بھیج ان کی جلیوں سے نکلتا ہے ہمارے مندر اور ہماری عبادت گاہیں ان کے خون پسینہ کی کمانی سے تعمیر ہوتی ہیں۔ لیکن جواب میں انہیں کیا ملتا ہے؟ ٹھوکر ہیں! ہملی طور پر وہ ہمارے غلام ہیں! اگر ہندوستان کو پھر سے ترقی کرنی ہے خوشحال اور فارغ البال ہونا ہے، عظمت و رفعت دیکھنی ہے، جاہ و شہمت حاصل کرنی ہے تو ہمیں ان کے لئے عوام کے لئے کام کرنا ہوگا۔

ہماری پامالی اور لستی کی ایک وجہ یہ بھی ہے کہ ہم نے عورتوں کو نظر انداز کر دیا۔ منو ہمارا ج تو کہہ گئے ہیں کہ جہاں عورتوں کی عزت و ناز برداری ہوتی ہے وہاں دیوتے بھی خوش رہتے ہیں۔ لیکن ہمارا ہیبت ناک گناہ دیکھتے کہ ہم نے عورتوں کو کیرے کوروں سے بھی زیادہ ذلیل و خوار کہنا شروع کر دیا۔ انہیں ”جہنم کا دروازہ“ کہہ کر بکاڑا شروع کر دیا۔ اور اسی طرح کی دوسری ہمتیں لگا دیں۔ اور حقارت آمیز آوازے کئے شروع کر دیئے۔ لیکن ایسور کہتا ہے کہ تم

ہی عورت ہو تم ہی مرد ہو تم ہی لڑکے ہو تم ہی لڑکی ہو سب در و صورت میں تمہارا ہی حسن و جلوہ نور افشاں ہے۔
لیکن بہادی کج فکری دیکھنے کے ہم نے الٹا یہ شور شرابہ کھڑا کر دیا کہ ”اس فسوں ساز، سحر طرز عورت کو کس نے
پیدا کیا؟“

مجھ میں نہیں آتا۔ کہ اس ملک میں عورت اور مرد کے درمیان اس قدر امتیاز کیوں ردوار کھا جاتا
ہے۔ حالانکہ دیانت کی تعلیم یہ کہتی ہے کہ سب مخلوقوں میں ایک ہی پاک ذات جلوہ افروز ہے جیسا کہ تم
عورتوں کو برا بھلا کہتے رہتے ہو۔ لیکن میں پوچھتا ہوں کہ تم نے عورتوں کی فلاح و بہبود کے لئے کیا کچھ کیا ہے؟
سمرتیاں لکھ ڈالیں، انہیں کڑے اور سخت گیرانہ قاعدے قانونوں میں جکڑ کر رکھ دیا، اور انہیں محض بچے
پیدا کرنے والی مشینیں بنا کر رکھ دیا؟ اگر تم نے ان عورتوں کے لئے جو دیوی ماں خالق دو بہان کی
جیتی جاگتی تصویریں ہیں، کچھ نہ کیا تو سمجھ لو کہ تم کبھی ترقی نہیں کر سکو گے۔ ترقی اور عظمت کا ایک ہی سہ
ہے۔ اور وہ یہ ہے کہ عورتوں کو اونچا اٹھاؤ۔ انہیں پستوں سے بگاڑو، انہیں عظمت و رفعت کی
جگہ پر بٹھاؤ۔

آئیے ہم خطرات و حوادث کا جائزہ لیں جن سے ہم دوچار ہیں۔ یہ خطرات کہیں باہر سے نہیں پہنچتا
میں ہیں اور بہادی آنکھوں کو صاف نظر آتے ہیں۔ ان میں دو خطرات جو زیادہ تہیب ہیں ہمیں دور
کرنے ہوں گے۔ ان میں ایک ہے پرلے درجہ کی مادہ پرستی۔ اور دوسرا خطرہ ہے پرلے درجہ کی اہام
پرستی اور ضعیف الاعتقاد ہی ہمیں ان سے بچنا ہوگا۔ اور ان کا تدارک و انسداد کرنا ہوگا۔
لیکن اس کا مطلب ہرگز یہ نہیں کہ مغرب کی اندھی تقلید کی جائے۔ کئی ایسے بھی ہیں جو دراصل مغربیت
اہل مغرب کی ذرا فہم و فراست حاصل کر کے اس تکبر اور گھمنڈ میں پھنس جاتے ہیں جیسے سب کچھ جانتے ہیں،
ایسا انسان ہمارے قدیم بڑیوں، سالکوں اور عارفوں کا تسخر اڑاتا پھرتا ہے۔ ان کا مذاق اڑاتا ہے۔ اس کے
لئے تمام ہندو فلسفہ محض باطل پرستی ہے، ہندوؤں کی ساری حکمت و دانش محض طفلانہ قیاس آرائی ہے،
مذہب و ایمان محض جہالت اور بے وقوفوں کی مخبوط الحواسی اور کج فہمی ہے۔

اندھی تقلید اور اندھی نقل میں تہذیب و تمدن کی شائستگی اور جوہر افشانی کہاں؟ میں اگر راجہ یا
بادشاہ جیسا لباس پہن لوں تو کیا اس سے میں راجہ یا بادشاہ بن جاؤں گا؟ گدھا شیر کی کھال اوڑھ کر
شیر نہیں بن سکتا وہ گدھا ہی رہتا ہے۔ اسی لئے میں کہتا ہوں کہ بزدلانہ اور جاہلانہ نقل و تقلید سے
کوئی تعمیر و ترقی نہیں ہوگی۔ بلکہ ایسی نقل و تقلید تو اس بات کی علامت و نشانی ہے کہ اس شخص
میں دہشتناک کمزوری اور گروٹا آگئی ہے۔ یہ پرستی کی انتہا ہی تو ہے کہ انسان اپنے آپ سے نفرت

شروع کر دیتا ہے جب کوئی انسان اپنے ابا و اجداد پر شرم و ندامت محسوس کرنے لگے تو سمجھو کہ اس کی موت
و قضا آپہنچی۔ اس کا خاتمہ قریب آ گیا۔ اس لئے میری تعلیم آپ کو یہی ہے کہ آپ اپنے آپ کو اس ہندوستانی
زندگی سے کنارہ کشی بے تعلق یا دور نہ کیجئے۔ ایک لمحہ کے لئے بھی یہ خیالِ دل میں نہ لائیے کہ اگر
سب ہندوستانی کسی دوسری نسل و قوم کی طرح کھانا، پہنا شروع کر دیں تو یہ ملک بہشت بن جائے گا
یہ خیالی خام ہے اسے دل سے نکال دیجئے۔

جس طرح مغرب کی اندھی تقلید مفید نہیں، اسی طرح ذقیالوسیت اپنی نہیں۔ جو آدمی بڑھا لکھا ہے
لیکن خبطی اور سوداگی ہے، پر لے درجہ کا ذقیالوسی ہے، ہر بات پر کوئی نہ کوئی حجت پیش کرتا ہے۔
یاد دلیل دیتا ہے۔ ایسا آدمی ہر وہم، ہر بہالت اور اپنے معبود گاڈوں اور نسل کے ہر رواج کی ایک یا
دوسری طبعی، مابعد الطبعاتی حجت و دلیل اور خدا جانے کیسی کیسی طفلانہ منطوق پیش کرے گا اس
کے نزدیک گاڈوں میں مرقع و مشہور ہر وہم اور بہالت بھی وید کا فرمان ہے جس پر عمل کر لے یہ ہی
قومی زندگی کا دار و مدار ہے، میں کہتا ہوں کہ ایسے خبطی اور ذقیالوس سے ہوشیار رہئے۔

حقیقت یہ ہے کہ ہم میں کتنے ہی وہم پھیلے ہوئے ہیں۔ کتنی ہی بہالتیں گھر کھڑکی ہیں۔ کتنی ہی
ضعیف الاعتقادیوں کے دلخ اور بدناما پھوڑے ہمارے جسم مذہب پر نکلے ہوئے ہیں۔ جن کا ہمیں اس قدر
تدارک کرنا ہو گا جس کو ہمیں کاٹ دینا ہو گا۔ اور خاتمہ اور ازالہ کرنا ہو گا۔ لیکن اس کا مطلب اور مقصد ہرگز یہ
نہیں کہ ہم اسے مذہب و ایمان میں کوئی خرابی یا غیب بنے نہیں۔ ہمارے دین و ایمان، ہماری قومی زندگی
اور ہماری توحید اور روحانیت کو مت تباہ کیجئے۔ کیونکہ جہاں تک مذہب کے بنیادی اصولوں کا تعلق ہے
ہر اصول بوجہ، درست اور محفوظ ہے۔ لیکن جتنی جلدی ضعف الاعتقادی کے سیاہ دھتے مٹا دیے جائیں
اتنی جلدی ہمارے یہ اصول جگمگانے لگیں گے پہلے سے کہیں زیادہ آٹ آٹ کے ساتھ اس لئے ان
اصولوں کو خیر بادمت کہتیے۔ بلکہ مضبوطی اور ثابت قدمی کے ساتھ ان کے پابند بننے دیجئے۔

لیکن کس قدر رنج و الم کی بات ہے کہ آپشنل دل کی تقدیریں و عظمت کے وارث اور عارفوں اور
سالکوں کا دوسری سب قوموں سے زیادہ پیمانہ اور قابلِ فخر حسبِ نسب رکھنے کے باوجود ہم کمزور و
لاغر۔ نحیف و ناتواں ہیں۔ بے حد شکستہ ہمت ہماری کمزور یوں میں سب سے بڑی ہماری جسمانی کمزوری ہے
جسے ہمیں دور کرنا ہے۔ میں تو کہوں گا کہ ہماری ایک تہائی تلخیوں، دشواریوں، نامرادیوں اور مشکلوں
کی وجہ ہماری جسمانی کمزوری ہے۔

ہمارے نوجوانوں کو مضبوط اور طاقتور بنانا ہے۔ دین و مذہب کی ضرورت ثانوی ہے۔ اسلئے

میں دیکھ لیں گے میرے جوان سال دوستو! میرا آپ کے نام یہی پیغام اور یہی اپدیش ہے کہ مضبوط-توانا اور قوی ہمت بنو۔ میں چاہتا ہوں کہ آپ کی رگ رگ اور نرس نرس فولاد کی بن جائے۔ آپ کی بلند ہمتی شہزوری اور توانائی میں ہی ملک کی آزادی و کالہ نہ چھپا ہوا ہے۔

کیا کبھی آپ نے سوچا ہے کہ ہماری یہ قدر دشا کیوں ہوئی؟ ہمیں یہ دولت و پامالی کیوں دیکھنی پڑی؟ اس کی وجہ یہ تھی۔ کہ ہم خود اعتمادی کی دولت نہ لائے تھے۔ ہمارے دل و دماغ خود اعتمادی سے محروم ہو گئے۔ ہم میں اعتماد اور یقین ایمان اور شہس خفا ہو گیا۔ میں کہہ کہہ سے کہیں زیادہ اعتماد و ایمان انگریزوں اور غوروں میں ہے۔ تو بے جا نہیں ہوگا۔ ہم اس دولت سے محروم ہو کر ذلیل و رسوا ہوئے۔ اس وجہ سے ہر وہ علم بنے۔ ورنہ کیا کسی کی مجال تھی کہ ہمارے اوپر حکومت کرتا یا لیکن ہماری کمزوری اور بزدلی دیکھتے کہ گذشتہ ایک ہزار برسوں میں کتنی ہی ہاتھ تھی بھر جملہ اور ہماری مرز میں کوئی زندگی نہ ہوئے آگے بڑھے۔ اور انہوں نے ہمیں کر ڈر پند و ستانیوں کو پاؤں تلے روند ڈالا۔ اور ہمیں علامی اور دولت کی عمیق ترین لستپیوں میں کھینک دیا۔ جانتے ہو اس کی وجہ کیا تھی؟ کہ جذبہ خود اعتمادی سے محروم تھے۔ اور ہم اس جذبہ سے محروم نہیں اپنے زور بازو پر بھروسہ تھا۔ لیکن ہم بے ہمت اور لاعتر تھے۔ اس لئے ضرورت اس بات کی ہے کہ ہم ہندوستان کی سر بلندی اور عظمت کے لئے پھر سے جذبہ خود اعتمادی۔ شردھا اور وشواس اپنے اندر پیدا کریں۔ بے ہمت ناتواں اور لاشروں کی زندگی سے قوت بدر ہوا بہتر ہے۔ کمزوری قضا ہے۔ بہادری ہمت اور طاقت زندگی ہے۔

علام اور مشور قوم کے ناطے ہماری ہمت و خود اعتمادی کے لئے سہے سوتے بھی سوکھ گئے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ ہم یہ سوچنے لگ گئے ہیں کہ ہم کمزور اور بے ہمت ہیں۔ ہم کسی بھی بات میں آزادانہ روش اختیار نہیں کرتے۔ یہ درمانگی، جذبہ خود اعتمادی۔ وشواس اور شردھا کے فقدان کا منظر ہے۔ ہمیں پھر اپنے دلوں میں اسی جذبہ کو بیدار کرنا ہے۔ اور اپنے دماغوں کو اپنی رعوں کو شردھا اور وشواس سے محروم کرنا ہے۔ جب یہ جذبہ بیدار نہیں ہوگا، ہم نہ آزاد ہو سکیں گے نہ ترقی و سر بلندی کا منہ دیکھ سکیں گے۔ کہ ہمت ہاتھ سے اور جذبہ خود اعتمادی پیدا کرتے ہی ہمارے ملک اور ہماری قوم کے جملہ مسائل حل ہونے شروع ہو جائیں گے۔ اس ایک مشکل کو آسان کر لیجئے۔ باقی مشکل خود بخود آسان ہونی شروع ہو جائیں گی۔ اپنے اوپر بھروسہ اور اعتماد۔ کہو مضبوط اور شہزوری بنو۔ یہ وشواس تمہارے دل میں جاگدیں ہو جانا چاہیے کہ ہم اتنا نہیں۔ امر لافنا، آنا، پاک و صاف پھر بھلا ہم سے کوئی گناہ کیسے سرزد ہو سکتا ہے پھر بھلا ہم علام اور کمزور کیوں کہہ سکتے ہیں۔ یہی جذبہ کلید کامیابی ہے۔ یہی فکر و نظر ہمیں انسان بنا دے گی۔

بلکہ میں فرشتوں کا ہم نشین بنائے گی۔ کمزوری پر مردگی بے ہمتی اور بالواسطہ کے ہر سائے کو دور لہنگا دو۔ اپنے دلوں میں یہ بات اچھی طرح بٹھالو کہ ہم سب یہاں مخصوص کام کرنے کے لئے آئے ہیں۔ یہ کام ہمیں کرنا ہی ہوگا۔ ہم بہت سا کام پہلے کر چکے ہیں۔ جو باقی رہتا ہے وہ کام ہمیں اب انجام دینا ہوگا۔ یہ ذمہ داری ہمارے ہی ہے جس سے ہم بھاگ نہیں سکتے۔ ہمیں یہ فرض ادا کرنا ہوگا۔ اور پوری ہمت و جانفشانی سے ادا کرنا ہوگا۔ کابل اور اوسمنی، یلوسی اور لے جیسی اور لاجپوری کے جو ہلاکت آفریں جراثیم ہمارے قومی خون میں برائیت کرتے چلائے ہیں۔ انہیں ختم کر دو۔ اور ملک و قوم کو رفعت و عظمت کی بلندیوں پر پہنچاؤ۔ اپنے آپ پر طعن و تشنیع بھیجنا اور اپنے بزرگوں کا تحقیر اڑانا ترک کر دو۔ شردھا اور دشواس کے ساتھ ہمت باندھ کر تعمیر و ترقی کی راہ اختیار کرو۔ دیکھو کامرانی اور کامیابی آپ کا انتظار کر رہے ہیں۔

جانے انہوں سے کہ ہمارا سارا قومی کردار طفلانہ سا بن کر رہ گیا۔ جیسے بچے ہر بات کے لئے دوسروں کا ہتھکنڈے رہتے ہیں۔ دوسروں پر تکیہ لکھتے ہیں۔ اسی طرح ہم دوسروں کی طرف دیکھتے رہتے ہیں۔ ہم تو یہاں تک کابل بے ہمت اور دوسروں پر تکیہ کرنے والے بن گئے ہیں کہ ہم چاہتے ہیں کہ پکا پکایا کھانا ہمارے سامنے لا کر رکھ دیا جائے۔ ہمیں اس کے لئے کوئی محنت و مشقت نہ کرنی پڑے۔ بلکہ کئی لوگ تو یہاں تک گئے گزرے ہیں چاہتے ہیں کہ انہیں لقمہ ہنڈہ میں ڈالنے کی بھی زحمت نہ اٹھانی پڑے اور کوئی ان کے ہتھکنڈے میں نوالہ ڈالتا جائے۔ یہ زندگی میرے نزدیک موت سے بدتر ہے۔ جو اپنی مدد آپ نہیں کرتے انہیں زندہ رہنے کا کیا حق ہے؟ یاد رکھئے کہ وہی قوم زندہ رہتی ہے جو زندہ رہنے کے لئے محنت و مشقت کرتی ہے۔ یہی کیفیت ہر ایک انسان کی ہے۔ اس لئے امداد کے لئے دوسروں کی طرف دیکھنا بند کر دو۔ یہ دنیوی امداد پر کب تک زندہ رہ سکیں گے؟ افراد کی طرح قوموں کو بھی اپنی حیات و بقا کے لئے محنت کرنا ہوگی۔ یہی حقیقی اور اصلی خواب الوطنی ہے۔ دیش بھگتی ہے۔ اگر کوئی قوم اس لالچ حیات سے محروم ہے تو سمجھ لیجئے کہ ابھی اس کے دن نہیں پھرے۔ ترقی و خوشحالی سے ہمکنار ہونے کے لئے اسے ابھی انتظار کرنا ہوگا۔

یہ کابل، سمنی اور خرف سے خراب کے مترادف ہی تو ہے کہ ہم میں سے ہر شخص یہی چاہتا ہے کہ اسے کوئی کام نہ کرنا پڑے۔ صرف دوسروں پر حکم چلانا پڑے۔ جسے دیکھو سب حکمرانی چاہتے ہیں۔ اطاعت اور تابعداری کوئی نہیں چاہتا۔ سب فرماں روائی کے دلدادہ ہیں۔ کوئی بھی فرماں برداری کا طلب گار اور حاکم ہمت نہیں۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ زندگی کے ابتدائی دنوں میں لوگوں کو برہمچریہ کی تعلیم نہیں دی جاتی۔ برہمچریہ میں سب سے پہلے فرماں برداری، اطاعت اور تابعداری سکھائی جاتی ہے۔ پہلے خدمت

کرنا سیکھو۔ وقت آئے گا کہ آپ خود بخود مخدوم بن جاؤ گے۔ فرماں برداری سے فرماں روائی مل جائیگی۔ اچھا مخدوم وہی ہوتا ہے جو اچھا خادم ہو۔ فرماں برداری بھی غیر شرط ہونی چاہیے۔ کسی قسم کی چون و چرا، جھگڑا، محبت، دلیل و بحث نہیں ہونی چاہیے۔ کوئی بزرگ اور بڑا اگر آپ کو کہے کہ فوفا فی دزیا کی پھیری ہوئی متلاطم موجوں میں کود کر مگر مچھ کو پکڑ لاؤ۔ تو اس حکم پر لبیک کہتے ہوئے دزیا میں کود جاؤ۔ دلیل و محبت چون و چرا بعد ازاں کرنا۔ خواہ یہ حکم غلط ہی کیوں نہ ہو، بے جھجک بلا شرط، بلا حیل و حجت اسے عملی جامہ پہناؤ۔ بحث بعد ازاں کرنا کہ یہ غلط تھا۔ خدمت گزار ہی فرماں برداری کی خوبی اور صفت اپنے اندر پیدا کر لو۔ لیکن اس کا مطلب ہرگز یہ نہیں کہ تم اپنا آپ تک ہٹا دو۔ یا قربان کر دو۔ نہیں! اپنی انفرادیت قائم رکھ کر ہر عمل کے حکم کی تعمیل کرنا سیکھو۔ جب تک بڑوں کی خدمت گزار ہی کو مسلک حیات نہ بنایا جائے گا۔ تنظیم و کام میں مرکزیت کہاں سے آئے گی کہ کوئی بڑا کام اس وقت تک انجام بھی نہیں دیا جاسکتا۔ جب تک سب قوانین مرکزیت ہو کر رہیں کہ اس کام کو نہیں کرتیں۔

باتیں کم کرو، ذہنی جمع خرچ کرنے اور ہوائی قلعے بنانے سے تقذیریں نہیں بدل سکتیں۔ لیکن اس وقت بدھرد دیکھنیے، بڑھ چڑھ کر باتیں کی جا رہی ہیں۔ زبان سے زمین و آسمان کے کلابے پلانے جا رہے ہیں ہم بٹھے ہیں۔ ہم عظیم المرتبہ ہیں۔ یہ سب باتیں میرے نزدیک ہلکا اور محض ہو اس ہیں۔ ہم نامرد اور بھڑکے ہیں۔ ہم مرزبل اور تن آسان ہیں۔ زبان سے تو ہم زمین و آسمان کے کلابے پلا دیتے ہیں۔ لیکن کرتے کرتے کچھ نہیں محض طوطے کی طرح کچھ باتیں رٹ لینے سے کچھ نہیں بناتا۔ ذہنی جمع خرچ کرنا اور ہاتھوں سے کچھ نہ کرنا، یہی ہماری نو اور یہی عادت بن کے رہ گئی ہے۔ ایسی ضعیف العقول سے ہمارا کچھ بھی نہیں بنے گا۔ ہمیں کردار کا غازی، مرد میدان بننا ہوگا۔

اپنی کس کس بات کا رونا روایا جانے ہم پرے درجہ کے کاہل، سست اور تن آسان ہیں۔ ہم کام نہیں کر سکتے، اکٹھے کر نہیں بیٹھ سکتے۔ ایک دوسرے سے رشتہ محبت نہیں جوڑ سکتے۔ ہم میں ذرا اتحاد ہے نہ رفاقت، ہم انتہائی طور پر محدود عرض اور حسد و رشک کی آگ میں جلتے والے ہیں۔ ہم نہیں اکٹھے ہو جاتیں، تو لاندھی طور پر ایک دوسرے کے خلاف جلتے گڑھتے رہیں گے۔ میں اکٹھے مل بیٹھیں تو ایک دوسرے کے خلاف بدگمانی اور رقابت کرنے لگ جائیں گے۔ ہماری موجودہ دردشا کی کیفیت یہ ہے۔ کہ ہم کسی طرح سے غیر منظم، مجھم سا بن کر رہ گئے ہیں۔ انتہائی طور پر محدود عرض، مطلبی اور نفس پرورد ہیں۔ اور سال و ماہ کی لاپتہاگر دشوں سے کتنی ہی صدیوں سے ہم ایک دوسرے سے اس سوال پر دشت و گریباں ہوتے چلے آ رہے ہیں کہ مانتے پر تک کس طرح لگایا جائے ہم نے

اپنی ساری قوتوں اور طاقتوں کو رسم و رسوخ کے متعلق حقیر ترین انتہائی فروغی سوالات پر ضخیم سے ضخیم کتابیں
تھر میکر نے پیرفک کر دیا۔

اور پھر ہم خندہ بہ اتحاد، بہر و محبت، تنظیمی قوت اور جماعت بندی کے جوہر سے قطعی طور پر آشنا
ہیں۔ جیسے گروہ بندی، جماعتی تنظیم، ہمدردی، فطرت میں ہی شامل نہ ہو ہمیں پھر سے اتحاد و رفاقت کا
کارشتہ پیدا کرنا ہے۔ جماعتی تنظیم پیدا کرنا ہے۔ اپنے آپ کو شیرازہ بند کرنا ہے۔ اور ایسا کرنے کا بہل
تین طریقہ، اس کا لانا ہے۔ یہ ہے کہ حسد و رقابت کو بالکل دبو کر دیا جائے۔ خندہ پیشانی کے ساتھ
اپنے بھائیوں کے نقطہ نظر اور زاویہ نگاہ کو سننے کے بعد اسے قبول کرنے کے لئے تیار ہو اور
ہمیشہ صلح جو ہو۔ فرار دلی سے مخالف نظریوں کو تسلیم کرنے کے لئے مستعد رہو۔ جب تک یہ
جماعتی اتحاد پیدا نہیں ہوگا تم طاقتور نہیں بن سکو گے۔

کبھی سوچا آپ نے کہ تنظیمیں اور جماعتیں اس قدر طاقتور اور ذمی اثر کیوں ہوتی ہیں؟ مثال
کے طور پر کیا آپ جانتے ہیں کہ چار کر ڈر انگریزوں نے کراچی، سندھ و ستانوں پر کیسے حکومت کر سکی ہے؟ انگریزوں
کی اس حکومت اور ہمدردی اس غلامی کی نفسیاتی وجہ کیلئے؟ انگریزوں سے تعداد میں کہیں کم ہوتے تھے
بھی متحد اور منظم ہیں۔ اور ہمان سے کہیں زیادہ تعداد میں ہونے کے باوجود محشر اور ایک دوسرے سے جدا
اور بگڑے ہوئے ہیں۔ ہندوستان کے مستقبل کو ابدار بنانے کے لئے اسے خوشنمائی اور رعنائی سے
مزین کرنے کے لئے ہمیں اتحاد اور اتفاق کا گر سیکھنا چاہیے۔ دلوں میں رفاقت اور محبت پیدا کر کے
ہی ہم طاقت حاصل کر سکتے ہیں۔ اور شہ زور بن سکتے ہیں۔ یہ کہتے ہوئے میرے ذہن میں تھر ویدنگھتا
کا ایک منتر ابھر رہا ہے۔ میرا دھیان بار بار اس کے جگمگاتے اُپدیش کی طرف مبذول ہوتا جا رہا ہے۔
اس وید منتر میں کہا گیا ہے: ”بھگوان کرے تم سب کے دل ایک جیسے ہوں۔ تمہارے دلوں میں رفاقت
اور گانگت ہو۔ تم سب کے جذبات اور احساسات ایک جیسے ہو۔ تمہارے خیالوں اور فکروں میں
یکسانیت اور اخوت ہو۔“ دلوں اور خیالوں کی اس گانگت اور رفاقت کی بدولت ہی دیوتاؤں
اور فرشتوں پر خدا کی رگتیں نازل کی گئی تھیں۔ فرشتوں اور دیوتاؤں کی پرستش و تعظیم کا لانا ایسی شے
میں ہے۔ کہ ان میں اتفاق اور اتحاد ہے۔ ان کے دل بے ہوئے ہیں۔ ان کے قدم بے ہوئے ہیں
ان کے ذہن و فکر بے ہوئے ہیں۔ ترقی و معاشرت کا لانا ایسی یک دلی میں نہیں ہے۔ اور جب
تک آپ دروازہ دستان یا آئین کے سوال پر، بہمن اور غیر بہمن کے سوال پر ایک دوسرے سے
لڑتے مڑتے رہو گے، تب تک آپ اس قوت اور طاقت سے محروم رہو گے جس قوت اور

طاقت سے مستقبل کا ہندوستان تعمیر کرنا ہے اس امر حقیقت کو اپنے دلوں میں پویت کر لو کہ ہندوستان کے مستقبل کا انحصار آپ کی اسی طاقت اور قوت پر ہے۔ اور اس طاقت اور قوت کو حاصل کرنے، جمع کرنے کا لازمی اور اتحاد و محبت، رواداری اور بردباری، یگانگت و رفاقت میں نہیں ہے۔ اپنے دلوں کو ایک مرکز پر جمع کر دیجئے، اپنی پھری ہوئی منتشر قوتوں کو ایک جگہ اکٹھا کر دیجئے۔ اور قدم سے قدم ہلا کر، کندھے سے کندھا ہلا کر، بازو میں بازو ڈال کر، دلوں اور رُحوں، خیالوں سے خیال ہلا کر، دلوں سے دلوں سے مل کر، حسین و جمیل مستقبل کی طرف رواں دواں آگے بڑھیے۔

ہندوستان کے باشندوں، ہندوؤں میں تاجرانہ امور۔ کے متعلق ایک ایسا مخصوص مہو ہرگز نہیں پایا جاتا ہے جیسے انہیں تاجرانہ دیانت و کمال حاصل نہ ہو۔ نہ یہ حساب کسے کسے ہیں اور نشان میں سلیقہ و ضابطہ موجود ہے۔ ان کی اقتصادی اور معاشی زندگی میں جتنا بھی جھانک کر دیکھتے، اتنا ہی آپ اس نتیجہ پر پہنچیں گے کہ انہیں ایسی کاروبار اور لین دین کے اعلیٰ ترین اصولوں کو سمجھنا ہے، اپنا نام ہے تجارت، تجارت ہے بیوپار، بیوپار ہے۔ اور اس میں کسی طرح کی رو رعایت، دوستی یا آنکھ کی شرم نہیں ہونی چاہیے۔ جو رقم بھی کسی کی تحویل میں ہو، اس کی پائی پائی کا حساب صاف صاف رکھنا چاہیے۔ اور ایک مخصوص کام کے لئے وقف کیا گیا وہ پیسہ کسی دوسرے کام میں خرچ اور صرف نہیں کیا جانا چاہیے، خواہ ہمیں خاقوں ہی کیوں نہ مرنے پڑے۔ تاجرانہ کسب و کمال تو یہی ہے۔ اگر آپ میں یہ جوہر تجارت آجائے۔ اور اس کے ساتھ آپ اپنے اندر، کبھی نہ دھوکا دینے والی قوت بیدار کریں۔ تو پھر کسی چیز کی کمی نہیں رہے گی۔ جو کچھ بھی تم کو، اسی شخص عمل سے کر دے۔ کہ یہ کام بندگی اور عبادت سا بن جائے۔

لیکن جب تک آپ اپنے کام سے پیاد و محبت نہیں کریں گے نہ یہ کسب و کمال ملے گا نہ طاقت و ہمت نصیب ہوگی اور نہ ہی آپ کا کام بندگی بن سکے گا۔ محنت کام سے ہو یا ایک دوسرے کے ساتھ اس کے بغیر بکھار اور چمک کہاں سے آئے گی؟ کوئی انسان بھی اپنے کام سے نفرت کر کے اس کام میں کمال و جمال پیدا نہیں کر سکتا۔ بالکل اسی طرح کوئی انسان یا کوئی نسل، قوم دوسروں سے نفرت و حقارت کر کے زندہ نہیں رہ سکتی میں تو سمجھتا ہوں کہ ہندوستان کی تاریخ کا تاریک ترین دن وہ تھا جب لفظ "ملیچہ" ایجاد کیا گیا۔ اور ہم نے ایک دوسرے کے ساتھ ہر و محبت، خلوص و الفت سے پیش آنا بند کر دیا تھا۔ اور محنت کی جگہ نفرت و حقارت کو بنیاد زندگی بنا لیا تھا۔ محنت کبھی ناکام اور نامراد نہیں ہوتی۔ اس کا ٹکڑا آج ملے یا کل یا برسوں بعد، کوئی مضائقہ نہیں۔ پیاد رنگ اثر پیدا کر کے رہے گی۔ بالآخر سچائی اور محنت ہی کامران دفاع رہے گی۔ محنت و حمت نے زندگی کے معرکے سر کرنے میں اور سب کامیابیوں اور نصرتوں کو قدمبوسی پر مجبور کیا ہے۔ اس لئے اپنے

ہم وطنوں سے خلوص و پیار سے پیش آؤ، ایک دوسرے سے بہر و محبت سے تریاؤ، کرو آپ کی زندگی کے تار ایک گوشے بھی نہ جگمگا اٹھیں تو کہنا۔

آپ پوچھتے ہو کہ ہم خدا اور اللہ کی جستجو میں کہاں جائیں۔ میں کہتا ہوں کہ کیا نب غریب، مغلس، نادار، در ماند، لاغر و نحیف انسان خدا اور اللہ نہیں ہیں؟ کیوں نہ پہلے ان کی عبادت و بندگی کی جائے؟ گنگلے کے کنارے کتواں کھودنے کی کیا ضرورت ہے۔ خدا اور محبت کے قادر مطلق ہونے پر یقین و ایمان لاؤ، لیکن کیا آپ محبت و عشق سے شناسا بھی ہیں؟ اگر ہیں تو یقین کرو کہ تم قادر مطلق ہو کیا آپ مطلقاً بے نفس اور بے لوث ہیں؟ اگر ہیں تو یقین کرو کہ کسی غیر میں اتنی تاب و طاقت کہاں ہے کہ آپ کا دستہ روک سکے یا آپ کی مزاحمت کر سکے۔ آپ کی بے نفسی کے سامنے ٹھہرنے کی کس میں مجال ہے؟ یہ اخلاق و کردار کی بندی اور عظمت ہے جس کو ہر جگہ فتح و نصرت ملتی ہے۔ اپنے اندر یہی بلندی کر دیا اور پاکیزگی اخلاق پیدا کر لو۔ پہاڑ تہاڑے سامنے نہر گوں ہو جائیں گے، بحر سبکوں کی پہاڑیاں آپ کے لئے اپنا سینہ کھول دیں گی۔ سُرِ لُفک چوٹیوں پر، اور غمیں ترین گہرائیوں میں ہر جگہ خدا آپ کی حفاظت و نگہداشت کرے گا۔ اس کا رحم و کرم قدم قدم پر آپ کے ساتھ ہے گا، شرط یہ ہے کہ آپ ملک و قوم کے لئے بہر و ن، ہائیے اجرات و ایثار کے پیکر بن جائیے۔

اپنے صدقِ دل کے احساسات کو جگاؤ، جذبات و خیالات میں سوز و گلہ پیدا کر، عقل و دلیل میں کیا رکھا ہے؟ یہ چند قدم جا کر دم توڑ دے گی، لیکن سوزِ عشق، سوزِ محبت آپ کا ساتھ چھوٹے گا، یہ آپ کو بلند سے بلند تر لیتا جائے گا۔ آپ کو ان بلند ترین مرتبوں اور مقامات تک لے جائے گا جن کا خیال تک عقل و دلیل کی مرشد میں نہیں لکھا گیا۔ معاملہ عقل و دلیل تک لے گا، تو چند قدم چل کر آپ اپنے قدموں کے آگے چلنے سے معذور رہ جائیں گے، لیکن اگر معاملہ دل سے ہو گا۔ تو جوش و ولولہ آپ کو کہاں سے کہاں لے جائے گا، نہ آپ کے پاؤں رکھیں گے نہ آپ کی راہیں سد و دھوں گی۔ عقل و دلیل پر جو دروازے بند ہوتے ہیں وہ سوزِ عشق پر کھل جاتے ہیں۔ اس کا ثبات کے سر بستہ راز دل کی گنجی عشق و محبت کے ہاتھ میں ہے۔ سوزِ محبت جگاؤ دیکھو، کائنات اپنی سب امرا، مٹھی آپ پر آسما کر دینے کے لئے دیوانی ہو جاتی ہے، یا نہیں؟ مزاج جو ہے کہ آپ کے دلوں میں وطن و قوم کے لئے ہی سوزِ محبت بیدار ہو جائے۔ آپ ہی بتائیے کہ کیا آپ کا دل اس عشق و محبت سے معمور ہے؟ آپ اب بے لوث بندہ، محبا، وطنی سے مرشاد ہیں؟ کیا آپ دیوانہ اور فرشتوں کے ان نام لیواؤں اور جانثیوں کی حالت دار دیکھ کر تڑپاٹھتے ہیں یا نہیں؟ جو زبان کی مٹھو کریں کھا کھا کر وحشی اور درندے بن چکے ہیں؟ کیا آپ فی الحقیقت محسوس کرتے ہیں کہ آپ کے کھوکھو ہم وطن، ناقوں مرے ہیں۔ اور نہ جانے کتنی صدیوں سے اسی ناقہ مستی اور مغلسی کی پستیوں اور

تاریکیوں میں گئے ہوئے ہیں؟ کیا آپ کا دل یہ دیکھ کر سچ سچ ہلک اٹھتا ہے کہ جہالت کی گنگنور گھٹانے آپ کے وطن کو اپنی لپیٹ میں لے لیا ہے؟ کیا ملک و قوم کی یہ باتری کس مہر سی درماندگی دیکھ کر لے پین اور بے قرار ہو جاتے ہیں؟ کیا اپنے وطن کی غربت و جہالت آپ کی راتوں کی نیند اور دن کے چین کو سرام کرتی ہے؟ کیا مادر وطن کی یہ زبوں حالی دیکھ کر آپ کا دل گریہ زاری کرنے لگ جاتا ہے؟ حقیقی حب الوطنی اور سچی دلش بھگتی تو یہی ہے کہ یہ صورتِ حالات آپ کو مضطرب و مغموم بنا سکے۔ اور آپ اپنے آپ کو اپنے بیوی بچوں کو اپنی جائیداد اور اپنی امارت و شہرت سب کا خیال چھوڑ کر وطن کی ہر دریشا کو دور کرنے کے لئے کودیں۔

تنگ دیواروں سے باہر نکلے اور اس وسیع و عریض دنیا کو دیکھو! دیکھو دنیا کی قومیں کس طرح ترقی کرتی جا رہی ہیں تم بھی کوشش کرو کہ تمہاری مادر وطن ہند بھی ترقی کرے۔ کیا تم انسان سے پیادہ کتنے ہو؟ کیا تم اپنے ملک سے پیادہ کتنے ہو؟ تو آؤ ہم مل کر ملک کی نر بندی اور خوشحالی کے لئے جدوجہد کریں تاکہ ہمارا ملک بھی اونچا اٹھ سکے۔ خدمتِ وطن کی راہ پر سرخوشوں اور جانشانوں کی طرح آگے بڑھو۔ اور پھر کوئی پکارا نہ جائے کوئی آوازیں دینا نہ جائے۔ تم ملک کی عظمت و رفعت کے لئے برابر آگے قدم بڑھاتے چلے جاؤ۔ آپ کے عزیز و اقارب بھی آپ کی راہ نہ روک سکیں چھپے مڑ کر دیکھنے کی کیا ضرورت ہے آگے دیکھنے آگے بڑھنے اور جب تک آپ اپنے عزم و ارادہ کو عملی جامہ نہیں پہنچا لیتے۔ آرام و سکون کے ساتھ مت بٹھو۔

خدمتِ وطن کے اس عظیم کام کے لئے انسانوں کی ضرورت ہے۔ دوسری ہر چیز تیار ہیگی۔ اولیٰ ضرورت انسانوں کی ہے مضبوط، جفاکش، جذبہ خود اعتمادی سے معمور، دیانت دار، بے لوث، ایماندار، سرفروش انسانوں کی ضرورت ہے۔ ایسے ایک سرفروش مجاہد اور غازی مل جائیں تو سادھی دنیا میں تہلکہ مچا دیں، انقلاب برپا کر دیں۔ اصلی اور لازمی چیز بے نفسی، بے تعلقی، بے لوثی ہے۔ کیونکہ جب تک آپ بے نفس، بے تعلق، بے لوث نہیں ہوں گے آپ دوسروں کی خدمت میں دل و جان سے نہیں جٹ سکیں گے۔ صرف بے لوث اور بے نفس انسان ہی ہر پہلو اور ہر زاویہ سے اچھی طرح سے دیکھ سکتا ہے اور صورتِ حالات کا درست اور حقیقت پسندانہ جائزہ لے سکتا ہے اور ستر یا خدمت بن جاتا ہے۔ اپنے آپ کو دوسروں کی خدمت کے لئے وقف کر دیتا ہے ایسا سرفروش اور بے نفس انسان جہدِ نظر گاہ اٹھاتا ہے سب تشکیلیں آسان ہو جاتی ہیں کیونکہ یہ کسی شکل اور وقت کو خاطر میں نہ لیتا ہے۔ کس میں جرات و ہمت ہے کہ حق و صداقت اور محنت و خلوص کی مزاحمت و ممانعت کر کے اس لئے صادق و بلاغ بن جاؤ؟ دم و پسین تک حق و صداقت کا دامن نہ چھوڑیے۔ راہِ حق پر گامزن رہیے اور خواہش سے ہٹنا نہ ہو پھر سے صداقت و بے خوفی کو ہاتھ سے مت چھوڑیے۔ خوف و خطر کو دل سے نکال کر

دوسروں کی خدمت کرتے چلے جائیے۔ اور اس کے ساتھ ہی اپنے دامنِ علم کو کشادہ سے کٹا دے کر کہتے چلے جائیے کام کرو، مصروفِ عمل ہو جاؤ۔ کام میں جھٹ جاؤ میرے بہادر اور نیک دوستو! خدمتِ وطن کے لئے خونِ پسینہ ایک کر دو۔ اور ترقیِ وطن کے پہیے کو آگے حرکت دو۔ اپنا کندھا آگے کر دو۔ اور اس پہیے کو آگے بڑھاؤ۔ اور ایسا کرتے ہوئے اپنے نام و نمود، شہرت و دولت، عظمت و رفعت کے سب خیالوں کو دل سے نکال دو۔ یہ خیال خام ہیں محنت کر دو۔ اور بساطِ حیات پٹ کر رکھ دو۔ اے مقدس اور پاک و صاف رو جو! کام کرو۔ یہی میرا پیغام ہے۔

قوم و وطن کی خدمت کے لئے سب تن آسانیاں سب سہاگاریاں سب مستیاں اور سب بلایاں ترک کر دو۔ سب مستریں سب پیش پستیاں قربان گاہِ وطن پر قربان کر دو۔ اور اس آتشِ خدمت میں گود پڑو۔ اور لوگوں کو بھرق در بھرق اس مالک کے دبا میں لے جاؤ۔ دل و جان سے اپنے آپ کو اس خدمت میں لگا دو۔ اپنے اندر اس قدر بے پناہ قوت و ہمت کے مرتھے پھوٹتے دیکھیں گے کہ آپ اس قدر قوت و ہمت کی تاب بھی نہ کر سکیں، بسے برداشت نہ کر سکیں۔ دوسروں کی سیوا کے لئے کیا گیا اڈلے سے اڈلے کام انسان کے دل و دماغ میں اتنا طاقت پیدا کر لے۔ دوسروں کی فلاح و بہبود کے لئے سوچا گیا ہر خیال آپ کے دل میں شیرِ نبر کی سی قوت کو جگا دے گا۔ میں آپ کو صدقِ دل سے محبت و پیار کرتا ہوں لیکن میں زیادہ پسند کرتا ہوں کہ آپ دوسروں کی خاطر اپنی جان پر کھیل جائیں اپنی زندگی کو دوسروں کی فلاح و بہبود کی خاطر قربان کر دیں ایسی موت موجودہ زندگی سے بدرجہا بہتر ہوگی۔

دنیا میں ہمیشہ سچائی کا بل بالا ہوتا ہے۔ روزِ اول سے سچ بھٹوٹ کے مقابلہ میں سچ کا پلڑا بھاری رہا ہے۔ یہی کیفیت نیکی، اچھائی، بھلائی اور نفس کشی کی ہے۔ آپ میں یہ خوبیاں ہوں تو ناپاک سے ناپاک دنیاوی قوتیں بھی آپ کا راستہ نہیں روک سکتیں۔ آپ ہر میدان میں فتح و نصرت حاصل کریں گے اور ہر جگہ اپنی کامیابی کے جھنڈے گاڑتے چلے جائیں گے۔ کونسا کام ہے جسے پایہ کامیابی تک پہنچنے سے پہلے آپ کو دشواریوں اور پریشانیوں میں سے نہیں گزرنا پڑتا۔ لیکن وہ پرت ہمت اور نامراد ہوتے ہیں۔ جو ان دشواریوں اور پریشانیوں سے گھبر کر کوشش و کاوش ترک کر دیتے ہیں اور ہمت ہار بیٹھتے ہیں۔ ثابت قدم آج نہیں تو کل، لازمی طور پر تو پیر کامیابی دیکھیں گے۔ کچھ کام میں تو مشکل اور زیادہ ہوتی ہیں۔ اس راہ پر چلنے والوں کو بے پایاں صبر و ہمت اور بے پایاں ایثارِ نفسی سے کام لینا ہو گا۔ جن کے پاس یو زحمت سفر ہو گا۔ وہ جلد یا بدیر منزلِ مراد پائیں گے۔ صدق و ایمان کے ساتھ اس راہ پر چلتے رہو۔ اس نشانِ منزل کی طرف بڑھتے چلو۔ صادق بنو۔ ایمان دار بنو۔ نیکو کار بنو۔ بے نفس اور حق پرست بنو۔ دھیرے

دھیرے قدم بڑھاؤ تیزی یا بے قراری سے لمبے لمبے دگ نہ بھرو۔ اس سے گرنے کا خدشہ و خطرہ لاحق ہوگا۔ شروع شروع میں بڑے بڑے منصوبے نہ بناؤ۔ لمبے چوڑے خاکے تیار نہ کرو۔ بلکہ آہستہ آہستہ اپنا راستہ صاف کر کے آگے بڑھو۔ اور ثابت قدمی سے اس وقت تک رواں دواں آگے بڑھتے چلے جاؤ۔ جب تک کہ منزل نہیں مل جاتی۔

دو باتوں کو پلے بانڈھ لو۔ ان کے تعلق ہمیشہ چوکس اور ہوشیار رہو۔ ایک ہے قوتِ محبت و دوسری ہے حسد و رقابت کی تباہ کاری۔ قوتِ محبت تمہارے ساتھ رہنی چاہیے حسد و رقابت کی آگ کو اپنے دل میں نہ لاسی بھی جگہ نہ دو۔ لیڈرو بہرین کرم نے قدم اٹھایا۔ تو راہیں مسدود ہو جائیں گی۔ آپ کا راستہ کانٹوں سے بھر جائے گا۔ اور ان کانٹوں کو کوئی دور کرنے نہیں آئے گا۔ لیکن پکٹنے آپ کی نفس پرستی، جاچرستی، شہرت پرستی نے ہی آپ کے راستوں میں بکھیرے ہیں۔ اس لئے کامیابی کا گہرہ ہے۔ کہ آپ پہلے اپنا آپ ختم کر دو۔ کامیابی چاہتے ہو تو پیدا خودی، احساسِ فخر و افتخار، احساسِ حسد و رقابت اپنے دل سے نکال دو۔ اپنے مہاشیوں کی رہنمائی کرنے کی کوشش نہ کرو۔ انہیں رہنمائی کی نہیں خدمت کی حاجت ہے۔ دوسروں کی رہنمائی اور رہبری کرنے کے ویشیانہ جنوں نے نہ جانے کتنوں کے پڑے بیچ منجہ دار غرقاب کئے ہیں۔ اس لئے اس جنوں و سودا سے ہمیشہ ہمیشہ بچ کر رہو۔ رہنا اور رہبر نہ بنو۔ خادم نہ بنو۔ سب کی خدمت آپ کا سکل بن جائے۔ سب کی خدمت آپ کا دستور حیات بن جائے۔ حکمرانی کا ارمان آپ کو ذلت و رسوائی دکھائے گا۔ لیکن اگر آپ خدمتِ خلق شروع کریں گے۔ تو آپ لوگوں کے دلوں پر حکومت کریں گے۔ خدمت گزاری آپ کو متحد و ہم قوم بنا دے گی۔

ہر ایک کے ساتھ صبر و تحمل کے ساتھ پیش آؤ۔ بردباری اور رواداری سے چلو۔ بحث مباحثوں میں کیوں لپکتے ہو۔ دوسروں کے خیالات اور نظریات کو خندہ پیشانی اور خراخراہی سے سنو۔ دوسروں کی تردید نہ کرو۔ یقین جانو کہ تحمل مزاجی، راست بازی، ایثار، نفسی اور بردباری ہی غالب آئے گی اور اسی کا بلبل بالا ہوگا۔ ہر ایک فرد و بشر کو خوش کرنے کی کوشش کرو۔ دوسروں کے دلوں کو گدگداؤ۔ انہیں محبت و مسکراہٹ دو۔ پھر دیکھو آپ کے دامن میں کتنی محبت بٹھ آتی ہے۔ کتنی مسکراہٹیں آپ کے دل میں سما جاتی ہیں۔ دوسروں کے ساتھ مکر و فریب کرو۔ نہ ریا کاری اور نمکاری کو اپنا شیوہ بناؤ۔ نہ بزدلی یا کم جو صگی سے کام لو اپنے اچھے نیک برحق خیالات کو بہت و صداقت کے ساتھ پکڑے رکھو۔ آپ کی راہ میں کتنی ہی مشکلیں کیوں نہ آئیں۔ جلی ممت چھوڑو۔ وقت آنے گا کہ ساری دنیا کو آپ کی آواز سننی پڑے گی۔ آپ کے الفاظ کی قدر و منزلت کرنی ہوگی۔ آپ کے الفاظ کی اہمیت و فوقیت کو تسلیم کرنا ہوگا۔ لیکن شرط یہ ہے کہ اپنے رویہ کو مثبت

تکھو۔ مستقل مزاجی کو ہاتھ سے نہ پھوڑو۔ دوسروں پر نکتہ چینی نہ کرو۔ بلکہ محبت و پیار کے ساتھ اپنا پیغام دیتے جاؤ۔ آپ کے پاس دنیا کو سکھانے کے لئے کوئی شے ہے تو دنیا کو سکھاؤ۔ اور اس کے بعد آپ کا کام ختم ہوا۔ آگے کی مالک جانے۔ آپ کا کام سمجھانا ہے۔ تجربہ و تشدد کے ساتھ دوسروں کو اپنا تمجیل بنانا نہیں۔

اپنے دل کو اس کائنات کی طرح وسیع و عریض بنا لو۔ کشادہ دلی اور فراخ دلی کو فطرت بنا لو۔ سادہ طریقہ کو ایسے انسانوں کی ضرورت ہے جو دیوانوں اور سوداچیوں جیسی شدت جذبات اور مادہ پرستوں جیسی وسعت قلب رکھتے ہوں۔ دل ہو تو بھر بیکراں کی طرح گہرا نیلگوں آسمانوں کی طرح بے اندازہ میں ایسے ہی قلب و جگر رکھنے والے انسانوں کی ضرورت ہے۔

مانا کہ ہم غریب و مسکین ہیں۔ مانا کہ ہم کچھ بھی نہیں تسلیم کر سکتے ہیں۔ بے کس و بے جان ہیں۔ لیکن کیا حقیقت نہیں کہ خدا اور الیور نے ایسے ہی مسکین و غریب۔ بے کس اور بے حیثیت انسانوں کو اپنی مخصوص رحمت و برکتوں کے لئے منتخب کیا تھا۔ ایسے ہی مسکین و غریب اور عاجز و منکسر بندوں کو اس مالک نے اپنا ولی۔ پیغمبر اور رسول بنایا تھا۔ اور ان کو ہمیشہ ریشیوں کا درجہ دیا تھا۔ خدا اور سہاگے کے لئے دوسروں کے منہ کی طرف مت دیکھو۔ کیا اس مالک کی امداد تمام انسانی امداد سے افضل نہیں؟

نیک نفس اور خدا دوست ہو۔ مالک دو جہاں پر ایمان و اعتقاد رکھو۔ اور ہمیشہ اس پر بھروسہ و اعتماد رکھو۔ یہی راہ خدا ہے۔ یہی راہ حق ہے۔ اس راہ پر چلتے ہوئے آپ کے خلاف کوئی کفر و کذب باطل و الزام نہیں بٹھرا سکتا۔ ہمیشہ پروردگار سے یہی دعا مانگو کہ "اے میرے رب! اے میرے مولا! اے نورانی میرے دل کی تاریکیوں کو دور کر۔ اندھیرے کو مٹا کر اجالکر۔ تاریکی مٹا کر روشنی کر۔" اعتماد اور اعتقاد صدیق و ایمان سے مانگی گئی یہ دعا قبول باہر گاہ ہوگی۔ اور آپ دیکھیں گے کہ تاریکیوں کو چھرتی ہوئی روشنی کی شعاع آپ کی راہوں کو اجاگر کرنے کے لئے دیوانہ وار آپ کی طرف دوڑتی چلی آ رہی ہے۔ ایک نسبت رحمت آپ کی امداد کے لئے غریب سے بڑھتا آ رہا ہے۔ ایور کا نام لکھو، اس کی نعمتوں کو پکارتے ہوئے آگے بڑھتے چلو۔ اسے اپنا سپہ سالار اور اپنا جرنیل بنا لو۔ اور قدم آگے بڑھاتے چلے چلو۔ پیچھے مڑ کر نہ دیکھو کہ کون سا تھا آ رہا ہے۔ اور کون لہتے ہی میں گر رہا ہے۔ بلکہ تمہاری اور منبوطی سے آگے بڑھو۔ میرے بھائیو! اس راہ پر ہمیں اسی طرح چلنا ہے۔ ایک گرجائے تو دوسرا اس کا کام سنبھال لے۔ کام نہیں رکنا چاہیے۔ اس لئے اے بہادر و بائے شیر دلو! افکار و اضطراب کا یہاں کیا کام، کام کرو۔ ایور ہماری کشت پناہ ہے۔ وہ ہاں شکتی آپ کے ساتھ ہے۔

حیاتِ لو کے تقاضے

معاشرتی ہو یا سیاسی، سب نظاموں کا دار و مدار انسانوں کی نیکی و خوبی پر ہے۔ کوئی ملک اور قوم محض اس لئے عظیم اور بڑی نہیں بن جاتی کہ اس کی پارلیمنٹ نے فلاں فلاں قانون و آئین مرتب کیا ہے۔ بلکہ اس کی عظمت و سر بلندی اس بات میں منبر ہے کہ اس کے انسان یکساں اور اچھے ہیں۔ دنیا بھر کی دولت ایک طرف، انسان ایک طرف دنیا کی دولت کے انباروں اور خزانوں سے انسان کہیں بیش قیمت ہے۔

برطانیہ زیادہ سے زیادہ یہ کہہ سکتا ہے کہ وہ ہندوستان کو نجات حاصل کرنے میں اللہ سے لیکن میں سمجھتا ہوں کہ وہ ترقی جو اس عالم کے ایشیا پر رخص کرے ہوئے کی جانے گی جس حاکم نے اپنے محکوم ملک کا کلا گھونٹ رکھا ہو بے قیمت اور غیر حقیقی ہوگی۔ کیا علموں کی طرح کام کرنے والے مزدوروں کی طرف سے جو کام کیا جائے گا اعلیٰ ترین پائے کا ہوگا؟ ہرگز نہیں۔ آپ ہی بتائیے کہ یہ کام آپ کا ہوگا یا آپ کے حاکموں کا؟ اگر یہ کام آپ کا ہے تو اس سے آپ کی ضرورتیں پوری ہونی چاہئیں۔ مگر یہ آپ کے حاکموں کا کام ہے تو اس سے حاکموں کو فیض پہنچے گا۔ آپ کو نہیں۔ لیکن کیا کبھی گداگروں کی مرادیں پوری ہوتی ہیں۔ اور پھر اگر حکومت آپ کو کچھ کرنے کے لئے کچھ ہولتیں دے بھی دیتی ہے تو اس کام کو انجام دینے کے لئے مطلوبہ منبر مند انسان کہاں سے آئیں گے اس لئے پہلے ایسے انسان پیدا کرو۔

جب ایسے انسان جو ملک و قوم کی خاطر بہت کچھ نچھاور کرنے کو تیار ہوں۔ جو تیرہ دل سے محبوب وطن اور مخلص و صادق ہوں۔ مادریہ وطن کی خدمت کے لئے اٹھ کھڑے ہوں گے۔ تب ہندوستان سچے معنوں میں ہر پہلو سے عظیم اور بڑا ملک بن جائے گا۔ مادریہ وطن کی نیت۔ اس وقت کھلے گی جب ہزاروں سرفروش جانتار

محبتِ وطن اپنی تمام خوشیاں اپنی تمام سرتیں اپنی تمام راحتیں، وطن کی آزادی و آبرو کی خاطر قربان کرنے کے لیے میدان میں کود پڑیں گے ہندوستان کے دن بھی پھریں گے۔ جب کفن بردوش دیش بھگت اپنے ان لاکھوں ہونٹوں کی خاطر اپنا سب کچھ قربان کر دیں گے جو روز بروز جہالت و تہی دستی، محرومی و بے نصیبی کی عین گہرائیوں میں گرتے جا رہے ہیں۔

ان نوجوانوں میں کام کرنا ان نوجوانوں کو اکساؤ اور انہیں اس بات کی تلقین کرو کہ وہ دل و جان سے اس حدِ حرص کو پورا کرنے میں محنت جائیں۔ اور یہ واحد فرض ہے ہندوستان کے عوام کو اونچا اٹھانا، ان کی حالت کو سدھانا، ان نوجوانوں کو جگاؤ۔ انہیں ایک تنظیم میں متحد و متفق بنادو۔ اور انہیں غلامیِ دل کے ساتھ بے نفس و بے لوث رہتے ہوئے ملک و وطن کے لئے سب کچھ نڈائیے کی تعلیم و تدریس دو۔ ہندوستان کے مستقبل کا دار و مدار صرف ان نوجوانوں پر ہے۔ ملک اُپر اٹھے گا تو ان کے دم قدم سے، بڑا بنے گا تو ان کی ہمت سے سر بلند و خوشحال بنے گا۔ تو ان کی محنت و قربانی کے صدقے جب آزادیِ وطن کے ایسے ہزاروں پرانے جان بھریں پورے کھسکے، پورے کھسکے پر لیے پناہ، عقائد و ایمان رکھ کر اپنے ہم وطنوں کو آزادی و خوشحالی کی تعلیم دیں گے۔ انہیں غلامی و جہالت کی ایک ایک زنجیر کاٹ لینے کے لئے اکسائیں گے۔ تب یہ گرا ہوا، پامال شدہ، رُوڈا گیا ملک جاگ کر عظمتوں اور سر بلند یوں کی طرف بڑھے گا۔ اور ملک بھر میں ایک نئی صبح، نئی زندگی اگلا سہاں لے گی۔ ضرورت اس امر کی ہے کہ اس نوجوان سوزِ وطن سے مرشار نوجوان ملک کے طول و عرض میں پامال اور پسماندہ و بے سہارا لوگوں کو مدد عقیقہ آزادی، دینِ خدمت، پیغامِ مساوات کی تعلیم دیں گے تبھی مسارا دیش جاگ اٹھے گا۔ یاد ملک بیدار ہو جائے گا۔ اس وقت مجھے ایسے ہی کفن بردوش، حرارتِ ایمان سے شعلوں کی طرح دیکھنے والے بھلتوں اور شریوں کے دستر کی ضرورت ہے۔ میرا منصوبہ ہندوستان میں جگہ بجگہ ایسے ادارے قائم کرنے کا ہے۔ جو ہمارے نوجوانوں کو ہمارے مقدس کتابوں کی عظیم پیالیوں بے مثل قدروں کی ہندوستان میں اور ہندوستان کے باہر دوسرے ملکوں میں تبلیغ و ترویج کر سکیں۔

اس وقت ہندوستان میں ہم جن سیاسی نظاموں کے لئے ہاتھ پاؤں مار رہے ہیں۔ ہندوستان یورپ میں آجائے گئے ہیں۔ کئی صدیوں سے آگے سے جا رہے ہیں لیکن انہیں آئینہ نشہ کام اور ادھورا، ناقص اور غیر مکمل بتایا گیا ہے۔

ایک کے بعد دوسرے ہر ایسے نظام، ادارے اور دستور کو جس کا تعلق سیاسی حکومت یا سیاسی نظم و نسق کے ساتھ تھا، نکما اور بے سود قرار دے کر مسترد اور متروک کیا جا چکا ہے۔ یورپ اس وقت سخت بے چینی اور پریشانی میں گرفتار ہے۔ اسے معلوم ہی نہیں کہ کدھر جائے۔ اسے اگلی منزل تک معلوم نہیں۔ توپ ٹنگ کے ساتھ نہ کوئی سادھی دنیا پر حکومت کر سکا ہے اور نہ آئندہ کر سکے گا۔ گولی اور لاشی کے ساتھ سادھی

دنیا کو فتح کرنا، اور اس پر حکومت کرنے کا خواب لینا امرِ حماقت، بے عقلی، نادانی اور جہالت ہے۔ تاریخِ عالم کی ورق گردانی کیے دیکھ لو۔ تم دیکھو گے کہ وہی مرکز اور وہی ملک جہاں جبر و تشدد کے ساتھ فتحِ عالم کا مجنونانہ خیال پیدا ہوا تھا، سب سے پہلے زوال پذیر ہو۔ اور دیکھتے ہی دیکھتے ان کی اینٹ سے اینٹ بچ گئی، یہ ممالک اور یہ مراکزِ قہر گنہامی و ذلت میں گر پڑے۔ جو یورپ آج مادی تمدنی ترقی پر اس قدر اترا رہا ہے۔ چاکس برس کے اندر آندرٹاک کا ڈھیر بن کر رہ جائے گا۔ تباہ و برباد ہو جائے گا۔ اس صورتِ حالات سے بچنے کی ایک ہی صورت باقی ہے۔ اور وہ یہ کہ یورپ ایسا نظریہ حیات تبدیل کر لے۔ اور مادہ پرستی کی بجائے روحانیت کو بنیادِ زندگی بنا لے۔

آثار و قرآن اس بات کی شہادت دے رہے ہیں کہ ہر جگہ سوشلزم یا عوام کی حکومت اسے آپ خواہ کسی بھی نام سے کیوں نہ پکاریں، اور کسی اصطلاح سے یاد کریں، برسرِ اقتدار آ رہی ہے۔ لازمی امر ہے کہ لوگ اس بات کی کوشش کریں کہ ان کی مادی ضرورتیں بہم پہنچائی جائیں۔ انہیں کم کام کرنا پڑے۔ ان پر کوئی سختی یا تشدد وغیرہ نہ ہو۔ انہیں جنگ و جدل کا کوئی کھانا نہ لے۔ اور انہیں بھر پیٹ کھانے کو ملے۔ اس بات کی کیا ضمانت ہے، کہ موجودہ یا کوئی آنے والی تہذیب اتنی دیر تک بقیدِ حیات رہے گی۔ جب اس کا دستور فائین، مذہب و ایمان، نیکی اور بھلائی پر منحصر رکھے گا، اور انسان کے اعلیٰ اخلاق اور اس کے جوہرِ انسانیت کو بھلائے گا۔ موٹی بات تو یہ ہے کہ دین و دھرم پر بھروسہ کرو۔ کیونکہ یہ حق و ایمان ہی ہے جو ہر بات کی تہ تک جاتا ہے۔ اگر یہ ٹھیک ہے تو سب کچھ ٹھیک ہے۔ ہمیں یہ بات تسلیم کرنی ہوگی کہ قانون، حکومت، اختیار و سیاست، سب اسے نہیں لیتے کی منزلیں ہیں۔ یہ خود منزلیں مقصود نہیں۔ یہ سب تشنہ کام اور اذہورے فلکے ہیں۔ ہماری منزل ان سے کہیں اونچی، ان سے کہیں دور پر ہے۔ اور وہ منزل مقصود ہی ایسی ہے کہ وہاں کسی قانون و قاعدہ، اختیار، حکومت، سیاست اور حکمتِ عملی کی کوئی حاجت نہیں حضرت عیسیٰ نے یہی پسند فرمایا۔ دنیا کے سامنے دکھا تھا کہ قانون و آئین بنیادِ زندگی نہیں۔ اخلاق و ایمان۔ ایثار، نفس اور نیک باطنی ہی حقیقی قوت ہے۔ اور پھر آپ نے یہ ضرب المثل بھی لائن رکھی ہوگی کہ پارلیمنٹ کے آئین و قانون سے ہم انسان نہیں بنا سکتے۔ انسان گرمی قانون سے نہیں، حق و ایمان سے کی جاتی ہے یہی وجہ ہے کہ حق و ایمان مذہب و دھرم کی قدر و قیمت سیاسی شعبہ گرمی سے کہیں زیادہ ہے۔ قاعدے اور قانون۔ آئین و حکومت، سب چیزیں تغیر پذیر ہیں۔ بدل جاتی ہیں۔ آئے دن ان میں انقلابات آتے رہتے ہیں۔ لیکن جہاں تک حق و ایمان، مذہب و دھرم کا تعلق ہے۔ یہ ایسی غیر فانی، اٹل سچائیوں پر دار و مدار رکھتا ہے جو انسان کے دل و دماغ پر گہرا، کبھی نہ مٹنے والا اثر پھوڑتا ہے۔ انسان کے اخلاق و کردار میں جو شگوار تبدیلی پیدا کرتا ہے۔

III

ہندوستان کی حالت زار سدھارنے کے لئے کسی مذہبی عقیدہ و اعتقاد کو تلف و برباد کرنے کی کوئی ضرورت نہیں میرا نظریہ تو یہ ہے کہ موجودہ مذہبوں کی حالی اور درماندگی کی وجہ مذہب دھرم نہیں بلکہ اس دردناک مہلک یہ ہے کہ یہاں مذہبی اور روحانی قدروں کو ان معنوں میں اپنایا ہی نہیں گیا جن کی مستحق تھیں ہم نے کہنے کے لئے مذہب قبول کر لیا لیکن روح مذہب کے غیر آشنا ہے۔ اور حقیقی مذہب کو اپنی زندگیوں میں آمانے میں ناکام ہے۔ قصور مذہب ایمان کا نہیں ہمارا ہی کوتاہی، حققت اور غلط روی کا ہے۔ حقیقت میں اپنی قدیم مذہبی کتابوں سے ثابت کر سکتا ہوں۔ ان کا حرف حرف درشت ہے میری تعلیم ہی ہے۔ کہ مذہب ایمان کو برا بھلا نہ کہو۔ اپنے کردار و اخلاق، عمل و فعل کو دیکھو۔ اس انقلاب کو لانے کے لئے ہمیں اولین اور پتھر اپنشدوں پر دینی ہوگی۔ ان مقدس کتابوں میں جو لاجواب سچائیاں بھری پڑی ہیں وقت آگیا ہے کہ انہیں اب سائے ملک میں سب لوگوں میں بانٹ دیا جائے۔ ہندوستان میں کوئی بھی ترقی، کوئی بھی ترمیم و بہتری کرنی ہو، اولین ضرورت اس بات کی ہے کہ مذہبی انقلاب برپا کیا جائے۔ لوگوں کو حقیقت مذہب سے روشناس کرایا جائے ضرورت اس امر کی ہے کہ ہندوستان میں سیاسی اور سوشلسٹ اشتراکی نظریات کی آبیاری کرنے سے پہلے ملک میں روحانی اور مذہبی خیالات و نظریات کا سیلاب سالا دیا جائے۔ سخاوت و خیرات کی اس سرزمین پر آئیے ہم سب سے پہلے مذہب و روحانیت کی خیرات باتیں اور سخاوت کا بازار گرم کریں اور اخلاقی و روحانی قدروں کی تختہ المقدور اشاعت و تبلیغ کریں۔ اور یہ اشاعت و تبلیغ کا کام صرف ہندوستان کے اندر ہی نہیں کیا جانا چاہیے۔ بلکہ انہیں چارہ دانگ عالم میں پھیلانا ہوگا۔ لوگوں کو روحانی اور اخلاقی قدروں کی تعلیم عام دینے کے ساتھ ساتھ انہیں مادی دنیا کی تعلیم اور دوسری ہر تعلیم کو عام کرنا ہوگا۔ جس کی ملک و وطن کو ضرورت ہے۔ لیکن اگر آپ مذہب و معرفت، توحید و ایمان کو نظر انداز کر کے دوسری سب تعلیمیں پھیلانے گئے تو میری بات ذہن نشین کر لیجئے، آپ کی سب کو شہتیں اکارت جائیں گی۔ آپ کبھی لوگوں کو اپنے قابو میں رکھ سکیں گے۔

ہندوستان کے مستقبل کی تعمیر کے لئے پہلا نیرینہ جو ہمیں پڑھنا ہے۔ پہلا قدم جو ہمیں اٹھانا ہے پہلا کام جو ہمیں ہاتھ میں لینا ہے۔ وہ یہی ہے کہ توحید و معرفت و مذہب کے اس قدیم ترین چٹان کو توڑ کر اس کے لعل و جواہر اس کو گھر گھر میں بانٹا ہوگا۔ اور مذہب میں یکدلی اور یگانگت، اتحاد و اتصال پیدا کرنا ہوگا۔ ہم سب کو اس بات کی تعلیم دی جانی ہے۔ اور یہ بات ہمیں دلوں میں پورنت کرنی ہوگی کہ ہم ہندوستانوں کی پشت پر بعض مشترکہ سانچے اصول کا فرما لیں۔ اور اب وقت آگیا ہے۔ کہ ہم اپنی حیات و بقا کے لئے اپنی نسل کی بہتری و بہبودی کے لئے اپنے ملک و وطن کی سربلندی اور عظمت کے لئے اپنی چھوٹی موٹی سب

لڑائیاں اوپر چھٹیں ختم کر دیں۔ اور متحد و منظم ہو جائیں۔ ایک اور ایک رنگ ہو جائیں ہندوستان میں ایک ایسی نسل بیدار ہو جانی چاہیے جس کے افراد کے دل ایک ہوں، سب کی ذہن دکنیں ایک ہوں۔ ایک ہی روحانی جذبہ برہیل میں موجزن ہو۔ ایک ہی روحانی اور اخلاقی لغزہ رلب پر تھکان ہو۔

مادری وطن کو ضرورت اس وقت فولادنی پتوں اور آہنی عزم و ارادہ والے ایسے جانثاروں کی ہے جو زمین و آسمان کے اسرارِ مخفی کو فوج ڈالیں اور اس کا ثبات کے ہر ٹھپے خزانے کو ٹوٹ سکیں جو خلاوں اور فضاوں کو چیر ڈالیں۔ دریاؤں اور سمندروں کی گہرائیوں کو ٹکر کریں جو پہاڑوں کو پیر ڈالیں صحراؤں اور میدانوں کو احاطہ قلب میں لے لیں۔ عزت ہمیں ایسے ہی لوگوں کی ضرورت ہے۔ اور ہم ایسے انسان ایسے ہم وطن اذیت اور وحدت کو سمجھنے اور سوچنے سے اپنی زندگی میں اتارنے سے ہی پیدا کر سکتے ہیں قائم اور بحال کر سکتے ہیں اور انہیں مضبوط و توانا بنا سکتے ہیں۔ اس اصول و وحدت اس جذبہ توحید کو عملی زندگی میں لائے بنا کسی بھی دوسرے طریقہ سے ملک میں حیات کو نہیں لائی جاسکتی۔ آپشروں کی سچائیاں آپ کے سامنے ہیں انہیں اپناؤ۔ انہیں اپنی زندگی میں اتارو۔ اپنی زندگی ان تعلیمات کے سانچے میں ڈھالو۔ ہندوستان آزاد و سرخرو ہو جائے گا۔ ملک کا بیڑا پار ہو جائے گا۔

’ملک کا مستقبل آپ کو لگا کر لگا کر کر رہا ہے کہ جوان تہمت بنو۔ طاقتور بنو۔ شہ زور بنو۔ بہت وقت طاقت اور توانائی کے بغیر کچھ نہیں بنے گا۔ آپشروں کی اس تعلیم کا سرچشمہ اسی وقت اور طاقت کا مخزن آپشروں کے احوال نہریں میں اس وقت اور طاقت کا رانہ پنہاں ہے، جن پر عمل پیرا ہونے سے ساری دنیا میں انقلاب برپا کیا جاسکتا ہے۔ کل عالم میں ہلکا مچایا جاسکتا ہے۔ اس دنیا کو مضبوط و مستحکم بنایا جاسکتا ہے۔ اس میں نئے عزم و عمل کی فوج پھونکی جاسکتی ہے۔ آپشروں کی تعلیم کسی کی اجازت داری نہیں۔ یہ سب انسانوں کے لئے سب ملکوں اور قوموں اور نسلوں کے لئے ہے۔ سب فرقوں سب مذہبوں اور سب عقیدوں کے لئے ہے۔ یہ سب کو پکار پکار کر کہتی ہے۔ کہ اپنے پاؤں پر کھڑے ہو جاؤ۔ آزاد بنو۔ طاقتور بنو۔ چھمانی اور فطری آزادی حاصل کرو۔ ذہنی اور قلبی آزادی حاصل کرو۔ روحانی اور مذہبی آزادی حاصل کرو۔ یہی آپشروں کی تعلیم کا لب لباب اور ما حاصل ہے۔ اسے پلے بانڈھ لو۔ دیکھتے ہی دیکھتے رنگ زمانہ تبدیل جائے گا۔ اپنے دل و دماغ سے یہ بات کلیتاً نکال دو۔ کہ ہم کمزور، ناتواں ہیں۔ حقیر و ناپسند ہیں۔ بے خوف اور ڈر۔ بنو۔ یہیں تو کہوں گا کہ اس وقت ایک ہی مذہب و ایمان سکھانے کی ضرورت ہے۔ اور وہ مذہب ایمان ہے۔ بخون کی کا۔ نڈر تاکا۔ جرات کا، بیباکی کا، دلیری کا، حسرت کا، نیند کے ماتر، خوف ڈر اور ہمت، دل سے نکال دو۔ جاگو۔ بیدار ہو جاؤ۔ اور کمزوری و نحوست کو خیر باد کہہ دو۔ کوئی بھی کمزور نہیں، کوئی بھی حقیر و

ناچیز ہیں۔ آپ کی روح آپ کی آتما اور ایشور کی انش ہے۔ مصلیٰ کی تخلیق خاص اشرف المخلوقات۔ بے پایاں ہے۔ حد و کنارہ مفاد مطلق پھر یہ بے پستی یہ پتہ مردگی یہ ناپوسی یہ لاچارگی کیوں بہت باندھو اپنے پاؤں پر کھڑے ہو جاؤ۔ اپنا حق جھاؤ اپنے دعویٰ سے دستبردار کیوں ہوتے ہو کہہ لے اندر جو خدائے جو بے پیمان قوت رکھنے والی روح ہے اسے آشکار کرو۔ اپنے خدا اور اپنی روح کی قوت و طاقت سے انحراف کیوں کرتے ہو؟ اس سے منکر کیوں ہوتے ہو کہ کفر کا کلمہ کیوں کہتے ہو کہ مذہب سے کیوں کام لیتے ہو؟ اس نامردی سے دستکش ہو جاؤ اس نامردی کو دور ہٹا دو۔ اس ظلم کو چور چور کر دو کہ ہم کچھ نہیں کر سکتے۔ اس وہم و گمان سے نہ جانے کتنی نسلوں کو تباہ و برباد کر دیا۔ خدا اب تو اسے دور ہٹا دو۔

اے نئے ہندوستان کے باشندے ہندوستان اور اس کے عملی، سماجی، سیاسی اور نامردی کی نیند کو توڑ دو۔ اس خوابِ نرگوش کو اب ختم کر دو اپنی حقیقت کو پہچانو اپنی طاقت کا صحیح اندازہ لگاؤ۔ اپنی فطرت کا حقیقت پسندانہ احساس کرو اپنے آپ کو بیدار کرو۔ اور دوسروں کو بیدار کرو۔ جو جاگ رہے ہیں ان کو جاگنا اور یہ بات ذہن نشین کر لو۔ اور دوسروں کے دلوں میں یہ بات بٹھا دو کہ میں بے خوف آزاد بے پیمان طاقت کا مخزن ہوں۔ اتنا طاقت کا سرچشمہ ہے جو ابیدہ روح کو بچاؤ۔ اور اسے احساس حقیقت کراؤ۔ اسے جگا دو۔ تم دیکھو گے کہ قوتوں کے لاکھوں شے پھوٹ پڑیں گے بہت کا ایک بے پیمان خزانہ مل جائے گا۔ حتمت و دولت آپ کے قدموں کے بوسے لے گی۔ عظمت و سر بلندی آپ پر نثار ہوگی۔ جو نئی ہوئی روح جاگ پڑی پھر خوشی، رحمت و برکت پائیزگی، ایسا نفسی سب کچھ آپ پر قربان ہوگا۔ برکت آپ پر جان سے گی۔ برکت آپ کی ونڈی بن جائے گی۔

میشہ ہمیشہ اپنے آپ کو یہی بتاؤ کہ "میں وہی ہوں۔ میں خدا کی ذات ہوں۔ میں خود خدا ہوں میں خدا ہوں۔ مجھ میں اور اس میں کوئی فرق نہیں۔" یہ جاؤ لی الفاظ آپ کے دل و دماغ میں بھی ہونی چاہی اور کاہلی، ناپوسی و نامردی کا احساس کترمی اور احساس شکستہ دہی کو بلا کر خاک کر کے لے گی۔ یہ جاؤ لی الفاظ آپ کے اندر سنی ہوئی جو خواب قوتوں اور طاقتوں کو بیدار کریں گے۔ اور آپ کے دل میں جو بے پیمان طاقت نیند سے خراٹے بھر رہی ہے جگ اٹھے گی۔

اصلاح معاشرہ کرنے کے چھنے داعی اور حامی ہیں وہ سب کے سب اس غور و فکر میں غلطیوں میں کہ اپنی اشتراکیت کیونترم اور مساوات و برابری کی سب تھیوریوں کو رد و حافی بنیادوں پر اتوار کیا جائے لیکن یہ وہانی بنیاد صرف ویلاننت ہے کتنی بھی خوش اور تندر سے کیوں نہ کام لیا جائے حکومت کتنا ہی زور کیوں نہ لگالے۔ قانون سازنا ہمیں کتنی ہی آئین و قوانین کیوں نہ مرتب کر لیں ملک و قوم کے حالات اس وقت تک تبدیل نہیں ہو

سکتے جب تک روحانیت اور حقانیت، اخلاق و ایمان کی قدیریں، غلط نسلی رجحانات اور تصور است کی اصلاح نہیں کرتیں تب تک کچھ نہیں ہوگا۔ سچ کی طلسماتی اور پرفریب بنیادوں پر نہ جاؤ۔ بلکہ اس عہد سلف اس پر اس نے زمانہ کو تروتازہ کر دیا۔ جب لوگوں میں سچ ایمان کی قوت اور ہمت تھی۔ ایک بار پھر جوان ہمت اور شہزادہ کی دکھاؤ۔ یہی یقینی زندگی ہے۔ قابل رشک گراں قدر زندگی !!

ہندوؤں کے عقیدہ و اعتقاد ان کی تہذیب تمدن کی مذمت و مخالفت میں طپ فارم سے ہزاروں دعویٰ دھار، شعلہ بازیوں کی جاچکی ہیں۔ اور ایک کے بعد دوسری پیچ کتاب لکھی جاچکی ہے۔ لیکن اس کلونی شمالی نتیجہ نہیں نکلا۔ جانتے ہو اس کی وجہ کیلئے ہے، وجہ یہ ہے کہ یہ سب کچھ مذمت و ملامت دشنام طرازی اور کالیوں کی بوجھڑ کے ہوا اور کچھ نہ تھا۔ اور آج تک مذمت و ملامت سے نہ کبھی کوئی سدھارہ ہوا ہے نہ آئندہ ہوگا۔ بہتری و بہبودی کے لئے جب اپنا نیسے کوئی دوسرا راستہ اپنائیے۔ اس طور طریقہ سے اصلاح نہیں ہو سکتی۔ کوئی ادارہ کوئی رسم کوئی تنظیم خواہ کتنی ہی دنیا نوس کتنی ہی اوہام پرست کتنی ہی گئی گدڑی کیوں نہ دکھائی دے۔ اس کے خلاف حرف ملامت اور مذمت مہر پرست لائیے۔ کیونکہ ہو سکتا ہے کہ اس نے ماضی میں کوئی مفید کام، اچھا کام انجام دیا ہو۔ اور پھر بیات بلبی ہمیشہ یاد رکھنے کہ دنیا میں کوئی اور ملک نہیں جس کا دلہے جس کی تنظیمیں جس کے مقاصد اور جس کے اصول ہندوستان کے اداروں، تنظیموں، مقصدوں و اصولوں سے بہتر ہوں۔ ایسے رسم و رواج بھی سچ سچ سراسر بے دکھائی دیتے ہیں۔ اور ایک لغت سے بن گئے ہیں۔ ایک وقت تھا جب ہوں نے حیات بخش اصلاحی کام کیا تھا۔ ہم لگے ان کی بیخ کنی کرنا چاہتے ہیں تو اس کا طریقہ یہ نہیں کہ ہم ان کے خلاف دشنام طرازی، مذمت و ملامت کی شعلہ بازی شروع کریں۔ بلکہ اس عظیم کام کے لئے جو انہوں نے ماضی میں ہماری قوم و نسل کی حفاظت و سلامتی کے لئے کی ہمیں ان کا شکریہ ادا کرنا ہے۔ اور انہیں خیر یاد کہنا ہے۔ کیونکہ ماضی میں ان رسموں یا رواجوں نے ضرورت وقت کو پورا کرتے ہوئے کہاں بہا کام کیا تھا لیکن اب وقت بدل گیا ہے۔ اب حالات کے نئے تقاضے ہیں۔ اب ہمیں ان کی بجائے دوسری باتوں کو اپنانا ہے۔ میں اصلاح و تادیب میں یقین نہیں رکھتا میں نشوونما ترقی، بالیدگی اور روئیدگی پر اہتمام رکھتا ہوں کیا حق ہے مجھے کہ میں خدا بن کر سماج و جماعت کو یہ حکم و فرمان دوں کہ تمہارا یہ طور طریقہ غلط ہے یہ درست ہے۔ میں اس طریقہ کو منفی طریقہ سمجھتا ہوں۔ اور اس کی تعلیم و تلقین نہیں کرتا۔ میں تو قومی خطوط پر جماعت سماج کی توسیع اشاعت ترقی اور نشوونما کا حامی و طرف دار ہوں۔ ہر فرد واحد کو اپنی نجات و مکتی کے لئے کوشاں ہونا چاہیے۔ یہی کیفیت قوموں اور ملکوں کی ہے۔ ہر ملک و قوم کو اپنی نجات آزادی، سر بلندی اور عظمت کے لئے محنت شاقہ کرنی ہوگی۔ اس کے ہوا اور کوئی چارہ کار نہیں۔ جب تک اعلیٰ اور افضل قاعدے اور ضابطے

نہیں بنا لئے جاتے۔ تب تک پرائوں کو توڑنا، انہیں ختم کرنا، تباہ کن نتائج کا حامل ہوگا۔
 نشوونما بتدریج آہستہ آہستہ ہوتی ہے۔ جہاں کوئی انسان کھڑا ہے اسے وہاں سے آگے لے جائیے
 اس کی ترقی وہاں سے کیجئے جس مقام تک پہنچا ہوا ہے۔ یہ نہیں کہ اسے وہاں سے ہٹا کر وہاں سے لے کر اسے کہو
 کہ اب یہاں اس نقطہ سے آگے بڑھو۔ یہ طریقہ نشوونما اور ترقی کا نہیں، انتشار و تباہی پھیلانے والا ہے۔
 مجھے یہ کہتے ہوئے سرج و ملال ہوتا ہے کہ حال ہی میں جس قدر اصلاحی تحریکیں شروع کی گئیں، وہ مغربی
 طور طریقوں کی اندھی تقلید و نقل کے سوا اور کچھ نہ تھیں۔ ظاہر ہے کہ ان سے نہ ہندوستان کی فلاح و بہبود
 ہو سکتی تھی، نہ ہوئی اور نہ آئندہ ہوگی۔ ہندوستان میں جس قدر اصلاح کرنے والے ہوئے ہیں، انہوں نے سب سے
 شدید غلطی یہ کی کہ انہوں نے ملک کی اترمی، نابل، مانی کی وحشتوں اور پینڈوؤں اور پروہتوں کی خرابیوں اور
 برائیوں کے لئے مذہب و دھرم کی مذمت و ملامت شروع کر دی۔ اور اس لاندوال اور لافنا ڈھانچے اور
 تنظیم کو سہارا دینا شروع کرنے کی کوشش کی لیکن اس کا نتیجہ کیا نکلا۔ ناکامی، پشیمانی۔

ہر بات کی گہرائی اور بنیاد تک جاتی ہے۔ انقلابی اصلاح کا یہی دستور ہے۔ اصلاح و تادیب کی آگ بنیاد
 پر روشن کر دیجئے تاکہ یہ وہاں سے اُدپر کی طرف اٹھ سکے پھیل سکے۔ ایسا کرنے سے ہی نئی ہندوستانی قوم
 عالم وجود میں آئے گی۔ میرا طریقہ علاج مرض کو بڑے سے کارٹ دینے کا ہے، محض اوپر سے دفع دفع کرنے کا نہیں۔
 تمام صحت مند معاشرتی تبدیلیاں اندر اندر کام کرنے والی روحانی قوتوں کا ہی اظہار و جمال ہیں۔ یہ
 روحانی قوتیں جتنی طاقتور اور مضبوط ہوں گی، ہماری معاشرہ میں اسی قدر تبدیلیاں آئیں گی۔ سماج سدھارکا کام
 اس وقت تک کے کا نام نہ لے کر جب تک پہلے آپ روحانی اور اخلاقی اصلاح نہیں کر لیتے۔ اولین ضرورت اخلاق
 کو حیدر کی ہے۔ اخلاق و سیرت میں اصلاح ہوگی تو معاشرہ میں خود بخود تبدیلیاں ہوتی چلی جائیں گی۔ لیکن اس کا
 مطلب یہ نہیں کہ ہمیں اصلاح معاشرت کی ضرورت نہیں۔ بلاشبہ ہمیں اس کی اشد ضرورت ہے۔ ماضی میں بھی
 اصلاح معاشرت ہوتی رہی ہے۔ وقتاً فوقتاً بزرگوں نے ترقی و اصلاح کے واسطے میں نئے نئے خیالات
 ادراک کو پیش کیا۔ اور حاکم وقت نے انہیں قانون سازی کی صورت میں منظور کیا۔ ماضی میں معاشرتی اصلاحیں
 اسی طریقہ سے کی جاتی رہیں۔ لیکن اس عصر جدید میں ایسی معاشرتی تبدیلیاں لانے اور اصلاحات کو عملی جامہ
 پہنانے کے لئے ہمیں ایسی حاکمانہ استعداد و قوت پیدا کرنی ہوگی۔ باجوں، ہمارا جوں اور بادشاہوں کا
 دوزخ ہو چکا ہے۔ قوت و طاقت اب عوام کے ہاتھوں میں آگئی ہے۔ اس لئے لازمی امر ہے کہ ہم پہلے
 عوام کو پرہیزگار لکھالیں۔ انہیں تعلیم و علم سے بہرہ ور بنادیں۔ تاکہ وہ اپنی ضرورتوں، حاجتوں اور مسائل
 کو اچھی طرح سے سمجھ سکیں۔ اور اپنے مسائل کو حل کرنے کے قابل ہو جائیں۔ پہلے ہمیں ان کے اندر یہ

صلاحیتیں اور یہ قوتیں بیدار کرنی ہیں۔ وقت آگیا ہے کہ اقلیت کے ظلم و تشدد، جو رسم کو ختم کر کے عوام کو ان کی قیمتوں کا مالک بنایا جائے، اقلیت کا ظلم و تشدد اور جو رسم بدترسیم کا ہوتا ہے، اس لئے ایسی صورتیں اور خیالی اصلاحات پر اپنی طاقتوں اور قوتوں کو ضائع کرنے کی بجائے جو کبھی عملی صورت اختیار نہ کر سکیں ہمیں اپنی کپوری توجہ اور پوری ہمت کے ساتھ عوام کو تعلیم دینی ہوگی، ہمیں عوام کو اس قدر اہل اور قابل بنادینا ہوگا کہ وہ آئین و قانون ساز بن جائیں اور اپنے مسائل کو خود حل کر لیں، زندگی کے نظام نو کا تقاضا یہ ہے کہ عوام کی نجات و کئی آزادی و خوشحالی صرف عوام ہی لاسکتے ہیں۔ عوام کو اس قابل بنانے میں کچھ وقت ضرور لگے گا خصوصاً ہندوستان میں جہاں اب تک راجے، ہمارا بے اور بادشاہ ہی حکومت کیا کرتے تھے۔ لیکن بالآخر یہ ساعی کامیاب ہوں گی۔ اور عوام اپنی ذمہ داریوں اور صلاحیتوں سے روشناس ہو جائیں گے۔

اگر آپ سچے معنوں میں مصلح (اصلاح و سرحار کرنے والا) بننا چاہتے ہیں تو تین باتوں کی اشد ضرورت ہے۔ اولیں ضرورت ہے دل و جگر میں حقیقی درد اور سوز کو پیدا کرنا۔ کیا آپ اپنے بھائیوں اور ہم وطنوں کی حالت دیکھ کر سچ گریہ زاری کرتے ہیں؟ کیا فی الحقیقت آپ یہ محسوس کرتے ہیں کہ دنیا میں کس قدر تباہی پھیلی ہوئی ہے۔ کس قدر آفتیں اپنا ہیبت منہ کھولے دنیا کو کھائے جا رہی ہیں؟ کیا آپ سچے معنوں میں یہ محسوس کیے دکھی ہو جاتے ہیں کہ دنیا میں کس قدر بھالت (ضعیف الانتقادی اور اداہم پرستی پھیلی ہوئی ہے؟ کیا فی الواقع آپ اس درد سے بڑھ کر حال ہونے والے ہیں کہ دنیا کے یہ باشندے آپ کے بھائی بند ہیں؟ کیا یہ درد یا سوز آپ کے ذہن میں گردش کرنے لگا ہے؟ کیا آپ کی نرس نرس لگ لگ اس احساس سے جل رہی ہے؟ کیا آپ کا سارا جسم اس درد اور احساس کی سہرا یا تصویر بن گیا ہے؟ کیا آپ ان کی خاطر سب کچھ قربان کرنے اور ان کے لئے سب کچھ گزرنے پر آمادہ ہو چکے ہیں؟ اس احساس کا آپ کے دل میں بیدار ہونا شرط اولیں ہے۔ دوسری بات یہ ہے کہ آپ اس صورتِ حالات کو کیسے بہتر بنا سکتے ہیں؟ یہ سوچنے پر نئے خیالات بھلے ہی وہم و جہالت ہوں۔ لیکن منت بھولئے کہ یہ خیالات و افکار سونے اور ہیرے جواہرات تو لے جائے کے قابل ہیں۔ کیا آپ نے ایسی صورت و سبیل سوچی ہے کہ آپ کے پاس سونا سونا ڈبلے اور سب کھوٹ بھل جائے پیرری شرط یہ ہے کہ اپنے مقصد کا کو دیکھتے۔ دیکھتے کہیں کوئی نوجوانی صورت و شہرت کی کوئی خواہش تو آپ کے دل میں چنگیاں نہیں لے رہی۔

مُعاشرتی بُرائیوں کی بُن خطا دوا

اس وقت جو تعلیم و تربیت آپ حاصل کر رہے ہیں اس میں بعض خوبیاں ضرور ہیں۔ لیکن اس میں ایک ایسی مہیب خرابی اور بُرائی بھی موجود ہے جو اس کی جملہ خوبیوں پر بھاری بے نیچے پہلے تو یہی بات لے لیں کہ تعلیم انسان کو تعلیم نہیں دیتا بلکہ اس کی طور پر منصفی تعلیم ہے اور ایسی منصفی تعلیم پر انحصار رکھنے والی ہر بات موت کے بل بوتے پر ہے۔ بچے کو سکول میں سب سے پہلا سبق پڑھایا جاتا ہے کہ اس کا باپ الحق اور بے وقوف ہے دوسری بات جو اسے سمجھانی جاتی ہے۔ یہ ہے کہ اس کا دادا سوداگر اور باگلی ہے تیسری بات جو اس کے ذہن میں بٹھائی جاتی ہے یہ ہے کہ اس کے سب گورو وغیرہ دیکار اور عیال و مکان میں پونجی بات جو اسے ذہن نشین کرائی جاتی ہے یہ ہے کہ سب دھاد مک اور منفس کتابیں جھوٹی اور غلط ہیں ایسی منصفی تعلیم کا نتیجہ یہ نکلتا ہے کہ جب بچہ سولہ برس کا ہوتا ہے تو منصفی باتوں کا پیکر بن کر رہ جاتا ہے۔ بے جان بے روح اس منصفی تعلیم کی وجہ سے پھلپھلتے برسوں سے ہمالہ ملک میں تخلیقی قوتیں رکھنے والا کوئی عہدہ طراز اول لا جواب آدمی پیدا نہیں ہوا۔ اور اگر ایسا کوئی آدمی اس عرصہ میں پیدا بھی ہوا ہے تو اس کی تعلیم و تربیت اس ملک میں نہیں کسی دوسری جگہ ہوئی ہوگی۔ یا پھر اس نے کسی نئی یونیورسٹی کی بجائے پرانی درسگاہوں اور یونیورسٹیوں کی طرف رجوع کیا ہوگا۔ تاکہ اپنے آپ کو نئی تعلیم کی بُنائیوں اور بدعتوں سے دامن کش رکھ سکے۔

جائے افسوس ہے کہ ہمیں بچپن سے منصفی تعلیم دی جاتی ہے جس سے ہم صرف یہ بات سیکھ پاتے ہیں کہ ہم کچھ بھی نہیں سمجھتے اور بے جان لائبرال انسان ہیں جو اس دنیا میں کچھ بھی نہیں کر سکتے ہمیں بتایا ہی نہیں جاتا کہ اس ملک کی خاک پانے اعلیٰ اور ارفع انسانوں کو پیدا کیا تھا۔ ہمیں کوئی مثبت تعلیم دی ہی نہیں جاتی نتیجہ یہ نکلتا

ہے کہ ہمیں ہاتھ پاؤں مارنے آتے ہی نہیں۔ بس ایک نامرادی اور کالی سی ہماری نگ و پے میں بھر دی جاتی ہے ہم صرف کمزوری اور بند دلی رکھتے ہیں اور کمزور و بند دل بننے زندگی کے دن پورا کر دیتے ہیں۔

موجودہ نظامِ تعلیم محض کلک پیدا کرنے والی ایک مشین ہے اور کچھ بھی نہیں۔ اگر اس نظامِ تعلیم کی خرابی و بہانی میں ہم تک سہمی رہتی تو کسی کوئی بات ہوتی۔ رنج و افسوس کا مقام تو یہ ہے کہ اس تعلیم کی وجہ سے لوگ سُرعت کے ساتھ شرمہا اور دشواری اعتماد و ایمان سے محروم ہوتے جا رہے ہیں۔ ان کے نزدیک گیتا مبالغہ گوئی کے سوا اور کچھ نہیں۔ اور ویسے زیب و زینت دہقانی گیتوں کے سوا اور کچھ بھی نہیں ہندوستان کے باہر کے سب ملکوں اور سب باتوں کا وہ مباحثہ علم حاصل کر لینا چاہتے ہیں۔ لیکن اگر ان سے اپنے آباؤ اجداد کے بارے میں کچھ پوچھو تو گوئیں گے ادب ہرے بن جاتے ہیں۔ کیونکہ ان بیچاروں کو اپنے سبب سبب کا ہی علم نہیں۔ ہمارے معلم اور مدرس ہمارے بچوں کو طوطے سمجھتے ہیں اور طوطا بناتے ہیں جنہیں چند دن کی نساہتی باتوں کے سوا اور کچھ بھی یاد نہیں۔ یا پھر ان بچوں کے دماغوں میں ادھر ادھر کی ہزاروں باتوں کا بھوسا بھرا جا رہا ہے۔ اخلاق و ایمان کا جنازہ بھل گیا ہے۔ اوصافِ حمیدہ ان کے قریب تک نہیں ٹھکتے یہی بھلائی کے جوہروں سے بغیر شناسا رہتے ہیں۔ دیکھنے کس کو فر کے ساتھ یہی سیکرتے ہیں اور گریہ جوڑتے بنتے ہیں۔ لیکن چند دنوں کے بعد سب ڈگری و سند کا نشہ زہن ہو جاتا ہے۔ اور دماغ ٹھکانے لگ جاتا ہے۔ ان بچاروں کو اقل تو کچھ آتا جاتا نہیں۔ اور اگر بالفرض مجال انہیں کچھ آتا ہے تو صرف یہ کہ ہمارا دین و مذہب۔ اخلاق و ایمان خراب ہے۔ ہمارے رسم و رواج و اہلیات ہیں۔ اور صرف اہل مذہب کے طور طریقے قابل ستائش اور قابل تقلید ہیں۔ اس علم سے یہ نہایت ہی بھوک پیاس کا علاج کر سکتے ہیں نہ کوئی اور تعمیری کام انجام دے سکتے ہیں۔ بھلا ایسی تعلیم کا کیا فائدہ؟ اس سے تو کہیں بہتر ہوتا کہ لوگوں کو تھوڑی بہت فنی تعلیم دے دی جاتی۔ تاکہ وہ لوگوں کی خاطر در بدر کی خاک پھالتے کی بجائے وہ کہیں کام کر سکتے۔ اور روٹی اور روزی پیدا کر سکتے۔

کیا تعلیم، تعلیم کہلانے کی مستحق ہے جس کے دباؤ کی وجہ سے روح اور سیرت پامال اور تنزل پذیر ہوتی جاتی ہے۔ جتنے کہ یہ ایک دن مرٹ جاتی ہے؟ کیا یہ تعلیم، تعلیم ہے جس کے زیر اثر نئے نئے حیات افروز خیالات تو دل و دماغ میں کیا گھر کریں گے اٹا پرانے خیالات بھی ایک ایک کر کے فنا ہوتے جاتے ہیں؟ یہی تعلیم ہے جس کے سبب انسان رفتہ رفتہ مشین بن جاتا ہے۔ میرے نزدیک تو ایک بے جان بے روح بے کیف مردہ دل مشین بننے سے کہیں بہتر ہوتا کہ انسان اپنی آئندہ ذہن و فراست اور مرضی سے بڑا بھلا، جیسا چاہے بن جائے۔

آپ اس انسان کو تعلیم یافتہ تصور کرتے ہیں جس نے چند امتحان پاس کر لئے ہوں اور جو کچھ دیکھ کر جھاڑ سکتا ہو لیکن میں اسے تعلیم یافتہ کہنے کو تیار نہیں۔ وہ تعلیم جو عوام الناس کو کشمکش حیات سے گزرنے کی ہمت و قوت نہیں بخشتی، جو انسان کی باطنی خوبیوں اور خوبیوں کو نہیں نکھارتی، جو اخلاق و سیرت کی تاب و طاقت کو بے حجاب اور بے نقاب نہیں کرتی، جو انسان کے اندر شیر دلی اور ناقابلِ تسخیر جرات پیدا نہیں کرتی۔ وہ تعلیم میرے نزدیک تعلیم کہلانے کی بھی حقدار نہیں۔ جو تعلیم آپ ان دلوں سکولوں اور کالجوں میں حاصل کرتے ہیں وہ تو آپ کو کمزوروں، ناتوانوں اور بزدلوں کی نسل بناتی جا رہی ہے۔ آپ مشین بن کر رہ گئے ہیں۔ اور بہت بے سہمی بے لطف سی زندگی کاٹ رہے ہیں۔ یہ زندگی بھی کوئی زندگی ہے؟

سوال پیدا ہوتا ہے کہ پھر تعلیم کیا ہے؟ مطالعہ کتب کا نام؟ نہیں، بہت سے علم اور فن سیکھنے کا نام؟ ہرگز نہیں، تعلیم اور وہ بھی سچی تعلیم تو اسے کہتے ہیں جس کی بدولت آپ کی قوت حیات میں نظم و ضبط پیدا ہو جائے اور اس میں چمک دمک پیدا ہو جائے۔ اور آپ کی قوتیں مزور اور مفید و معاون بن جائیں صحیح تعلیم تو وہی کہلانے کی حقدار ہے جو آپ کے خوبیوں اور خوبیوں کی نشوونما کرے، انہیں کمال و جمال سے روشناس کرانے محض الفاظ کا ذخیرہ جمع کرنے کا نام تعلیم نہیں ہو سکتا۔ حقیقی تعلیم تو وہی ہوتی ہے جس کے فضل افراد صحیح اور درست کام مستعدی و تہی دستی اور جانفشانی سے کر سکیں۔

تمام تعلیم کا نصب العین اور تربیت کا مقصد انسان سازی ہونا چاہیے۔ یہ کہاں کی تعلیم ہوتی کہ آپ کے ذہن و دماغ میں چند ایسے حقائق کھولنے دیتے جائیں جو دلوں میں فوراً برپا کر دیں اور فہم و فساد کو پیدا کرنے لگیں۔ اور ساری زندگی آپ کے اخلاق و سیرت پر اثر انداز نہ ہو سکیں۔ ایسے حقائق اور ایسی معلومات جو آپ زندگی بھر بھرم نہ کر سکیں۔ کیا انہیں تعلیم کہا جاسکتا ہے؟ تعلیم تو ایسی ہوتی چاہیے جس سے انسان سازی، اخلاق سازی، سیرت سازی ہو سکے، جس کی بدولت آپ ایسے اصولوں اور حقائق کو اخذ کر سکیں جن کے سانچے میں زندگی ڈھالی جاسکے۔ ایک ایسے انسان کی نسبت جس نے کتب خانے کی سب کتابوں کو حفظ کر لیا ہو، وہ انسان لاکھ گنا قابلِ احترام اور قابلِ فخر ہے جس نے ساری کتابوں کے ذہن یاد کرنے کی بجائے گنتی کے صرف پانچ پندرہ سو دس یاد کیے ہوں اور اپنی زندگی ان کے سانچے میں ڈھالی ہو۔ ایسا علم حاصل کرنا تو گدھے کی پیٹھ پر صندوق کی لکڑیاں لادنے کے مترادف ہوگا۔ کیونکہ گدھے کو صرف بوجھ کا ہی پتہ ہوتا ہے۔ صندوق کی قیمت و قدر کا احساس نہیں ہوتا۔ اگر تعلیم کا مقصد و مطلب محض اطلاعات کے انبار جمع کرنے سے ہوتا تو کتب خانے سب زیادہ عالم و دانش مند ہوتے اور ضخیم کتابیں دانشور اور عارف کہلاتیں۔

تعلیم سے میری مراد موجودہ نظام تعلیم سے نہیں۔ محض کتابوں کے ذریعہ یاد کر لینے سے کچھ حاصل نہ ہوگا۔ چند حقائق و واقعات یا معلومات سے شناسائی کا مطلب ہرگز یہ نہیں کہ تعلیم حاصل کر لی گئی ہے۔ تعلیم تو ایسی ہونی چاہیے جس سے انسان کے اخلاقی اور سیرت کی تعمیر ہو۔ انسان کی قوتِ ارادی مضبوط و مستحکم بنے۔ انسان کی ذہن و فراست کی ترقی ہو۔ انسان اپنے پاؤں پر کھڑا ہو سکے۔ ضرورتِ وقت یہ ہے کہ مغربی سائنس اور ویدانت کو باہم ملا دیا جائے تاکہ انسان ان دونوں سے فیض و لطف اٹھائے۔ بڑھ چھوڑے۔ ایسا۔ نفسی انسان کا مقصد حیات بن جائے۔ اور انسان کا دل و دماغ ترسدا اور خود اعتمادی کی دولت سے مالا مال ہو جائے۔ اور انسان حقیقی معنوں میں ایک مثالی انسان بن جائے۔

اعلیٰ تعلیم سے عام طور پر مطلب اخذ کیا جاتا ہے کہ انسان مادی سائنسوں کی واقفیت حاصل کر لے اور مشینوں کے ذریعہ روزمرہ کے استعمال میں آنے والی چیزیں تیار کر سکے۔ اسے اعلیٰ تعلیم نہیں مادی اور صنعتی تعلیم کہا جائے تو زیادہ بہتر ہوگا۔ کیونکہ اعلیٰ تعلیم تو صرف وہی کہلانے کی مستحق ہے جس کی بدولت انسان زندگی کے جملہ مسائل کو حل کرنا سیکھ لے۔ جن ملکوں نے صنعتی اور مادی تعلیم میں ترقی کر لی ہے اور جیتا گیر کامیابیاں حاصل کی ہیں اور جن ملکوں کو تہذیبِ جدید کے اعتبار سے بہت ترقی یافتہ کہا جاتا ہے۔ وہاں ان دنوں اسی اعلیٰ تعلیم اور موزوں ترین دستورِ حیات کے مسئلہ کے لئے ہی سب شور و فکر وقف کیا جا رہا ہے۔ لیکن اس مسئلہ کو ہزاروں برس پہلے ہمارے ملک میں حل کر لیا گیا تھا۔ میں اس تعلیم کو ہی تعلیم سمجھتا ہوں جو انسان کے باطنی بھیر کو ترقی اور نکھار دے کر اسے کمال و جمال تک پہنچا دے۔ میرے نزدیک تعلیم کا مرکزی نقطہ اور محور ایمان و مذہب ہونا چاہیے۔ مذہب کے متعلق آپ کیا سوچتے ہیں یا میرا نظریہ کیا ہے؟ اس بارے میں مغز بچھی کرنے کی کوئی ضرورت نہیں۔ ایمان و مذہب سے میری مراد اس عالمگیر مابطنہ انشلاق سے ہے جس کے بنیادی اصولوں پر کوئی اختلاف سوائے ہی نہیں ہو سکتا۔ اس علم سے کیا فائدہ؟ جس سے آپ کو بد فہمی کی شکایت ہو جائے اور آپ اخلاقی و ایمان سے ہینگنے ہو جائیں؟ ایسی تعلیم پر لعنت پھو۔ جو انسان کو انسان کی بجائے حیوان اور شیطان بنا دے۔ تحصیلِ علم کا ایک ہی قاعدہ اور طریقہ ہے۔ اڈنلے ترین انسان سے سائیک و عارف اور لوگی تک ہر ایک کو اسی قاعدہ و طریقہ کی پناہ لینی ہوتی ہے۔ اسے بڑے سے بڑے کارلانا ہوتا ہے۔ اس قاعدہ و طریقہ کا نام ہے یسٹوئی قلب جس کسی نے کچھ پایا ہے، اسی یسٹوئی قلب سے پایا ہے کیمسٹ اور سائنس دان کی مجزہ نمائیاں اسی یسٹوئی قلب کی مزیوں منت ہیں۔ منیت دانوں کو حیران کن معلوما اسی یسٹوئی قلب کی بدولت نصیب ہوئیں ہر ایک کی ترقی کا دارانہ یسٹوئی قلب میں کی ایک گز تائیں ہے۔

اس دنیا میں ہم کو محو خیریت کر دینے والی جس قدر چیزیں نظر آتی ہیں، سب یکسوئی قلب کی پیداوار اور کوشش ہی ہیں۔ کائنات میں جس قدر علوم و فنون ہیں سب کے سب یکسوئی قلب کی بدولت معرض وجود میں آئے ہیں۔ ہر فرد و بشر کے کام میں جو عموماً غمازی نظر آتی ہے، اس کے فن میں جو کشش و چمک ہے، اس کی تخلیق و دریافت میں جو عنصر خیریت اور رنگِ شمس ہے، وہ سب کی سب یکسوئی قلب کی شہدہ گری اور کمیاب گری ہی تو ہے۔

یکسوئی قلب سے مانگو، کائنات اپنے تمام رازوں پر لٹائے گی، طلب میں جتنی وحشت و یکسوئی ہوگی، فیض و کرم اتنی جلدی میسر ہوگا۔ زمانہ بھر کے رموز اور اسرار کے رازے یکسوئی قلب سے دستک دینے یا مناسب طاقت سے رازہ کھکھکانے سے کھلتے ہیں۔ دستک دینا کیا ہے؟ یکسوئی قلب سے قرب لگانا۔ انسان اس خدا کی افضل ترین مخلوق ہے۔ انسان کے دل و دماغ کی قوتیں بے حد و حساب اور بے حد و کینا ہیں۔ اس میں جتنی یکسوئی ہوگی، اتنی ہی عموماً جتنی بات ہے، اپنی قوت و طاقت کو ایک نقطہ پر مرکوز کرنا ہی کلید کامیابی ہے، کسی بھی کام کو لے لو، اس میں جب چمک دکھ آئے گی تو صرف یکسوئی قلب کی بدولت دنیا داری ہو یا خدا دوستی، کار و بار و بیوپار ہو یا عبادتِ حق۔ رب۔ دل و دماغ کی تمام قوتوں کو ایک مرکز پر جمع کر لیں، یکسوئی قلب کی جتنی طاقت زیادہ ہوگی، اتنی ہی جلدی کامیابی آپ کے قدموں کے نیچے لے گی۔ مقصد حصولِ نذر ہو یا وصلِ خدا، فتح و کامیابی کا انحصار ہمیشہ ہمیشہ اس بات پر ہوتا ہے کہ آپ میں کس قدر یکسوئی قلب ہے، خزانہِ علم کی کنجی بھی یکسوئی قلب میں ہے۔

لیکن محض یکسوئی قلب کافی نہیں، اس کے ساتھ بے تعلق اور بے نفسی کی قوت بھی آپ کو حاصل کرنی ہوگی۔ ہمیں اپنا دل کسی ایک چیز کا اسیر و غلام نہیں بنادینا۔ بلکہ اس کا تعلق کسی شے سے ایسا ہونا چاہیے کہ آپ جب چاہیں اسے وہاں سے توڑ کر کسی دوسری شے سے جوڑ سکیں، حقیقی کامیابی کے لئے ضروری ہے کہ آپ جس قدر یکسوئی قلب حاصل کریں، اسی قدر قوت بے نفسی میں اضافہ کریں، خیر و عافیت کا تقاضا یہی ہے کہ ان دونوں قوتوں میں ایک ما اضافہ کیا جائے، ان دونوں کی ترقی و نشوونما ہم کاب رہنی چاہیے، قلب و فکر کی یہی ترقی باقاعدہ اور باسلیقہ ترقی ہے۔ اسی لئے تو میں کہتا ہوں کہ میرے نزدیک تعلیم کا مفہوم و مطلب یہی ہے کہ قلب بے چند معلومات کی فراہمی نہیں، آپ تحصیلِ علم کے خواہاں ہیں تو معلومات اور اطلاعات یا چند حقائق و حالات کے حاصل ہونے پر مطمئن و مسرور ہو کر مت بیٹھئے، بلکہ اپنی قوت یکسوئی قلب اور قوت بے نفسی اور بے تعلق میں ترقی و اضافہ کرتے جائیے۔ یہ قوتیں نپنگن ہیں، طاقتور ہو گئیں تو معلومات اور حقائق جب چاہیں گے، فراہم کر سکتے ہیں۔ اور یہ رازِ حیات صرف آپ کی ذات تک محدود اور مخصوص نہیں رہنا چاہیے، ہر بچہ کے اندر قوت یکسوئی قلب اور قوت بے تعلق اور بے نفسی پیدا کیجئے۔ اور اس صلاحیت کی

نشوونما کیجئے۔ ہر بچہ کو ہر پچھریہ کی تعلیم دو لیس کشتی اور بڈیہ خود اعتمادی کی تلقین و تربیت دو۔ اس کے دل و دماغ میں جو رنگ لگا ہوا ہو اسے دور کر دو۔ میں کچھ نہیں کچھ بھی نہیں کر سکتا۔ ایسے نوصلا شکن بہت توڑاؤ۔ مردہ بننے والے خیالات کو دل و دماغ سے بحال باہر کر دو۔ ان کے اخلاق و سیرت کی تعمیر کرو۔ انہیں کردار کا قافی بنا دو۔ انہیں کام کا دھنی بنا دو۔ ان کے خیالات و عقائد کو حرارت ایمان بخش دو۔ ان کے ذہن و فکر میں فریب و ایمان کی قلمح بلا دو۔ انہیں قدرت سے پیاد کرنے کی تعلیم دو۔

کیا آپ نے آپشنڈوں کی حکایتیں سنی ہیں؟ ایک حکایت میں سنا ہوں سستیہ کام پر پچھریہ کی سی زندگی بسر کرنے اپنے گورو کے ہاں پہنچا۔ گورو نے کچھ گائیں اس کی تجویز میں سے دیں اور کہا کہ انہیں جنگل میں لے جاؤ اور جب یہ دو گئی ہو جائیں تب واپس آنا۔ تعمیل ارشاد میں سستیہ کام بلاتہ ان گائیوں کی دیکھ بھال کرتا یا پھر یاد خدا میں محو رہتا۔ اور قدرت کے مناظر دیکھ دیکھ کر خوش ہوتا۔ بہت برسوں کے بعد ایک گائے نے اسے کہا۔ ”سستیہ کام! اب ہمیں واپس لے چلو۔ آپ کے گورو نے جو قید و شرط لگائی تھی وہ پوری ہو گئی ہے۔ ہماری تعداد دو گنی ہو گئی ہے۔“ سستیہ کام انہیں ہانکے واپس گورو کے آشرم کی طرف لے چلا۔ راستہ میں کہتے ہی بے لیاچر بندوں پر بندوں نے اس سے گفتگو کی۔ اسے کا۔ آدیا میں بتائیں۔ جب سستیہ کام واپس آشرم پہنچا۔ تو گورو نے اس کی پیشانی پر نو بے بشارت دیکھ کر سمجھ لیا کہ سستیہ کام اب حق شناس ہو گیا ہے۔ سستیہ کام کی یہ کہانی بتاتی ہے کہ قدرت سے ہمکلام اور ہم زبان کیسے ہوا جاسکتا ہے اور کس طرح انسان قدرت کے لاد و نیاز سے لطف و مہرور حاصل کر سکتا ہے۔

تفاضلے وقت یہ ہے کہ ہم ہر قسم کے غیر ملکی دباؤ و مداخلت سے آزاد تعلیم حاصل کریں اور ہر علم و فن میں اپنے ذوق و شوق سے خوب ترقی کریں۔ اس کے ساتھ انگریزی اور مغربی سائنس کی اندھ ضرورت ہے۔ وقت کی پکار یہ ہے کہ ہمارے سکول محض کلک اور باؤ پیدا کرنے کی بجائے بچوں کو ذہنی اور دستکاری کی تعلیم دیں تاکہ وہ نوکری کی بجائے ملک میں کارخانوں اور دستکاریوں کا جلال بچھاسکیں اپنی زندگی اسودگی سے گزار سکیں اور ملک و قوم کو شاہراہ ترقی و خوشحالی پر ڈال سکیں۔

لیکن مشکل تو یہ ہے کہ چھوٹے بچوں کی تعلیم و تربیت کی طرف مناسب توجہ نہیں دی جاتی۔ ان بچوں کو پڑھانے کے لئے ہمارے پاس ایک بھی اچھی کتاب نہیں۔ ضرورت اس بات کی ہے کہ زبان میں ماہجارت اور آپشنڈوں کی چھوٹی چھوٹی کہانیوں کی چند ایسی کتابیں مرتب کی جائیں۔ جن کی زبان سلیس ہو۔ جن کا سلوب بیان عام فہم ہو اور جنہیں پڑھ کر چھوٹے بچے مستفید ہو سکیں۔

میری زندگی کی ایک ہی آرزو ہے اور بس ایک ہی آرزو ہے چاہتا ہوں ایک ایسا نظام ایک

ایسی تحریک یا ایسی مشینری قائم کر دوں جو گھر گھر گاؤں اور شہر شہر نئے خیالات، حیات، بخش، قوم پرورد، مذہب و ایمان کے لئے عقیدت و احترام پیدا کرنے والے خیالات پہنچا سکے، تاکہ ملک کے سب مرد و زن سب تمہاری 'ناری' اپنی قسمت کے خورد مالک بن سکیں۔ اور اپنا مستقبل اپنی مرضی کے مطابق بنا سکیں ضرورتاً ایسی مشینری قائم کرنے کی ہے جو ہمارے ہم وطنوں کو یہ بتا سکے کہ ان کے ابا و اجداد کیسے تھے ہاؤ ما فی میں انہوں نے کس مزاج زندگی کو حاصل کیا تھا اس کے ساتھ ساتھ انہیں یہ بھی بتانا چاہیے کہ دنیا کی دوسری قوموں میں زندگی کے مسائل کے متعلق کیا کچھ سوچ رہی ہیں اور کیا کچھ کر رہی ہیں۔ دنیا کی دوسری قوموں سے جو کچھ سیکھا جاسکتا ہے، سیکھنا چاہیے، انہیں سیکھ لینا ہوگا۔ تاکہ وہ بھی اپنی اس ذہن و حالی اور کمپرسی سے ٹھٹھکا لاجل کر سکیں ہمیں ایک کیمیاگر کی طرح عوام الناس کی بہتری و بہبودی سر بلندی اور خوشحالی کے لئے سب فرد می اجزا کو بہم پہنچانا ہوگا اس عمل کے نتائج قانون قدرت کی طرح خود بخود نکلتے چلے آئیں گے۔ انقلاب کے اس نظام کی داغ بیل ڈال دو۔ پھر دیکھو، قوم کتنی جلدی اس خوابِ عظمت سے بیدار ہو کر اپنے مستقبل کو سنوار لیتی ہے۔ لیکن ایسا ہونا بھی ممکن ہے اگر ہم اپنی قوم کی روحانی اور غیر روحانی تعلیم کے دونوں پہلوؤں دونوں شعبوں پر مکمل اختیار و قابو رکھتے ہوں۔ آپ کے خوابوں، خیالوں، اہمالوں اور کاموں میں یہی لگن اور چٹنگ کار فرما ہونی چاہیے۔ خواب لو تو اس کے۔ باتیں کرو تو اس کی۔ سوچو تو اس کے متعلق کام کرو تو اس کا۔ جب تک آپ نظامِ تعلیم میں ایسی تبدیلی نہیں کر لیتے۔ تب تک نہ آزادی نصیب ہوگی نہ خوشحالی ہمیں لازم ملزوم پر تعلیم کا سارا نظام اپنے کنٹرول، قابو اور اختیار میں لانا ہوگا۔ اور اسے قومی خطوں پر آلاستہ و استوار کرنا ہوگا۔ اور کام کے لئے جہاں تک بھی ممکن ہو قومی طریقوں کو ہی بھروسے کار لانا ہوگا۔ بلاشبہ یہ بہت بڑا کام ہے۔ بہت عظیم منصوبہ ہے۔ یہ منصوبہ سر سے پڑھے گا یا نہیں۔ یہ تو مالک جانے۔ لیکن ہمیں اس کے لئے دل و ات محنت کرنی ہوگی۔ محنتِ شاقہ کے بغیر بھلا ہم اس قدر عظیم انقلابِ تعلیم کیسے لاسکتے ہیں۔

ہم ہندوؤں اور ہندوستانیوں کے لئے مقدم ترین بات مذہب و ایمان ہے۔ اس لئے ہمیں ایک نیا سوال اور مندر تعمیر کرنا ہوگا۔ لیکن یہ سوال اور ہندو کسی ایک فرقہ کسی ایک قوم یا کسی ایک عقیدہ کے لوگوں کے لئے مخصوص نہیں ہونا چاہیے۔ یہ سب کا سا پنچا، سب کا مشترکہ، غیر فرقہ وارانہ مندر ہونا چاہیے۔ اور اس کا نشان صرف "ادھم" ہونا چاہیے۔ جو بہترین اور افضل ترین نشان ہے۔ اس کے ذرائع سب کے لئے کھلے ہونے چاہئیں۔ اور یہاں سب مذاہب و فرقوں اور دھرموں کے مشترکہ اصولوں کی تعلیم تبلیغ دی جانی چاہیے۔ اور مختلف عقیدوں اور اصولوں کو ماننے والے سب فرقوں اور دھرموں کے لوگوں کو اس بات کی کامل آزادی حاصل ہونی چاہیے کہ وہ سب جہاں اس مندر میں آئیں جائیں۔ اور اپنے اصولوں عقیدوں

اور نظریوں کی اشاعت و تبلیغ کریں۔ ان پر کوئی روک ٹوک نہیں ہونی چاہیے۔ سوائے اس پابندی کے کہ وہ دوسروں کے عقیدوں و نظریوں یا فرقوں کے خلاف کچھ نہیں کہیں گے۔ نہ کسی کی مذمت کریں گے نہ کسی کی دلالتاری کریں گے۔ دوسری ضرورت اس امر کی ہے کہ اس عبادت گاہ اور مندر کے ساتھ ایک ایسا ادارہ ہونا چاہیے جہاں ایسے مدرسوں اور محلوں کو تعلیم و تربیت دی جائے گی جو گاؤں گاؤں، قصبہ قصبہ، شہر شہر گھومنے لگے۔ طولی و عرضی لوگوں کو مذہب، ایمان کے اصولوں سے روشناس کرا سکیں اور غیر فرقہ دارانہ تعلیم سکھیں۔ ضرورت اس امر کی ہے کہ جس طرح اب تک ہم گھر گھر جا کر مذہبی تعلیم دیتے رہے ہیں۔ اس طرح اب ہم غیر فرقہ دارانہ غیر دینی۔ دنیا داری کی تعلیم کی اشاعت کریں۔ ایسا کرنا دشوار اور مشکل نہیں۔ جموں جہاں ایسے معلموں اور مدرسوں کا کام فروغ عمل کرے گا۔ اور ملک کے گوشہ گوشہ اور کونہ کونہ میں ایسی تعلیم کی تبلیغ ہونے لگے گی۔ توں توں آہستہ آہستہ ایسے اور مندر تعمیر ہوتے جائیں گے اور ایسی عبادت گاہیں بنتی جائیں گی اور اس طرح سارے ہندوستان میں ان کا جال سا بچھ جانے گا۔ یہی میرا منصوبہ ہے۔ یہی میری تمنا ہے۔ بلاشبہ یہ نہایت بڑا عظیم سا منصوبہ لگتا ہے لیکن ملک و قوم کو اس کی اشد ضرورت ہے۔ اس لئے ہمیں اس منصوبہ کو ہاتھ میں لینا ہی ہوگا۔



عوام الناس کی اصلاح و ترقی

ہمارے عوام الناس بلاشبہ غیر دینی اور دنیا داری کی باتوں سے بھی بیدار کرتے ہیں لیکن وہ بے حد صاف باطن اور نیک دل ہیں کیونکہ غریبی اور مفلسی ہمارے ملک میں جرم و قصور نہیں اور پھر ہمارے عوام الناس نہ تشدد پسند ہیں نہ دہشت انگیز۔ ان کے مزاج اور ان کی سیرت و اخلاق میں نیکی و باہسانی، شرافت و امن پسندی اور صلح جوئی کی ہمنماں ہیں وہ انہیں مادہ وطن کی طرف سے وراثت میں ملی ہیں جب میں امریکہ اور برطانیہ گیا۔ تو کئی بار میرے لباس کی وجہ سے ہجوموں کے ہجوم مجھ پر ٹوٹ پڑے لیکن ہندوستان میں یہ بات نہ کہی دیکھی ہے نہ کہیں سنی ہے کہ کسی شخص پر اس کے لباس کی وجہ سے ہجوم ٹوٹ پڑے۔ صرف اسی پہلو سے نہیں۔ بلکہ برصغیر سے اور ہر علاقہ سے ہندوستان کے عوام الناس یورپی عوام الناس کی نسبت کہیں زیادہ مہذب اور شائستہ اخلاق ہیں۔ مجھے میرے تجربے نے یہ بات بتادی ہے کہ کہ ہندوستان کے عوام الناس نہ تنگ دل ہیں نہ گندہن سان میں دنیا کی دوسری قوموں کی طرح نئی نئی باتیں سیکھنے زیادہ سے زیادہ معلومات فراہم کرنے اور زیادہ سے زیادہ واقفیت حاصل کرنے کی طلب و خواہش چنگیاں لیتی رہتی ہے۔ وہ چاہتے ہیں کہ انہیں دنیا کے حالات و مسائل کے متعلق زیادہ سے زیادہ علم و واقفیت حاصل ہو۔

لیکن کتنے سچ و ستم کی بات ہے کہ کسان اور محنت کش مزدور اور نچلے طبقہ کے لوگ جنہیں جملہ اداروں نے اپنا غلام بنایا اور اپنے جور و ستم کا تختہ مشق بنایا ان عوام الناس کو ان کے ہم وطن ہندوستانی بھی نفرت و حقارت سے دیکھتے ہیں۔ حالانکہ یہ لوگ ہزاروں برسوں سے خاموشی کے ساتھ، سچی خدمت یا معاوضہ لینے بغیر مسلسل آدھ پیہم محنت و مزدوری اور عرق ریزی کرتے چلے آئے ہیں جن کی بات تو یہ ہے کہ پرکسان یہ موجی یہ بھنگی، یہ خاکروب، یہ مزدور اور جفاکش غریبہ نچلے طبقے کے دوسرے سب لوگ آپ کی نسبت کہیں زیادہ کام کرنے کی

صلاحتیت رکھتے ہیں۔ اور آپ سے کہیں زیادہ جذبہ خود اعتمادی سے مالا مال ہیں۔ نہ جانے کتنی صدیوں سے یہ لوگ مچھپ چاہے خاموشی کے ساتھ کلام کرتے آئے ہیں۔ اور ملک کی خاطر دولت پیدا کرتے چلے آئے ہیں لیکن اس کے باوجود کبھی ان کے لب پر حرف شکایت نہیں آیا۔ کبھی انہوں نے گم و شکوہ نہیں کیا جیسے صلہ ملنے یا حق نہ ملنے کی آواز تک ان کے دلوں میں دم توڑ کر رہ گئی ہو۔

کیا مضائقہ اگر انہوں نے آپ کی طرح چند کتابیں نہیں پڑھ لیں یا جن کتابوں سے آپ محبت و لگن رکھتے ہیں ان کا مطالعہ نہیں کیا۔ یا آپ کی طرح دوسروں کی تہذیب و تمدن کے دلدادہ اور پرستار نہیں بنے۔ یہ سب باتیں فروغی نوعیت کی ہیں حقیقت یہ ہے کہ قوم کی بڑی بڑی ہڈی ہی عوام الناس تھے، ہیں اور آئندہ بھی بنے رہیں گے۔ آپ قوم کی بڑی بڑی ہڈی نہ کہلا سکے ہیں اور نہ کہلا سکتے ہیں اور نہ کہلا سکیں گے۔ نہ مان کر مرلیں و نہا میں ہی عوام الناس بڑی بڑی ہڈی بنے رہے ہیں۔ ذرا سوچئے تو یہی۔ اگر اگلے طبقہ کے ان لوگوں نے محنت و مشقت ترک کر دی تو آپ کو اناج کہاں سے ملے گا، روٹی کہاں سے ملیں گی؟ کسی بھی شہر میں اگر بھنگی ایک آدھ دن کا پھوڑا دیں تو شہر میں ہا ہا کا مچ جاتی ہے اور اگر کہیں دو تین دن کے لئے کام ترک کر دیں شہر میں وہاٹی بیماریاں پھیل جاتی ہیں اور شہر کا شہر دیکھتے ہی دیکھتے شہر نموشاں کا نظارہ پیش کرنے لگے گا۔ اگر یہ مزدور اور محنت کش کام کلچ پھوڑا بیٹھیں تو آپ کو دکھانے کو اناج مل سکے گا نہ تن ڈھا پینے کے لئے کپڑا نصیب ہو سکے گا لیکن کتنے ستم کی بات ہے کہ ان باتوں کے باوجود آپ ان لوگوں کو اگلے طبقہ کے حقروں یا چیز لوگ تصور کرتے ہیں اور اپنی تہذیب و تمدن پر بلادہ جرات سے پھرتے ہیں۔

اے ہندوستان کے جفاکشو، محنت کشو اور مزدور و ایہ تمہاری خاموش محنتوں اور مشقتوں کا پھل تھا کہ کبھی بابل میں عیوشی کے نقارے بجائے گئے۔ کبھی ایمان میں سرتوں کی شہنائیاں گونجیں۔ کبھی اسکندریہ میں جشن کے شادیانے بجائے گئے۔ کبھی یونان و روم میں اور بغداد میں سپین میں فتح و کامرانی کے نغمے گائے گئے۔ کبھی فرانس۔ ڈنمارک۔ ہالینڈ اور برطانیہ میں یکے بعد دیگرے سب ملکوں میں شہرت و عظمت کے چراغ جلانے گئے۔ یہ تمہاری خاموش محنتوں کی کمائی تھی جسے لوٹ کر متذکرہ بالا شہروں اور ملکوں کے حملہ آوروں نے اپنے خزانوں کو لبالب بھرا اور شہرت و نام پیدا کیا۔ لیکن تم! تمہاری کس کو پروا تھی؟ کون تھا جو تم کو خاطر میں لاتا؟ تمہاری زبانوں حالی اور کس پرسی پٹا کھڑا سو بہاتا؟ یا تمہاری حالت نادری پر ٹھنڈی آہ بھرتا؟ جن کے خون چکر لئے دنیا کی بڑی بڑی طاقتوں اور سلطنتوں کو سرخ و سرخالی دی۔ یا شوخی شہرت دی۔ ان کے لئے کسی نے اتنا بھی گوارا نہ کیا کہ ان کی تعریف میں ایک لفظ بھی ہنر سے نکال سکے لیکن ان خاتون نے جن کے ہاتھوں نے وحانیت، شعر و شاعری اور دھرمی تخلیقی قوتوں کے بلوغ ابھڑے اور پامال ہوئے، ہر سوتہا ہی وفادت گری کا بازار گرم ہوا۔ دنیا

سے ہمیشہ خراجِ تحسین و تعریف حاصل کیا کسی کو اتنا بھی گوارا نہیں ہوا کہ ایک نگاہِ التفات تم پر ڈال سکے اور تم پر لطف و کرم کی بارش کر سکے۔ کسی کو اتنی توفیق بھی نصیب نہ ہوئی کہ تمہاری حوصلہ افزائی یا قدر و منزلت کر سکے۔ بعد ازاں دنیا نے تم سے نفرت و حقارت کی تمہیں ٹھکرایا۔ اور برا بھلا کہا۔ لیکن تم نے غضب کی فراخ دلی اور طمانین قلبی بے پایاں رواداری اور بے کنارہ برہد سکون کے ساتھ بے حساب ہر محبت کے ساتھ تم نے اگلے میرے وطن کے محنت کشوں اور مزدوروں و غریبوں اور سیدھے لوگوں کو تم نے ان سب باتوں کو برداشت و تسلیم کر لیا تم نے اپنی آنکھوں سے رنج و افسوس کا اٹھو پھینکے دیا۔ نہ لبوں پر حرفِ شکایت آنے دیا۔ کیا یہ مردانگی اور بہادری نہیں۔ یہ جرات و ہمت ہیں، شجاعت و مردانگی نہیں؟ ہر موافق اور سازگار حالات میں کون ہیرو نہیں بن جاتا، ہر بند دل سے بند دل اور کانر سے کانر بھی اپنی بزدلی اور کانر تا کو خیر باد کہہ دیتے ہیں اور خود غرضی کے محبتے بھی بے نیازی اور بے لوثی کا اظہار کرنا شروع کر دیتے ہیں، واہ واہ اور خراجِ تحسین پا کر لوگ ہے جو ایک نیا ہیروپ دھارن نہ کر لے اور جو کچھ نہ ہو، بن دیکھ لے لیکن قرآنِ مجید ایسی نیک نفس مردوں کے جو اڈنے سے اڈنے کام میں بھی غضب کی فرض شناسی کا ثبوت دیتی ہیں اور اس بات سے بے نیاز ہو کر دنیا کیا کہتی ہے اور کیا سوچتی ہے، اپنی اور لوگوں سے بے لوث خدمت کرتی چلی جاتی ہیں، تم تو یہ کہو کہ دنیا نے جب بھی تارا، انہیں تارا اور زمانہ نے جب بھی تم دھایا، ان پر دھایا، لیکن ان کی جبین پر ایک بھی شکن نہ پڑی، ان کے لب پر ایک بھی حرفِ شکایت نہ آیا۔ میں بے قدر عزت و احترام کے ساتھ ان محنت کشوں، مزدوروں اور غریبوں کے سامنے اپنا سر جھکا تا ہوں اور بار بار ان کی خدمت میں خراجِ عقیدت پیش کرتا ہوں۔

معاشرے کی قیادت خواہ ان کے ہاتھوں میں ہو، جو علم و ہنر کو اپنی اجارہ داری میں رکھتے ہیں یا ان افراد کے ہاتھوں میں جو دولت و شجاعت سے مالا مال ہوں، ملک کی قوت کا سرچشمہ ہمیشہ عوام الناس ہے، نہیں ملک و قوم کی طاقت و عظمت کا مخزن و منبع ہمیشہ یہی ہے، ہم ہر اقدار طبقہ بتنا اس سرچشمہ حیات سے کٹا جائے گا، اسی قدر کمزور و ناتواں ہوتا جائے گا۔ کیونکہ اپنے منبعِ قوت سے کٹ کر کوئی بشر کیسے سرسبز و شاداب رہ سکتا ہے، لیکن زمانہ کی کج روی اور بے اعتنائی کی انتہا دیکھنے یا اسے مایا بخشی مادہ پرستی کی کارستانی، وہی عوام جن سے ایمان داری سے یا دھوکہ دہی سے، فریب سے یا قوت سے، رضا کا دانہ طور پر یا حکم و فریب سے طاقت حاصل کی جاتی ہے۔ ہر اقدار آنے کے بعد انہیں عوام کو فراموش کر دیا جاتا ہے، تم بالائے تم تو یہ ہے کہ ہمارے اس ملک میں جہاں ویدانت اور توحید و معرفت نے جنم لیا، مدتوں سے عوام کو نظر انداز کیا جاتا رہا ہے اور ہم انہیں ٹھکراتے اور تار تے چلے آئے ہیں۔ ہماری اس منگبر روی کی انتہا دیکھنے کہ اب ان عوام کو چھوٹا بھی گناہ سمجھا جاتا ہے۔ ان کے پاس بیٹھنا بھی مجرم تصور کیا جاتا ہے۔ یہ عوام الناس نامراد ہی پیدا ہوئے

نامراد ہی میں گئے ہماری اس کج زندگی کا نتیجہ یہ نکلا ہے کہ ان کی حالت ابتر سے ابتر اور بد سے بدترین ہوتی چلی گئی ہے۔ اور اب انسانی زندگی کی انتہائی پستی اور گراؤ تک پہنچ گئے ہیں۔ دنیا کا کون سا دوسرا ملک ہے سوائے ہندوستان کے جہاں انسان وہیں سوئے اٹھتے ہیں یہاں ڈھور ڈنگر باندھے جاتے ہیں، اس خستہ حالی پامالی و ذلت زندگی کے لئے کسی دوسرے کو مورد الزام مت ٹھہراؤ۔ بد تکاب جرم کرنے کے بعد انکار جرم کا گناہ مت کرو۔ یہ دردِ شاہِ ہماری ہی پیدا کردہ ہے جرم و خطا ہماری ہے۔ قصور وار ہم ہیں ہمیں ہمت سے کام لو۔ کھڑے ہو جاؤ اور اس صورتِ حالات کا تمام جرم اور سب قصور اپنے اوپر لے لو۔ دوسروں پر کچھ اچھالتے سے کچھ حاصل نہ ہو گا۔ کیونکہ ان تمام خطاؤں اور خامیوں غلطیوں اور جرموں کی ذمہ داری جن کی وجہ سے آج ہمیں یہ ابتری اور ذلت دیکھنی پڑی، ہمارے لئے وہی ہے اس تمام صورتِ حالات کے لئے ہم اور صرف ہم ذمہ دار اور خطاوار ہیں۔

ہماری ایروکیز، مغرور اور تکبر پیش رو ملک کے عوام الناس کو اپنے پاؤں تلے لٹا دیتے اٹھتے اور مسلتے رہتے ہیں۔ جتنی کہ عوام نڈھال اور بے جان ہو گئے۔ ٹھوکریں کھا کھا کر یہ بد نصیب اس حالتِ نادر کو پہنچ گئے، کہا نہیں یہ بھی قبول کیا کہ وہ انسان بھی ہیں۔ دوسرے انسانوں کی طرح وہ بھی احساسات اور خیالات رکھتے ہیں۔ ان میں بھی جان و دل ہے۔ ہم نے معاشرہ ہی ایسا بنا دیا جس میں وہ لکڑیاں لے پانی ڈھونے والے ہشتی ہی بنے رہیں۔ ہندوستان کے ان تقدیر کے ماروں، نصیبوں اور گنہگاروں کا اس دنیا میں کوئی دالی و وارث اور پرسانِ حال نہیں رہا۔ یہ بے یار و مددگار رہ گئے ہیں۔ یہ نہ ترقی کر سکتے ہیں نہ آگے بڑھ سکتے ہیں۔ لاکھ ہمت کریں۔ لاکھ سریشکیں۔ ہم نہیں اوپر اٹھنے اور آگے بڑھنے ہی نہیں دیتے۔ ان کی حالتِ نادر و فزیر و خراب و خستہ ہوتی جا رہی ہے۔ بے رحم معاشرے کی چوٹوں پر چوٹیں کھانے جا رہے ہیں اور یہ بھی نہیں جانتے کہ یہ جو روہم کون کر رہا ہے۔ یہ ظلم و تشدد کون ڈھا رہا ہے۔ انہیں تو اب اتنا بھی ہوش باقی نہیں رہا کہ وہ بھی ہم جیسے انسان ہیں۔ اس صورتِ حالات کا نتیجہ ہمارے سامنے ہے۔ ملک غیروں کی ذلت آمیز غلامی میں بگاڑا گیا ہے۔ پچھلے چند برسوں میں جتنے بھی انڈیا ہوئے ہیں انہوں نے اس وجہ ذلت اس وجہ غلامی اور اس وجہ پامالی کو دیکھا اور محسوس کیا۔ لیکن بد قسمتی سے انہوں نے اس صورتِ حالات کے لئے سزا اور خطا وار ہندو قوم کو گردانا اور انہوں نے حالات کو سنوارنے کا طریقہ یہ تجویز کیا کہ دنیا کے اس عظیم الشان مذہبِ نھرم کو ہی چل کر رکھ دیا جائے۔ اس کو پلیٹ کر دیا جائے۔

گوشِ ہوش سے سن لو۔ کہ میں نے اس باند کو پیر و نگار کے رحم و کرم کی دولت پالیا ہے کہ قصور و جرم مذہب کا نہیں بلکہ میں تو سمجھتا ہوں کہ مذہب کے احساسات بے پایاں ہیں۔ یہ مذہب ہے جو آپ کو شعور زندگی عطا کرتا ہے آپ کو خود ہیں، خود نما اور خود شناس بناتا ہے۔ اور آپ کی ہفت پہلو شخصیت کو آپ کی نگاہوں کے سامنے آ جا کر

کہ رہے۔ ہمارا قصور اور جرم اگر تھا تو یہ تھا کہ ہم نے رُوحِ مذہب کو عملی زندگی میں نہ اتارا۔ دلوں کے کذب و گفرت کی وجہ سے ہم اس مذہب کے مطابق اپنی عملی زندگی نہ بنا سکے۔ ہم مذہب کے اصولوں کو اس کی عظیم سچائیوں کو جوہر کر دار نہ بنا سکے۔ مالک ایک بار پھر بھگو ان بدھ کی صورت میں ہمارے سامنے جلوہ گر ہوئے اور اس نے ہمیں تعلیم دی کہ ہم اپنے دلوں کو کس طرح دزدانہ اور خرد دوست بنا سکتے ہیں۔ ہمارے دلوں کو وہ متاعِ احساس کیسے ہی سکتی ہے جس کی بدولت غریب، مغلس کو دیکھیں تو ہم بے قرار ہو جائیں۔ ہم اپنی بے لگاؤ دیکھیں تو ایک ٹھیس سی ہمارے دلوں میں جاگ پڑے۔ گنہگار کو دیکھیں تو ہم دم و محبت کا ذریعہ ہمارے سینے میں موجزن ہو جائے۔ بھگو ان بدھ نے ہمیں یہی تعلیم دی تھی لیکن ہماری بندہ بینی کہ ہم نے ان کی آواز کو سنا ان سنا کر دیا۔ اور ان کی تعلیم پر عمل نہ کیا اور جو سوائی اور ذلت حضرت یسوع مسیح کو ٹھکانے والے یہودیوں کی ہوئی اور جس طرح انہیں دہ بدر کی خاک پھانسی پڑی۔ جگہ بہ جگہ نامرادی اور بے اعتنائی کا شکار ہونا پڑا۔ یہی کیفیت ہماری ہوئی ہے۔ زمانہ بھر میں ہمیں غلاموں کی قوم تصور کیا جاتا ہے۔ اور غلام بھی ایسے ہیں جو حکومت کرنا، ان کا حق و صلہ ہو۔ لیکن اسے ظالم بائسن کو، شہیں شاید یہ بات بھول گئی ہو کہ ظلم و تشدد اور غلامی لازم و ملزوم ہیں۔ جہاں تشدد و استبداد ہوگا وہاں غلام ہوں گے اور جہاں غلام ہوں گے وہاں ان پر جور و ظلم ڈھایا ہی جائے گا۔ ان دونوں کو ایک دوسرے سے جدا اور علیحدہ نہیں کیا جاسکتا۔

دنیا کا کوئی دوسرا مذہب انسانیت کی عظمت و رفعت کا اس قدر داعی اور علمبردار نہیں جس قدر تشدد و

دھرم ہے۔ لیکن ظلم و قہر دیکھو۔ کہ دنیا کا کوئی دوسرا مذہب غریبوں کی گردنوں پر اس قدر سوار نہیں ہوا، ان پر اس قدر ظلم و تشدد نہیں کیا، جس قدر ہندو دھرم کرتا ہے۔ ایٹور نے انتہائی تعجب و کرم کر کے کہتے تھے یہ بات میرے اوپر افشا کہہ دی ہے۔ کہ اس صورتِ حالات کے لئے مذہب کا کوئی قصور اور جرم نہیں ہے۔ گویا انڈیشن غلط کا دھرم پختہ جا چکا اور ریپا کا پینڈت یا اسی قسم کے دوسرے لوگ تھے جنہوں نے اس امرت میں زہر ملا دیا اور ہندو دھرم میں خرابیاں اور طرح طرح کی بدعتیں داخل کر دیں۔ اور ظلم و تشدد کے طرح طرح کے حیلے اور وسیلے ایجاد کر دیئے۔ یہ ان لوگوں کا قصور اور جرم ہے کہ انہوں نے بھنگیوں اور دوسرے افراد کی اس قدر کو ذلت و پستی میں پھینک دیا۔ تم خدا کا کہہ متہ سے اپنے آپ کو اودیت مت کا پجاری، توحید و وحدت کا پرستار و علمبردار کہنے والوں نے اپنے سلوک و رویہ میں اس درجہ سنگدلی اور بے دردی کا مظاہرہ کیا کہ تو بہ ہی بھلی۔ اس قدر غلط راہ پر اس تندہی سے بڑھے جیسے ہمارے سینوں میں دل، احساسِ دل نہ ہوں بلکہ جان اور بے حس پتھر کے سنگلاخ ٹکر لے رہے ہوں۔ یہ ظلم نہیں تھا اور کیا ہے کہ ہمیں دنیا کے بہترین، افضل ترین مذہب ایمان سے مالا مال کیا گیا لیکن ہم نے عوام میں جہالت و بڑائی کی تار کی پھیلائی! مالک نے ہمیں دین و مذہب، اخلاق و ایمان کے سدا بہانہ ٹھوس سے ٹھوس گواہ کیا۔ لیکن ہم نے دنیا میں اس امرت کو بانٹتے اور سب میں لطف و کرم تقسیم کرنے کی بجائے گندگی اور

مراثی کو تقسیم کرنا شروع کر دیا یہ سنگِ دلی اور بے حیائی نہیں تو کیا ہے کہ ہمالیہ تلسے پاس پڑھا لکھا فوجی جوان بھی ذات کے کسی فرد کو پھونے کے لئے تو تیار نہیں ہوتا۔ لیکن اپنی تعلیم و فن پر ڈری کے لئے اس سے رُچ سیر پیسہ پورے نہیں کوئی شرم و حیا محسوس نہیں کرتا۔

یہ غریب ہر ادنیٰ ذات کے عوام اپنے آپ کو تقدیرِ حیات لکھنے کی کشمکش میں اس بری طرح مصروف و محو ہے ہیں کہ انہیں علم و فضیلت حاصل کرنے کا کوئی موقع ہی نہیں مل سکا۔ یہ بچا لے لے جان مشینوں کی طرح برسوں سے اسی طرح دن رات ٹھون پسیا ایک کرتے چلے گئے ہیں اور پڑھا لکھا طبقہ انہیں اس قدر بے وقوف بنا کر اٹھا لیا ہے کہ ان میں مگن رہا ہے کہ انہیں اپنی زندگی کو نکھارنے اور بچے اٹھنے اور سر بلند کرنے کی سوچ ہی تک نہیں محنت کرتے کہہ کے یہ مر گئے لیکن ان کی کمائی سے دوسرے فیضیاب ہوتے چلے گئے چند پڑھے لکھے لوگوں کا طبقہ ان کی محنتِ شاقہ کی سادھی کمائی کو حنا چلا گیا لیکن اب وقت نے کو ڈٹ بدلی ہے۔ حالات نے پانسہ پلٹا ہے اور غریب و مفلس عوام آہستہ آہستہ اس صورتِ حالات کے دشمن اور باغی بننا شروع ہو گئے ہیں۔ رفتہ رفتہ اس کسمپرسی تباہی، ذلت و خواری کے اسباب ان پر کھلتے جا رہے ہیں اور وہ حالات کے خلاف ایک قسم کا متحدہ محاذ بنانے لگے ہیں۔ انہوں نے اب اس بات کا اہمیت کر لیا ہے کہ وہ اب اپنے جائز حقوق و مراعات حاصل کر کے دم لیں گے۔ یورپ اور امریکہ کے عوام اس صورتِ حالات کے متعلق سب سے پہلے بیدار ہوئے تھے اور انہوں نے سب سے پہلے تہ ذہد شروع کی تھی۔ اب ہندوستان میں بھی ایسی بیداری آئی شروع ہو گئی ہے۔ یہ اس بیداری کی ہی تو علامت ہے کہ اڈنلے طبقہ کے لوگ اب آئے دن ہڑتال کر دیتے ہیں۔ اعلیٰ طبقہ کے لوگ اب لاکھ جا ہیں اڈنلے طبقہ کے لوگوں کو نہ دیا سکیں گے نہ کچل سکیں گے۔ اعلیٰ طبقہ کا اپنا مفاد اس بات میں نہیں ہے کہ وہ اڈنلے طبقہ کے ساتھ ان کے جائز حقوق حاصل کرنے میں اشتراکِ عمل کرے۔

آج امریکہ اور یورپ کے دوسرے ملکوں میں ہر انسان کو ترقی کرنے کے لئے وسیع مواقع اور امکانات ملتے ہیں۔ جو شخص آج غریب ہے کل وہ امیر، صاحبِ علم، صاحبِ عزت اور صاحبِ ثروت بھی بن سکتا ہے۔ امریکہ میں ہر شخص غریب کی امداد کرنے کے لئے کوشاں ہے۔ لیکن ہندوستان میں بدھ دیکھو یہی صد لاکھ بستی ہوتی ہے گی کہ ہم غریب ہیں، زندگی سے پیڑا۔ بیٹھے ہیں۔ کتنے ہی نیرائی تھی ادا لے ہیں۔ جو ان غریبوں کی امداد کرنے کو تیار نہیں؟ کتنے لوگ ہیں جن کی آنکھوں میں ہندوستان کے ان کروڑوں غریبوں اور مفلسوں کی حالتِ زار دیکھ کر آنسو پھینک پڑتے ہیں؟ کیا اس بے تدبی اور بے اعتنائی کے باوجود جو ہم ان سے رفاکتے ہیں۔ اور اس بے دردی کے باوجود جو ہم ان کے نہیں دکھاتے ہیں۔ ہم انسان کہانے کے مستحق ہیں؟ کیا ہم انسان ہیں؟ اگر نہیں تو خود ہی کہتے ہیں کہ ہم ان کی حالتِ سدھارنے کے لئے انہیں روزی کمانے کے قابل بنانے کے لئے کیا کر رہے ہیں؟ یاد دہانی تو کجا ہم تو

ان کے سایہ تک سے دور بھاگتے ہیں۔ ہم انہیں چھوڑنا تک نہیں چاہتے۔ ان کی صحبت و ہم نشینی گوارا کرنے کو تیار نہیں۔ کیا اس قدر سنگ دلی کے باوجود ہم اپنے آپ کو انسان کہہ سکتے ہیں؟

یورپ کے متعدد شہروں میں گھومتے پھرتے ہوئے میں نے جب غریب باشندوں کو بھی عیش و آرام کی زندگی بسر کرتے دیکھا۔ انہیں تعلیم و دولت سے بہرہ ور پایا۔ تو میرے ذہن میں رہ رہ کر فریڈمانوں کی غربت و ناداری کی یاد آگئی۔ کھڑے کر بیٹے والی حالتِ ناز گھوم گھوم گئی۔ اور میری آنکھیں فرط غم سے اشکبار ہو گئیں لیکن کیا محض آسویہانے سے ان کی حالت سدھر سکتی ہے؟ نہیں! ان کی حالت سدھارنے کے لئے اور انہیں لہستوں سے نکالنے کا حل کیا ہے؟ میری عقل و دانش میں تو صرف ایک حل ہے، تعلیم۔ اور صرف تعلیم۔ تعلیم و تربیت سے کہ ہی ہم انسان کے اندر خواہید جذبہ خود اعتمادی کو بیدار کر کے ہی انسان کے اندر موجود برہم کو جگا سکتے ہیں۔ اگر یورپ کے لوگ سرورِ شادمانہ خوشحال و آسودہ حال ہیں تو اس لئے کہ ان کے اندر برہم جاگا ہوا ہے۔ ہماری غریبی، پستیوں اور زبوں حالیوں کا سبب یہ ہے کہ ہمارا برہم خواب گراں میں بسے جس و حرکت پڑا ہوا ہے۔

میں نے نیویادک میں، اپنی آنکھوں سے آئرش آبادکاروں کو ساحل امریکہ پر اترتے دیکھا۔ پچھلے رنگ، آفردہ خاطر، پچھے پرانے، چلی پھرتے پہنے ہوئے، ٹر سہائے پہروں والے، یہ لوگ پچھے ٹاٹ کا ایک گندا اور گلاٹل بستر کندھے پر ڈالے، ہاتھ میں ٹیٹری لیتے جب یہ آبادکار آتے تو ان کے قدم قدم سے وحشت و غربت پھکتی تھی۔ ان کی آنکھیں بے نور۔ بے رونق تھیں جیسے غربت نے زندگی کی سادھی چمک کو نوج کر ان آنکھوں میں دہشت و خوف کو کوٹ کوٹ کر بھر دیا ہو۔ لیکن چہرہ ہلنیوں میں ہی دیکھتے دیکھتے، ان کی کاپلاٹ گئی جو لوگ مایوسی اور پشیمردگی کی فوج سے گردن نیچے ڈالے من من کا قدم اٹھاتے تھے اب ان کے قدموں میں سب زخاری آگئی ان کی آنکھوں کو جھمک ان کے ہونٹوں کو ہنسی۔ ان کے چہروں کو رونق مل گئی۔ گئے ٹرے چلی پھرتوں کی جگہ اب ذوق و مسرت لہاس زیب تن تھا۔ اب ان کی چال میں وحشت تھی۔ ان آنکھوں سے وحشت برستی تھی۔ چہرہ ہلنے میں انقلاب آ گیا۔ یہ آبادکار کہاں سے کہاں پہنچ گئے۔ اس کی وجہ کیا تھی؟

یہ آئرش باشندے جب تک اپنے ملک میں تھے۔ سادہ ماعول ان کے لئے عوامہ تھیں اور شکست زدگان کے ہلاکت آفرین بذریعہ سے محمور تھا۔ جب تک اپنے ملک میں تھے۔ جو کام بھونکا بار بار ان کے کانوں سے مکر اور کتا تھا کہ تم؟ تم تو گئے گئے ہو، تم سے کچھ بھی نہ ہوگا، ترقی کی امیدیں ترک کر دو۔ تم غلام اور غریب پیدا ہونے ہو غلام اور غریب مرو گے۔ "دن رات بچپن کی لوریوں سے ہی ان کے کانوں میں یہی شکست خوردگی، یہی مایوسی، یہی بزدلی اور احساسِ غربت کوٹ کوٹ کر بھر دیا جاتا تھا اور نتیجہ یہ نکلتا تھا کہ یہ لوگ اپنے آپ کو ایسا ہی تصور کرنے لگے تھے اور بروقت سہے اور ڈرے رہتے تھے۔ اور خاموش ہوتے تھے۔ یہ بات ان کے دلوں میں گھر کر گئی تھی کہ

واقعی ہم تعمیر و تازہ کاری ہیں ہم سے کیا ہوگا، ہم کیا کر سکتے ہیں؟ ذلت و پستی سے گہری ایسے شخص کی روح روز بروز نیچی
 اور نامرادی کے گھاٹوں پر اندھیرے میں کود کھڑاتی جی جاتی تھی۔ لیکن امریکہ پہنچنے کی دیر تھی۔ اس کے کانوں میں باد باسا کی
 آواز نکلائی۔ کہ ”تم مائوس اور افسردہ خاطر کیوں ہو، تم بھی ہماری طرح انسان ہو۔ جو کچھ ہم نے کیا ہے تم بھی کر سکتے ہو۔
 مگر تمہارے ہاتھ جوڑنے کے کام لو، اٹھو۔ جاگو۔ اور اپنی اس دنیا کے اندھیرے کو مٹا کر اپنے چاروں طرف اجالا اور روشنی
 کر لو۔ یہ لغتِ حیات ان آباد کاروں کے کانوں میں گونجی۔ تو ان کے دلوں میں اپنی خوابیں، قوتوں اور صلاحیتوں کے
 متعلق احساس جاگا۔ جذبہ شعور و اعتمادی انگڑائیاں لینے لگا۔ خواب گراں میں مذہبوش پڑا ”برنٹم“ جاگ اٹھا۔ اور وہ
 مائوس قدرت سے ہم آہنگ ہو کر پکارنے لگا۔ ”اٹھو، جاگو اور حسب تک منزل کو نہیں پالیتے، ارکو نہیں۔“
 جس دن سے تعلیم و تمدن کی روشنی اعلیٰ طبقہ سے اُدنیے طبقہ میں پھیلنے لگی بنے اسی دن سے مغربی ممالک
 کی تہذیب نو اور ہندوستان میں اور روم کی تہذیب کبھی میں امتیاز کی دیواریں کھڑی ہوئی شروع ہو گئیں اور
 دونوں تہذیبی قدروں میں زمین و آسمان کا فرق پڑ گیا۔ میری آنکھوں دیکھی بات ہے جس جس ملک و قوم میں تعلیم
 تہذیب و علم میں پھیلنے شروع ہو گئی۔ وہاں خوشحالی اور ترقی نے لوگوں کی قدموں سے شروع کر دی تعلیم کی روشنی
 پھیلی تو دولت کی فراوانی اور خوشحالی بھی آئی۔ ہندوستان کی تباہی و بربادی۔ دولت و نامرادی کی سب سے بڑی وجہ
 یہ تھی کہ اس خطہ ارض کی ساری عقل و دانش اور تعلیم و ہنر کو چند لوگوں نے اپنی ذات کے گھمنڈ و طاقت کے تکبر و
 غرور کے نشہ میں اُدھے ہو کر اپنی اجاداداری میں لے لیا تھا۔ اور اسے محدود اور قید کر دیا تھا۔ اگر ہمیں پھر سے
 ترقی کرنی ہے اور نیا اُدھا بنے تو ہمیں وہی کچھ کرنا ہوگا جو یورپ میں کیا گیا ہے۔ ہمیں بھی تعلیم کو عوام الناس میں پھیلانا ہوگا۔
 ہماری ترقی اور بہتری کا لازماً فرغ تعلیم میں ہے۔ میرا خیال اور اُردہ آب یہ ہے کہ ہندوستان کے اندر اور باہر
 کے ملکوں میں نوع انسان نے جس قدر ترقی کی ہے اسے ہندوستان میں شریکِ غریب ترین عاجز سے عاجز ترین انسانوں
 تک پہنچا دوں۔ انہیں اسی دولتِ علم و ہنر سے مالا مال کر دوں۔ ان کی سوچ و فکر کی صلاحیتوں کو بیدار کر دوں تاکہ
 وہ اپنے مستقبل اور اپنے مفاد کی فکر خود کر سکیں۔

انہیں کون روشنی اور اجالتے گا، کون گھر گھر اور در در گھوم کر نہیں زلیوہ تعلیم پہنچائے گا، ان انسانوں کو
 اپنا خدا اور معبود سمجھو سوچو تو ان کے لئے کام کرو تو ان کی خاطر دعا کے لئے بٹھا اٹھاؤ تو ان کے واسطے ایسا
 کرو گے تو مالک اور ایثار خود آگے بڑھنا آپ کی رہنمائی کرے گا۔ آپ کو بتائے گا کہ یہ کارگزار کیسے انجام دیا
 جاسکتا ہے۔ میرے نزدیک ہاتھ اور عابد و سالک وہی ہے جس کا دل ان غریبوں کی کمپرسی دیکھ کر گھٹل کر
 آٹھویں جاتے جس کا دل لہو لہو ہو جائے، اگر اس کے دل میں یہ احساس ہمدردی اور احساسِ رحم و ہمدردی ہے
 تو انہیں اسے بدکار اور خبیث کہوں گا۔ ایسے ہمیک دل اور یک زبان ہو کر ان کی فلاح و بہبود کے لئے تنہا

دھن ایک کر دیں۔ ان کی خدمت کرتے ہوئے ان کا غم و فکر کرتے ہوئے ہم خواہ گناہی کی موت فرمائیں سکوئی ہمارا نام لیا اور جانسین تک نہ رہے۔ کوئی ہمارے شہرت پر آنسو تک نہ بہائے۔ کوئی ہمارا نام و نشان تک نہ جانے اس کا غم و اندھ مت کیجئے لیکن یہ کہ آپ کا کوئی فعل یا بیگانہ نہیں جائے گا۔ آپ کا کوئی خیال بے ثمر نہیں رہے گا۔

بہر فعل و فکر جلد یا بدیر رنگ لائے گا میرا دل و خود بہ جذبات سے اس قدر بھر گیا ہے کہ میں اپنے اجسام کو موزوں الفاظ کا لباس بھی نہیں پہنا سکتا۔ آپ میرے دل کی اس کیفیت کو جانتے ہیں اور محسوس کر سکتے ہیں میں اپنے منہ سے کیا کہوں؟ کیسے کہوں؟ میرا عقیدہ و ایمان یہ ہے کہ جب تک ہمارے کروٹوں ہم وطن بھوک و بہالت کے شکار بنے ہوئے ہیں۔ ہم میں سے ہر وہ شخص غدار اور رنگ و طل ہے جس نے ان کے صحیح سے ان کے سوا یہ تعلیم تو حاصل کی ہو لیکن ان کی مطلقاً پر داک نہیں کرنا میرے نزدیک وہ انسان انسان ہی کہلانے کا حق دار نہیں۔ جو ان کے بل بوتے پر عقل و دانش حاصل کر کے ان کی سوچ اور فکر سے بے بہرہ رہے ہیں تو ایسے تمام انسانوں کو اپنی نفاستوں کا سوا رنگ بھرتے نہیں تھکتے جو اپنی بڑائی اور عظمت کی ڈینگیں مارتے نہیں رکھتے، لیکن جن کے دل ان غریب، بھوکے، اور ان پڑھیم وطنوں کو دیکھ کر نہیں لپکتے، بے شرم ذلیل و بے حیا سمجھتا ہوں جس شخص نے آکھ سے اپنے ان بھائیوں اور بہنوں کی بہن کی حالت بھوکے جنگلیوں سے بھی زیادہ گئی گذری ہے، اہتری، لاپھادی اور درمانگی دیکھ کر آنسو نہیں ٹپکتا، میرے نزدیک وہ شخص پاچی اور عیاد ہے۔

ہمیں ایسے لوگوں کو مذہبی عقائد سے آزاد دنیا داری کی اور فطری اخلاق کی تعلیم دینی چاہیے۔ اور اس غرض کے لئے ہی طریقہ اور لائحہ عمل کو اپنانا ہوگا۔ جس کی ریلپ دیکھا ہمارے آباؤ اجداد نے مرتب کی تھی۔ اور وہ طریقہ یہ ہے کہ آہستہ آہستہ بتدریج تمام اعلیٰ مقاصد حیات تمام آدرش عوام کے دلوں میں نقش کر دیئے جائیں۔ انہیں آہستہ آہستہ اوپر اٹھایا جائے۔ دستور مساوات کو فروغ دیا جائے اور انہیں ساوی طور پر اوجھلایا جائے لیکن دنیا داری اور ضابطہ تعلق کی پر تعلیم بھی انہیں مذہب کے ذریعہ دیجئے

اس مرحلہ پر آپ کا فرض ہے کہ ملک کے ایک کونہ سے دوسرے کونہ تک گھوم گھوم جائے ایک ایک گاؤں اور ایک ایک گھر پہنچ کر لوگوں کو یہ بات ذہن نشین کرانے کی محض ہاتھ پیر ہاتھ دھرے رکھنے سے کچھ نہیں بنے گا۔ کتب افسوس ملتے سے کچھ حاصل نہیں ہوگا۔ انہیں یہ بات اچھی طرح سمجھادی جائے کہ ان کی زبانوں کی کس قدر ناگفتہ بہ ہے۔ ان کی دردناکس قدر سرتناک ہو چکی ہے۔ انہیں کہہ دیجئے کہ اے بھائیو! سب جاگو سب اٹھو سب بیدار ہو جاؤ تم کب تک خواب نمرگوں میں پڑے رہو گے۔ "جائیے! اپنے ان ہم وطنوں کو یہ بتا دیجئے کہ وہ اپنی دردناکس طرح دور کر سکتے ہیں۔ وہ اپنی حالت کس طرح سنوار سکتے ہیں۔ ان کی اس عقل سلیم کو بیدار کر دیجئے جس کی بدولت وہ شامتوں کی انتہائی اعلیٰ سچائیوں اور قدروں کو سمجھ سکیں۔ اور یہ کام بھی ممکن ہوگا۔ اگر آپ ان سچائیوں اور قدروں کو بدل نہ

اور دل میں کھب جانے والی فصاحت و بلاغت پیش کریں کہ یہ ان کے لوحِ دل پر لکھی جا رہی ہیں۔ اب تک ہمارے مذہبِ دھرم کے اجارہ دار بیٹھتے بنے بسے ہیں لیکن اب وہ انقلابِ زمانہ کے تقاضوں کی وجہ سے اس اجارہ داری کو قائم نہیں رکھ سکتے۔ اس لیے ایسے اقدام کیجئے جن کی بدولت اس ملک کا ہر فرد و لڑکھڑا س دین و مذہب سے آشنا اور بہرہ ور ہو سکے۔ ان کے دلوں پر یہ بات نقش کر دیجئے کہ وہ بھی مذہب اور دھرم کے متعلق اسی قدر حق دار ہیں جتنے قدر دار ہیں۔ مذہبِ دھرم کی پیچائیاں کسی کی اجارہ داری میں نہیں رہیں گے۔ اس لیے ان کی سب کی سب جانِ حیات اور تشعلہ باندھتوں سے ان میں ہر ایک کو چند اداوں تک کو اس کی زندگی پر ڈال دیجئے اور اس کے ساتھ ہی انہیں انسانی اور سیدھے سادے الفاظ میں زندگی کی ضروریات اور تجارتی یو پار، کھیتی باڑی کی اہمیت اور ضرورت اور شناس کر لیا۔ عوام الناس کو ایک مرکزی کالج کے ذریعہ اونچا اٹھانے کے طریقہ کو فروغ دیجئے اور پھر اس کالج میں تربیت پانے والے مشنریوں اور متعلموں کے ذریعہ علم و مذہب کی تعلیم ایک ایک غریب کی دہلیز اور چوکھٹ تک پہنچا دیجئے۔ اگر چند ناکہ دنیا بے لوث سیاسی دوسروں کی فلاح و بہبود کی دھن اور لگن میں مرشار ہو کہ گاؤں گاؤں جا کر تعلیم کو فروغ دیں اور چند اداں تک ہر شخص کا معیار زندگی اونچا اٹھانے کے لیے طرح طرح کی تدبیریں لڑیں اور نئے نئے طریقے بنانے کا لائیں۔ اور کیروں، لکھنوں، چارٹوں، خاکوں اور ایسی دوسری چیزوں کو استعمال کرتے ہوئے دیہاتیوں اور عوام الناس میں بیداری لانے کی پوری پوری کوشش کریں تو کیا اس کے طفیل تھوڑے دنوں میں ہی ملک کی گایا نہیں پٹ جائے گی؟ اگر موسیٰ چل کر کوہِ طور پر نہیں جاسکتا۔ تو کوہِ طور کو موسیٰ کے پاس چل کر جانا ہو گا۔ چند ناکہ کے غریب باشندے اس قدر مغلس ہیں کہ یہ بچا لے سگولوں اور مدرسوں یا پانچ سالہ اداں تک بھی نہیں جاسکتے اس لیے ہمیں اب تعلیم کو ان تک پہنچانے کے لیے شانہ روز کو شش کرنی ہوگی۔

یاد رکھنی ہماری نسل و قوم چھوٹی نسلوں میں رہنے والی ہے۔ اگر عوام الناس کی حالت بہتر بنائی جانی ہے اور ان کا معیارِ حیات بلند کیا جائے تو ہمیں تعلیم کو چھوٹی نسلوں تک لے جانا ہوگا لیکن کتنے افسوس اور سوچ کا مقام ہے کہ کبھی بھی ان بچاروں کے متعلق کچھ نہیں سوچا۔ یہی ہمارے عصرِ بہرہ ور کے رہنما مردوں کی بات ہے کہ صرف اوپر کی چکنا چہری اور سطحی نمائش و آرائش میں ہی کمر لے رہتے ہیں۔ اور اس طرح فردعی باتوں پر اپنی سادھی توڑوں کو نہج کرتے جا رہے ہیں کہ بیوہ کو دوسری شادی کی اجازت ہونی چاہیے یا نہیں۔ میں براصلح سے ہمدردی رکھتا ہوں اور اس کی تائید کرتا ہوں۔ لیکن یاد رکھنے کہ ملک کے مستقبل کا دار و مدار اس بات پر نہیں کہ بیوہ کو کتنے خاوند ملتے ہیں بلکہ اس بات پر ہے کہ اس کے عوام کی حالت کیسی ہے؟ ان کا معیارِ حیات کیسا ہے؟ کیا آپ اسے اونچا اٹھا سکتے ہیں؟ کیا آپ ان کی گرم شدہ انفرادیت کو اس طریقہ واپس بحال کر سکتے ہیں کہ ان کے روحانی باطن میں کوئی غل و غمور نہ پیدا ہو۔ جہاں تک حق مساوات و انادھی اور کام کرنے کی صلاحیتوں کا تعلق ہے، آپ اپنی مغرب

135

کی طرح فراخ دل اور گشادہ مزاج بن جائیں۔ لیکن یہاں تک مذہبی تہذیب اور اخلاقی قدروں کا سوال ہو آپ
پکے ہندو ہوں ہمیں یہی کچھ کرنا ہے، ہم یہی کچھ کریں گے ہمیں یہی کچھ بلانا ہے ہم یہی کچھ نہیں گے۔



سوامی دوپکاندر مذہب کی پارلیمنٹ میں

ذات پات کا مسئلہ

اگرچہ بظاہر ہمارے ذات پات کی تنگ نظریاں اور فرقہ بندیوں ہمارے مذہب اور دھرم سے وابستہ نظر آتی ہیں لیکن حقیقت میں مذہب و دھرم کا ان سے کوئی تعلق واسطہ نہیں۔ ذات پات کی یہ تنگ نظریاں اور فرقہ بندیوں مافی میں ہمیں بطور قوم محفوظ و سلامت رکھنے کے لئے ضروری تھیں۔ لیکن جو انہی عقائد و آداب کی یہ ضرورت ختم ہو گئی۔ یہ بھی قائم نہیں رہ سکیں گی۔ یہ قدرتی قوت مریضوں کی مذہب و ایمان میں کوئی ذات پات نہیں ہندوستان میں اعلیٰ ترین ذات کا اور ادا دلتے ترین ذات کا شخص سادھو بن سکتا ہے اور سالک و عارف بن سکتا ہے اور اس طرح دونوں ذاتیں ملے اور ہم پایہ پر جاتی ہیں۔ پھر ذات پات کا سوال کہاں رہتا ہے۔ ذات پات کی یہ تنگ نظریاں اور فرقہ بندیوں سراسر ویلانیت کے مذہب و دھرم کے منافی ہیں۔

یہ فرقہ بندی اور ذات پات کی تیز سماجی رعب و دستور ہے جس کا دھرم کے ساتھ دور کا بھی واسطہ نہیں اور ہمارے چلتے بڑے ہمارے پش ہو چکے ہیں ان کے لئے اسے توڑ دینے اور ہمارے دینے کی زبردستی کو شمش کی ہے بدعت کے بعد مذہب طبقوں نے اس تفریق و تمیز کے خلاف آواز بلند کی۔ لیکن عینی کو شمش اسے ختم کرنے کی کی گئی۔ یہ زنجیر اتنی ہی مضبوط اور مستحکم بنتی چلی گئی جیسا کہ ان بدعتوں سے راجہ رام موہن سائے تک نے ذات پات کو مذہبی دستور سمجھنے کی غلطی کی۔ اور ہمارے مذہب و دھرم کو ختم کر دینے کی کوشش کی۔ ذات پات کی تفریق و تمیز سے چھٹکارا پانے کی خاطر انہوں نے دھرم کو بھی نیست و نابود کر دینے کی سعی کی۔ مگر انہیں ناکامی دیکھنی پڑی۔ پٹے اور پچا دی خواہ کچھ ہی کیوں نہ کہتے ہیں۔ ذات پات محض ایک سماجی فریق بندی ہے اپنا مفید کام سرانجام دینے کے بعد اب ہندوستان کی فضا میں یہ محض بڑا نڈا اور عقوبت پھیلا رہی ہے اسے

تھی دور کیا جاسکتا ہے جب لوگوں کی گم شدہ لہما ہی انفرادیت پھر سے بحال کر دی جائے۔ ذات پات کی پرتنگ نظری اور فرقہ بندی فی الحقیقت ہندوستان کے سیاسی رجحانات اور سیاسی اداروں کی ہی بگڑی ہوئی صورت ہے یا ان کو سمجھنے اور اس میں طے ہوئی ایک تاجرانہ ذہنیت ہے۔ یورپ کے تاجرانہ مقابلہ نے جس کی بڑی کھوکھلی کر کے رکھ دی ہیں شاید کسی تعلیم کا بھی اس قدر کامی اثر نہ ہوتا جس قدر اس تجارتی کوشش نے پیدا کیا ہے۔

بچوں بچوں میں بولڈھا ہوتا جاتا ہے توں توں میں ذات پات اور ہندوستان کے دوسرے قدیم رسموں و رواجوں کی زیادہ قدر و قیمت سمجھنے لگتا ہوں۔ ایک وقت ایسا بھی تھا کہ میں ان میں پیشہ رسوں اور رواجوں کو بیکار اور فضول تصور کرتا تھا۔ لیکن بچوں میں سن رسیدہ ہوا توں توں ان رسموں اور رواجوں کی خدمت و سلامت کرنی ترکا کرنی پڑی اور میری سمجھ میں یہ بات آئی کہ ان میں سے ہر رسم و رواج صدیوں کے تجربہ کا پتھر ہے۔

ان کے خلاف جہاد ہو چکی ہوئی ہے اس کو جس کوئی اہمیت نہیں دیتا۔ کل کو اگر دو دن کا بچہ جس کی زندگی کا دوزخ ہے میرے پاس آکر کہے کہ تم اپنے منصوبوں اور اراہوں کو تبدیل کر دو۔ کیونکہ یہ ناقص اور فضول ہیں تو مجھے کیا کرنا ہوگا؟ اس بچہ کا کہنا مان کر ان منصوبوں اور اراہوں کو خیر باد کہہ دینا ہوگا یا اپنے گرد و پیش کو تبدیل کر دینا ہوگا؟ میں ایسا کروں گا تو یہ میری جہالت و حماقت ہوگی۔ چند ملکوں کی طرف سے ہمارے ان رسموں و رواجوں کے خلاف جو صلح مشورے ہمیں پیشے جا رہے ہیں۔ ان کی کیفیت ایسی ہی ہے۔ ان عقل کے اندھوں کو کہہ دیجئے کہ آپ اپنی عقل اپنے گھر سنبھال کر رکھئے۔ میرے آپ کے الفاظ کو بھی کوئی قدر و قیمت دوں گا جب آپ کو مستحکم سماج اور معاشرہ بنا کر دکھائیں گے۔ انہیں کہہ دیجئے کہ تم مستقل مزاجی اور صحیح الدماغی کہاں سے آگئی؟ آپ تو کسی ایک بات پر دو دن سے زیادہ نہیں ٹک سکتے۔ آپ آپس میں الجھتے رہتے ہیں اور ناکام و نامراد رہتے ہیں۔ آپ تو برساتی مینڈکوں کی طرح پیدا ہوئے ہیں اور چار پانچ دن کے بعد فنا کی آغوش میں سو جائیں گے۔ آپ بلبوں کی طرح پیدا ہوئے بلبوں کی طرح مٹ جائیں گے۔ آپ لاف لائی نہ کریں۔ پہلے ہمارے طرح مستحکم معاشرہ تو قائم کر کے دکھائیں پھر جانیں گے کہ آپ میں بھی کچھ بہت و جان ہے۔ چند قانون مرتب کر کے ان پر پوری شان و شوکت سے صدیوں تک کا بند رکھ کر تو دکھائیں پھر میرے پاس آکر صلح و مشورہ دینا۔ لیکن جب تک آپ ایسا نہیں کرتے ہم آپ کو وارفتہ مزاج اور کم ظرف بچہ ہی سمجھتے رہیں گے۔

ذات پات بہت اچھی ہے۔ یہ وہی دستور حیات اور منصوبہ زندگی ہے جسے آپ اپنانا چاہتے ہیں لیکن مشکل یہ ہے کہ لاکھوں میں کوئی ایک ہی اس بات کا صحیح صحیح علم رکھتا ہے کہ ذات پات کا اس مفہوم و مقصد کیا ہے۔ بادی النظر سے دیکھنے تو دنیا کا ایک بھی ملک ایسا نہیں ملے گا جہاں ذات پات نہیں۔ ہندوستان میں تو ہم ذات پات کے زینہ سے ہی اس تمام تک پہنچتے ہیں جہاں کوئی ذات پات نہیں۔ ذات پات کی بنیاد ہمیشہ ہمیشہ سے اسی

اصول پر استوار رہی ہے۔ اور وہ اصول یہ تھا شخص کو براہمن بنایا جائے کیونکہ براہمن ہی اس دنیا کا آدرش انسان ہے۔ اگر آپ ہندوستان کی تاریخ کا مطالعہ کریں تو آپ دیکھیں گے کہ یہاں آدھے طبقہ کے لوگوں کو اونچا اٹھانے کی مسلسل اوپریم کوششیں کی جاتی رہی ہیں۔ کتنے ہی طبقوں کو اونچا اٹھایا گیا۔ اور تب تک سب براہمن نہیں بن جاتے تو دوسرے طبقوں اور دوسری ذاتوں کو اسی طرح سے اونچا اٹھانے کا عمل بدستور جاری رہے گا۔ کیونکہ ذات پات کے پیچھے ہی جذبہ کار فرما ہے۔ اور یہی جذبہ ہماری زندگی کا دستور بن چکا ہے۔ یہی ہمارا منصوبہ حیات ہے۔

ہمارا منہتانے مقصود ہر ایک کو ایسا براہمن بنانا ہے۔ توحید و معرفت جس کی زندگی کی ذریعہ برکت ہو تو قومی اور بے نفسی جس کی زندگی کی عبادت ہو۔

آدرش براہمن سے ہمارا مراد کیا ہے؟ اس بات کو اچھی طرح سے سمجھ لیجئے۔ آدرش براہمن سے مراد ایک ایسی قلبی کیفیت ہے جس میں تن پروری، نفس پروری اور دنیا داری مطلقاً فنا ہو جائے۔ اور صرف علم معرفت، علم حق اور علم توحید ہی زندہ اور موجود ہو۔ ہندوئیل و قوم کا آدرش تو ایسا انسان ہی بننا ہے کیا کبھی آپ نے غور کیا ہے کہ جب ہمارے مقدس کتابیں۔ دانشور اور سالک یہ اعلان کرتے ہیں کہ براہمن پر کسی قانون و آئین کی گرفت نہیں عائد ہوتی۔ کوئی قانون اس پر ہاتھ نہیں ٹال سکتا۔ کوئی حکمران اور بادشاہ اس پر حکومت و ضرب نہیں بکھ سکتا۔ اس کی روح ان سب گرفتوں اور پابندیوں سے بہت اعلیٰ اور ارفع ہے۔ کیا آپ نے کبھی سوچا ہے۔ کہ ان الفاظ کی گہرائی میں کونسی حقیقتیں پنہاں ہیں۔ یہ الفاظ تو یہی نہیں کہتے۔ یہ یونانی و رومن فلسفہ کی حقیقت ہیں۔ ان الفاظ کی قدر و قیمت چند غرض پسند یا عقلموں کا ہاتھ میں آکر ان کے ذوق و بگاڑ سے دیکھنے کی کوشش نہ کیجئے بلکہ ان کی اصل حقیقت اور ماہیت کا اندازہ حاصل ویدانتی نقطہ نگاہ سے لگائیے مگر براہمن سے مراد ایسے انسان سے ہے جس نے سب غرض و غمیوں اور نفس پرستیوں کو فنا کر رکھا ہے۔ اور جو وقت حکمت و دانش اور علوم و حقیقت پھیلانے میں ہی محو و مصروف رہتا ہے۔ اور اگر سائے ملک میں ایسے ہی براہمن فرد اور ایسی ہی براہمن عورتیں آباد ہوں۔ جو اخلاقی اور روحانی طور پر نہایت بلند اخلاق و ایمان رکھنے والی ہوں تو پھر آپ خود ہی کہتے کہ کیا یہ کہنا غلط ہے کہ یہاں تک ایسا بہشتی قانون اور دستور کی گرفت سے بہت اونچا اور بلند ہے۔ جہاں ایسے ملک پر حکمرانی کرنے کے لئے پولیس اور فوج کی کیا ضرورت ہے؟ ایسے انسان جہاں کسی حکومت کے ماتحت اور ذریعہ نہیں ہوں گے۔ ایسے انسان تو فرشتے اور دیوتا ہوں گے۔ ہمارے آدرش براہمن ایسے ہی انسان ہیں کیا آپ نے نہیں دیکھا کہ کتنے لوگ ہیں ایک ہی ذات یعنی ذات پات یعنی آدرش و حقیقی براہمنوں کی۔ ہمارا بھارت میں یہ بات واضح الفاظ میں کہی گئی ہے کہ آغاز میں اس سادہ دنیا میں صرف براہمن ہی تھے لیکن جوں جوں ان میں زوال اور پستی آتی چلی گئی تو ان لوگوں میں مختلف ذات پات میں تقسیم ہوتے چلے گئے۔ ان کے اس چکر کو الٹا چلائیے۔ سب لوگ ایک باہم براہمن بن جائیں گے۔ اور انسان بن جائیں گے۔ ساری لئے تو ہیں کہتا ہوں کہ ہمارا نصب العین اور منہتانے مقصود ہر ایک فرد و بشر کو ایسا ہی

براہمن بنائے۔

فردی نہیں کہ براہمن کا لقب جگر بھی براہمن ہی ہو گا۔ چہ اس بات کا امکان فرد ہے کہ وہ براہمن بن سکے۔ براہمن ذات اور براہمن سیرت دو مختلف چیزیں ہیں۔ میں جس براہمن کو آدرش کہتا ہوں اس سے مراد براہمن سیرت ہے۔ براہمن ذات نہیں ہیں اسے براہمن کہنے کو تیار نہیں جو جنم سے براہمن ہو میں تو اسے براہمن کہتا ہوں اور سمجھتا ہوں جو سیرت و کردار میں براہمن ہو۔ ضرورت ہے کہ اس فرق ادا کیا جائے کہ اچھی طرح سے ذہن نشین کر لیا جائے۔ جیسے ہر ایک انسان کے اندر ستو گن، رجو گن اور موگن تین فطرتیں کم و بیش مقدار میں موجود ہوتی ہیں۔ اسی طرح ہر انسان میں براہمن، کشتری، ویش اور شورد نے کی صلاحیت اور اہلیت پائی جاتی ہے کسی میں یہ کم ہوتی ہے کسی میں زیادہ کوئی فطرت کسی وقت غالب ہوتی ہے کوئی فطرت کسی وقت۔ انسان ہر وقت ان تینوں میں سے ایک ذرا ایک فطرت و سیرت و جذبہ کے غلبہ میں ہوتا ہے اور جس جذبہ اور جس فطرت کا غلبہ زیادہ ہوگا، عادی ہوگا اس کا کام وہی بھی ویسا ہی ہوگا۔ مثال کے طور پر ایک انسان کی عمل زندگی کا ہی تجزیہ کر دیکھئے جب وہ اجرت و تنخواہ کے لئے کسی کی خدمت میں جٹا ہوتا ہے اس وقت وہ شورد ہوتا ہے جب وہ نفع اور فائدہ کی خاطر لین دین کرتا ہے۔ تو وہ ویش ہوتا ہے جب وہ کسی بات کے حق و صداقت کی خاطر لڑتا ہے تو کشتری پن کی صفات اس پر غالب ہوتی ہیں۔ اور جب وہ گوشہ تنہائی میں بیٹھ کر یاد خدا میں سر جھکا کر بیٹھتا ہے اپنا وقت اس مالک سے گفتگو کرنے میں صرف کرتا ہے اس وقت وہ براہمن ہوتا ہے۔ ایک ہی انسان کسی وقت کچھ پرتا ہے کسی وقت کچھ ظہر ہے کہ ان ذاتوں کو تبدیل کرنا قدرتی عمل ہے۔ اور ایسا کرنا ممکن ہے۔ ذات پات تبدیل کی جاسکتی ہے۔ اگر ایسا نہ ہوتا۔ تو شوہر بتر جو جنم سے کشتری تھے براہمن کیسے بن گئے۔ اور پش رہم جن کا جنم کشتری خاندان میں ہوا تھا، براہمن کیسے کہلائے؟

ارتقاء کی رینز میں آدمیوں نے امن و سکون سے طے کیں۔ آریوں کی تہذیب ہی براہمن تہذیب ہے لیکن اس کے برعکس یورپیوں کی تہذیب و تمدن شوار کے سہارے پھیلی اور پروان چڑھی۔ آریوں نے اپنی تہذیب کی بنیاد و قاعدہ ان فریقوں پر رکھی تھی و دانش اخلاقی و کردار کے مطابق ہر شخص کی ذات پات مخصوص تھی۔ اور اس میں لگاؤ تبدیل نہیں ہوتا ہوتی رہتی تھی۔ جن جن اخلاق و کردار میں پاکیزگی اور تابندگی آتی جاتی ہے۔ ان توں ذات پات سے اعلیٰ ہوتی جاتی ہے۔ لیکن ذرا اور پک کی زندگی پر نگاہ ڈالئے۔ وہاں صرف طاقتور زندگی دیکھتے ہیں کہ وہ مرٹ جاتے ہیں۔ ان فتح نصرت صرف اس کی ہوتی ہے جو شہر زور اور جسی تہمت ہوتا ہے۔ وہاں صرف شہر زوروں کو زندہ رہنے کا حق حاصل ہے۔ کمزوروں کو نہیں۔ لیکن یہ فخر صرف براہمن بھارت کو حاصل ہے کہ یہاں معاشرتی قانون و دستور کا مقصد ہی غریبوں کو کمزوروں کی حفاظت کرنا ہے۔

ایسا ہے ذات پات کے متعلق ہمارا آدرش جس کا مقصد اور مدعا صرف یہ ہے کہ انسان کے جوہر انسانی اور

حسن اخلاق کو آہستہ آہستہ اس قدر سنوارا جائے کہ انسان بلاخر ایک ایسا آدمی بن جائے جو مافیٰ انسان جانے جس پر فرشتے بھی رشک کریں۔

ہمارا یقین ہے کہ ہندوستان میں ذات پات کا جو نظام ہے یہ انسان کے لئے ایشور کی ضرب برہمی دین سے بڑی رحمت ہے ہمارا اعتقاد ہے کہ اس نظام میں وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ ناگزیر طور پر جو خرابیاں پیدا ہو گئی ہیں ان کی مٹائی اور ان کے خاتمہ کے لئے ہم جو رزم اور مسلسل راتوں کی وجہ سے بعض ایسے برہمنوں کی ضرب المثل جہالت اور تکبر کی وجہ سے نہیں بلکہ ان کے لئے کا کوئی حق حال نہ تھا اس نظام میں جو بدعتیں خرابیاں نظر آ رہی ہیں ان سب بدعتوں اور خرابیوں کے سوتے ہوئے یعنی اور اس نظام کو خود تلیں اور رسوائیاں دیکھنی پڑی ہیں ان کے باوجود اس نظام نے بھارت کی سر زمین پر کراتیں اور محجزے کی دیکھنے ہیں اور لاندھی طور پر ان کی بدولت ہندوستانی قوم کو اس کی اعلیٰ اور ارفع منزلوں تک لے جایا جا سکتا ہے۔

یہ سلسلہ ذات پات ختم نہیں ہونا چاہیے۔ بلکہ وقتاً فوقتاً اس میں ترمیم و تفسیح ہوتی رہنی چاہیے۔ اس نظام کے پیمانے ڈھانچے میں اس کتبہ سلسلہ کی چار دیواری کے اندر آج بھی ایک ایسی زندگی کو فروزاں دیکھا جاسکتا ہے جس زندگی کی بنیادوں پر لاکھوں برس تہذیب و سلامت رہنے والی عمارت ایساہ کی جاسکتی ہے۔ اس سلسلہ ذات پات کے ختم خاندان کی خواہش اور طلب سراسر حماقت ہے۔

فریق بندی تو معاشرہ کی اپنی فطرت میں شامل ہے۔ یہ عین تقاضائے فطرت ہے اس لئے اس سلسلہ کے وجود کو کیسے ختم کیا جاسکتا ہے؟ ہاں جن باتوں سے ہمیں نجات حاصل کرنا ہے جن بدعتوں کو رفع کر دینا چاہیے وہ اس کی خاص فریق یا کسی خاص طبقہ کی خصوصی مراعات یا خصوصی حقوق۔ دور تو انہیں کرنا ہے ذات پات کو کیسے ختم کیا جاسکتا ہے اس معاشرہ میں ہر ایک کے ذمے ایک خاص کام ہے۔ ہر ایک کو مخصوص فرض ادا کرنا ہے۔ ایک کام آپ کے ذمے ہے ایک کام میرے ذمے ہو سکتا ہے کہ آپ ملک کی حکومت و نظم و نسق چلانے کا فرض ادا کریں اور میں اپنی جوتیاں گانٹھنے کا کام کروں لیکن اس کا مطلب ہرگز یہ نہیں ہونا چاہیے کہ آپ مجھ سے افضل اور بہتر ہیں یا آپ کو مجھ سے زیادہ مراعات اور حقوق حاصل ہیں اور پھر کیا آپ میری طرح جوتیوں کی مرمت کر سکتے ہیں؟ ہرگز نہیں۔ پھر یہ احساس برتری کیوں؟ کیا میں جنان حکومت سونپھاں سکتا ہوں؟ نہیں! میں جوتیوں کی مرمت کے کام میں بہت بہارت رکھتا ہوں اور آپ دید پڑھنے میں کیا نے روزگار ہو سکتے ہیں۔ لیکن اس کا مطلب ہرگز نہیں کہ آپ میرے سر چڑھ جائیں! مجھے پاؤں تلے لٹانے کی کوشش کریں۔ ہر بے جا رد رعایت کا دستور ختم ہونا چاہیے۔ اور کسی کو خاص مراعات دی جانی بند ہونی چاہیے۔ اعلیٰ طبقہ کا ایک فرد اگر کسی کو قتل کرے تو اسے معاف کر دیا جائے۔ اور اگر اعلیٰ طبقہ کا کوئی فرد سلیب پھرا لے تو اسے تختہ دار پر کھینچ دیا جائے! یہ سلسلہ اور طریقہ ہر حالت میں ختم ہونا ہی چاہیے۔

سلسلہ ذات پات اچھا ہے۔ زندگی کے مسائل کو حل کرنے کا یہ قدرتی طریقہ ہے سب افراد اگر ایک کام کرنے لگتے ہیں تو معاشرہ دیر میں بہیم ہو جائے گا۔ معاشرہ کا تقاضا تو یہ ہے کہ مختلف افراد مختلف کام کریں سب بھلا اس قدرتی تقاضا کو کیسے دور کر سکتے ہیں؟ آپ کہیں بھی چلے جائیں ذات پات کا یہ سلسلہ آپ کو ہر جگہ ماحرود موجود ہے گا لیکن یہ ضروری نہیں کہ ہر جگہ کسی خاص طبقہ کے لئے خاص مراعات و حقوق والبتہ کرنے کا رواج اور نظام بھی موجود ہو۔ خاص مراعات اور حقوق کا خاتمہ تو ہوتا ہی چاہیے۔ ویرانت کا مقصد اور مدعا یہی ہے کہ ان مراعات اور حقوق کو ختم کر دیا جائے۔ ویرانت سے بہرہ ور انسان اگر مابھی گریہ بھی ہے تو وہ بھی ہر ملکہ کہے گا۔ بطور انسان "مجھ میں اور آپ میں کوئی فرق اور امتیاز نہیں کیا ہوا ہے آپ فلسفی اور منطقی ہیں اور میں مابھی گریہ ہوں۔ لیکن میرے اندر بھی وہی ایشور جلدہ افروز ہے جو آپ کے اندر ہے ہم دونوں ایک ہی طاقت و وقت کا ظہور و وجود ہیں ہم دونوں میں ایک ہی نورانی صوبہ پاشیاں کر رہے ہیں۔ آج ہمیں اسی بات کی ضرورت ہے کہ کسی بھی خاص طبقہ یا فریق کے لئے خاص مراعات و حقوق مخصوص نہ کیئے جائیں سب ترقی و ترقی و ترقی کے ایک جیسے مواقع میں سب کو ایک جیسے حقوق و مراعات تیسریوں ہر ایک کو اس بات کی تعلیم حاصل کرنے کا پورا پورا حق و اختیار ہے کہ خدا میرے اندر رونق افروز ہے۔ ہم میں سے ہر ایک کے اندر وہی ایشور نقص زندگی میں محسوس ہے۔ ہر ایک کو برحق و اختیار ہونا چاہیے کہ وہ اپنی نجات اور مکتی کے لئے جستجو کرے۔ خاص مراعات و حقوق کا زمانہ لڑ گیا۔ ہمیشہ ہمیشہ کے لئے سرزمین ہندوستان سے رخصت ہو گیا۔ ایک وقت تھا جب پاکیزگی اخلاق اور جوہر ایمان بہت تھ۔

(tribhuvanamupakāra shrenibhih pri-yamānah)

شری محمودانا میو کارا شری برہمی نیانے

ہر ممکن طریقہ سے ترقی کر کے ہر نئے تسلیم و رضا کے پابند رہتا۔ بے لوث خدمت خلق سے اپنی سرتوں کی تخلیق کرنا۔ لیکن اب تو کیفیت بالکل الٹی ہے۔ اب اس بلند اصول کی بجائے یہ لہرہ لگا جاتا ہے کہ ہر فرد میں پاکباز اور نیک نفس ہوں۔ باقی سارا زمانہ غلط کار اور لہرہ ہے۔ مجھے ہاتھ مت لگاؤ۔ مجھے مت چھوؤ! قربان جا رہے کیسے دستور حیات اور اس نظریہ زندگی کے قربان جا رہے ایسے برہم گیان کے واہے میرے بھگوان، ایمان و اخلاق کہاں سے کہاں پہنچ گیا!! اتنی نیت خیالی اور اس قدر تنگ نظری!!! اب ایشور نہ غارتہ دل میں کہاں ہے نہ ساتویں آسمان پر نور افروز ہے نہ انسانوں میں جلوہ ییز ہے بلکہ اب تو خدا کو رسوا کی گھر اور ہنڈیا میں بند کر دیا گیا، ہم بھی راسخ الاعتقاد ہندو ہیں۔ لیکن ہم ان ہندوؤں کے ہم خیال اور ہم نظریہ نہیں جو چھوٹا پھوٹا میں مبتلا ہیں اور مجھے ہاتھ مت لگاؤ! کی نیت نظری کا شکار ہیں۔ یہ ہندو دھرم نہیں، یہ ہندی مقدس کتابوں میں یہ ہندو دھرم آپ کو کہیں بھی نہیں ملے گا۔ یہ تو ہر امر غلط تعلیم دہم اور ضعیف الاعتقادی ہے جس کا شرح مذہب اور شرح ایمان سے

دور کا واسطہ بھی نہیں ہے۔ اب تو مذہب ایمان پھڑپھڑا کا مذہب ایمان بن کر رہ گیا ہے۔ ہندوؤں کا آج کا مذہب دھرم
 نہ علم و دانش کا راستہ ہے نہ منطق و دلیل کا یہ تو پھوپھا پھوپھا ہے۔ نفرت و حقارت۔ کذب و کفر کا مذہب دھرم بنا دیا گیا
 ہے۔

پھوپھا پھوپھا ایک قسم کی قلبی اور ذہنی بیماری ہے۔ اس کے تھک اڑات اپنے دامن کو بچا کر رکھو۔ اس سے بچنے
 کے لیے جو غراخ دلی زندگی ہے۔ تنگ دلی موت ہے۔ محبت فراخ دلی ہے۔ خود غرضی تنگ نظری اور جہالت ہے۔ محبت ہی حقیقی
 دستور حیات ہے۔ محبت ہی ایمان ہے۔ دیکھنا کہ آپ اپنی قیمتی زندگیوں کو پھوپھا پھوپھا کے کفر و فریب کی وجہ سے کہیں نہ مانع
 نہ کر دینا۔ ”گناہات سر و جوشو“ ”گناہوں میں اپنے آپ کو ہی دیکھنا۔“ کیا تعلیم اعلیٰ واقع تعلیم محض کتابوں کا زور
 تھریہ بن کر رہ جائے گی؟ بھلا وہ کس منہ سے نجات اور نجاتی کا حق دار ہے جو بھوکے گھر میں روٹی کے چند تھکے نہیں ڈالتا اور
 کسی کی پیاس نہیں ٹھہاتا۔ جو کسی کی تشنگی لب نہیں ٹھہاتا۔ کسی کی غربت و افلاس پر اشک بار نہیں کرتا۔ وہ بھلا کس منہ سے
 نجات دکتی مانگتے ہیں جو محض دوسروں کے لمس اور سانس سے اپنے آپ کو ناپاک تصور کرنے لگ جاتے ہیں۔ اپنے
 آپ کو بھڑٹ بھڑٹ بھڑٹ گتے ہیں۔ وہ کسی دوسرے کو پا کباز اور راست باز کیسے بنا سکتے ہیں؟ دوسروں کی بھلائی کیسے
 کر سکتے ہیں؟

ہیں جو ر و ظلم بند کر دینا ہوگا۔ تشدد دینے کی جہم کرنی ہوگی۔ اور ہم ہیں مضحکہ خیز اور نلامت آمیز ضرورت حالات کا
 شکار ہو گئے ہیں اس کا خاتمہ کرنا ہوگا۔ کتنے منہ کی بات ہے کہ اگر کوئی بھنگی اور خاکروب بھنگی اور خاکروب کی ضرورت میں
 ہمارے پاس آئے۔ تو ہم اسے ٹھکرا دیتے ہیں۔ اسے اپنے پاس بھنگنے تک نہیں دیتے۔ لیکن اگر وہ پانی کے چند لٹے اپنے
 ہر پو ڈال لے اور پادری کے بتائے ہوئے چند منتر پڑھنا جات پڑھ لے اور کوٹ پٹلون پہن کر کسی دکانوسی اور کٹر
 ہندو کے گھر چلا جائے تو کوئی ہندو اسے گرمی پیش کرنے میں نہ عار سمجھتا ہے۔ نہ اس سے ہاتھ بلانے سے پرہیز کرتا
 ہے۔ اس سے بڑھ کر غلط اور تم ظریفی کی حد اور کیا ہوگی؟

ہماری اس غلط روی۔ تنگ نظری کو تادمی اور تم رانی کی وجہ سے ہندو اور ہندوئی ہندو کے سینکڑوں
 ہندو عیسائیت کی گود میں پناہ لیتے جا رہے ہیں اور عیسائی بنتے جا رہے ہیں۔ سمجھئے کہ اس کی تبدیلی مذہب کی اہل
 وجہ بھگت اور مغلسی ہے۔ نہیں اس کی اہل وجہ ہماری بے رخی۔ کوتاہ دامن اور خیر ہمدردی ہے۔ کتنی گراؤٹ اور پستی
 ہے کہ اب ہم ذات دن پھوپھا پھوپھا کے بھرم میں ہی جکڑے رہتے ہیں اور محض حقارت و نفرت کے پیکر بن کر رہ گئے
 ہیں۔ مجھے تو اس تہی دستی کو دیکھ کر تعجب ہوتا ہے کہ آیا اس ملک میں ہندوئی اور محبت کا جذبہ اب کہیں زندہ و سلامت
 بھی ہے؟ یا یہاں صرف انسان سے نفرت کرنے والے ہی ایسے انسان جتے ہیں۔ ”مجھے ہاتھ مت لگانا“ جن کا ایمان
 بن کر رہ گیا ہے۔ ایسے غلط راہوں کی گمراہیوں پر بیخ کنی کر کے دکھ دیکھتے ہیں۔ اس کے اندر اس پھوپھا پھوپھا کو تو تم کرنے

کی آنگ ٹھائیں مادر ہی ہے جی جہاں سے کثرت و تجارت کی بن سب دیواروں کو ٹسٹے باؤد اور زمین دینکر دول اور
 ٹک بھروسہ جس قدر غریب نفس پیمانہ ٹھکانے ہوتے لوگ ہیں انہیں آواز میں سے کثرت و متحد کردول کو بکریب
 تک یہ نہیں جلتے مادر وطن کیسے جاگ سکتی ہے جب تک اس لئے طبقہ میں بیداری نہیں آتی۔ مادر وطن کی فیند کا
 طلسم کیے ٹٹ سکتا ہے ؟

ہر بندہ دوسرے بند و کابھائی ہے آپس میں ہیں اسی جذبہ محبت اور اسی جذبہ اخوت کو حکم و نغیر و بنا ہوا لیکن
 ہماری بدبختی دیکھتے کہ ہم نے اپنے ہاتھوں چھو اچھوتی کی با وہو مچا کثرت و تجارت میں پیدا کر دی ہے کہ ہم اپنے ہی ہا یو
 کو حق و داد لئے سمجھنے کی حماقت کرنے لگے ہیں۔ اس طرح ہم نہ صرف اپنے ہاتھوں کے ساتھ ہی کڑا سوک کر کے کھجروم
 خطا دار بنے ہیں بلکہ ہم نے سائے ملک کو کھینگی، نر و بی اور جہالت کی پستیوں میں دھکیل کر رکھ دیا ہے ہمیں انسانی
 کو اوپر اٹھانا ہوگا۔ ان کے کانوں کو دھاس اور تیز محبت اور خوشی کا پیغام سنانا ہوگا انہیں بتانا ہوگا کہ آپ بھی ہماری
 طرح انسان ہیں۔ آپ کے بھی وہی حقوق و مراعات ہیں جو ہمیں حاصل ہیں۔ سائسی سائری اور احساس کمتری سے متعم کر دو اور
 اٹھ کر کد سے سے کدھا جلا کر۔ قدم سے قدم بلکہ شاہراہ ترقی پر گامزن ہو جاؤ۔ نغمہ حیات ان کے دلس میں جگانا ہوگا۔
 سلسلہ ذات پت جو مسائل پیدا ہو گئے ہیں۔ انہیں حل کرنے کے لئے ہمارا طریقہ یہ نہیں کہتا کہ جوا علی اور ارفع
 ہیں انہیں پستیوں اور ذلتوں میں گسیٹا جائے یہ طریقہ اس بات کا تقاضا بھی نہیں کرتا کہ ہم کھانے پینے کے معاملہ میں
 پاگل اور سودا گی بن جائیں۔ اس طریقہ کا مطلب یہ بھی نہیں کہ ہم زیادہ لطف و نیشا لینے کی خاطر خاص حدوں سے تجاوز کر
 جائیں۔ بلکہ ان جملہ مسائل کو حل کرنے کا ہمارا طریقہ یہ ہے کہ ہم میں سے ہر ایک ویدانت دھرم کے تقاضوں اور فریضوں کو
 پورا کرے غریب بیاں کی راہ پر چلے اور حق و صداقت کو دستور حیات بنالے اور آدرش براہمن بن دیکھنے۔ آپ
 کی ذات پت کچھ بھی کیوں نہ ہو۔ آپ آریہ ہوں یا غیر آریہ۔ شری ہوں یا براہمن۔ سودا گی جاتی کے ہوں یا سودا گی کے۔
 ہم میں سے ہر ایک کے لئے ہمارے بزرگوں نے ایک خاص کام اور ایک خاص فرض لگا رکھا ہے۔ اور فرض یہ ہے کہ
 ہم میں سے ہر ایک آدرش براہمن بننے کی کوشش دسی کرے۔ ویدانت کا نصب العین صرف ہندوستان میں لکھ سادی دنیا
 میں قابل عمل ہے اور ضرورت اس امر کی ہے کہ سادی دنیا اسی راہ ویدانت کی جا دہما ہو جائے۔

ہندوستان کے لوگوں کے لئے کس قسم کا براہمن بن کر قسم کی طہارت باطنی، کس قسم کی نفس کشی اور پاکیزگی کا
 نصب العین ہونی چاہیے۔ اس کا حال شکر آچاریہ نے غضب کے اسلوب بیان سے گیتا کی تفسیر کے آغاز میں دیا۔
 آپ نے کہا ہے کہ بھگوان کرشن نے کل بنی نوع انسان کو اسی براہمن بن کر تعلیم و تلقین دینے کی خاطر جنم لیا۔ اور
 براہمن بن کا نام ہے یہی وہ عظیم نصب العین ہے جس کا انہوں نے پرچار کیا۔ انہوں نے کہا ہے کہ ایسے براہمن ایسے فرد ہوں
 ایسے بندہ خدا جس نے برہمن اور ایشور کو خلوت اور جلوت میں پالیا ہو۔ اقلانے دنیا کے لئے اس دنیا میں رہنا چاہیے۔

اس کی ایسی بابرکت زندگی کا خاتمہ نہیں ہونا چاہیے۔
 ذات پات کے نظام میں خواہ کتنی ہی خرابیاں اور بدعتیں کیوں نہ سرایت کر گئی ہوں ہمیں یہ بات تسلیم کرنی ہوگی
 کہ یہ فخر و اعزاز صرف برہمنوں کو ہی حاصل ہے کہ دوسرے طبقات کی نسبت کہیں زیادہ ان کی نفس سے نیچے براہمن نیچے
 مرد ہو من سا بلک اور عارف پیدا ہوئے ہیں۔ یہ ایک ایسی سچائی ہے جس کو کوئی ٹھکرا نہیں سکتا۔ طرہ امتیاز صرف ان کا
 کے حصہ آیا ہے۔ اور اس لحاظ سے ان کا مرتبہ دوسرے سب طبقات اور فریقوں میں کہیں زیادہ برتر و بالا ہے ہم
 اگر اتنی جرأت ہونی چاہتے کہ ہم برہمنوں کی خرابیوں ان کی بدعنوانیوں کا اظہار بے جھجک کر سکیں تو اس کے ساتھ ہی ہم
 میں یہ خراج دلی بھی ہونی چاہیے کہ ہم ان کی نعمتوں کے نشان کی تعریف کر سکیں اور ان کی نعمتوں کا اعتراف کر سکیں۔
 مختلف ذات پات کے لوگوں کو ایک دوسرے کے ساتھ دلت و گریبان نہیں ہونا چاہیے۔ اس حقیقت سے کسی
 کو کچھ حاصل نہیں ہوگا۔ اس سے ہم اور بھی بٹ جائیں گے اور کٹ جائیں گے نتیجہ یہ ہوگا کہ ہم اور کمزور ہو جائیں گے۔ اور اگر
 اس طرح مزید ذلت و پستی کا شکار ہو جائیں گے۔ اس صورتِ حالات کا حل یہ نہیں کہ اسے طبقہ کو پستیوں میں گسیٹا جائے۔
 بلکہ یہ ہے کہ اذیتوں کو اُدھنچا اٹھایا جائے۔ اور یہی اندازِ فکر اور اسی لائحہ عمل کی تلقین ہماری سب مقدس
 کتابیں کرتی ہیں۔



عورتوں کی فلاح و بہبود

سیتا جی ہندوستان کی عورت کا اعلیٰ ترین مثالی کردار ہے۔ کیوں کہ وہ تمام ہندوستانی میاں اور صفات جو کہ ایک مکمل عورت کے اندر ہونی چاہئے۔ سیتا جی کی زندگی کے اندر نشوونما پائی گئی تھیں۔ یہاں اسے ہزاروں برس سے جنم تہ حاصل ہے اور ہر ذمہ آریہ دور کے طول و عرض میں ہر ایک مرد و عورت اور بچے اس کی پرستش کرتا ہے۔ یہ جلیل القدر سیتا جو پاکیزگی سے زیادہ پاکیزہ تمام تر صبر و رضا اور تمام تر ایثار کی پیکر ہے۔ وہاں ہمیشہ جلیل القدر رہے گی۔ وہ جس نے لب ہلائے بیز مصائب و آرام کی زندگی برداشت کی وہ ہمیشہ پاک دامن اور پاک عفت بیوی رہی وہ جو عوام کا معیار ہے دیوتاؤں کا معیار ہے وہ ہماری قومی دیوی عظیم سیتا ہمیشہ جلیل القدر رہے گی۔ میرے اٹا کا کو یاد رکھئے خواہ دیوالاٹ جاتے۔ یہاں تک کہ ہمارے دیدرخصت ہو جائیں اور ہماری زبان سنسکرت ختم ہو جائے۔ جب تک چند ہندو بھی زندہ رہیں گے خواہ وہ انتہائی عامیانه زبان بولتے والے ہوں ہماری سیتا کی کہانی موجود رہے گی سیتا ہماری قوم کے لئے ایک ناگزیر کردار ہے وہ ہر ایک ہندو مرد اور ہندو عورت کے رگ و پے میں رہے اور بس چکی ہے۔ ہم سب سیتا کے بچے ہیں۔

ہندوستانی میاں اور قومی میاں میں کس قدر فرق ہے؛ قومی میاں کہتا ہے "کام کر۔ اپنی صلاحیت کار کا مظاہرہ کر۔ مغرب نے یہ مسئلہ حل کر لیا ہے کہ ایک آدمی کتنا رکھ سکتا ہے۔ ہندوستان نے یہ مسئلہ حل کر لیا ہے کہ ایک آدمی کس قدر کم سے کم رکھ سکتا ہے۔ آپ دونوں نظریات کی شدت کو دیکھئے سیتا ہندوستان کا ایک مثالی کردار ہے۔ سوال یہ نہیں ہے کہ آیا وہ کبھی تھی یا اس کی کہانی تاریخی ہے یا نہیں۔ ہمارے سامنے ایک میاں موجود ہے اسے ہم جانتے ہیں۔ پرانوں کی کوئی بھی کہانی ایسی نہیں ہے جو اس طرح پوری قوم کے رگ و پے میں سرایت کر گئی ہو اسی طرح

پوری قوم کی زندگی کے اندر رچ بس گئی ہو۔ اور قوم کے خون میں جس کی آمیزش اس طرح ہو گئی ہو جس طرح کہ سیتا کے اس شالی کردار کی کہانی کی۔

سیتا خود پاک دامن ہے۔ وہ اپنے شوہر کے جسم کے علاوہ کسی اور جسم کو کبھی ہاتھ نہیں لگاتی۔ ہندوستان میں سیتا ہر اچھی چیز کا نام ہے۔ پاکیزہ اور مقدس چیز کا نام ہے۔ وہ نام ہے عورت کی ان تمام خصوصیات کا جو کہ ہم ایک عورت کے اندر تلاش کرتے ہیں۔ اگر ایک پجاری ایک عورت کو آشیر داد دیتا ہے تو کہتا ہے سیتا ہو۔ اگر وہ ایک بچہ کو آشیر داد دیتا ہے تو کہتا ہے سیتا ہو۔ وہ سب سیتا کے بچے ہیں اور وہ سیتا بننے کی صاحبزادی اور تمام نرنج میں ہمیشہ وفادار اور ہمیشہ پاکیزہ برائی بننے کی کوشش کر رہی تھیں۔ ان تمام برصائب و آلام کے دوران جو اس نے برداشت کئے اس نے رام کے خلاف ایک بھی سخت لفظ منہ سے نہیں نکالا اس کو اس نے خود اپنا فرض منہسی سمجھا اور برصائب و آرام کو گزارنے میں اپنا کردار ادا کیا۔ جنگ کو اس کی اس غیر منصفانہ جلا وطنی کے بارے میں غور کیجئے! لیکن سیتا نے کوئی تلخی عسوس نہیں کی۔ یہ بھی ہندوستان کی خصوصیت ہے۔ فطرت کے اعتبار سے سیتا ایک سچی ہندوستانی عورت تھی۔ اس نے کبھی خواب میں کسی کو دکھ نہیں پہنچایا۔

ہیں جانتا ہوں کہ جس قوم نے سیتا کو جنم دیا اگر وہ صرف اس کا تصور کرے تو یہ عورت کا اس قدر احترام ہے کہ اس کی بظردے زمین پر نہیں لی سکتی۔ مغربی عورتوں کے کانڈھوں پر قانون کی بندش کی وجہ سے ایک بہت بڑا بوجھ ہے۔ ہماری عورتیں اس بوجھ سے تعلق طور پر نادائق ہیں یعنی طور پر ہم بے انصافیاں کرتے ہیں اعتراضات کرتے ہیں لیکن یہ وہ بھی کرتے ہیں۔ ہمیں یہ بات فراموش نہیں کرنا چاہئے کہ دنیا بھر میں عام کوشش محبت، ملائمت اور راست بازی کے اظہار کے لئے کی جا رہی ہے۔ اور اس اظہار کا انتہائی موثر ذریعہ قومی رسومات ہوتے ہیں۔ جہاں تک گھریو زندگی کا تعلق ہے مجھے یہ کہنے میں کوئی پس و پیش نہیں ہے کہ ہندوستانی طریقوں کو کئی اعتبار سے تمام دوسروں کے طریقوں پر فوقیت حاصل ہے۔ ہندوستان کی پوتر دھرتی سیتا اور سادھوی کی اس سرزمین پر عورتوں کے اندر ایسے کردار لی سکتے ہیں۔ جن کے اندر قدرت کا ایسا جذبہ ہوتا ہے۔ ایسی محبت ایسی درندہی اور ایسی قناعت ہوتی ہے جس میں دنیا میں کسی بھی جگہ کی عورتوں کے نہیں پاسکتا۔ مغرب میں عورتیں بظاہر مجھے عورتیں دکھائی نہیں دیتیں وہ مردوں کی ہو بہو نقل معلوم ہوتی ہیں۔ گاڑیاں چلاتی ہیں دفتروں میں کام کرتی ہیں۔ سکول جاتی ہیں اور پیشہ ورانہ فرائض انجام دیتی ہیں۔ ہندوستان میں واحد ایک ایسا ملک ہے جہاں نسوانی حیا نظر آتی ہے۔

ہماری عورتوں کو ساڈرن بنانے کی ہر ایک کوشش اگر اس کا مقصد انہیں اس سیتا کے معیار سے چٹان ہے قدرتی طور پر ناکام ہوگی جیسا کہ روزمرہ دیکھنے میں آ رہا ہے۔ ہندوستانی عورتوں کو سیتا کے نقش قدم پر

چل کر ہی ترقی کرنی چاہئے اور کھپنا پھوننا چاہئے۔ صرف یہی ایک طریقہ ہے۔ ہر کام میں پیش پیش نظر آتی ہیں۔ ہر جگہ غیر معمولی صفائی نظر آتی ہے اور وہاں تعلیم کا بہت زیادہ رواج ہے۔ جب میں خود اس علاقہ میں تھا تو میں بہت سی ایسی عورتوں سے ملا جو کہ اچھی طرح سنسکرت میں بات چیت کر لیتی تھیں۔ جیکہ باقی ہندوستانی میں۔ سنسکرت میں بات چیت میں صلاحیت رکھنے والی اسی لاکھ میں بھی ایک عورت نہیں ملے گی۔ آقا لیت سرفروز کرتی ہے۔ اور محکمی ذلیل حقیر بناتی ہے۔ مالابار کو کبھی برنگالیوں اور مسلمانوں نے فتح نہیں کیا۔ در اوڈو وسطی ایشیا میں غیر آریائی نسل سے تعلق رکھتے تھے۔ جو آریوں سے پہلے آئے۔ جنوبی ہند میں وہ لوگ انتہائی تہذیب یافتہ تھے۔ ان میں عورتوں کا درجہ مردوں سے بلند ہوتا تھا۔

عورتوں کے بارے میں آریائی اور سامی نظریات ہمیشہ ایک دوسرے سے بالکل مختلف رہے ہیں۔ سامی نسل کے لوگوں میں عورتوں کی موجودگی کو بھگتی کے لئے نظر ناک سمجھا جاتا ہے۔ وہ مذہبی رسومات کو ادا نہیں کر سکتی۔ یہاں تک کہ کمانے کے لئے ایک چڑیا کو بھی ہلاک نہیں کر سکتی۔ آریوں کے مطابق ایک آدمی کے بغیر مذہبی کام انجام نہیں دے سکتا۔

پارہہم کی اعلیٰ ترین سچائی ہے۔ جنس کی کوئی تمیز نہیں ہے۔ ہم صرف نسبتی سطح پر ہی اس کو برتتے ہیں۔ اور جب قدر زیادہ ہماری روح مشاہدہ نفس کی عادی ہوتی جاتی ہے اسی قدر تیزی کے ساتھ فرق ختم ہوتا جاتا ہے۔ آخر کار روح پوری طرح برہم کی ایک رنگی دہم رنگی میں جذب ہو جاتی ہے اور اس وقت اس قسم کا کوئی تصور باقی نہیں رہتا کہ فلاں مرد اور فلاں عورت۔ تیری رام کرشن کی زندگی میں اس حقیقت کو ہم نے اپنا آنکھوں سے دیکھا۔ اس لئے میں کہوں گا کہ خواہ ظاہرہ طور پر مرد اور عورت میں فرق ہو ان کی حقیقی فطرت میں کوئی فرق نہیں ہوتا۔ اس لئے اگر ایک آدمی برہم کا گیان حاصل کر سکتا ہے تو ایک عورت اسی گیان کو کہوں حاصل نہیں کر سکتی۔

وہ کون سی کتابیں ہیں جن میں آپ کو ایسی باتیں ملتی ہیں کہ عورتیں گیان اور بھگتی کی اہل نہیں ہیں، متنزل کے دور میں جب بجا ریوں نے دوسری ذاتوں کو دیدوں کی تعلیم کا اہل قرار دیا تو اس وقت انھوں نے عورتوں کو بھی ان کے حقوق سے محروم کر دیا۔ جدید ہندو مت کی بنیاد پر انوں پر ہے۔ یعنی اس کا مختصر جوردہ دور کے بعد کہے دیا نند سرسوتی نے اشارہ کیا ہے کہ اگرچہ دیدوں کی رسم کی ادائیگی گھریو گتی کی قربانی کے وقت بیری کا موجود ہونا تعلق لازمی ہے لیکن وہ شاگرام شیلیا کو ہاتھ نہیں لگا سکتی۔ کیوں کہ اس کی ابتدا برائیوں کے بعد کے دور سے ہوتی ہے ورنہ آپ دیکھیں گے کہ دیدوں اور پنشدوں کے زمانوں میں میتری اور گائی جیسی قابل احترام دیویوں نے برہما کے ساتھ اپنی بھگتی کے نتیجے میں رشیوں کی جگہ اور ان کا مرتبہ حاصل کر لیا تھا۔ ہزاروں پنڈتوں کے اجتماع میں جو دیدوں کے بہترین عالم اور فاضل تھے۔ گارگی نے برہما کے متعلق بحث میں بڑے حوصلہ کے ساتھ پائیے دیکھیے۔

کو چیلنج کیا تھا

جب ایسی مثالی عورتیں روحانی گیان حاصل کر سکتی تھیں تو اب عورتیں اسی قسم کی اعانت کو کیوں حاصل نہیں کر سکتیں۔ جو ایک بار ہر چپکا ہے وہ پھر بھی ہو سکتا ہے۔ تاریخ خود کو دہراتی ہے۔ آپ ہمیشہ عورت پر نکتہ چینی کرتے ہیں۔ لیکن بتائیے اپنے عورتوں کی ترقی کے لئے کیا کیا ہے، بہتر یا کچھ کہ اور انہیں سخت ترین قوانین کی پابند بنا کر مردوں نے عورتوں کو محض بچے پیدا کرنے والی مشینوں میں ڈھال دیا ہے۔ ان کو ہمیشہ یہی تربیت دی جاتی ہے کہ وہ مجبور ہیں۔ دوسروں کے رحم و کرم پر زندہ ہیں۔ اور یہی وجہ ہے کہ جب ذرا سی بھی مصیبت آتی ہے یا خطرہ نظر آتا ہے تو وہ آنکھوں سے آنسو بہانے لگتی ہیں۔ اور گریہ زاری کرنے لگتی ہیں۔

تمام قوموں نے عورتوں کا مناسب احترام اور عزت کرنے کے بعد ہی عظمت حاصل کی ہے۔ وہ ملک۔ اور وہ قوم جو کہ عورتوں کا احترام نہیں کرتی کبھی عظیم نہیں بن سکتی۔ ہماری قوم کو اس قدر تنزل کیوں دیکھنا پڑا۔ اس کی خاص وجہ یہ ہے کہ ہم نے ان شکتی کی ان زندہ دیویوں کا احترام نہیں کیا۔ منو کہتا ہے: "جہاں عورتوں کا احترام کیا جاتا ہے وہاں دیوتاؤں کی رحمت برکتا ہے۔ اور جہاں عورتوں کا احترام نہیں ہوتا۔ وہ تمام کام اور تمام کوششیں ضائع جاتی ہیں" (منو سمہتا ۱۱۱: ۵۶) اس خاندان اور کنبہ اور اس ملک کے عروج کی کوئی توقع نہیں ہو سکتی جہاں عورتوں کا احترام نہیں کیا جاتا۔ اور جہاں عورتیں رنج و غم کی زندگی گزارتی ہیں۔

کیا آپ جانتے ہیں کہ شکتی کا حقیقی پجاری کون ہے؟ شکتی کا حقیقی پجاری وہ ہے جو یہ جانتا ہے کہ کائنات میں ایشور کی طاقت ہر جگہ موجود ہے اور جو عورتوں کے اندر اس شکتی کا جلوہ دیکھتا ہے۔ کیا آپ اپنی عورتوں کے حالات کو بہتر بنا سکتے ہیں؟ اسی وقت آپ کی خوش حالی کی توقع پیدا ہوگی۔ ورنہ آپ ایسے ہی چمادہ رہیں گے۔ جیسے کہ اس وقت ہیں۔ سب سے پہلے عورتوں کی ترقی اور عوام کی بیداری ضروری ہے اسی وقت ملک کا اور ہندوستان کا کوئی بھلا ہو سکتا ہے۔ اگر عورتوں کا معیار بلند کیا جائے تو اسی صورت میں ان کے بچے اپنے کارہائے نمایاں سے ملک کے نام کو روشن کر سکتے ہیں۔ پھر اس کے بعد ملک کے اندر اس کے پھر علم طاقت اور شکتی میں بیداری آجائے گی۔

اگر آپ یہ دعویٰ کریں کہ آپ اس عورت یا بچے کو نجات دلائیں گے تو یہ بات غلط اور ہزار بار غلط ہے کچھ سے بار بار پوچھا جاتا رہا ہے کہ ددھواؤں کی دوسری شادی کے بارے میں میرا کیا خیال ہے اور عورت کے مسئلہ کے بارے میں کیا سوچتا ہوں۔ مجھے ہمیشہ کے لئے جواب دینے دیجئے۔ کیا میں کوئی ددھوا ہوں کہ آپ مجھ سے یہ

بے وقوفی کی باتیں کرتے ہیں۔ کیا میں کوئی عورت ہوں جو آپ مجھ سے یہ سوال بار بار کرتے ہیں یا آپ عورتوں کے مسائل کو حل کرنے والے کون ہیں؟ کیا آپ کوئی ایشور ہیں کہ ہر ایک دودھوا اور ہر ایک عورت پر آپ کو دسترس حاصل ہے۔ ایسی باتوں کو چھوڑ دیجئے۔ عورتیں اپنے مسائل آپ حل کر لیں گی۔ میری رائے میں ہر ملک کے اندر سماج خود بخود بنتا ہے۔ پس ہمیں کم عمری کی شادیوں کو ختم کرنے اور دودھواؤں کی دوسری شادی وغیرہ جیسے مسائل پر قبل از وقت سر نہیں کھپانا چاہئے۔ ہمارا کردار اس فرض کی ادائیگی میں پوشیدہ ہے کہ ہم تمام مردوں اور تمام عورتوں کو سچی تعلیم دیں۔ اس تعلیم کے نتیجے میں وہ خود بخود سمجھنے لگیں گے کہ ان کے لئے کیا چیز اچھی ہے کیا چیز بری ہے۔ اور بری چیزوں کو خود بخود ختم کر دیں گے۔ تب جبر کے ساتھ سماج کے اندر سے کسی چیز کو ختم کرنے یا کسی چیز کو لانے کی ضرورت باقی نہیں رہے گی۔ مداخلت کا ہمارا حق صرف مناسب طور پر تعلیم دینے تک ہی محدود ہے۔ عورتوں کو اسی پوزیشن میں لے آنا چاہئے کہ وہ خود اپنے طور پر اپنے مسائل کو حل کر سکیں۔ نہ ہی کوئی ان کے مسائل کو حل کر سکتا ہے اور نہ ہی کسی کو ایسی کوشش کرنی چاہئے۔ ہماری ہندوستانی عورتوں کے اندر اپنے مسائل کو حل کرنے کی اتنی ہی صلاحیت موجود ہے جتنی دنیا کی دوسری عورتوں میں۔

عورتوں کا میاں بند کرنے کے اپنے بڑے بڑے دعووں کے باوجود افسوس کہ آپ ان کو ترقی دینے کے لئے کچھ نہیں کر سکے۔ آپ نے ان کے اندر تعلیم کے پھیلانے کی کوشش نہیں کی۔ اگر انہیں صحیح قسم کی تعلیم دی جائے تو وہ دنیا بھر میں خود کو مثالی عورتوں کی حیثیت میں پیش کر سکتی ہیں۔ یہ درست ہے کہ ان کے مسائل بہت پیچیدہ ہیں۔ لیکن وہ کون سا ایسا مسئلہ ہے جو تعلیم کے اس جادوئی لفظ سے حل نہیں ہو سکتا۔

عورتوں کے اندر تعلیم کا آغاز ان میں پاک دامنہ کا احساس پیدا کرنے سے کیا جاسکتا ہے۔ ہماری عورتیں پاک دامنہ کا مطلب اچھی طرح سمجھتی ہیں کیوں کہ وہ اس کی وارث ہیں۔ اب آپ ان کے اندر اور تمام باتوں سے پہلے پاک دامنہ کے نظریہ کو فروغ دیں جس سے ان کے اندر مضبوط کیریئر کی وہ طاقت پیدا ہو کہ زندگی کے ہر مرحلے میں خواہ شادی شدہ ہوں یا غیر شادی شدہ یا کنوارا رہنا پسند کریں اس طاقت سے کام لیں۔ ذرہ برابر بھی خوف زدہ نہ ہوں اور اپنی عصمت و عفت کو ہاتھ سے جانے دینے کے بجائے اپنی جانوں کو قربان کرنے کو ترجیح دیں۔ ایک شخص کا اس قابل بنادینا کہ وہ اپنے نظریہ کی خاطر، خواہ وہ نظریہ کچھ بھی کہوں نہ ہو اپنی جان قربان کرنے سے گریز نہ کرے کیا یہ کم بہادری ہے؟

تاریخ اور پرانی تہذیب، آرٹ، سائنس، گھرو بار کی تعلیم پکانا پسینا اور صحت ان مضامین کی

عام فہم مگر خاص خاص باتیں ہماری عورتوں کو پڑھانی جانی چاہئیں۔ یہ بات اچھی نہ ہوگی کہ انہیں نادلوں اور قصہ کہانیوں کو پڑھنے کی آزادی ہو۔ لیکن صرف انہیں پوجا کی رسومات سے آگاہ کرنے ہی سے کام نہیں چلے گا ان کی تعلیم ایسی ہونی چاہئے کہ پھر اس کے بعد تمام معاملات کے بارے میں آگاہی حاصل ہو۔ ان کی آنکھیں کھل جائیں اور کیوں کے سامنے ہمیشہ ایسے مثالی کردار پیش کئے جانے چاہئیں جن کا ان پر رنگ چڑھ جائے اور بے نفسی کے بند یا یہ اصولوں کی حامل بن جائیں۔ سیتا سادتری دیشتی لیلا دتی اور میراں بالی کی مقدس مثالوں کو ان کے دماغوں میں بٹھار دینا چاہئے تاکہ وہ ان مثالی عورتوں کے کرداروں کی روشنی میں اپنے آپ کو ڈھال سکیں۔ دوسری باتوں کے علاوہ ان میں بہادری اور جرات مندی کا جذبہ پیدا کرنے کی ضرورت ہے۔ موجودہ دور میں ان کے لئے اپنی حفاظت آپ کرنا بھی جانتا ضروری ہے غور کیجئے رانی جھانسی کس قدر عظیم تھی! اس قسم کی تعلیم کے بعد ہی ہماری عورتیں اپنے مسائل کو خود حل کر سکیں گی۔

ہمیں اس بات کا لحاظ کرنا چاہئے کہ ان کی نشوونما ایسی ہو کہ وہ ہر وقت مثالی گھر پر منتظم بن سکیں۔ ایسی ماؤں کے اندر اور زیادہ حسن و اخلاق پیدا ہوگا جو کہ ماؤں کو متاثر کرے گا ایسی عظیم اور پرہیزگار روشنی اور تعلیم یافتہ عورتوں کے گھروں میں سے عظیم انسان پیدا ہوئے ہیں۔

اس دور کی موجودہ ضرورتوں کا لحاظ رکھتے ہوئے یہ بات ناگزیر معلوم ہوتی ہے کہ ان میں سے کچھ کو ترک علاقے کے نظریات کی تربیت دی جائے تاکہ وہ جن پاک دامن کی طاقت سے جو کہ قابل احترام نذر گوں سے ان کے خون کی فطری طور پر ہے زندگی بھر باعصمت رہنے کا پیمانہ باندھ سکیں۔ اسی کے ساتھ ساتھ انہیں سائنس اور دوسرے علوم کی تعلیم دی جانی چاہئے۔ جس سے نہ صرف انہیں ہی فائدہ حاصل ہو بلکہ دوسروں کو بھی فائدہ حاصل ہو۔ اس کو حاصل کر کے وہ ان باتوں کو جان جائیں گی۔ اور ان کی انجام دہی میں مسرت محسوس کریں گی۔ ہماری ماں تر بھوی کو اس کی ترقی اور خوش حالی کے لئے ایسے بچوں کی ضرورت ہے جو کہ ایسے خالص بڑ بھپاری بن چکے ہوں۔

ان کی مثالوں اور دنیا کے سامنے قومی نظریات پر کار بند ہونے کی ان کی کوششوں کے نتیجے میں خیالات اور جذبات میں ایک انقلاب آجائے گا۔ ہمارے یہاں اس وقت ہوتا کیا ہے، کسی نہ کسی طرح ماں باپ لڑکی سے شادی کر کے چھٹکارا پانا چاہتے ہیں۔ خواہ اس کی عمر نو سال کی ہو یا دس سال کی! اور کس قدر خوشی منائی جاتی ہے اگر تیرہ سال کی عمر میں بچہ پیدا ہو جاتا ہے۔ اگر اس قسم کے خیالات کے رجحان کو بدل دیا جائے تو پرانی شردھا کے لوٹ آنے کی امید ہو سکتی ہے اور ان کی تو بات ہی کیا ہے کہ جو بڑ بھپاری نہیں۔ غور کیجئے ان کے اندر ان کی کس قدر شردھا اور اہمیتاد ہوگا! اور ان کے اندر بھلائی کا کام کرنے کے لئے کتنی شکتی ہوگی۔

پس کیا ہم ہندوستان کی ضرورت کو پورا کرنے کے لئے عظیم بے خوف عورتیں پیدا کر سکتے ہیں۔ ایسی عورتیں جن کے اندر سنگ مترا لیا اہلیا بائی اور میرا بائی کی روایات کو زندہ رکھنے کی شکتی ہو۔ ایسی عورتیں جو پاک دامنی بے غرضی اور شکتی کی وجہ سے جو کہ ایشور کے چرن چھونے سے حاصل ہوتی ہے بہاروں کی ماں بننے کے لائق ہوں۔ عورتیں دیوی ماں کا انسانی شکل میں اظہار نہیں ہیں کے ظاہری شخص و جمال مردوں کو دلوانا یاد دہلا دیتے ہیں لیکن یہ شخص

جمال باطن گمان جھگٹی ہتھیار اور مردی ہے۔ وہ جب خوش ہوتی ہے تو موافق بن جاتی ہے اور انسان کی نجات کا ذریعہ بن جاتی ہے۔ (چنڈی) پوجا کے ذریعہ ماں کو موافق بنائے بغیر رسم بندگی ادا کئے بغیر برہما اور دشمنوں کی کوئی طاقت نہیں ہے کہ وہ اس سے گریز کرنے ہوئے آزادی حاصل کریں۔ اسلئے ان گھریلو دیویوں کی پرستش کیلئے انکے اندر برہم کو ظاہر کرنے کے لئے میں عورتوں کا ایک مٹھ قائم کروں گا۔

اس مٹھ سے متعلق ایک لڑکیوں کا سکول ہوگا جس کے اندر مذہبی کتابیں، ادب، سنسکرت، قواعد اور یہاں تک کہ کسی قدر انگریزی بھی پڑھائی جانی چاہئے۔ اور دوسری چیزیں مثلاً سلائی گھریلو کام کاج بچوں کی دیکھ بھال وغیرہ کے کام بھی سکھائے جانے چاہئیں۔ اگرچہ باپ اور مہنگی وغیرہ تعلیم کے لازمی جزو ہوں گے۔ سکول میں تعلیم دینے کی ذمہ داری ہر طرح کی تعلیم یافتہ ودھواؤں اور برہمن چارنیوں کے سپرد ہونی چاہئے۔ اس ملک کے اندر عورتوں کے اسکولوں کے ساتھ مردوں کے تعلق سے بچا نافروری ہے۔ بوڑھی برہمن چارنیوں کو رجمپریس لڑکیوں کو ٹریننگ کا چارج دیا جائے گا۔

اس مٹھ میں پانچ یا چھ برس کی ٹریننگ کے بعد ان لڑکیوں کے ماں باپ ان کی شادیاں کر سکتے ہیں اگر وہ یوگ اور مذہبی زندگی کے لئے مناسب معلوم ہوں تو ان کے ماں باپ کی اجازت سے ان کو مٹھ میں رہنے دیا جائے گا۔ یہ غیر شادی شدہ برہمن چارنیاں وقت آنے پر مٹھ کی استانیاں اور پرچارک بنیں گی۔ وہ دیہات اور شہروں میں مرکز کھولیں گی اور عورتوں کے اندر تعلیم کو پھیلانے کی جدوجہد کریں گی۔ کیریکچر کی ایسی دین دار پرچارکوں کے ذریعہ اس ملک کے اندر عورتوں میں حقیقی تعلیم پھیلے گی۔

جب تک طالبات کا تعلق اس مٹھ سے ہے گا وہ اس مٹھ کے بنیادی نظریہ کے طور پر لالہ باپ بھاری رہیں گی۔ نہ نفس کشی ترقی اور خود پر کنٹرول اس مٹھ کی لڑکیوں کا مقصد رہے گا۔ اور خدمت اور دھرم سیوا ان کی زندگی کا نصب العین ہوگا۔ ایسی مثالی زندگیوں کو دیکھ کر کون ہے جو ان کا احترام نہیں کرے گا اور انکے لئے شہ دھا نہیں رکھے گا۔ اگر اس ملک کی عورتوں کی زندگی کو اس انداز میں موڑ دیا جائے تو سادگری اور گارگی جیسی مثالی دیوالی بھر جملے لے سکتی ہیں۔

تمدنی زندگی کی نشوونما

ہمیں اپنی فطرت کے مطابق نشوونما پانی چاہئے۔ ان ملی سوسائٹیوں کے نقش قدم پر چلنے کی کوشش فضول ہے جو ہم پر مسلط کر دی گئی ہیں۔ یہ ناممکن بات ہے، شکر کا شکر ہے کہ یہ ناممکن ہے کہ ہمیں زور زبردستی دوسری وضع قطع میں نہیں ڈھالا جاسکتا۔ میں دوسری قوموں کے رسوم و رواج کو برا نہیں کہتا وہ ان کے لئے اچھے ہیں لیکن ہمارے لئے نہیں۔ ان کے موجودہ نظام کے پس منظر میں دوسرے علوم دوسرے رسوم و رواج اور دوسری روایات ہیں۔ ہم اپنی روایات اور اپنے ہزاروں برس کے کاموں کے ساتھ جو ہمارے پس منظر میں ہیں قدرتی طور پر خود اپنے ہی رجحان کو اپنا سکتے ہیں اپنے ہی راستوں پر چل سکتے ہیں اور ہمیں یہی کرنا چاہئے۔

ہم اہل مغرب نہیں بن سکتے۔۔۔۔۔ اس لئے مغربیت کا مٹنا چاہئے۔ مغربیت کا مٹنا ضروری ہے۔ فرض کیجئے کہ آپ مغربیت کا مٹنا چاہتے ہیں اس لئے آپ کی موت واقع ہو جائے گی۔ آپ کے اندر زندگی باقی نہیں رہے گی۔ ایک دھارا اس جگہ سے بہتا ہے جہاں سے وہ نکلا تھا انسانی تاریخ کے لاکھوں ادوار سے گزرتا ہوا آگے بڑھ رہا ہے۔ کیا آپ کا مطلب اس دھارا کو روکنا ہے اور اس کو اس کے منبع چاہیائی برف کی چٹانوں کی طرف واپس لوٹانا ہے۔ اگر یہ ممکن ہے تو بھی آپ کے لئے یورپ ہی جانا ممکن نہیں ہے۔ اگر آپ کو ایک یورپین کا جذبہ صریح پرانی تہذیب کو اتار پھینکنا ناممکن نظر آتا ہے تو کیا آپ سمجھتے ہیں کہ آپ بیسویں صدی پرانے شاندار کلچر کو اتار پھینکیں گے؟ یہ ہو نہیں سکتا۔ اس لئے ہندوستان کو یورپین طرز میں ڈھالنا ناممکن اور ایک بے وقوفانہ کام ہے۔

ہندوستان کے اندر ہمارے راستہ میں دوپڑی روکا دھیں ہیں۔ پرانی قدامت پرستی اور جدید یورپی تہذیب جس نے ہمارے راہیں سدود کر دی ہیں۔ ان دونوں میں سے میں پرانی قدامت پرستی کو ترجیح دوں گا۔ یورپین طرز کے نظام کو نہیں۔ کیوں کہ پرانا قدامت پرست جاہل ہو سکتا ہے وہ اکھڑ ہو سکتا ہے۔ لیکن وہ آدمی ہے وہ اعتقاد رکھتا ہے۔ اس کے پاس طاقت ہے۔ وہ خود اپنے پاؤں پر کھڑا ہے جبکہ یورپین تہذیب میں رنگا ہوا آدمی اپنی کوئی طاقت نہیں رکھتا وہ رنگ رنگ کو خصوصیتوں کے نظریات کا ایک توہ ہے جو مختلف ذرائع سے بے جوڑ طریقہ پر اکٹھے کر لئے گئے ہیں۔ اور یہ نظریات ہضم نہ ہونے والے ہیں غیر مربوط ہیں اور غیر یکساں ہیں۔ وہ خود اپنے پاؤں پر کھڑا ہوا نہیں ہے۔ وہ کبھی اس طرف جھکتا ہے کبھی اس طرف۔ اس کے کام میں مقصدی طاقت کہاں ہے؟ انگریز لوگوں میں سے چند لوگوں کی سرپرستی میں اصلاحات کی اس کی سکیمیں کچھ خاص سماجی رسومات کی برائیوں کے خلاف اس کی پرجوش لٹن لٹن کا سوتا کوئی یورپین سرپرستی ہے۔ ہمارے کچھ رسوم و رواج کو برا کیوں کہا جاتا ہے؟ کیوں کہ یورپین ایسا کہتے ہیں۔ اور یہی بات ان دلائل کے بارے میں کہی جاسکتی ہے جو وہ پیش کرتا ہے۔ میں ان دلائل سامنے جھکوں گا نہیں۔ آپ کی جو شکتی ہے اس میں یقین رکھئے اور مرجلیئے۔ اگر دنیا میں کوئی برائی ہے تو وہ کمزوری ہے ہر قسم کی کمزوری کو دور کیجئے۔ کیوں کہ کمزوری گناہ ہے کمزوری موت ہے۔ اس غیر متوازی غلطی نے بھی واضح شخصیتوں کی شکل اختیار نہیں کی ہے۔ ہم انہیں آدمی عورت یا جانور پکارنے والے کون؟ جب کہ وہ پرانے قدامت پرست صادق القوی تھے اور آدمی تھے۔

ایک طرف وہ قدامت پرست آدمی ہے جو تمام تر قوم کا سر شمشیر حیات ہے روحانیت کا حال ہے دوسری طرف وہ آدمی ہے جس کے ہاتھوں میں مغرب کے نقلی جواہرات بھرے ہوئے ہیں۔ لیکن جس کے پاس روحانیت کا جاہل بخش اصول نہیں ہے۔ اس لئے ان دونوں میں سے مجھے اس میں کوئی شک نہیں کہ ہر ایک آدمی اس بات سے اتفاق کرے گا کہ ہمیں اول الذکر کو انتخاب کرنا چاہئے جو قدامت پرست ہے کیونکہ اس سے کچھ توقعات وابستہ ہیں۔ اس کے پاس قومی موضوع ہے۔ کوئی چیز پاس رکھنے کے لئے ہے اس لئے وہ زندہ رہے گا لیکن دوسرا ختم ہو جائے گا۔ اگر آپ روحانیت کو ترک کر دیں۔ اور مغرب کی تہذیب کو مادی بنانے کا کام جاری رکھیں تو نتیجہ یہ نکلے گا کہ چند نسلوں کے بعد آپ ایک الگ نسل بن جائیں گے۔ کیوں کہ قوم کی کمر ٹوٹ جائے گی۔ وہ بنیاد ختم ہو جائے گی جس پر قوم کی عمارت کی تعمیر کی گئی ہے۔ نتیجہ ہر طرح سے تباہی و بربادی کی صورت میں نکلے گا۔

اگر کوئی شخص ہندوستان کے اندر کھاؤ پیو اور عیش اڑاؤ کا پرچار کرتا ہے۔ اور اگر کوئی شخص مادیت کو ایشور کی حیثیت دینا چاہتا ہے تو وہ مہوٹا ہے۔ اس مقدس دھرتی پر اس کے لئے کوئی گنجائش نہیں ہے۔ مغربی تہذیب اپنی چمک اور دمک خود نمائی، پالش، اور طاقت کے شاندار مظاہرے کے باوجود کامیاب نہیں ہو سکتی۔ یہ میں بر ملا کہتا ہوں۔ یہ بے حقیقتوں کی بے حقیقتی ہے۔ صرف ایشور ہی باقی ہے گا صرف روح ہی باقی رہے گی۔ صرف روحانیت ہی باقی رہے گی۔ اس کو یاد رکھ لیجئے۔

ہم ہندوستان سے باہر کی دنیا کے بغیر گزر نہیں کر سکتے۔ یہ ہماری بے وقوفی ہے کہ ہم سمجھتے ہیں کہ ہم کامیاب ہو سکتے ہیں اور ہم نے ہزار سالہ غلامی کی صورت میں اس کی سزا بھگتی ہے۔ دنیا سے کٹے رہنے پھل چکھا ہے۔ اب ہمیں مزید سزا نہیں بھگتی چاہئے۔ ایسے تمام بے وقوفی اور حماقت کو کہ ہندوستانیوں کو ہندوستان کے باہر نہ جانا چاہئے، طفلانہ سمجھئے ان سب خیالات کو دماغ سے نکال پھینکنا چاہئے۔ جتنا زیادہ آپ باہر جائیں گے، مختلف ملکوں کا سفر اختیار کریں گے اسی قدر زیادہ اپنا اور اپنے ملک کا بھلا کریں گے۔ زندگی کا پہلا ظاہر اثر اس کی توسیع ہے۔ اگر آپ زندہ رہنا چاہتے ہیں تو آپ کو اپنی زندگی میں دصمت دینی چاہئے۔ جس لمحہ آپ نے دصمت دینے کے عمل کو ختم کر دیا اسی لمحہ موت آپ کے قریب ہوگی اور خطرہ سامنے ہوگا۔

کئی خطرے راہ میں ہیں اور ان میں ایک خطرہ اس شدید قسم کا ہے کہ دنیا میں صرف ہم ہی نہیں۔ ہندوستان کے ساتھ اپنی تمام تر محبت اپنی تمام تر وفاداری اور راضی کے لئے اپنے تمام تر احترام کے ساتھ میں یہ سوچے بغیر نہیں رہ سکتا کہ ہمیں دوسروں سے بہت سی باتیں سیکھنی ہیں۔ ہمیں سب کے قدروں میں بٹھ کر کچھ سیکھنے کے لئے تیار رہنا چاہئے۔ کیونکہ یاد رکھئے کہ ہر شخص میں بڑے سبق دے سکتا ہے، ہمارے عظیم تراہر قازان منو کا کہنا ہے، کچھ اچھا علم حاصل کیجئے خواہ وہ اونٹن درجہ کے آدمی سے پیدا ہونے لگی طور پر کم درجہ کے آدمی سے سیکھنا پڑے۔ میوا کے سیکھنا عالم بالا کے لئے راہ بناتا ہے، اس لئے ہمیں منو کے سچے بچوں کی حیثیت سے ہونا ان کا حکم بجالانا چاہئے اور اس زندگی کے اور اس زندگی کے بعد کی زندگی کے اسباق کو حاصل کرنے کے لئے آمادہ رہنا چاہئے خواہ وہ ہمیں کسی سے بھی حاصل ہوں۔

یورپ میں ہر چیز سے یونان کے اثرات نمایاں ہیں ہر ایک عمارت اور ہر ایک فرنیچر پر یونان کی تہذیب کا نقش قائم ہے یورپ کی سائینس اور اس کا آرٹ سوائے یونان کی سائینس اور آرٹ کے اور کچھ نہیں ہے۔ آج ہندوستان کی سرزمین پر قدیم یونانی اور قدیم ہندو کا ملاپ ہو رہا ہے۔ اس طرح آہستہ آہستہ اور خاموشی کے ساتھ خمیر اٹھ رہا ہے۔ دصمت پذیر جان بخش اور نشاۃ ثانیہ کی تحریک جو ہم اپنے چاروں طرف دیکھتے ہیں ان دونوں عناصر کے یکجا ہونے سے پیدا ہوئی ہے۔ ہمارے سامنے زندگی کا ایک زیادہ وسیع اور

زیادہ جامع نظریہ موجود ہے اور اگرچہ شروع میں ہم نے معمولی دھوکہ کھایا اور تنگ نظری سے کام لیا آج ہم دیکھ رہے ہیں کہ یہ لہریں متحرک ہیں زندگی کے یہ وسیع تصورات اس چیز کی منطقی تفسیر ہیں جو ہماری قدیم کتابوں میں موجود ہے۔ ہمارے بزرگوں کے جو ابتدائی تصورات تھے وہ ان کے منطقی نتائج کی شدت کے ساتھ تعمیل کر رہے ہیں ہمارے مقاصد یہ ہونے چاہئیں کہ ہم فراخ دل بنیں۔ باہر جائیں دوسروں سے ملیں اور خود کو کائناتی باشندہ بنائیں۔

ہیں مغرب سے بہت سی باتیں سیکھنی ہیں۔ مغرب سے اس کی سائنس اور اس کا آرٹ سیکھنا چاہئے۔ ہمیں کسی حد تک جماعت کی طاقت اختیارات کو استعمال کرنے کی صلاحیت تنظیمی قابلیت اور چھوٹے سے چھوٹے اسباب کی بنا پر بہتر نتائج پیدا کرنے کے سلسلہ میں کسی حد تک مادی علم بھی حاصل کرنا چاہئے۔ شاید ایک خاص حد تک ہم انکو مغرب سے حاصل کر سکتے ہیں۔

ہمیں سفر کرنا چاہئے ہمیں غیر ملک میں جانا چاہئے ہمیں دیکھنا چاہئے کہ دوسرے ملکوں کے اندر سائنس کس طرح کام کرتی ہیں اور دوسری قوموں کے داغوں میں جو کچھ ہے، ہمیں خود کو آزاد رکھتے ہوئے اسے سمجھنا چاہئے بشرطیکہ ہم واقعی ایک قوم بننا چاہتے ہیں۔ اپنے پاؤں پر کھڑے ہو جائیے۔ اور اس بات کا موازنہ کیجئے کہ آپ کیا کر سکتے ہیں۔ ہر قوم سے سیکھئے جو بات بھی آپ کے فائدے کی ہو اس کو حاصل کیجئے۔

لیکن یاد رکھئے کہ ایک ہندو کی حیثیت سے ہمیں ہر چیز کو خود اپنے نظریات کے تابع رکھنا ہے۔ ایک سچے ہندو کیرکٹر کا راز اس بات میں پوشیدہ ہے کہ اس کا یورپ سائنس کا علم اور گیان اس کی دولت اسکی پوزیشن اور نام ایک خاص نظریہ کے تابع رہیں جو کہ ہر ہندو بچے کے اندر پیدائشی طور پر موجود ہوتا ہے یعنی روحانیت اور نسل کی پاکیزگی۔

ایشیا کی آواز مذہب کی آواز رہی ہے۔ یورپ کی آواز سیاسیات کی آواز ہے۔ یونانی ذہن کے لئے اسکی صرف اپنی سوسائٹی ہی سب کچھ ہے اس کے بعد جو کوئی بھی ہے وحشی ہے۔ یونانی کے علاوہ کسی اور کو زندہ رہنے کا حق نہیں ہے۔ یونانی جو کچھ کرتے ہیں ٹھیک اور درست ہے باقی دنیا میں جو کچھ ہے نہ تو وہ درست ہے نہ ٹھیک نہ آتی رہنے دیا جانا چاہئے۔ یہ بات انتہائی بشری انتہائی فطری اور انتہائی فن کارانہ ہے اسی لئے یونانی یورپ کے طور پر صرف اپنی دنیا میں رہتا ہے۔ وہ خوابوں کی بات نہیں کرتا یہاں تک کہ اس کی شاعری بھی عملی ہے اس کے دیوی اور دیوتا نہ صرف جیتے جاگتے انسان ہیں بلکہ انتہائی انسانی جذبات رکھتے ہیں اور اسی طرح محسوس کرتے ہیں جس طرح ہم میں سے کوئی محسوس کرتا ہے۔ وہ خوبصورتی سے پیار کرتا ہے لیکن یاد رکھئے، وہ صرف بیرونی خدو خال سے عشق کرتا ہے۔ وہ پہاڑوں، برف کے گالوں، حسین چہروں، حسین جمیل صورتوں کا دلدادہ ہے۔ یونانیوں کی نبت

صرف بیرونی اور ظاہری صحن سے ہے۔ اور چونکہ یورپ کی تہذیب یونان کی تہذیب کی پیداوار ہے اس لئے سارے یورپ کی آواز گویا یونان کی آواز ہے۔

ایشیا کی بات دوسری ہے یہ خوبصورت اور لطیف تر، بلکہ روحانی ارتقا کے ساتھ پیار کرتا ہے۔ یہ باطن پر نظر دکھاتا ہے ظاہر پر نہیں۔ یہاں فطرت کے لئے پیاس ہے تو طاقت کے لئے بھی پیاس ہے وہاں فضیلت کے لئے بھی لسی ہی پیاس ہے۔ یونانی اور وحشی کا وہی نظریہ۔ لیکن اس کا دائرہ بہت وسیع ہے ایشیا میں آج بھی پیدائش زنگ اور زبان سے کبھی قوم نہیں بنتی۔ مذہب سے قوم بنتی ہے۔ کوئی بات نہیں اگر ایک بردہ بین کا باشندہ ہے یا ایران کا وہ ایک دوسرے کو بھائی سمجھتے ہیں کیونکہ وہ ایک ہی مذہب کے پیرو ہیں۔ مذہب ایک بندھن ہے انسانیت کا اتحاد ہے اور پھر اس کے بعد مشرقی انہیں اسباب کی بنا پر تصور آتی ہے وہ پیدائشی طور پر خواب لیتا ہے جھرنوں کا نقشہ پرندوں کے گیت چاند سورج اور ستاروں کی اور پوری کائنات کی خوبصورتی بہت کچھ ہے مگر ایک مشرقی ذہن کے لئے کافی نہیں ہے وہ خواب سے بالاتر خواب دیکھنا چاہتی ہے۔ وہ حال سے بالاتر جانا چاہتا ہے۔ حال اس کے نزدیک بے حقیقت ہے۔

مشرق صدیوں سے نسل انسانی کا گوارہ رہا ہے یہاں انقلابات آتے رہے ہیں حکومتوں پر حکومتیں بدلی ہیں سلطنتوں کے بعد سلطنتیں قائم ہوئی ہیں انسانی طاقت، شان و شوکت اور دولت سب کو زوال آتا ہے البتہ کوئی حیرانی کی بات نہیں ہے اگر مشرقی ذہن اس دنیا کے علاوہ پر حقارت کی نظر ڈالتا ہے۔ قدرتی طور پر وہ بھی ایسی کا متلاشی ہے جس میں تغیر نہ ہو کوئی ایسی چیز جو لافانی ہو جو مصائب اور موت کی اس دنیا میں ابدی لافانی اور دائمی ہو۔ ایک مشرقی پیغمبران نظریات پر کبھی اصرار نہیں کرتا۔ جہاں تک پیغمبروں کا تعلق ہے آپ کو یاد رکھنا چاہئے کہ ایک کے علاوہ باقی تمام پیغمبر مشرق میں پیدا ہوئے۔ اگر ایسے لوگ جن کی آنکھوں پر مادی ایشیا کی چمک دکھانے پر دے ڈال دئے ہیں جن کی زندگی کا کل منشا کھانا پینا اور عیش اڑانا ہے جن کی کلیت کا نظریہ زن زمین اور بیم فرد ہے جن کی مسرت کا نظریہ احساسات ہیں جن کا ایثار سونا ہے اور جن کی منزل دنیا میں تن آسانی کی زندگی گزارنا اور پھر مر جانا ہے جن کے دماغ کبھی آگے کی باتیں نہیں سوچتے اور جو اپنے ماحول کے ظاہری اسباب کے علاوہ اور کسی چیز کی طرف نگاہ اٹھا کر دیکھنا نہیں چاہتے اگر ایسے لوگ ہندوستان آئیں تو وہ یہاں کیا دیکھیں گے؟ ہر جگہ غریبی مفلسی توہم پرستی تاریکی اور وحشت انگریزی۔ کیونکہ دماغوں میں خوشی اور روشنی کا مطلب لباس اور تعلیم اور سماجی نرمی کا حصول ہے ایک طرف مغربی قوموں نے اپنی مادی پرورش کو بہتر بنانے کی ہر کوشش کی ہے دوسری طرف ہندوستان کے اندر اس کے برعکس ماحول ہے۔

وہاں دنیا کے صرف وہ لوگ آباد ہیں جنہوں نے انسانی تاریخ میں کبھی دوسروں کو متح کرنے کے لئے اپنی

سردوں سے باہر قدم نہیں نکالا جنھوں نے دوسروں کے مال و اسباب پر کبھی لالچ کی نگاہ نہیں ڈالی جن کا تصور صرف یہ تھا کہ ان کی زمینیں زر خیز تھیں اور انھوں نے اپنے ہاتھوں کی محنت سے دولت جمع کی تھی ان چیزوں کے ساتھ دوسروں کا لالچ اس قدر بڑھا کہ وہ انھیں رٹنے کے لئے آئے، روٹے جانے پر ہی قانع رہے اور وحشی کہلائے اور جواب میں وہ اس دنیا میں ایشور کی روشنی کو بھیلانا چاہتے ہیں دنیا کو انسانی عظمت کے رازوں سے آگاہ کرنا چاہتے ہیں حقیقی آدمی پر جو پردہ پڑا ہوا ہے اس کو اٹھانا چاہتے ہیں کیونکہ وہ خواب کو سمجھتے ہیں کیونکہ وہ جانتے ہیں کہ اس تمام مادیت کے پیچھے حقیقی زندگی ہے وہ انسان کی روحانی کیفیت سے واقف ہیں جس کو کوئی نگاہ خفا نہیں کر سکتی کوئی جرم جس کو ختم نہیں کر سکتا کوئی ہوس جس پر اثر انداز نہیں ہو سکتی جسکو آگ جلا نہیں سکتی پانی تر نہیں کر سکتا گرمی اس کو خشک نہیں کر سکتی ان کے نزدیک انسان کی یہ کیفیت ہی تندرستی ہے جس قدر مغرب دنیا کے احساسات کے نزدیک کوئی ظاہری چیز

کمال یہ ہے کہ جب کوئی آدمی یہ اعلان کرتا ہے کہ یہ دنیا محض ایک خواب ہے وہ کپڑے اتار پھینکتا ہے جائیداد کو چھوڑ دیتا ہے اور جس چیز کو وہ سمجھتا ہے اور جس پر اس کو یقین ہوتا ہے اس چیز کا مظاہرہ کرتا ہے کمال یہ ہے کہ جب کسی آدمی کو معلوم ہو جاتا ہے کہ زندگی ابدی ہے تو وہ دریا کے کنارے جا بیٹھتا ہے اور اپنے جسم سے نجات حاصل کرنا چاہتا ہے جیسے وہ کوئی چیز نہیں ہے بالکل اسی طرح جس طرح آپ سمولٹی ٹکے کو توڑ سکتے ہیں ان کے اندر بے پناہ بہادری پوشیدہ ہے کہ وہ موت کا ایک بھائی کی حیثیت سے مقابلہ کرنا کو تیار نہیں کیونکہ وہ یقین کرتے ہیں کہ ان کے لئے کوئی موت نہیں ہے اس میں ان کی طاقات مضمحل نہیں ہوتیں انھیں ہزاروں برس کے مظالم اور غیر ملکی حلوں کے باوجود ناقابل فسخ بنا دیا ہے۔ وہ قوم آج بھی باقی ہے اور اس قوم میں انتہائی تباہی کے دنوں میں بھی روحانی پیروا پیدا ہوتے رہتے ہیں۔ ایشیا نے روحانیت میں ایسے ہی عظیم انسان پیدا کئے ہیں جس طرح مغرب نے سائینس اور سیاسیات میں پیدا کئے ہیں۔

آپ لوگ جو مغرب کے رہنے والے ہیں اپنے معاملات میں فوجی امور میں سیاسی نظریات کو برقرار رکھنے میں اور دوسری باتوں میں عملی ہیں۔ شاید ایک مشرقی ان باتوں میں پاکبخت نہیں ہے۔ لیکن وہ خود اپنے میدان میں ماہر ہے وہ مذہب کے معاملہ میں ماہر ہے جس طرح آپ فلک سے ذفاواری کے نام بہادری کا مظاہرہ کرنے میں کھڑے ہو جاتے ہیں اور اپنے ملک کے لئے جانیں نثار کر دیتے ہیں اسی طرح ایشور کے نام پر وہ بہادر ہیں۔ اگر کوئی شخص کسی فلسفہ کی تعلیم دیتا ہے دوسرے ہی دوزخ اس فلسفہ پر اپنی زندگیوں میں عمل کرنے کے لئے سینکڑوں لوگ تیار ہو جاتے ہیں۔ اگر کوئی شخص یہ کہے کہ ایک پاؤں پر

کھڑے ہونے سے نجات حاصل ہرگی تو پانچ سو آدمی فوراً ہی ایک ٹانگ پر کھڑا ہونا شروع کر دیں گے۔ آپ اس کو مہل بات کہہ سکتے ہیں لیکن اس کو یاد رکھئے اس کے پیچھے ان کا فلسفہ ہے۔ انتہائی عملی فلسفہ۔ مغرب میں نجات اور معنی کا مطلب محض ذہنی ورزش ہے، ایسے منصوبے جن کا کبھی کون حل نہیں نکلتا جن پر عملی زندگی میں کبھی عمل نہیں ہوتا۔ مغرب میں جو شخص چرب زبانی سے کام کرتا ہے وہ سب سے بڑا پرچارک ہوتا ہے مغربی دنیا کو ابھی اس بات کے سمجھنے کے لئے مت چاہئے کہ اعلیٰ ترین روحانیت کیا ہے۔ انکے نزدیک ہر چیز پونڈ، شنگ اور پنس ہے۔ اگر کوئی مذہب انھیں دوت یا صحت یا خوبصورتی دیتا ہے یا عمر کو طویل کرتا ہے تو وہ سب اس مذہب میں شامل ہو جائیں گے ورنہ نہیں۔ جس طرح عملی زندگیوں میں آسائشوں کے حصول کا مغربی نظریہ ہے اسی طرح روحانیت کی اعلیٰ ترین شکل کو برقرار رکھنے کا ہمارا نظریہ ہے وہ مذہب کا مظاہرہ خالی خول باتوں سے نہیں کرتے بلکہ اس زندگی میں اسکے ہر پہلو پر عمل کرتے ہیں۔

نشدنما کے لئے آزادی شرط اول ہے۔ آپ کے بزرگوں نے روح کو ہرقسم کی آزادی دی جس کے نتیجے میں مذہب کو فروغ ہوا، انھوں نے اپنے جہوں کو ہرقسم کے بندھنوں میں جکڑا لیا کہ سوسائٹی نوقت حاصل نہ کر سکے۔ اس کے برعکس مغرب میں سوسائٹی کو ہر آزادی دی گئی لیکن مذہب کو نہیں۔ مغرب چاہتا ہے کہ روحانیت کا ہر ایک جزو سماجی ترقی کے ذریعہ ہے جب کہ مشرق چاہتا ہے کہ جتنی سماجی ترقی حاصل ہو وہ روحانیت کے ذریعہ حاصل ہو۔

صرف روحانی علم ہی ہے جو محنت کے لئے ہماری تکلیفوں کو ختم کر سکتا ہے۔ دوسرے علم صرف کچھ عرصہ کے لئے ضرورتوں کو پورا کرتے ہیں۔ صرف روحانیت کے علم ہی کی وجہ سے خوابشات کا سلسلہ ہمیشہ کے لئے ختم ہو سکتا ہے۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ جہانی طاقت اور ذہنی صلاحیتوں کا مظاہرہ شاندار اور عظیم ہوتا ہے جن کا انحصار سائنس کے اطلاق کے ساتھ مشینوں کے ذریعہ کیا جاتا ہے لیکن ان میں سے دنیا پر کس کا اس قدر اثر نہیں پڑتا جس قدر روحانیت دنیا پر اپنا اثر قائم کرتی ہے

مشینیں بنی نوع انسان کو کبھی مسرت نہیں بخش سکتی نہ ان سے بنی نوع انسان کو کوئی مسرت حاصل ہوتی ہے۔ وہ شخص جو ہمیں اس بات کا یقین دلانا چاہتا ہے یہ دعویٰ کرے گا کہ خوش مشینوں سے نہیں ہے بلکہ یہ ہمیشہ دماغوں میں ہوتی ہے۔ صرف وہی شخص مسرت حاصل کر سکتا ہے جو اپنے دماغ پر قابو رکھتا ہو اور دوسرا کوئی نہیں۔ اور آخر کار مشینوں کی طاقت ہی کیا ہے؟ اس آدمی کو عظیم آدمی کیوں کہا جائے۔ جو کھلی کے کرنٹ کو مار میں بھیجتا ہے؟ کیا قدرت ایک لمحہ کے اندر اس سے لاکھوں گنا نہیں بھیجتی؟ قدرت کے سامنے ہی پوجا کیلئے کیوں نہ جھکا جائے؟ کیا ذائدہ ہے اگر آپ اس تمام دنیا پر غلبہ حاصل کر لیں اور کائنات کے ہر ذرہ کے آداب بن جائیں؟

یہ بات آپ کو خوشی نہیں بخش سکتی جب تک کہ آپ اپنے اندر خوشی کی طاقت کو پیدا نہ کریں جب تک آپ خود اپنے کو فتح نہ کریں۔

یہ درست ہے کہ آدمی کا جنم پر اکتی کو فتح کرنے کے لئے ہمارے لیکن اہل مغرب کے نزدیک قدرت سے مراد ظاہری شکل سے ہے۔ یہ درست ہے کہ ظاہری قدرت، یہاں تو سمندروں دریاؤں اور اپنی ہتھیاروں طاقتوں اور مختلف اقسام کی وجہ سے نہایت شاندار ہے تاہم آدمی کی باطنی قدر اس سے بھی زیادہ شاندار ہے چاند سورج اور ستاروں سے اعلیٰ ترین ہے۔ ہماری اس زمین سے اعلیٰ تر ہے طبیعی کائنات سے اعلیٰ تر ہے جس کی وجہ سے ہماری ان زندگیوں کو فوقیت حاصل ہے اور یہ مطالعہ کا دوسرا میدان مہیا کرتی ہے اس میدان میں مشرقی لوگوں کو اس قدر سبقت حاصل ہے جس قدر دوسرے میدانوں میں مغربی لوگوں کو۔

مشرق کے لئے روحانیت کی دنیا اسی قدر حقیقی ہے جس قدر مغرب کے نزدیک احساسات کی دنیا۔ روحانیت میں مشرقی آدمی کو ہر وہ چیز ملتی ہے جس کو وہ چاہتا ہے یا جس کی وہ توقع رکھتا ہے اس میں اس کو وہ تمام چیزیں ملتی ہیں جن سے زندگی کی تکمیل ہوتی ہے۔ مغربی آدمی کے نزدیک وہ محض ایک خواب لینے والا ہے مشرق کے مغربی شخص خوابیدہ ہے۔ جو حیات کے ایک بزرگ کھلنے سے کھیل رہا ہے اور وہ اس بات کو سوچ کر ہنستا ہے کہ تری یافتہ مرد اور عورتیں بڑے بڑے مرد اور عورتیں اس ٹھنڈی بھر پراکتی کے لئے کس قدر لڑنا ہر ہا ہے، جسے جلد یا بدیر خیر باد کہنا ہوگا۔ ہر شخص دوسرے کو کہتا ہے کہ تم محض خواب دیکھ رہے ہو لیکن انسانی نسل کی ترقی مشرقی نظریہ حیات اس قدر ضروری ہے جس قدر مغرب ہے۔ بلکہ اس سے بھی کہیں زیادہ۔

اس لئے قدرتی امر ہے کہ کبھی روحانی ہم آہنگی پیدا ہوئی، مشرق کی بدولت ہوئی۔ حق تو یہ ہے کہ اگر اہل مشرق مشینی علم سیکھنا چاہتا ہے تو اسے اہل مغرب کے قدموں میں دوڑانا چھوڑ کر سیکھنا چاہئے۔ اگر مغربی آدمی روحانی طور پر روحانیت کے راستے میں جانا چاہتا ہے اور اس کائنات کے دازوں کا مطلب سمجھنا چاہتے تو اس کو جاننے کے لئے مشرق کے قدموں میں بیٹھنا چاہئے۔

ہماری یہ دنیا عنت کی تقسیم کے منصوبے پر قائم ہے۔ یہ کہنا بے کار بات ہے کہ ایک شخص کے اندر ہر سب صلاحیتیں ہو سکتی ہیں۔ پھر بھی ہم کس قدر بچوں جیسی باتیں کرتے ہیں! بچہ اپنی نادانیت کی حالت میں سوچتا ہے کہ اس کا گوارا ہر سب کچھ ہے۔ اور کائنات کی لالچی نگاہیں اس پر جمی رہتی ہیں۔ اس طرح وہ قوم جس کے پاس مادی طاقت ہے۔ گھبتی ہے کہ یہی طاقت سب کچھ ہے۔ یہی طریقہ کا مقصد ہے اسی کو حاصل کرنا چاہئے۔ یہی تہذیب ہے اور اگر کوئی ایسی قوم ہے جو اس قسم کی طاقت نہیں رکھتی وہ زندہ رہنے کے لائق نہیں ہے اس کا وجود بیکار ہے! دوسری طرف دوسری قوم سمجھ سکتی ہے کہ محض مادی تہذیب قطعی طور پر پہلے کا رہے۔ مشرق سے وہ آواز

ابھری حمد نے دنیا کو بتایا کہ اگر کوئی شخص کائنات کی ہر شے رکھتا ہے اور اگر اس کے پاس روحانیت نہیں ہے تو اس کا کیا حاصل ہے؟ یہ مشرق کی قسم ہے۔ دو تیس عظیم ہیروؤں کی اپنی اپنی عظمت ہے۔ نئی ہم آہنگی کا مطلب ان دونوں کو ایک دوسرے میں خلا مل کر ہے۔

قوی زندگی بیدار اور حوصلہ مند قوی زندگی کے لئے پہلی شرط یہ ہے۔ دنیا کو اپنی ہندوستانی تصورات نے فتح کیا۔ ہندوستانی تصور روحانی اور فلسفیانہ تصور کو ایک بار پھر پھیلنا چاہیے اور دنیا کو فتح کرنا چاہیے۔ دنیا میں بڑی بڑی فاتح قومیں ہوئی ہیں۔ ہم بھی عظیم فاتح رہے ہیں۔ ہندوستان کے شریف شہنشاہ، اشوک نے ہماری فتح کی کہانی مذہب اور روحانیت کی فتح کی حیثیت سے بیان کی ہے۔ ایک بار ہندوستان کو پھر دنیا کو فتح کرنا چاہیے۔

وہ ہر روز آپ سے یہ کہیں گے کہ سب سے پہلے میں اپنے گھروں کو دیکھنا سب سے بہتر ہے۔ اور پھر اس کے بعد باہر کا رخ کرنا چاہیے۔ لیکن میں صاف صاف آپ کو بتانا چاہتا ہوں کہ آپ کا وہی کام بہترین ہے۔ آپ نے جو آپ دوسروں کے لئے کرتے ہیں۔ آپ نے اگر اپنے لئے کوئی بہترین کام کیا ہے تو وہ وہی کام ہے جو آپ نے دوسروں کی خدمت کے لئے کیا ہے۔ اپنے تصورات کو مندر پار کے ملکوں میں پھیلانے کے لئے دوسری غیر ملکی زبانوں میں کیا ہے۔

اگر غیر ملکی اپنی فوجوں کے ساتھ ہندوستان آتے ہیں اور یروش کرتے ہیں تو انہیں کرنے دیجئے۔ اور ہندو اٹھو اور اپنی روحانیت کے ذریعہ دنیا کو فتح کر دو۔ اس سرزمین پر سب سے پہلے جو اعلان کیا گیا اس کو ذہن میں رکھئے۔ محبت کو نفرت پر فتح حاصل ہوئی ہے۔ نفرت خود نفرت کو کبھی فتح نہیں کر سکتی۔ مادیت اور اس کی تمام کلفتوں کو کبھی مادیت سے فتح نہیں کیا جاسکتا۔ جب فوجیں فوجوں پر فتح پانے کی کوشش کرتی ہیں تو انسانیت ذبح ہو جاتی ہے اور شیطنت ناپاچ اٹھتی ہے۔ روحانیت کو خرب کو فتح کرنا ہو گا۔

آہستہ آہستہ وہ محسوس کر رہے ہیں کہ میں چیز کی ایک قوم کی حیثیت سے برقرار رکھنے کی انہیں ضرورت ہے وہ روحانیت انہیں کہاں سے ملے؟ ایسے آدمی کہاں ہیں جو کہ ہندوستان کے عظیم رشیوں کے پیغامات کو لیکر باہری ملکوں میں جانے کے لئے تیار ہوں؟ وہ آدمی کہاں ہیں جو ہر شے کی قربانی کرنے پر آمادہ ہوں تاکہ یہ پیغام دنیا کے کونے کونے میں پہنچ سکے؟ سچائی کی اشاعت کے لئے ایسی بہادر روحوں کی ضرورت ہے ایسے بہادر کارکنوں کی ضرورت ہے جو باہری ملکوں میں جائیں اور ویرانت کی عظیم چالیوں کی نشر و اشاعت کریں

دنیا کو اس روحانیت کی ضرورت ہے اس کے بغیر دنیا تباہ ہو جائے گی۔ تمام مغربی دنیا ایک کوہ آتش

نشاں کے رہانے پر کھڑی ہے جو کسی وقت پھوٹ سکتا ہے اور مغربی دنیا پارہ پارہ ہو سکتی ہے انہوں نے دنیا کے ہر حصہ میں سچائی کو تلاش کیا ہے۔ لیکن انہیں تسکین نہیں ملی ہے۔ انہوں نے مسرت کے جام کو پیا ہے۔ اور اس کی بے حقیقتی کو محسوس کر لیا ہے۔ اب کام کا وقت ہے کہ ہندوستان کے روحانی تصورات مغرب میں جڑ پکڑ سکیں۔

اس لئے ہمیں ضرور باہر جانا چاہئے۔ اور ہر اس چیز سے اپنی روحانیت کا تبادلہ کر لینا چاہئے جو وہ ہمیں دیں۔ ہم ہمیشہ طالب علم نہیں بنے رہیں گے استاد بھی بنیں گے۔ مساوات کے بغیر دوستی نہیں ہو سکتی اور ایسی صورت میں مساوات قائم نہیں ہو سکتی۔ جب ایک فریق مستقل طور پر استاد بنا رہے اور دوسرا سیکھنے کیلئے اسکے قدموں میں بیٹھا رہے آپکو سکھاتا بھی ہے اور سیکھتا بھی ہے اور آپکے پاس دنیا کو آئندہ آئینہ صدفوں تک سکھانے کے لئے بہت موجود ہے۔

ساتھ ہی آپ کو یہ بات فراموش نہیں کرنی چاہئے کہ روحانیت کے تصور کے ذریعہ دنیا کو فتح کرنے سے میری مراد جاں نغش تصورات کی اشاعت ہے۔ سینکڑوں قسم کے توہم پرستی کے نظریات سے نہیں ہے جو ہمارے اندر صدیوں سے پرورش پا رہے ہیں۔ اس ملک تک میں ان کو ختم کیا جانا چاہئے۔ اور ایک طنز اٹھا کر پھینک دینا چاہئے تاکہ وہ ہمیشہ ہمیشہ کیلئے ختم ہو جائیں۔

مغربی دنیا میں دیانت مت کے کل رازوں کے پرچار ان طاقت ور قوموں کی ہمدردی اور احترام حاصل کر سکیں گے اور روحانیت میں ہماری حیثیت مسا ان کے استادوں کی رہے گی۔ اور مادیت سے متعلق معاملات میں وہ ہمارے استاد بنیں گے۔ جس روز ہم نے روحانیت کو ان کے سامنے بھکا دیا اور ہمارے ملک کے لوگ مذہب حاصل کرنے کے لئے مغربی لوگوں کے قدموں میں بیٹھے۔ اسی روز فی الواقع اس تنزلی پذیر قوم کی قومیت مرجائے گی ختم ہو جائے گی۔

ان کے سامنے دن رات مجھے یہ دو مجھے وہ دو "چلانے سے کوئی نتیجہ نہیں نکلے گا۔ جب اس بین بین کے ذریعہ دونوں قوموں کے درمیان ہمدردی کا رشتہ استوار ہو جائیگا۔ پھر اس کے بعد اس قسم کا شور وغل کرنے کی ضرورت باقی نہیں رہے گی وہ خود بخود اپنے طور پر کام کریں گے۔ میں یقین کرتا ہوں کہ مذہب کی اس کاشت اور دیانت کی اس بیج اشاعت سے اس قوم کو اور مغرب کو دونوں کو یکساں طور پر فائدہ حاصل ہو گا۔ میرے نزدیک اسکے مقابل میں سیاسیات پر انکھار کرنا کاٹونی چیز ہے۔ میں اپنے اس یقین کو معنی طور پر عمل میں لانیکے لئے اپنی زندگی قربان کر دوں گا۔

ہندوستان کی عورت

ایتا وار کی ایک صبح سویرے، میں ایڈیٹر کی فرمائش پوری کرنے کی خاطر سوامی وویکانند کی خدمت میں حاضر ہوا، اور ان سے عرض کی کہ وہ ہندوستان کی عورت کے درجہ اور اس کے مستقبل کے موضوع میں اپنے خیالات سے مستفید فرمائیں۔

"آدھم سیر کو چلیں، راہ چلتے چلتے ہو اتھوری بھی ہو جائے گی اور ساتھ ساتھ میں آپ کے سوال کے متعلق بھی کچھ کہتا جاؤں گا۔" سوامی جی نے فرمایا۔ تنھوڑی ہی ڈیر میں ہم دنیا کے حسین ترین قدرتی نظاروں کی طرف رواں تھے۔ راستہ بہت سہاؤنا تھا۔ کہیں کہیں سورج کی سنہری کرنوں سے راستہ چمک چمک رہا تھا اور کہیں کہیں خوبصورت درختوں کی ڈالیوں اور شاخوں نے آگے بڑھ کر راستہ کو نرم و نازک اور شگفتہ آنچلوں سے چھپا لینے کی کوشش کی ہوئی تھی۔ یہ راستہ کبھی ان چھوٹے چھوٹے گاؤں میں لے جاتا تھا، جہاں مٹی اور گھاس پھوس کے چند چھوٹے پڑیاں کھڑی تھیں اور ان کے باہر توش طبع نیچے کھیل کود میں مصروف تھے اور کبھی کبھی اس رونق اور چہل پہل سے دور ہم ایک ایسے خاموش مگر خوبصورت نظاروں میں گھر جاتے تھے کہ قدرت کی رعنائیوں کو دیکھ دیکھ کر محو حیرت ہو جاتے تھے۔ فصل سے لہلہاتے کھیتوں سے پرے اونچے اونچے درخت نیلے آسمانوں کی بلندیوں کو چھو رہے تھے اور ان سے کچھ دور گاؤں کی گلیاں ہاتھوں میں درانیاں لئے، جاڑے کے لئے مٹی کا غلہ گھر میں ڈالنے کے

خراں خراں، گیت گاتی ہوئیں فصل کاٹنے کے لئے آگے بڑھ رہی تھیں۔ ان کے قدموں میں ایک رقص تھا اور آنکھوں میں مسرت کی چمک۔ کبھی یہ راستہ ہمیں سیبوں سے لڑے درختوں کے باغ میں لے جاتے اور کبھی ہم کھلی چٹانوں پر چل رہے ہوتے تھے۔ جن سے وہ برت پوش چوٹیاں صاف نظر آتی تھیں۔ جو نیلے آسمان کے پس منظر میں ہلکے پیلے رنگ کے بادلوں کے سرکتے آنچلوں میں بہت خوبصورت اور دلکش نظر آتی تھیں۔

ان تھاروں میں کھوٹے ہوئے نامعلوم ہم کب تک یونہی چلتے چلے گئے کہ میرے رفیق سفر۔ شری سوامی جی — نے آغاز گفتگو کرتے ہوئے کہا ”آریوں اور سامیوں (عراقی، آرمینی، حبشی، شامی اور عرب نسلوں کے لوگوں) میں عورت کے متعلق خیالات ایک دوسرے کے بالکل عکس ہیں، اور ان میں زمین و آسمان کا ٹھنڈ ہے۔ سامیوں میں عورت کی موجودگی تک کو لعنت تصور کیا جاتا ہے، عورت کی ذات کو عبادت و ریاضت کے لئے سدا بہ اور خطرناک تصور کیا جاتا ہے۔ عورت بہت سی مذہبی فریضے تک ادا نہیں کر سکتی، جیسا کہ ان لوگوں میں رواج ہے گوشت کھانے کے لئے جانور ذبح کرتے ہیں۔ لیکن عورت کو ایسا کرنے کی اجازت نہیں کیونکہ اس پر مذہبی پابندی ہے۔ لیکن آریوں میں کوئی مذہبی فریضہ اس وقت تک مکمل نہیں کہلا سکتا۔ جیسا کہ عورت مرد کے ساتھ نہ ہو۔۔۔۔۔۔“

میں نے بات کاٹتے ہوئے ایک انوکھے اور حیران کن سوال سے سوامی جی کو چوتکا دیا۔ لیکن کیا سوامی جی ہندو دھرم، آریہ دھرم نہیں ہے؟

سوامی جی نے فرمایا۔ عصر جدید کا ہندو دھرم زیادہ تر پورانوں کا ہندو دھرم ہے۔ یعنی بدھ کے وقت کے بعد کی پیداوار ہے۔ سوامی دیانند سروسوتی نے لکھا ہے کہ اگرچہ گھر میں لگیہ کے ہون گنڈ میں آگ جلانے کے لئے عورت کا ساتھ ہونا ضروری ہے لیکن اسے شالگرام شیلا وغیرہ کو ہاتھ نہیں لگانا چاہیے کیونکہ یہ رسم و رواج پورانوں کے آخری دور میں شروع ہوا تھا، پہلے نہ تھا۔“

میں پھر قطع کلام ہو گیا۔ میں نے کہا۔ شاید یہی وجہ ہے کہ آپ ہم میں عورت کے غیر مساوی درجہ اور اس کی کتری کا سبب بدھ مت کو ٹھہراتے ہیں؟

سوامی جی بولے ”جہاں کہیں یہ احساس کتری ہے، وہاں لازمی طور پر اسکی وجہ بدھ مت کی تعلیم تھی لیکن عورت کی کتری اور اس کے غیر مساوی درجہ کے بارے میں آپ کو مغربی نکتہ چینیوں کی ہمتاائی کرتے ہوئے یہ تصور نہیں کر لیتا چاہیے کہ ہمارے ہاں عورت کا درجہ کتری ہے اور ہم اسے مساوی درجہ یا حقوق نہیں دینا چاہتے۔ نہیں، حق تو یہ ہے کہ حالات نے ہمیں کتنی ہی صدیوں سے عورت کے بارے میں اپنے

نظریات میں تبدیلی کرنے پر مجبور کر دیا ہے اور ہم حملہ آوروں کی پیٹ پیٹاؤں اور جارحانہ کارروائیوں کی وجہ ان کی حفاظت کے بارے میں زیادہ چوکنے اور فکر مند رہنے لگے۔ اور اس طرح عورتوں کے متعلق ہم نے ایسے رسم و رواج بنا لئے، جن میں اس کی حفاظت کا سوال مقدم ترین تھا۔ مردوں کے احساس برتری یا عورتوں کے احساس کمتری کا ذکر کیوں؟ ہمیں اپنے رسم و رواجوں کو اس زاویہ نگاہ سے دیکھنا چاہیے۔

”تو کیا آپ سوامی جی! عورت کو ہم ہندوؤں میں جو موجودہ مقام حاصل ہے، اس سے مطمئن ہیں؟“

”ہرگز نہیں۔“ سوامی جی بولے ”لیکن ہمیں اس صورت حال میں مداخلت کرنے کا صرف اتنا ہی حق حاصل ہے کہ تعلیم کو فروغ دیں، ہمیں عورتوں کو ایسی تعلیم و تربیت دینی چاہیے کہ وہ اپنے مسائل کو خود حل کرنے کی صلاحیت اور قابلیت حاصل کر لیں۔ لیکن ہمیں کسی صورت میں حق حاصل نہیں کہ عورتوں کے نام پر، ان کی فلاح و بہبود کے نام پر من مانی کرتے رہیں۔ ہمیں صرف اتنی ہی تعلیم دینی چاہیے اور انہیں آزادی دینی چاہیے کہ وہ اپنے معاملات کو جس طرح چاہیں حل کریں، اور میرا یقین ہے کہ ہندوستان کی عورتیں دنیا کے کسی بھی دوسرے ملک کی عورتوں کی طرح اس قابل ہیں کہ وہ معاملات کو خوش اسلوبی سے حل کر سکیں۔“

”لیکن اس بڑے اثر کو کس طرح زائل کیا جائے، جو آپ کے خیال میں بدھ مت کی پیداوار ہے؟“

”یہ برا اثر“ سوامی جی نے فرمایا ”ایمان و عقائد کے منصف و زوال نے پیدا کیا۔ جو بھی تحریک ابھرتی ہے اور کامیاب ہوتی ہے، اپنی مخصوص خوبیوں کی وجہ سے ہوتی ہے۔ لیکن جب زوال آتا ہے تو یہی خوبیاں اس کی سبب بڑی کمزوریاں اور خامیاں بن جاتی ہیں۔ جھگوان بدھ جو انسانوں میں سب سے اعلیٰ اور رفیع انسان تھے۔ ایک لاجواب ناظم اور منتظم تھے۔ انہوں نے اپنی تحریک کی بدولت ساری دنیا میں ایک انقلاب سا برپا کر دیا۔ لیکن ان کا مت۔ گوشت نشینی، رہبانیت اور خانقاہی۔ زندگی کی تعلیم دینے والا مت تھا۔ اس سے قدرتا یہ خرابی نکلی کہ سادھو کے لباس تک کو مقدس اور متبرک کہا جانے لگا۔ یہی نہیں، انہوں نے پہلی مرتبہ ایسے تارک، لدتیا گوشہ نشینوں اور راہبوں کے بل جل کر رہنے کی زندگی کا آغاز کیا اور نتیجہ یہ نکلا کہ عورتوں کا درجہ حقیر اور کمتر ہو گیا۔ کیونکہ راہبہ عورتوں پر بھی کسی چھکٹو کے حکم و فرمان کے بغیر کچھ نہیں کر سکتی تھیں۔ اس نظام کی بدولت قوری اثر یہ پڑا کہ بدھ مت کی سالمیت حاصل ہو گئی، لیکن اس نظام کی جو دوسری نتائج تھے، انہوں نے عورتوں میں احساس کمتری پیدا کر دیا۔“

لیکن کیا ویدوں میں سنیاس اشرم کو نہیں مانا، ویدوں میں بھی سنیاس بننے کی تلقین کی

گئی ہے۔ پھر جھگوان بدھ نے کونسی بات ایسی کی، جس سے یہ خرابی پیدا ہوئی؟

”بلاشبہ ویدوں میں سنیاس دھرم کو مانا گیا ہے۔ لیکن وید اس بارے میں مرد اور عورت

میں کوئی تمیز و امتیاز نہ دیا نہیں رکھتے کیا آپ جانتے ہیں کہ راجہ جنک کے دربار میں جب یاگیہہ و لکیہ پہنچے تھے تو ان پر جرح کس نے کی تھی؟ جرح کرنے والوں میں ممتاز کون تھا؟ ایک عورت جس کا نام تھا و اچا کاوٹی، یعنی جو فنِ نطانت میں لاجواب ہو۔ اُسے اُس زمانہ میں برہم ویدنی کہا جاتا تھا۔ اس نے یاگیہہ لکیہ سے مناظرہ کرتے ہوئے کہا تھا ”جو سوالات میں آپ سے پوچھنے والی ہوں، وہ سوالات ایسے ہی ہیں جیسے کسی ماہر تیر انداز کے ہاتھ میں دو تیر ہوں۔“ اس جرح اور مناظرہ میں کہیں بھی اس کی جنس کے متعلق کچھ نہیں کہا گیا۔ کبھی آزادی تھی عورتوں کو جب مردوں اور عورتوں میں کسی قسم کا کوئی امتیاز نہیں تھا۔ اور پھر زمانہ قدیم میں برہمنوں کے جنگلوں میں بنائے گئے آشرموں کو ہی دیکھ لیجئے۔ رطکوں اور رطکیوں میں کس قدر مساوات تھی؟ سنسکرت کے ڈرامے دیکھئے۔ شکنتلا کی کہانی پڑھیے اور دیکھئے کہ کیا انگریز مصنف Tennyson's Princess کا ڈرامہ ”شہزادی“ ہمیں کچھ سکھا سکتا ہے؟

• سوامی جی! آپ زمانہ قدیم کی عظمتوں کو بے نقاب کرنے میں ثانی نہیں رکھتے۔ آپ نے کس خوبی اور کمال سے ماضی کی شان کبریائی کو کس اچھوتے انداز سے پیش کیا ہے؟

سوامی جی بولے ”غالبا اس کی وجہ یہ ہے کہ میں نے دنیا کے دونوں رخ دیکھے ہیں اور میرا دُشواں ہے کہ وہ نسل اور وہ دھرم جس نے سیتا جیسی دیوی پیدا کی تھی یا سیتا جیسی دیوی کا خواب دیکھا تھا اور دنیا کو اس کا تصور بتایا تھا۔ وہ نسل اور وہ دھرم عورت کے متعلق اس قدر تنظیم و تکریم رکھتا ہے کہ کرہ ارض پر اس کی مثال نہیں مل سکتی۔ مغربی ممالک میں عورتوں پر بعض قانونی دنقات کی رُو سے ایسی پابندیاں عائد ہیں جن کا ہم نے کبھی تصور تک نہیں کیا۔ بلاشبہ ہمارے نظام کی منفرد عظمتیں اور خوبیاں ہیں اور ویسی ہی اس کی خامیاں ہیں۔ لیکن کونسا مذہب اور نظام ہے جو ان سے پاک و صاف ہو، دنیا کا ہر نظام خوبیوں سے ہی پُر نہیں، اس میں خرابیاں بھی ہیں۔ ہمیں یہ فراموش نہیں کرنا چاہیے کہ سارے کرہ ارض پر عام کوشش یہی ہے کہ محبت و نرم دلی، شفقت اور راست روی سے پیش آیا جائے اور قومی رسم و رواج اسی جذبہ اور اسی رجحان کے ذرائع اور وسائل ہیں۔ جہاں تک ہمارے نظام کی خوبیوں اور عظمتوں کا تعلق ہے۔ مجھے یہ کہنے میں کوئی عار نہیں، کہ ہمارے ہندوستانی رواج دنیا کے رواجوں سے کہیں بہتر اور اعلیٰ ہیں اور سب پر فوقیت رکھنے والے ہیں۔“

”تب کیا سوامی جی! اس سے یہ مطلب اخذ کیا جائے کہ ہندوستانی عورتوں کے سامنے کوئی مسئلہ اور مشکل نہیں؟“ میں نے سوال کیا۔

سوامی جی نے فرمایا۔ ”کیوں نہیں، ہندوستانی عورتوں کے سامنے بہت سے سوالات ہیں۔ کھٹن

453

اور مشکل مسائل۔ لیکن ایسا کوئی بھی مسئلہ نہیں، ایسی کوئی بھی شکل نہیں جسے تعلیم جیسے جادوئی لفظ سے حل نہ کیا جاسکے۔ لیکن مشکل ہے کہ تعلیم کے متعلق ہمارا تصور ابھی خام ہے اور ہم تعلیم کے متعلق بے نقص نظام کا تصور نہیں سوچ سکتے۔“

لیکن اس اعلیٰ تعلیم کی آپ کیسے تصریح و صراحت کرتے ہیں؟“ سوامی جی سے میرا سوال تھا۔۔۔۔۔ سوامی جی ہنس کر کہنے لگے: ”میں تو کسی بھی چیز کی تصریح و صراحت نہیں کرتا۔ تاہم تعلیم کو باقت اور قوت دماغی کی نشوونما اور ترقی تو قرار دیا جاسکتا۔ لیکن اسے بہت سے الفاظ کا ذخیرہ جمع کرنے کا نام نہیں دیا جاسکتا یا پھر اسے ایک فرد کو اس طرح تربیت دینا کہا جاسکتا ہے کہ وہ راستی اور مستعدی سے سوچ سکے۔ ایسی تعلیم و تربیت دینے سے ہی ہم سنگسترا، لیللا، اہلیہ بائی اور میراں بائی کی مریدا اور شان کو اوجھارنے والی عورتیں بنا سکتے ہیں اور بے خوف عورتوں کے متعلق ہندوستان کی ضرورت کو پورا کر سکتے ہیں۔ صرف ایسی عورتیں ہی قومی بہیرہ اور مشاہیر پیدا کر سکتی ہیں۔ کیونکہ وہ بے غرض، مجتہد اخلاق، پیکر محبت دایمان اور ایک ایسی قوت رکھنے والی ہوں گی، جو قوت ہرن ایشور کے چرن کلوں کو چھوٹنے سے ہی بل سکتی ہے۔“

”دوسرے الفاظ میں آپ کا مطلب یہ ہے کہ تعلیم میں مذہب و دھرم کا عنصر ہونا چاہیے؟“
میں نے سوامی جی سے دریافت کیا۔

”میں تو مذہب دایمان کو تعلیم کا مرکزی نکتہ، اس کی جان، اس کی روح رواں تصور کرتا ہوں۔“ سوامی جی نے فرمایا۔ ”لیکن یہ یاد رہے کہ مذہب اور دھرم سے میری مراد اس مذہب و دھرم سے نہیں جو آپ اپنے دماغوں میں لئے پھرتے ہیں یا اس کے متعلق میرے یا آپ کے ذہنوں میں جو خیالات ہیں، میں انہیں مذہب دایمان نہیں کہتا۔ میرا خیال تو یہ ہے کہ استاد کو زندگی کے دوسرے شعبوں کی طرح تعلیم کے بارے میں طالب کو وہیں سے آگے لے جانا چاہیے، جہاں پر وہ کھڑی ہو۔ کم سے کم مزاحمت سے اسے اپنی مخصوص طرز فکر کے مطابق ترقی کرنے میں مدد دینی چاہیے۔“

”لیکن“ میں نے سوال کیا۔ ”سوامی جی! یقینی طور پر برہمچریہ کو جسے دھرم میں جو عظمت و

اہمیت ماں اور بیوی سے چھین کر ایسے افراد کو دی گئی ہے، جو ان تعلقات سے بے نیاز رہیں۔ عورت کے درجہ پر براہ راست حملہ کے مترادف ہے۔“

سوامی جی فرماتے لگے ”لیکن آپ کو بھوننا نہیں چاہیے کہ اگر ہمارے دھرم نے فرد کے لئے

برہمچریہ کو افضل تر بنی قرار دیا ہے تو یہی مرتبہ، تعلیم و تکریم برہمچریہ عورتوں کے بارے میں دی گئی ہے۔

454

اور پھر آپ کا سوال بتاتا ہے کہ آپ کے ذہن میں تذبذب ہے۔ ہندو دھرم انسانی رُوح — آتما کے لئے ایک فرض اور صرف ایک فرض کی نشان دہی کرتا ہے اور یہ فرض ہے۔ اس بے ثبات دنیا میں ثبات تلاش کرنا۔ اس فانی دنیا میں باقی کی جستجو کرنا۔ کفر و کذب میں حق و صداقت کو ڈھونڈنا۔ یہ مقصد حیات کیسے حاصل کیا جائے، اس بارے میں کسی نے بھی کوئی ناطق اور قطعی راستہ تجویز نہیں کیا۔ ثبات کی شدہ ہو یا غیر شادی شدہ، بھلا ہو یا بُرا، پڑھا لکھا ہو یا اُن پڑھا، جاہل ہو یا دانش ور کیسی پر کوئی روک یا پابندی نہیں۔ ہر وہ فرد جو اس منزل اور نصب العین حیات کی طرف جاوہ پیمایا ہے، برحق ہے۔ راست رو ہے۔

یہی وہ بڑا فرق ہے جو بدھ مت اور ہندو دھرم میں ہے۔ کیونکہ بدھ دھرم کی سب سے بڑی ہدایت یہ ہے کہ اس خارجی دنیا کے بے ثبات کو سمجھ لو، اور یہ کام صرف ایک مخصوص طریقہ زندگی اپنانے سے یعنی تارک دنیا بننے یا راہبانہ زندگی گزارنے سے ہی ممکن ہے۔ کیا آپ کو یاد ہے، نہا بھارت کی وہ کتھا جس میں بتایا گیا ہے کہ ایک نوجوان یوگی جو اپنے طیش و رنج کی آگ سے کتے اور بگلے کو جلا کر راکھ کر دینے کی کراہت حاصل کر چکا تھا؟ کیا آپ کو یاد ہے کہ یہ نوجوان سادھو شہر میں گیا اور وہاں پہلے اس نے ایک ایسی بیوی کو دیکھا جو اپنے بیمار پتی کی سبوا کر رہی تھی اور پھر ایک قصاب کو دیکھا جس کا نام وڈھ تھا۔ ان دونوں نے اپنے اپنے فرض کو تندہی اور صدق دلی سے بجالانے کے راستے پر چل کر ایشور کو پالیا تھا؟

”سوامی جی! اس ملک کی عورتوں کو آپ کوئی سندیش دینا پسند کریں گے؟“

سوامی جی نے فرمایا ”اس ملک کی صرف عورتوں سے ہی کیوں؟ میں جو کچھ انہیں کہنا چاہتا ہوں وہی کچھ نہیں مردوں سے کہوں گا۔ ہندوستان میں صدق و یقین رکھیے۔ ہندوستانی اعتقاد اور ایمان پر بھروسہ رکھیے۔ مضبوط بنیے، ہمیشہ پر امید رہیے، ہمیشہ غیرت و شرم رکھیے اور یہ بات ہمیشہ یاد رکھیے کہ اگر آپ کسی سے کچھ سیکھنا چاہتے ہیں تو یاد رکھیے کہ دنیا کے دوسرے لوگوں کی نسبت ہندو آپ کو بے حساب علم و فضل دے سکتے ہیں۔“

Swikumar

سوامی جی کے دستخط

حضرت محمد ﷺ

بھگوان کرشن کی قدیم تعلیم بھگوان بڈھ حضرت عیسیٰ اور حضرت محمد کی تعلیم میں ہم آہنگ ہے۔ تینوں میں سے ہر ایک نے ایک نظریہ کا آغاز کیا۔ اور اس کو انتہائی پہنچایا۔ بھگوان کرشن تمام دوسرے پیروں سے بہت پہلے آئے (تاہم ہم کہہ سکتے ہیں) بھگوان کرشن نے پڑائے نظریات کو اپنا کر ان میں امتزاج پیدا کیا اگرچہ ان کی تعلیم قدیم تعلیم ہے۔ ان کی تعلیم کچھ عرصے کے لئے بڑھ مت کی بڑھتی ہوئی لہروں میں ڈوب گئی تھی۔ آج یہ ہندوستان کے لئے خاص تعلیم ہے۔ اگر آپ پسند کریں تو اس شام میں حضرت محمد کے بارے میں کچھ کہوں گا اور بتاؤں گا کہ عرب کے اس عظیم سفیر نے کیا خاص کام انجام دیا۔

حضرت محمد نے جوانی کے عالم میں (بظاہر) مذہب سے زیادہ رابطہ نہیں رکھا۔ وہ روپیہ کمانے والے دھندے کی طرف راغب تھے ان کو ایک بہترین نوجوان سمجھا جاتا تھا۔ اور بے حد خوب صورت تھے۔ ایک ملار بیوہ تھی جو ان سے محبت کرنے لگی اور ان کی شادی ہو گئی۔ جب حضرت محمد دنیا کے بڑے حصے کے شہنشاہ بن گئے اور ایران اور روما کی سلطنتیں ان کے قدموں پر آئیں تو ایک روز ان سے پوچھا گیا۔ آپ کو اپنی کون سی بیوی محبوب ہے۔ انہوں نے جواب دیا پہلی کیونکہ وہ سب سے پہلے مجھ پر ایمان لائی۔

عورتیں اعتقاد رکھتی ہیں وہ آزادی حاصل کرتی ہیں ہر چیز حاصل کرتی ہیں اس خصوصیت کو ہاتھ سے نہیں جانے دیتیں جو عورتوں کی ہے۔

گناہوں بٹ پرستی پتھروں کی پوجا اور ہام پرستی اور انسانوں کی قربانی کے رواج کو دیکھ کر حضرت محمد کا دل بہت تکلیف محسوس کرتا تھا یہودیوں پر عیسائی غالب آچکے تھے دوسری طرف عیسائیوں کا خود بخود ہی قوم

سے بھی بڑا مال تھا۔

ہم ہمیشہ بہت عجلت سے کام لیتے ہیں (لیکن) اگر کوئی بڑا کام سرانجام پاتا ہے تو اس کے لئے بڑی تیاریاں کرنی پڑتی ہیں رات دن بہت زیادہ عبادت کرنے کے بعد حضرت محمدؐ نے اپنے نصب العین اور تصورات کا آغاز کیا۔ جبرئیل ان کی خدمت میں حاضر ہوئے ان کو بتایا کہ وہ سچائی کے پیغمبر ہیں جبرئیل نے ان سے کہا حضرت عیسیٰ حضرت موسیٰ اور دوسرے تمام پیغمبروں کی تعلیمات منسوخ ہو گئیں اب وہ اپنی تعلیم کا آغاز کریں۔ یہ دیکھتے ہوئے کہ عیسیٰ حضرت عیسیٰ کے نام پر سیاسیات کا پرچار کر رہے ہیں اور فارس کے لوگ تشریفوت کا شکر ہیں حضرت محمدؐ نے کہا۔ ہمارا خدا صرف ایک ہے۔ وہ کائنات کا خالق ہے کوئی اس کا شریک نہیں۔

خدا۔ خدا ہے۔ اس میں کوئی فلسفہ نہیں کوئی پیچیدہ فلسفہ اخلاق نہیں۔ — نہیں ہے کوئی سوائے اللہ کے اور محمدؐ اس کے رسول ہیں۔ حضرت محمدؐ نے مکہ کے گاؤں میں تبلیغ شروع کر دی۔ مکہ والوں نے ان کو سزا دی اور وہ مکہ چھوڑ کر مدینہ شہر چلے گئے اور حبشہ تریش کی جاہلانہ سرگرمیاں بند نہیں ہوئیں تو مجبوری کے عالم میں ان کے خلاف جنگ کرنی پڑی۔ اور تمام نسل کو متحد کر لیا خدا کے نام پر جو کہ عظیم ترین فاتح طاقت ہے دنیا کو (اسلام) کے طوفان میں ڈر دیا۔

آپ۔ لوگ بہت تنگ نظر ہیں اور اتنے ادہام پرست اور حاسد ہیں، — یہ تمام پیغمبر خدا ہی کی طرف سے آئے در نہ وہ اس قدر عظیم کیسے ہو سکتے تھے آپ خامیوں کو دیکھتے ہیں ہم میں سے ہر ایک کی اپنی خامیاں ہیں۔ کون خامی نہیں رکھتا۔ میں یہودیوں میں بہت سی خامیاں گنا سکتا ہوں، گناہ گار ہمیشہ خامیوں پر نظر رکھتے ہیں۔ مکہ میں آتی ہیں اور فاسد مادہ کو جوستی ہیں لیکن شہد کی مکھیاں آتی ہیں اور پھولوں سے شہد جوستی ہیں مکھوں کا راستہ اختیار نہ کیجئے بلکہ شہد کی مکھوں کا راستہ اختیار کیجئے۔

بعد میں حضرت محمدؐ نے کئی شادیاں کیں۔ عظیم شخصیتوں میں سے ہر ایک دوسریوں یاں رکھ سکتی ہے۔ — آپ کا طرح دیلوؤں کو میں ایک بیوی کے ساتھ شادی کی اجازت نہیں دے سکتا۔ عظیم روجوں کے کیرکٹر بہت عجیب و غریب ہوتے ہیں ان کے بارے میں کوئی اُصتاب نہیں کرنا چاہیے۔ حضرت عیسیٰ حضرت محمدؐ کے بارے میں اُصتاب کر سکتے ہیں آپ اور میں کون؟ معمولی بچے۔ ہم ان عظیم روجوں کے بارے میں کیا سمجھتے ہیں؟ اسلام عوام کے لئے بقی پیغام کی حیثیت سے آیا۔ پہلی تعلیم یہ تھی۔ مذہب صرف ایک ہے اور وہ ہے محبت نسل، رنگ اور کسی بھی چیز کا کوئی امتیاز نہیں، اسی مذہب محبت اسلام اختیار کرو۔ یہ عظیم تعلیم بالکل سادہ اور ذی فہم تھی ایک خدا پر ایمان لاؤ جو زمین اور آسمان کا خالق ہے، ہر شے کو اس نے پیدا کیا ایمان خدا ہی دلیل نبی نہ کرو۔

457

یہ انسانی جسم کائنات کا عظیم ترین جسم سے اور انسان عظیم ترین مخلوق انسان کی حیثیت تمام جانداروں اور فرشتوں سے بلند ہے یہاں تک کہ دیوتاؤں کو بھی پھر انسانوں کے جسم میں آکر اور نجات حاصل کرنا پڑتا ہے انسان کی نجات حاصل کرتا ہے دیوتا نہیں، یہودیوں اور مسلمانوں کے مطابق خدا نے فرشتوں کو پہلے بنایا پھر انسانوں کو۔ آدمی کو بنانے کے بعد خدا نے فرشتوں کو علم دیا کہ وہ اس کو سجدہ کریں سب نے ایسا ہی کیا کہ سوائے ایک ابلیس کے۔ اور وہ خدا کی طرف سے شیطان قرار پایا اس مثال کے پیچھے ایک عظیم سچائی ہے یہ کہ یہ انسانی پیدائش ہی عظیم پیدائش ہے۔ دنیا میں دو قسم کی نسلیں ہیں؛ ربانی اور الہامی۔ ربانی کہتے ہیں کہ وہ روح اور آتما ہیں۔ الہامی کہتے ہیں کہ وہ جسم ہیں، پرانے ہندوستانی فلسفہ والوں نے اس پر زور دیا ہے کہ جسم کوئی شے نہیں ہے انسان اپنے پرانے جسم کو چھوڑ کر نئے میں چلا جاتا ہے۔ یہاں تک کہ پرانا جسم بھی نئے جسم میں تبدیل ہوتا رہتا ہے (گیتا ۲۲:۱۵) جہاں تک میسر تعلق ہے میرے علم اور میرے مشاہدہ نے مجھے بتایا ہے کہ دوسرا راستہ صحیح ہے۔ میں ہمیشہ مسلمانوں اور عیسائیوں کا ہم خیال رہا ہوں جو جسم کو اہمیت دیتے ہیں۔

مسلمانوں کے کچھ خاص فرقوں کے لوگ زندگی بھر اس کوشش میں لگے رہتے ہیں کہ ان کا بڑا عظیم الشان مقبرہ ان کی موت کے بعد بنے۔ میں ان میں ایسے فرقوں کو جانتا ہوں جن کے ہاں جیسے ہی بچہ پیدا ہوتا ہے اس کے لئے مقبرہ تیار کرنے لگتا ہے وہ اس کام کو اہم ترین کام تصور کرتے ہیں۔ جتنا بڑا وہ خوب صورت مقبرہ ہوگا اتنا ہی وہ اچھا آدمی سمجھا جائے گا۔

ان کی مسجدیں پر ڈسٹنٹ عیسائیوں کے گرجا گھروں کی طرح سادہ ہوتی ہیں نہ کوئی مصوری نہ رنگ و برش کی کرامت۔ کوئٹہ میں ایک منبر اور اس پر قرآن حکیم رکھا ہوا ہے۔ لوگ صحت باندھ کر کھڑے ہو جاتے ہیں نہ کوئی پجاری نہ پادری اور نہ لہش جو بھی عبادت کرتا ہے اس کو صفت میں کھرا ہونا پڑے گا۔

یہ پرانے لوگ خدا کے پیغمبر تھے میں ان کے سامنے سر نہ تازم کرتا ہوں میں انہیں پوجتا ہوں ان کے قدموں کی خاک لیتا ہوں لیکن وہ مر چکے ہیں ہم زندہ ہیں ہمیں آگے بڑھنا چاہیے، مذہب حضرت عیسیٰ یا حضرت محمد کی تقلید نہیں ہے اگرچہ اسباب بھی عمدہ چیز ہے لیکن یہی سب کچھ نہیں۔ عیسیٰ کے مقلد نہ بنے بلکہ عیسیٰ بنے۔ آپ بھی اس قدر عظیم ہیں جس قدر عیسیٰ اور بدھ تھے یا کوئی اور ہمارے ہو سکتا ہے۔ اگر ہم نہیں ہیں تو ہمیں ایسا بننے کے لئے جدوجہد کرنی چاہیے اور ہم ایسے ہو سکتے ہیں۔ میں بالکل عیسیٰ جیسا نہیں ہو سکتا۔ یہ غیر ضروری ہے کہ میں ایک یہودی پیدا ہوں۔

سب سے بڑا مذہب یہ ہے کہ آپ اپنی ضمیر کے سامنے سچے ہوں۔ اپنے پر اعتقاد رکھیں اگر آپ کا وجود نہیں ہے خدا کا یا کسی اور کا وجود کس طرح ہو سکتا ہے آپ جہاں نہیں ہیں یہ زمین ہی ہے جس کے ذریعہ قادر مطلق تک کا اور

ہوتا ہے۔ میں خدا کو دیکھتا ہوں اس لئے اس کا وجود ہے اگر میں خدا کے بارے میں سوچ نہیں سکتا (میرے لئے) خدا کا وجود نہیں۔ ہماری انسانی ترقی کا یہی عظیم سفر ہے

یہ عظیم رد میں راستے کی روشن نشانیاں اور علامتیں ہیں بس اس کے سوا کچھ نہیں۔ وہ کہتے ہیں "بھائیو آگے بڑھو" مگر ہم بھی ثابت قدم ہیں ہم نہیں چاہتے کہ حرکت کریں یا آگے بڑھیں، ہم سوچنا نہیں چاہتے ہم چاہتے ہیں کہ دوسرے ہمارے لئے سوچیں، ہمیں کچھ نہ کرنا پڑے یہ سفیروں نے اپنا مشن مکمل کر لیا وہ ایک مقصد حیات لے کر آئے تھے، اس مقصد حیات کو پا گئے۔ انہوں نے ہم سے کہا۔ کھڑے ہو جاؤ اور کچھ کر کے دکھاؤ لیکن صدیاں گزر جانے کے بعد بھی ہم اس پیغام سے چٹے ہوئے ہیں سوئے ہوئے ہیں بس سے مس نہیں ہوتے۔

اعتقاد ایمان اور اصول کی بات کرنا آسان ہے لیکن ایک شخص اخلاق کی تعمیر کرنا اور خیالات کے طوفان پر قابو پانا بہت مشکل ہے۔ ہم نیکے بن جاتے ہیں بگلہ بگلہ بن جاتے ہیں اور صرف گفتار کے غازی بنا رہنا چاہیے۔ مذہب کوئی ضابطہ اور اصول نہیں ہے یہ ایک عمل ہے بس۔ ضابطے اور اصول عمل کے لئے ہوتے ہیں۔ عمل سے ہمیں طاقت ملتی ہے اور آخر کار بندھنوں کو توڑ کر آزاد ہو جاتے ہیں اصول صرف عمل پر شرم کے لئے مفید ہے، پر شرم کے ذریعہ روح کی تکمیل ہوتی ہے جب آپ کہتے ہیں کہ میں ایمان لایا تو اس کا مطلب یہ نہیں ہونا چاہیے آپ کا ہل بے حس، پڑ مردہ بن کر رہ جائیں اور آگے بڑھنے کی آرزو کا گلا گھونٹ دیں؛

"محب کبھی نیکیوں میں کمی آتی ہے اور بدی کی کثرت ہو جاتی ہے تو میں انسانی شکل اختیار کر لیتا ہوں" بھلائی کی نجات کے لئے بدی کی تباہی کے لئے اور روحانیت قائم کرنے کے لئے ہر دور میں آتا ہوں۔"

گیتا کے مندرجہ بالا الفاظ کتنے صاف ہیں روشنی کے عظیم پیغمبر۔ وہ ہمارے عظیم استاد اور معلم ہیں ہمارے بڑے بھائی ہیں لیکن ہمیں خود اپنے راستے پر چلنا چاہیے اور اپنی محنت سے جا رہے ہیں کیا کرتی ہیں؛

ہم ہندو نہ صرف تمام مذاہب کے لئے روادار ہیں بلکہ انہیں تسلیم کرتے ہیں مسلمانوں کی مسجدوں میں نماز پڑھتے ہیں زرتشتوں کی آگ کے سامنے بیٹھ کر پوجا کرتے ہیں اور صلیب عیسیٰ کے سامنے گھٹنوں کے بل جھک جاتے ہیں؛

حضرت محمد اور اسلام کے متعلق سوامی جی کے خیالات کی بہترین آئینہ داری لاور عکاسی ان کا وہ خط کرتا ہے جو انہوں نے اپنا ایک عقیدت مند یعنی آل کے لئے لکھا تھا جب محمد مرزا رحیمین کے نام الموزہ سے 10 جون 1990 کو لکھا تھا نیچے ذیل میں درج کیا جاتا ہے۔

(ایڈیٹر)

459

میرے پیارے!

میں نے آپ کے غم کو بہت زیادہ پسند کیا۔ اور مجھے یہ جان کر بے حد خوش ہوئی ہے کہ خدا خاموشی سے ہماری مادرِ وطن کے لیے لاجواب اور جیتناک باتیں کر رہا ہے۔

ہم اسے ویرانت کہیں یا کسی دوسرے نام سے موسوم کریں لیکن حق و صداقت یہی ہے کہ ادویت ازم مذہب اور تحریک و عقیدہ کا حرفِ آخر ہے۔ برفِ ادویت ازم کے طفیل ہر کوئی شخص تمام مذہب تمام عقیدوں اور تمام متانتوں کو محنت کے ساتھ دیکھ سکتا ہے۔ میرا عقیدہ ہے کہ مستقبل کے روشن ضمیر بنی نوع انسان کا ہی مذہب ہوگا۔ دوسری نسلوں کی نسبت ہندو اس فیصلہ پر دوسروں سے کہیں جلدی نیچے کاغذ و افتخار حاصل کر سکتے ہیں کیونکہ وہ ہندیوں اور عربوں سے کہیں زیادہ قدیم باشندے ہیں۔ لیکن عملی ادویت ازم کو ہر ساری کاہنات کو اپنی روح ادا اپنی جان کی طرح عزیز و پیارے ہی جاننے کی تعلیم دیتا ہے۔ ہندوؤں نے کبھی فروغ نہ دیا۔

اس کے برخلاف میرا شاہدہ تو یہ ہے کہ اگر کبھی کسی مذہب کے قابلِ قدر طریقہ سے پیارہ اور محنت کو دستورِ حیات بنایا اور دوسروں کو پیار سے دیکھا تو یہ مذہب اسلام ہے اور صرف اسلام ہے۔

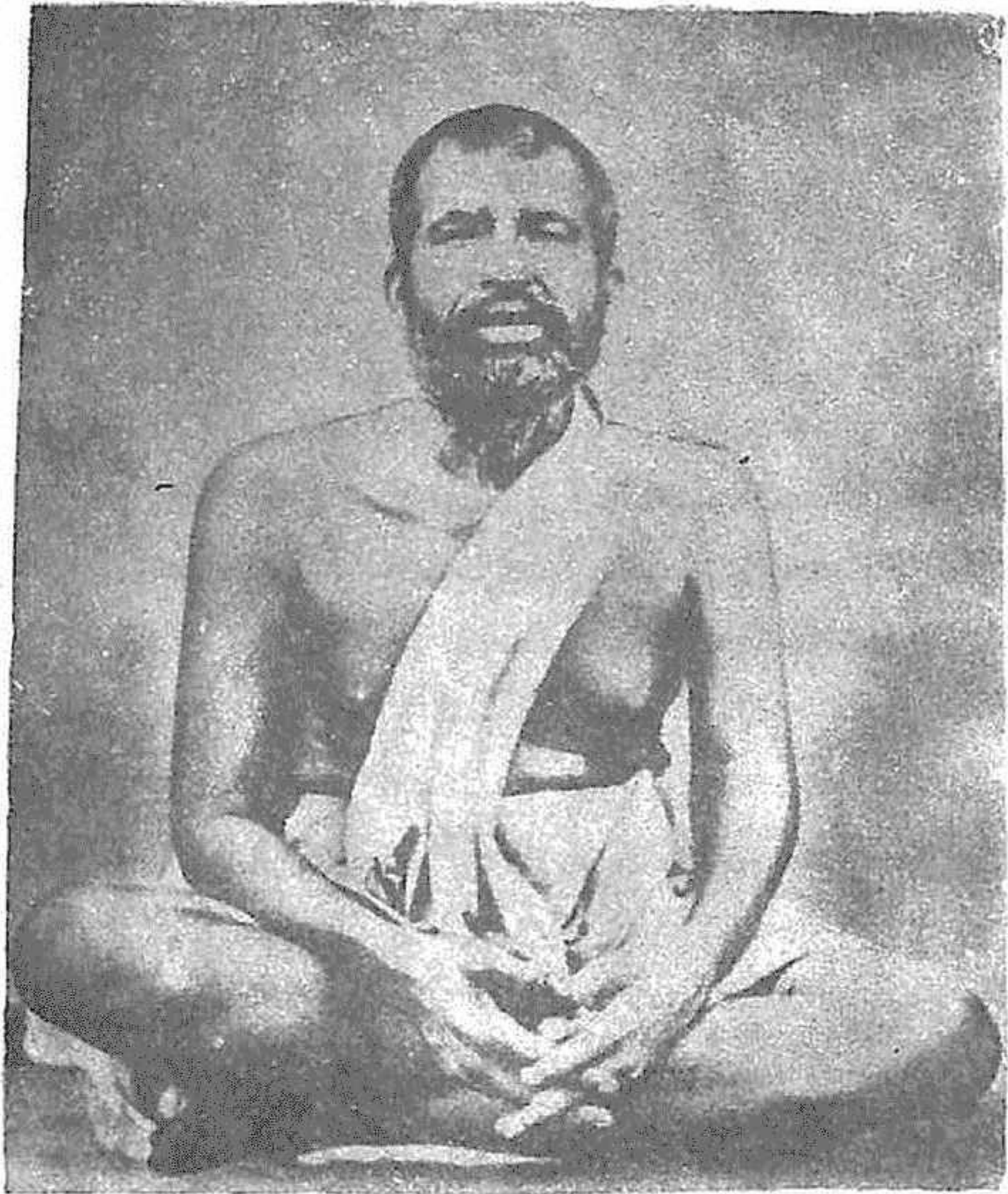
یہی وجہ ہے کہ میں بچتے ہوئے اس نتیجہ پر پہنچا ہوں کہ عملی اسلام کی امداد کے بنا ویرانت کی سب تھیوریوں خواہ وہ کتنی ہی شاندار اور لطیف کیوں نہ ہوں، بیشتر انسانوں کے لیے سراسر غیر مفید ہیں۔ ہم تو بنی نوع انسان کو ایک ایسے مقام تک لے جانا چاہتے ہیں جس جگہ نہ ویدیں نہ بائبل ہے نہ قرآن ہے لیکن اس جگہ پہنچنے کے لیے ہمیں ویدوں، بائبل اور قرآن میں یکاگت پیدا کرنی ہوگی۔ دنیا کو یہ تعلیم دی جانی چاہیے کہ تمام مذہب اور تمام عقیدے دراصل اسی مذہب اور ایمان کے مختلف تفسیر اور صورتیں ہیں اور یہ مذہب اور ایمان ہے کہ تورا و سورا و تفریک ہے۔ یہی مذہب ہے جو صرف سے پانچ پانچ اور کسپانے کے لیے جو نسا راستہ جسے پسند آتا ہے اختیار کرنے کے لیے مذہب مذہبوں کی منزل وہی ایک ہے۔

ہم اپنی مادرِ وطن کے لیے دونوں عظیم نظریات ہندو دھرم اور اسلام کا اتصال اور دونوں کا اتحاد ضروری ہے۔ میرے نزدیک ہندو دھرم کا ویرانت دماغ ہے اور اسلام ہمیں ہندوستان کا شاندار مستقبل ان دونوں کے اتصال میں مضمر ہے۔ میں اپنے تصور کی آکھ سے اس دانشمند ہندوستان کو دیکھ رہا ہوں جو ویرانتی دماغ اور اسلام کے جسم کی بولت کھمکش اور طوائف الملوک سے ادا ہوا ہوا ہے اور لاجواب شان و شوکت اور ناقابلِ تسخیر طاقت کا مالک ہوگا۔

میں تو ہر وقت یہی دعا مانگتا ہوں کہ خدا آپ کو بنی نوع انسان خاص طور پر ہماری غریب مفلس مادرِ وطن کی بہت سے کے لیے شاندار ذریعہ بنائیں۔

محنت و شفقت کے ساتھ آپ کا

وویکانند



پیرم کھنسی شہری سوامی رام کرشن جی

جو

شہری سوامی وویکا نند جی

کے

گورو دیپتھی
